Конспект «Край в котором я живу»

Составитель: Воспитатель Кибалина Н. В.

Музыкальный руководитель: Сараева Т. И.

МБДОУ «Детский сад № 17»

**Введение**

Концептуальным подходом разработки проекта является формирование базовой культуры ребёнка, его личности, начиная с дошкольного возраста.

Важно, когда знакомство с родной культурой начинается с детства. Ребёнок должен понимать, что каждый человек, независимо от возраста – часть своего рода, народа; что у каждого человека есть Родина: близкие и дорогие ему места, где живёт он, его родственники. И нужно жить так, чтобы было хорошо всем вокруг: и людям, и животным, и растениям, потому, что всё взаимосвязано.

Постигая мир вместе с ребёнком читая замечательные стихи известных поэтов края, знакомясь с песнями о городе и крае в котором ты живёшь, поможет полюбить и услышать разнообразие красоты и богатства родного края, обогащая эмоциональный мир маленького человека.

**Тип проекта**

Познавательного и нравственно-патриотического характера, краткосрочный, групповой.

**Цель проекта:**

* Развитие познавательного интереса, формирование представлений о культуре и природе края;
* Воспитание любви к родному городу, к краю, в котором ты живёшь;
* Воспитывать патриотические чувства, чувства интернационализма, дружбы между народами.

**Задачи проекта:**

* Познакомить с творчеством забайкальских поэтов и композиторов;
* Обогащать знания о родном крае: о животном и растительном мире;
* Учить детей восхищаться красотой родного края;
* Вызывать интерес и эмоциональный отклик у детей и родителей;
* Воспитывать любовь к своей малой Родине, чувство гордости за то, что мы живём в Забайкалье.

**Участники проекта:**

Воспитанники старшей группы «Полянка», воспитатель Кибалина Н. В.

музыкальный руководитель Сараева Т. И., родитель воспитанников.

**Время реализации проекта:**

Март – апрель 2014 года.

**Этапы реализации проекта:**

**I этап – подготовительно – организационный (март)**

Сбор информации, материала, разработка содержания занятий с детьми, разработка сценария праздника, ознакомление родителей с проектом и выбор участников.

**II этап – выполнение проекта (апрель)**

Проведение познавательных, комплексных, интегрированных занятий по теме. Разучивание песен, танцев, стихов с детьми. Привлечение родителей к проведению праздника.

**III этап – итоговый (апрель)**

Проведение праздника. Анализ полученных результатов, обобщение опыта. Отзывы педагогов и родителей. Отчет. Приложения.

**Предполагаемый результат:**

Пополнить багаж детей.

**Формы реализации проекта:**

1. Знакомство с произведениями писателей и поэтов Забайкальского края, чтение художественной литературы.

* Георгий Граубин: сборники стихов «Незнакомые друзья», «Рожицы», «Везёт подарки поезд», «Причёски из расчета»;
* Сборник «Сибирячок» (сказки, рассказы, стихи и загадки);
* Михаил Вишняков «Кукушка с макушкой» (сказки лесов Забайкалья);
* Цыденжал Жимбиев сборник стихов «Шамхандаа».

1. Разучивание стихотворения С. М. Барановой «Забайкалье – это за Байкалом»
2. Интеграция областей «Птицы нашего края» (познание, художественное Творчество с пластинографией).
3. Интеграция областей «Кукушка с макушкой» М. Вишняков (чтение Художественное творчество с ИЗО).
4. Выставка рисунков «Мир глазами детей»
5. Экскурсия в библиотеку:

* Знакомство с художественной литературой забайкальских писателей и поэтов;
* Рассматривание выставки «Природа родного края»;
* Иллюстрированная беседа – рассказ «Чита – мой город».

1. Выездная экскурсия в «Краеведческий музей Забайкальского края».
2. Знакомство и разучивание песен забайкальских авторов

* «Песня о любимом городе» Ю. Кошкин, А. Задбоев;
* «Песня о Чите» (Суровый край, сибирский - Забайкалье).

1. Знакомство и разучивание песен:

* «Край мой родной» Н. Разуваевой;
* «Весенняя песенка» Г. Ларионовой.

1. Разучивание пляски «Ах ты береза» р. н. мелодия
2. Знакомство и разучивание игр:

* «Золотые ворота» Красный Чикой
* «Модо Бэдэрнэбди - ищем палочку» Бурятского народа
* «Ловля оленя» Народа эвенков

**Работа с родителями:**

1. Оформление фотовыставки «Моя малая Родина»
2. Пополнение уголка краеведения. Пошив народных костюмов для кукол: бурятский костюм, красночикойский (сенмейский) костюм.
3. Совместное с детьми исполнение песен: «Песня о любимом городе» Ю. Кошкин, А. Задбоев, «Песня о Чите».

**Презентация проекта:** Совместное проведение праздника для детей и родителей «Край, в котором я живу»

**Приложение**

**«КРАЙ В КОТОРОМ Я ЖИВУ»**

***Музыкально – литературная композиция, посвященная 360 – летию Забайкальского края.***

***(для детей старшего возраста)***

Ведущий:

Знаешь ли ты, что живёшь в очень интересном крае? Наше Забайкалье – это целая удивительная страна с чудесной природой и интересными людьми. И природа, и люди – это самое ценное и лучшее, что есть в Забайкалье, это гордость нашего края!

**Дети читают стихи:**

**Баранова С. В. «Забаййкалье»**

1. В дебрях сибирских названий

Можно себя потерять.

Гость удивляется дальний

Кто мог так метко назвать?

Эти урочища, пади, сопки и озерки?

В краю дорогом Забайкальском

Нашему сердцу близки

1. Край без конца величавый,

Девственно-чистый простор,

Золото солнца без хмали,

Сказочный сопок убор.

Если уж степь, так без меры.

Если леса – без конца…

Птицу в пути остановит блеск

Сохо-цоко гольца!

**Исполняется песня: «Край мой родной» Муз. Н. Разуваевой**

Ведущий: Что же такое для человека Родина? Что он читает своей родиной: страну, в которой живет, дом, где родился, березку у родного порога, место, где жили его предки? Наверное, все это и есть родина, то есть родное место. Забайкалье – это наша малая Родина. Важно, когда знакомство с родной культурой и природой края начинается с детства.

**Дети читают стихи: Баранова С. В. «Забайкалье – Это за байкалом»**

1. Забайкалье – это за Байкалом.

Где холодный дует ветерок,

Там ,где тайн еще мало

Много где не хоженых дорог!

1. Красота такая – дух захватит!

Даже повидавшие виды

Забайкальцы старые бывало

От восторга открывали рты!

1. Господи! Какая красотища.

В полон взяты этой красотой,

Коренные жители вздыхают:

До чего прекрасен он, Мир твой!

Ведущий: Ребята, какой город называется столицей нашего края?

Ответы детей.

Ведущий: - Правильно, город Чита – столица Забайкальского края.

**Дети читают стихи:**

1. Распахнулся зеленый простор

В ожерелье синеющих гор.

На заре, как весна молода,

Серебриться волной Ингода,

Озарив голубой небосвод,

Забайкальское солнце встает.

Манит сердце твоя красота,

Славный город, родная Чита.

Ведущий: **Исполняется песня «Песня о Чите» (Суровый край – сибирский Забайкалье, в исполнении взрослых и детей).**

Ведущий: В Забайкалье живут люди разных национальностей: Русские, украинцы, грузины, буряты. У каждого народа есть своя культура: обычаи, музыка, песни, игры, загадки, сказки.

**Дети читают стихи:** Что вмещает слово «забайкальцы»?

Он, скажите нам, каких кровей?

О, природа долго здесь мудрила

Разобраться в этом ты сумей.

1. Здесь тунгус, бурят, хохол и русский,

Белорус, чуваш, калмык, мордва.

Влилась кровь суровая в другую,

Кровь по детски ласковых людей.

1. Сделай-ка, Природушка, такую

Нацию «сибирскую» сумей!

Сделала. Сумела. Изваляла.

Забайкальца чистого душой,

Честного, сурового, нехитрого

И ребёнка иногда порой.

Ведущий: Я предлагаю поиграть в игры народов живущих в Забайкалье. **Проводятся игры.**

**«Ловля оленя» игра эвенков**

Группа играющих находится внутри очередного круга. Выбираются три пастуха, они за кругом. В кругу олени. По сигналу: «Раз, два, три – лови» - пастухи по очереди бросают мяч кидать только в ноги играющих. Засчитывается прямое попадание, а не после отскока.

**«Ботого барилга – ловля верблюжонка» игра бурят**

Действующие лица многих степных бурятских игр – типичнее степные животные. Большинство игр похожи на известную игру «кошки – мышки». В игре участвуют верблюд бура и верблюжонок – ботогон. Здесь верблюд должен поймать верблюжонка.

Участники образуют круг. За которым остается «верблюд», в центре круга «верблюжонок». «Верблюд» пытается прорваться в круг и поймать «верблюжонка», который увертывается и выскочив из круга, бежит в степь. Круг в это время пытается задержать «верблюда».

**«Золотые ворота» (вариант игры семейских старообрядцев)**

Правила игры: два ребёнка стоят друг против друга, взявшись за руки, образуя «Ворота». Дети становятся в одну колонну. Под текст игры ведущий проводит детей через «воротики». Попавшие дети в «воротах», присоединяются к «воротам», образуя таким образом новые ворота (в виде круга). Ведущий проводит колонну детей под новыми воротниками «змейкой». Попавшие дети под новыми воротниками «змейкой». Попавшие дети, присоединяются, образуя новые «ворота» и т. д. Пока не получится один большой круг. (Игру можно повести совместно с родителями).

**Дети читают стихи:**

1. Мы хотим, чтоб птицы пели

Чтоб вокруг леса шумели

Чтобы были голубыми небеса.

Чтобы речка серебрилась

Чтобы бабочка резвилась

И была на ягодах роса.

**Исполняется песня «Весенняя песенка» Муз.Г. Ларионовой**

**Исполняется пляска «Ах ты, берёзка» р. н. мелодия**

Ведущий: Ребята, мы должны хорошо знать окружающий мир нашего края.Научиться бережно к нему относиться. И я верю, что узнав, его получше, вы навсегда сохраните к нему любовь и уважение. А значит, будете стараться сберечь всё самое ценное и лучшее, что есть в Забайкалье.

**Дети читают стихи:**

**И. Г. Иващенко «Край родной»**

1. Светом солнечным залитый край родной,

Наклонились ветки ивы над рекой.

Здесь красивый и могучий, славный наш Байкал,

Здесь бурят и русский дружен, верным другом стал.

1. Наши улицы украсим добротой,

Чтоб улыбкой засветился край родной.

Мы всегда стараться будем всё здесь сохранить,

Потому что нам с тобою в этом крае жить!

Край родной, цвети, песня, вдаль лети!

Расскажи всей земле о своей красоте!

**Исполняется песня «Песня о любимом городе» Сл. Ю. Кошшкин**

**Муз. А. Задбоев**

**(В исполнении взрослых детей)**

Ведущий: Где родишься, там и пригодишься

Нервом прирастешь к родной земле,

За Байкалом ты на свет явился,

Чем гордиться можешь ты вполне!