Муниципальное бюджетное учреждение

дополнительного образования

Детская школа искусств № 13

ДОКЛАД

«Инновационный подход в проведении фортепианных концертов»

Автор: Ульянина Анна Александровна, преподаватель фортепиано, концертмейстер МБУ ДО ДШИ № 13

Ульяновск

2019

В наше время мало желающих посещать фортепианные концерты. Их традиционное проведение уходит в прошлое, так как в основе концертов лежит серьёзная музыка, в которую нужно вслушиваться, переживать её.

Мы живём в век быстрых технологий, стремительно проносится время и остановиться, чтобы запечатлеть прекрасный миг, не у всех получается. Сейчас людям, когда они с утра до вечера на работе, дети допоздна в школе, психологическая обстановка не из лёгких, нужна музыка успокаивающая, лёгкая, чтобы была понятна без лишних усилий и приводящая в хорошее настроение.

Но это не значит, что серьёзная музыка тоже уйдёт в прошлое. Не потерять зрителей и шедевры музыкального искусства помогают новый взгляд на организацию мероприятий, изменение формы их проведения, инновационные технологии.

В последние годы мне приходится проводить фортепианные концерты в игровой форме, с общением с залом, подготовкой и показом презентаций, с объяснением всей необходимой музыкальной терминологии в концерте. Это облегчает эмоциональное восприятие музыки, раскрепощает зрителей, выводит их из состояния сна, пробуждает интерес и благотворно действует на состояние людей.

Осенью 2016 года я проводила фортепианный концерт «Вечер фортепианной музыки». Кроме серьёзной музыки на концерте было очень много исторических музыкальных сведений. Концерт из двух отделений с антрактом продолжался полтора часа, но зрители не ушли в середине концерта, а слушали его с удовольствием и после концерта ушли в самом лучшем настроении. Я использовала в презентации интересные слайды с природой, а в сценарии были не строгие данные из энциклопедии, а выбранные сведения из разных книг.

Похожий концерт «Встреча с музыкой» состоялся для учащихся в селе Ундоры. Мероприятие подняло настроение детям и у них появилось желание повышать свой уровень игры на фортепиано.

Ещё один фортепианный концерт «С музыкой по жизни» провела осенью 2018 года. Небольшой концерт с участием маленьких учащихся (5-9 лет) прошёл на ура. В презентацию вставила анимационные картинки из интернета, сценарий состоял из стихов, которые я сама сочинила.

Весенний фортепианный концерт «Музыкальные картинки» (2019 год), был проведён в игровой форме «квест». Участники концерта путешествовали по музыкальной галерее, решая разные музыкальные задания, чтобы пройти в следующий зал и услышать шедевры музыкального искусства. Несмотря на то, что всё это проходило в одном зале, презентация помогла зрителям и участникам ощутить себя в галерее и проникнуться содержанием мероприятия.

В фортепианном концерте «Музыкальный калейдоскоп» были использованы принципы калейдоскопа - непредсказуемость и неповторимость. В презентации были использованы анимационные слайды с изображением показа игры на разных инструментах, калейдоскопические узоры.

Каждый концерт индивидуален. К каждому концерту приходится готовиться. Благодаря новому взгляду на организацию мероприятий, изменению формы их проведения, инновационным технологиям мне удаётся проводить интересные фортепианные концерты с исполнением серьёзной музыки, шедевров музыкального искусства.