.

Сценарий праздничного мероприятия

**«Сударыня Масленица»**

**Место проведения:**

Данное мероприятие проводилось на площади для жителей г. Хабаровска, железнодорожного района, посёлка имени Горького.

**Цель:** знакомство и приобщение жителей посёлка к народной традиционной культуре.

**Задачи:**
• развитие социальной, познавательной, творческой активности населения
• дать представление о каждом дне масленичной недели
• создание условий для соперничества

**Для проведения данного мероприятия требуется:**
- большая, расчищенная территория от снега;

- торговля выпечкой, горячий чай
- декорации (чучело «Масленица», спортивный инвентарь: мячи, подушки, ходули, два таза, мишки для бега, канат)

- Аппаратура: колонки, микрофоны

**Действующие лица**

Маслена Терентьевна

**Дочери Масленицы:**

Кулебяка - обжорка

Кадрюха - веселуха

**Ведущие на основной сцене:**

Воевода Кирпичёв

Погранец Репейников

**Скоморохи 3 чел.**

В **11.00ч.** - Начинает работать радиотрансляция *(запись фонограммы),* с перерывами повторяется ***3 раза***

* Дочери Масленицы объезжают по посёлку имени Горького с объявлением о празднике

 **ТЕКСТ АНОНСА:**

Стой, кто едет аль идет!

Слухай клич, честной народ…

Повелением царицы -

Развеселой Масленицы,

Нынче праздник здесь объявлен!

Каждый должен быть представлен

В танцах, песнях, в добрых здравах,

И в обжорстве… И в забавах…

Собирайтесь все сюды:

От стара и до малы!

Прибывай, честной народ,

В масленичный хоровод!

Будем петь и хохотать,

Есть блины и всласть играть!

Кто ж Весну-красну не встретит –

Счастья ввек тому не светит!

Сам придешь иль всем селом…

В двенадцать часов - прям тут и ждем!

**Открывает праздник творческое объединение «Эстрадное пение»**

 **с песней «Три белых коня»**

***Закончился номер – звучит фонограмма «Приезд Масленицы» - (топот и ржание лошадей + крики «Масленица едет! Масленица!.. Да, приехала уже!»).***

**В 12-00 Звучит музыка Масленицы.**

**На санях приезжает Масленица!!!**

Масленица пытается выйти из повозки с лошадьми, но путь им преграждает погранец Репейников.

***Шум. Крики, Скандал, который устраивает Маслёна Терентьевна и дочери.***

**Масленица:**

А ты что это нам дорогу преграждаешь?

**ВОЕВОДА:**

*(обращение к зрителям)*

Ой, люди добрые, что я сейчас с ентим организмом сотворю: море крови… два таза ливеру!

Последний раз возопляю: освободи трассу, дай блинной королеве до народу пройтиться!

**ПОГРАНЕЦ:**

Ты своей орудией здесь не разхмахивай, не создавай пургу!

Ждем мы Масленицу.

Ждем, изводясь от напряжению.

Токмо Масленица – она ведь, какая?

Она - царь-баба!

Шаг делает - ножкой топает: неделю вся фигура вибрирует!

А ента гражданка, в сравнению с ней – кляча заморённая, недоразумень постная!

**Кулебяка:**

Да она на праздник так торопыгалась, по сугробам ровно олень скакала. А намедни у неё ыщё один рабёночек родился, от титки не отрывается. Вот и лишилась фигуры! Дай срок, нагуляет – не обхватишь.

**ПОГРАНЕЦ:**

А енто кто ж такие заступники-дреференты тут обозначились?

**КАДРЮХА:**

А что у нас с глазками? Не видишь что ли портретного сходству? Дочучки мы ейные. Я – Кадрюха-веселуха. А енто – Кулебяка – обжорка.

**ВОЕВОДА:**

 А ты-то сам, кем будешь?

**ПОГРАНЕЦ:**

Представитель закону я – погранец Репейников. Стой, кто идет, ложись, стрелять буду!

***(Масленица мгновенно испугалась и упала на пол)***

**ВОЕВОДА:**

Чего увалилась? Енто присказка у него такая.

***(дочерям)***

Девки, отскоблите Маслену от пола. ***(Те помогают Масленице подняться)***

**ПОГРАНЕЦ:**

Ежели документу щас не предъявите, получаете срок – по полной программе, без всяких праздничных амнистий!

**ВОЕВОДА:**

Да вот он - пачпорт, вот! ***(раскрывает паспорт)***

Слухай внимательно, Репейник собачий… Сим документом удостоверяется, что девица ента по имени Маслена, по батюшке Табурентьевна…

**МАСЛЕНИЦА**

Терентьевна Я, а не Табурентьевна!

**ВОЕВОДА:**

Я и читаю!

Барышня ента задокументена и зовется по пачпорту - Маслена Терентьевна!

Фигура - статная, дебелая, из одежд выпирает как из кадки квашня поспелая.

Морденью Маслена страсть как пригожая – личиком на первый блин, который комом, похожая,

Уста медовые, губы краснённые, зубьев много и оба – извёсткой белённые.

Лоб благородный – рашпилем стёсан, глазья на выкат, брови с начёсом.

Нос над губою растет картошкой, чай когда пьет – тормошит его ложкой.

От головы (шеи нет!) сразу плечи, как оголит – отнимаются речи.

Ниже бидоны… два… для кормленья, литраж ежли смерить – одно удивленье!

А прямо под ними могучая талия, вот же быват така анамалия.

А ниже к талии крепится жжж… , общем, то место, что больше Европы.

Одежда парчовая, золотом тканная, до полных кружав, собаками дранная.

Кликать ей должно – широкой боярыней, пригожей красавицей,

знатной Маслёницей!

Пачпорт заверен сельсоветом деревни Малое Пузово, Обжорного уезда, Запивальной губернии. Вот и печать, а вот и фотография. Сравни!!!

**ПОГРАНЕЦ:**

Описание и предмет сходятся.

Ну, здравствуй, госпожа широкая Масленица.

Праздник пора открывать, гуляния начинать.

Приглашай народ на свои обжорные именины!

**МАСЛЕНИЦА:**

Приглашу, не суетись! Токма странно мне, я свое масленое величество на всеобщее обозрение выставила, а мне песен величальных не поют.

А если я обижусь и в монастырь уйду?

**ПОГРАНЕЦ:**

В монастырь? Совсем отощать захотела? Будет тебе песня величальная. Вот, артисты уже выстроились, ждут команды.

**МАСЛЕНИЦА:**

Даю команду: с особой радостью голосить начинай!

**«МАСЛЕНИЧНАЯ ПЕСНЯ»**

***Ансамбль вокальной группы «Берегиня» с весёлой песней «Масленица»***

**ВОЕВОДА:**

А вот теперь, расскажи народу, матушка Маслена Терентьевна, что ты для них такое понадумала, наприготовила!

**МАСЛЕНИЦА:**

Енто запросто, слухайте меня внимательно, да сразу соображайте, как вам успеть все посмотреть, понюхать, да попробовать. А ну-ка, дочечки, зачитывай меню празднично – разгуляйное.

***Звучит фоновая музыка.***

***(Кулебяка и Кадрюха представляют игровые площадки праздника)***

**Кулебяка:**

Там мастера ремесел всевозможных, ***Мастера ремёсел***

их чудеса потрогать можно!  *(ФИО ответственных)*

Да прикупить чего, себе на умиленье,

а всем другим на зависть-загляденье.

Но токма долго не зевайте,

и приценить товары поспешайте.

Не то соседи ваши набегут

И эксклюзивы из-под носа уведут!

**Кадрюха:**

А вот «Обжорная площадь» - раздолье для пуза, ***«Обжорная площадь»***

можно наесть его до размера арбуза.  *(ФИО ответственных)*

Товар свежайший без всяких плесней,

ешь все подряд - покуда брюхо не треснет!

А ежели лопнет – нитками штопай,

и опосля снова: лопай и лопай!

**Кулебяка:**

А ежели по главной улице пойдете –  ***Поле Куликово***

на Поле Куликово набредёте. *(ФИО ответственных)*

Померить силу там помогут,

и парни показаться смогут.

Глядишь, красавица узреет

И от богатыря такого обомлеет.

Девичье сердце встрепенется,

и краля замуж к вам набьется!

Так что, богатыри, лови моменту

Что б стала вашей девица ента!

**Кадрюха:**

А еще есть место для увеселения ***Игровая площадка***

и всяческих забав мелкого населения.  *(ФИО ответственных)*

Там будут игры, конкурсы, скакалки

и всяки – разны догонялки.

А самых шустрых ждут таки призы!

Всякой формы и новизны.

Ежли хочешь все забрать –

Надо лучше всех петь, плясать, скакать!

**МАСЛЕНИЦА:**

Вот, господа хорошие, ежели все понятно, к веселию приступай! Воевода, здесь остаешься, парадом командовать. А мы с дочечками в народ пойдем. Пообщаться, за жизнь поговорить, блином угостить, пять грамм валерьянки налить…

(обращается к артистам)

А вы что-нибудь радостное на мой уход в народ исполните-ка. Нечего столбами стоять…

***Включается весёлая музыка про Масленицу***

**ПОГРАНЕЦ:**

**1)** На Руси бои без правил

Целых дюжина бойцов.

И на поле развлечений мы

сейчас подушкой бой НАЧНЁМ! ***(первый конкурс – ответственный ….)***

**ВОЕВОДА:**

*(озвучивает следующий конкурс)*

***2) Игра "Попади в снеговика"***. *Дети берут "снежки" (теннисные мячики) и пытаются попасть в снеговика, нарисованного на большом листе бумаги. Победит тот ребенок, который попадет в снеговика большее количество раз.* ***(ответственный – ФИО)***

***Звучит весёлая музыка про весну. Выходит весна – красна.***

**ПОГРАНЕЦ:**

Ох ты батюшки мои! Ну а ты кто таке будешь?

**ВЕСНА:**

Я Весна – Красна, с юга к вам пришла, тепло с собой принесла!

С юга птицы прилетают, снеговые груды тают.

Так давай поиграем!

***3)****Встали братья на ходули,*

*Ищут корма по пути.*

*На бегу ли, на ходу ли,*

*Им с ходулей не сойти.* ***(Игра ходули. Ответственный –ФИО)***

**Далее проводятся игры:**

**4)** Катание в тазах ***(ответственный –* ФИО)**

**5) «Рукава» *(ответственный – ФИО)***

**6) «Перетягивание каната» *(ответственный - ФИО)***

***7)* «Бег в мешках» *(ответственный – ФИО)***

***Пока проходят игры звучат кричалки записанные на фонограмму.***

***Кричалки***

**1.** Ремесленная, ремесленная

От центра детского разместенна!

Детками нашими всё сделано,

Мастерами «Спектра» проверено!

Подходи, подивись, да на рубль не скупись!

2. А вот и пирожки, бутерброды вот —

сами просятся в рот!

Не стесняйся, мой дружок —

съешь горячий пирожок!

Только из печи — налетай на калачи!

Калачи, калачи!

Мягки, горячи!

Вот здесь блины —

круглей Луны!

Пряники вкусные!

Пироги капустные!

3. Народ собрался на площади.
Шум, веселье вокруг.
На карусели лошади
Мчат нас за кругом, круг.

4. На Кулеково поле подходите

Косточки свои разомните

Силушку свою покажите!

**ВЕСНА:**

На костре сейчас большом

Чучело зимы сожжём

Сразу всем теплее станет

И зима в пути растает!

**ВЕСНА:**

Дорогие гости! С весной вас, с весенними праздниками, с солнечным теплом и весельем. Желаем вам всегда хранить в сердце красоту народных русских традиций, радость души, которая всегда была свойственна нам – русским людям.

Сцена

Концертный блок

«Обжорная площадь» (блины, пирожки)

«Игровая площадка»

Проводим игру «Попади в снеговика», «Игра переверни блин»

Мастера ремёсел

Заезд лошадей с повозкой!

Поле Куликово (бокс, поднимаем гирю, бой подушками, канат)

Сжигание чучела масленицы!!!