Муниципальное бюджетное учреждение

дополнительного образования

Детская школа искусств № 13

ДОКЛАД

«Инновационная деятельность. О проекте «Музыкальная энциклопедия»

Автор: Ульянина Анна Александровна, преподаватель фортепиано, концертмейстер МБУ ДО ДШИ № 13

Ульяновск

 2020

С 2015 года в школе я провожу концерт-конкурс для учащихся «А ну-ка, девочки! А ну-ка мальчики!» Целью этого мероприятия является выявление творческих способностей у учащихся для дальнейшего их развития. Учащиеся участвуют в конкурсах разной направленности: музыкальные, рукоделие, изобразительные, литературные, игровые.

В этом году решила сделать новый проект «Конференция – концерт для учащихся «Музыкальная энциклопедия» и поделиться своим опытом.

*Цель конференции-концерта*: просвещение и приобщение юных музыкантов к историческим сведениям и событиям, повлиявшим на создание музыкальных произведений, шедевров музыкального искусства.

*Задачи*:

- создание в школе своей музыкальной энциклопедии со сведениями об участниках, их докладах и выступлениях по алфавиту, а также в электронной форме;

- задействовать учащихся разного возраста, а также их родителей;

- укрепить содружество преподавателей разных учебных направлений, отделений;

- расширить кругозор участников;

- стимулирование выступлений участников с докладами и исполнением произведений;

- подготовка учащихся к дальнейшим выступлениям на других конференциях;

-создать условия для творческого и профессионального роста.

*Организация и проведение*

Организуют мероприятие: преподаватели разных отделений, учащиеся старших классов (не участвующие в конференции), родители и т.д.

В зависимости от загруженности преподавателей и учащихся конференцию можно проводить один раз в год, раз в полугодие, в квартал или в месяц.

Если много желающих участвовать учащихся можно проводить конференцию несколько дней или распределить по разным месяцам года.

Мероприятие проводиться в алфавитном порядке. Этот порядок можно оговорить заранее: по композиторам, по названиям произведений или по фамилиям участников.

Для проведения мероприятия понадобится:

- большой зал со стульями и одним-двумя инструментами фортепиано (или роялями);

- ноутбук, проектор, экран;

- фотоаппарат, видео - камера;

- возможно столы (для участников и жюри).

*Условия для участников конференции-концерта*

Участником конференции может стать любой учащийся, пожелавший подготовиться и выступать на мероприятии. Конечно преподаватель (или классный руководитель) и родители должны проявить инициативу и помочь ученику в подготовке.

Для этого ученик выбирает понравившееся произведение, выучивает его. А также готовит доклад. Подаёт заявку.

Условия для выступления:

1. Исполнение одного произведения.

Можно брать произведения разных композиторов и народов, разных стилей и жанров, а также собственные сочинения (тогда обязательно должен быть предоставлен нотный материал в рукописном или печатном виде)

Направления: вокал, хор, инструмент (любой). Можно выступать сольно и в ансамбле. Исполнение может быть на конференции или заранее записано на видео и показано во время выступления с докладом.

1. Доклад. Объём – 3-4 страницы (титульный лист плюс 2-3 страницы печатного текста). В докладе затрагиваются такие сведения как:

 - краткая историческая справка о композиторе и создании произведения (примерно половина страницы);

- интересные исторические сведения о времени написания произведения (примерно половина страницы);

- личные впечатления и высказывания участника конференции.

*Подготовка документации*

Чтобы организованно провести конференцию – концерт понадобятся:

- протокол;

- сертификаты участникам, дипломы;

- благодарственные письма преподавателям и участникам жюри;

- электронный накопитель (жёсткий диск, флэш и другое) для сбора и переработки информации.

*Финансовая сторона*

Финансовые расходы оговариваются заранее. Финансы могут потребоваться на:

- покупку и распечатку сертификатов, дипломов, благодарственных писем;

- оплату приглашенным в жюри и переработку информации конференции;

- покупку воды и стаканов;

- аренду помещения;

-электроэнергию.

*Подведение итогов конференции -концерта*

В конце всем выступающим выдаются сертификаты. Жюри может выделить из участников лучших и дать им:

- диплом о лучшем исполнении произведения;

- диплом о лучшем выступлении с докладом;

- и другие.

После конференции-концерта все сведения с мероприятия перерабатываются и собираются в «Музыкальную энциклопедию». Все видео отправляются в электронную библиотеку школы.

Конференция-концерт в этом году будет проводиться на школьном уровне, но рассчитываем, что выйдет на городской и региональный.