**ЭССЕ**

**Мой профессиональный выбор**

«Детство – это важнейший период человеческой жизни, не подготовка к будущей жизни, а настоящая, яркая, самобытная, неповторимая жизнь. И от того, как прошло детство, кто вел за руку в детские годы, что вошло в его разум и сердце из окружающего мира – от этого в решающей степени зависит, каким человеком станет сегодняшний малыш».

В.А. Сухомлинский

Что за профессия «Воспитатель»? Воспитатель - это работа или увлечение? Такими вопросами зачастую задаются студенты, выбирая себе профессию. Так и меня волновала эта тема. В момент выбора своей будущей профессии среди большого количества предложенных мне, я несомненно остановила свой выбор на профессии воспитатель. И вот, педагогическое училище. С первых дней за партой училища нас учили тому, что будучи воспитателями детских образовательных учреждений, мы должны быть не просто педагогами, которые должны разъяснять детям, о том, что они должны уметь делать и чему учится, потом дома показывать родителям, чему их научили в саду, а Воспитателями, те с кем ребенку будет уютно, комфортно, легко, к которому ребенка будет тянуть. Мы должны не просто развивать и обучать детей, но и петь для них и петь вместе с ними, танцевать для них и танцевать вместе с ними, рисовать, играть, бегать, прыгать, ползать, творить и все это делать вместе. Самое главное для нас было понять, что все-таки основа педагогического призвания и признания - это любовь к детям, независимо от их возраста и характера, пола и социального положения.

Годы студенчества - годы изучения теории воспитания детей. Мы ознакомились с огромным количеством материалов по воспитанию детей, изучили методы воспитания не только в современном мире, но и прошлых век и разных традиций. И в каждом случае и каждый раз я все больше убеждаюсь и соглашаюсь с В.А. Сухомлинским: «Детство - важнейший период человеческой жизни, не подготовка к будущей жизни, а настоящая, самобытная, неповторимая жизнь. И от того, как прошло детство, кто вел ребенка за руку в детские годы, что вошло в его разум и сердце из окружающего мира - от этого зависит, каким человеком станет сегодняшний малыш».

Получив диплом об образовании, и уверенная в своих силах и умениях, приступаю к трудовой деятельности. Итак, первый день. Мысли об уверенности в себе куда-то исчезают, появляется страх и смущение, приходит понимание, что ты ничего не умеешь. Как же принимать детей? Как реагировать на их слезы и крики? И вот наступил день встречи с детьми. 7.50- первый ребёнок, Меня не знает. С мамой попрощался, в группу идёт - а она пустая, без детей. Глаза большие...и полные слёз. Боится... С мыслью и воспоминаниями о прошедших годах обучения в училище, о том, что нам напутствовали, советы старших воспитателей уверенно подхожу к ребенку и пытаюсь найти особый подход, чтобы успокоить ребенка и расположить к себе. Первый самый волнительный момент прошел, ребенок сидит рядом, внимательно прислушиваясь к каждому слову и подражая каждому жесту. Когда видишь распахнутые навстречу глаза малышей, глаза, готовые вместить в себя весь мир, глаза, жадно ловящие каждое твоё слово, твой взгляд, твой жест. И ты понимаешь, ты нужна им, ты для них целая вселенная.

Знакомство с коллективом, их наставления и помощь вернули мне мою уверенность, что очень помогло освоиться и найти общий язык с ребятами и их родителями. Конечно, гораздо сложнее объяснять родителю о том, как себя ведет ребенок, если при этом сам родитель не желает идти на контакт или просто нет времени на общение с педагогом. Первые дни знакомства и общения с родителями для меня были самыми сложными и волнительными. Я не могла побороть свою стеснительность, хотя понимала и осознавала, что я должна общаться и объяснять родителям их долг перед детьми. Чтобы познакомится с каждым родителем, я решила, что необходимо проводить встречи, собрания, тренинги для родителей и понять, как каждый родитель относиться к ребенку, какие методы воспитания, каковы их взаимоотношения. Ведь, по сути, зная родителя, ты представляешь, как будет относиться ребенок к той или иной ситуации.

И до сих пор я помню те моменты, как я переживала перед встречей, помню каждого своего первого воспитанника, его родителя. Встречаясь теперь с теми родителями, чувствуешь их благодарность за детей, которых воспитывала на протяжении нескольких лет, кто-то рассказывает о дальнейшей судьбе малыша, кто-то просто интересуется, как сейчас работается в детском саду.

Судьба распорядилась так, что я теперь работаю с детьми раннего возраста. Работая с детьми, особым образом осознала значимость своей профессии. Поэтому передо мной стояла непростая задача - научить ребёнка понимать и ценить всё прекрасное в мире: природу, музыку, поэзию. Я хочу быть всегда интересной для детей.

Жизнь детей в детском саду должна быть праздником особенно у малышей. Поэтому я разумно сочетаю обучение, отдых, игры, труд, чтобы дети не скучали. Помимо программных мероприятий, я стараюсь провести ряд маленьких праздников, интересных развлечений. Необыкновенное удовольствие мне и детям приносят занятия по сенсорике, особенно игры и опыты с цветом. Так как восприятия цвета отличается от восприятия формы и величины, прежде всего тем, что это свойство не может быть выделено практически, путём проб и ошибок. Цвет нужно обязательно увидеть, т.е. при восприятии цвета можно пользоваться только зрительной ориентировкой. Детям очень понравилась игра с цветными шариками. В этой игре дети упражнялись различать красный и синий цвета. Строила игры так, чтобы дети самостоятельно находили свои ошибки. Использовала игры: «Игра с цветными платочка», «Прокати шарик с лоточка», «Собери цветок". Чтобы закрепить знания о цвете, на следующих занятиях пользовалась другим дидактическим материалом, и в повседневной жизни обращала внимание детей на цвет одежды, цвет предметов в групповой на прогулке. Мои ребятишки любят, когда я занимаюсь с ними индивидуально «Подбери бабочку к цветку», «Колечки, пирамидки, к цвету палочки». Чтобы работа велась систематически, привлекала родителей. Сначала организовала консультацию «Как учить детей различать и называть основные цвета» с показом видеофильма, где детки осваивали цвет. Организовала выставку пособий с рекомендациями по их использованию. В индивидуальных беседах объясняла родителям, как правильно использовать дидактические пособия в домашних условиях. В группе организовала сенсорный уголок, где часть дидактического материала выполнена мной и родителями. Организовала кружок «Капитошка» где мы наблюдаем, ставим первые опыты, делаем первые открытия; в уголке сенсорики развиваем восприятие и решаем простые умственные задачи, развиваем творческое мышление - самостоятельность, познавательные способности. Сухомлинский В.А. говорил, что «дети должны жить в мире красоты, игры, сказки, музыки, рисунка, фантазии...»

Работа по ознакомлению с цветом особенно заинтересовала меня. Современные психологические исследования показывают, что ребёнок с самого раннего возраста доступно всё богатство разнообразных цветов и оттенков. Всё это толкает на постоянное развитие, учит искать и находить что-то новое. В труде ведь каждый шаг чудесен, так как ты проживаешь это время, в детстве наслаждаясь минутой, событием, ощущениями. Выбирая работу воспитателем - ты выбираешь образ жизни. Иначе дети не примут, не впустят в свой мир. За долгое время работы моя позиция педагога изменилась. Теперь я иду за ребёнком, а не навязываю ему деятельность не актуальную для него тему в данный момент. ***Наблюдать и понимать действия ребёнка, уметь ответить на его вопросы, подтолкнуть к правильному решению*** *-* вот главные постулаты моей работы. Я испытываю радость и удовлетворение от того, что ребёнок сам узнал что-то новое.

Я счастливый человек, проживающий с детьми день за днём, понимающий их потребности и представляющий возможность самосовершенствоваться и саморазвиваться. Нет ничего ценнее для меня восхищённых глаз, обнимающих ручонок детей. Труд воспитателя может быть трудным, нелёгким, отнимающие порой всё: и физические и моральные силы, но рутинным, неинтересным его не назовёшь. Теперь я могу сказать точно - мой выбор профессии был сделан правильно!

Каждый человек хотя бы раз задает себе вопросы: «Правильно ли я выбрал профессию? Не жалею ли я о своем выборе?

Когда передо мной встал вопрос кем я буду, сомнений в выборе профессии не возникло. «Воспитатель» для меня — это не просто профессия, это состояние души, призвание: «Труд воспитателя можно сравнить с трудом садовника, выращивающего различные растения. Одно растение любит свет солнца, другое - прохладную тень; одно любит берег ручья, другое - высохшую горную вершину; одно произрастает на песчаной почве, другое - на жаркой глинистой».

Каждому нужен особый, только для него подходящий уход, иначе он не достигнет совершенства в своем развитии.

Что же на сегодняшний день мы подразумеваем под определением педагог дошкольного образования?

Я думаю, что, прежде всего — что это человек трудолюбивый, гуманный, принципиальный, честный, испытывающий гордость за свою благородную и важную профессию.

Возможно кто - то скажет:

«В саду работать непрестижно!

Где тут деньги, где почет;

Где на Канарах личный счет?»

Да, не имеет воспитатель больших материальных благ, но он богат другим, и этим можно гордиться.

Поступив и закончив педагогическое училище меня, переполняло чувство: «Я буду воспитателем». Однако это было лишь началом увлекательного путешествия во взрослую жизнь и в мир детства одновременно.

Любой взрослый чем - то похож на ребенка. Детская гордость отражается в осознании собственных достижений и появлений феномена «Я сам», собственных переживаний и развитие самолюбия, формирование внутренней позиции личности.

Удивительно, но, то, же самое происходило и со мной, начинающим воспитателем. Вспоминая свои первые рабочие дни, неожиданно обрушившийся поток информации дел, а в душе робость, неуверенность. И тогда на помощь приходили опытные педагоги, которые обучили премудростям общения с детьми. И вот наступает момент, когда звучит одобрительная похвала старшего поколения, а в голове проносится мысль «Я смогла», «Я сама». И как у ребенка возникает гордость от осознания собственных достижений своих маленьких побед над собой.

Бесспорно труд воспитателя тяжел, но это приятная радостная тяжесть, потому что в основе ее лежит любовь. Любовь нужна всем живучим на земле: травинке, рыбке, птичке, взрослым и, конечно же, детям - им особенно.

А они рядом со мной дети, и все они разные: дерзкие, неугомонные, застенчивые и робкие, «молчуны» и «болтушки». И я поняла, надо учиться воспринимать их такими, какие они есть, помогая им увидеть в себе лучшее.

Работая в группах раннего возраста, приходится очень нелегко. В глазах вновь пришедших малышей невольно читаются вопросы: «Какая ты? Добрая?» или «А что ты с нами будешь делать?», требующие к своей «персоне» пристального внимания и для этого я просто играю, фантазирую, помогаю им познать окружающий мир, давая понять, что мне можно доверять.

От того, как будет чувствовать себя ребенок, поднимаясь на первую ступень познания. Что он будет переживать, зависит весь дальнейший путь к знаниям.

Быть воспитателем - это значит помочь ребенку увидеть и услышать эту красоту, научиться наслаждаться ею. Принцип моего воспитания малышей не просто видеть эту красоту, но и сочувствовать и сопереживать, не быть равнодушными. Ведь все большое, начинается с малого: с не срубленной елочки, с не затоптанного цветка, с не разоренного гнезда.

Каким вырастет ребенок? Станет ли он добрым, отзывчивым человеком, творческой личностью? Это во многом зависит от меня, каждодневного труда, такта и душевной щедрости.

Анализируя прошедшие годы, размышляя о своей судьбе, хочу сказать ей спасибо. Спасибо за те минуты радости, когда удавалось пробудить в детях лучшие чувства. Спасибо за те мгновения, когда видела радостные, счастливые улыбки детей. Хорошее настроение, с которым они приходят детский сад ко мне. Их радость - это моя радость.

Для меня в жизни нет большего счастья, чем ощущать себя нужной детям. Каков же итог? Его сложно подвести, потому что у профессии воспитатель есть начало и нет конца...