Календарно-тематическое планирование на 2017-2018 уч. год

обучающейся Петуховой Анастасии 1А класс

учитель: Семерня О.Г.

Математика

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Разделы программы | Название темы | Содержание темы | Кол.час. | № | Дата |
| Первое полугодие – 22 ч |  |  |
| Свойства предметов. | Цвет, назначение предметов. | Различение предметов по цвету. Назначение знакомых предметов. | 0,5 | 1 |  |
| Геометрический материал. | Круг. | Круг: распознавание, называние. Определение формы предметов путем соотнесения с кругом (похожа на круг, круглая; не похожа на круг). | 0,5 | 2 |  |
| Сравнение предметов. | Большой – маленький. | Сравнение двух предметов по величине (большой - маленький, больше – меньше).Сравнение трех-четырех предметов по величине (больше, самый большой, меньше, самый маленький). | 0,5 | 3 |  |
| Одинаковые, равные по величине. | Выявление одинаковых, равных по величине предметов в результате сравнения двух предметов, трех-четырех предметов. |
| Положение предметов в пространстве, на плоскости. | Слева – справа. | Ориентировка в схеме собственного тела.Определение положения «слева», «справа» применительно к положению предметов в пространстве относительно себя; по отношению друг к другу; на плоскости.Перемещение предметов в указанное положение. | 0.5 | 3 |  |
| В середине, между. | Определение положения «в середине», «между» применительно к положению предметов в пространстве по отношению друг к другу; на плоскости.Перемещение предметов в указанное положение. |
| Геометрический материал. | Квадрат. | Квадрат: распознавание, называние. Определение формы предметов путем соотнесения с квадратом (похожа на квадрат, квадратная; не похожа на квадрат).Дифференциация круга и квадрата; дифференциация предметов по форме. | 0,5 | 4 |  |
| Положение предметов в пространстве, на плоскости. | Вверху – внизу, выше – ниже, верхний – нижний, на, над, под. | Определение положения «вверху», «внизу» применительно к положению предметов в пространстве относительно себя; по отношению друг к другу; на плоскости.Определение положения «выше», «ниже», «верхний», «нижний» применительно к положению предметов в пространстве по отношению друг к другу; на плоскости.Определение пространственных отношений предметов между собой на основе использования в речи предлогов «на», «над», «под».Перемещение предметов в указанное положение. | 0,5 | 4 |  |
| Сравнение предметов.Положение предметов в пространстве, на плоскости. | Длинный – короткий. | Сравнение двух предметов по размеру: длинный - короткий, длиннее – короче.Сравнение трех-четырех предметов по длине (длиннее, самый длинный, короче, самый короткий).Выявление одинаковых, равных по длине предметов в результате сравнения двух предметов, трех-четырех предметов. | 0,5 | 5 |  |
| Внутри – снаружи, в, рядом, около. | Определение положения «внутри», «снаружи» применительно к положению предметов в пространстве по отношению друг к другу; на плоскости.Определение пространственных отношений предметов между собой на основе использования в речи предлогов и наречий «в», «рядом», «около».Перемещение предметов в указанное положение. |
| Геометрический материал. | Треугольник. | Треугольник: распознавание, называние. Определение формы предметов путем соотнесения с треугольником (похожа на треугольник, треугольная; не похожа на треугольник). Дифференциация круга, квадрата, треугольника; дифференциация предметов по форме.Выделение в целостном объекте (предмете, изображении предмета) его частей, определение формы этих частей.Составление целостного объекта из отдельных частей (в виде композиции из геометрических фигур). | 0,5 | 5 |  |
| Сравнение предметов.Положение предметов в пространстве, на плоскости. | Широкий – узкий. | Сравнение двух предметов по размеру: широкий - узкий, шире – уже.Сравнение трех-четырех предметов по ширине (шире, самый широкий, уже, самый узкий).Выявление одинаковых, равных по ширине предметов в результате сравнения двух предметов, трех-четырех предметов. | 0,5 | 6 |  |
| Далеко – близко, дальше – ближе, к, от. | Определение положения «далеко», «близко», «дальше», «ближе» применительно к положению предметов в пространстве относительно себя, по отношению друг к другу.Определение пространственных отношений предметов между собой на основе использования в речи предлогов «к», «от».Перемещение предметов в указанное положение. |
| Геометрический материал. | Прямоугольник. | Прямоугольник: распознавание, называние. Определение формы предметов путем соотнесения с прямоугольником (похожа на прямоугольник, прямоугольная; не похожа на прямоугольник).Дифференциация круга, квадрата, треугольника, прямоугольника; дифференциация предметов по форме.Выделение в целостном объекте (предмете, изображении предмета) его частей, определение формы этих частей.Составление целостного объекта из отдельных частей (в виде композиции из геометрических фигур). | 0,5 | 6 |  |
| Сравнение предметов. | Высокий – низкий. | Сравнение двух предметов по размеру: высокий – низкий, выше – ниже.Сравнение трех-четырех предметов по высоте (выше, самый высокий, ниже, самый низкий).Выявление одинаковых, равных по высоте предметов в результате сравнения двух предметов, трех-четырех предметов. | 0,5 | 7 |  |
| Сравнение предметов. | Глубокий – мелкий. | Сравнение двух предметов по размеру: глубокий – мелкий, глубже – мельче.Сравнение трех-четырех предметов по глубине (глубже, самый глубокий, мельче, самый мелкий).Выявление одинаковых, равных по глубине предметов в результате сравнения двух предметов, трех-четырех предметов. | 0,5 | 7 |  |
| Положение предметов в пространстве, на плоскости. | Впереди – сзади, перед, за. | Определение положения «впереди», «сзади», применительно к положению предметов в пространстве относительно себя, по отношению друг к другу.Определение пространственных отношений предметов между собой на основе использования в речи предлогов «перед», «за».Перемещение предметов в указанное положение. | 0,5 | 8 |  |
| Первый – последний, крайний, после, следом, следующий за. | Определение порядка следования линейно расположенных предметов, изображений предметов, на основе понимания и использования в собственной речи слов, характеризующих их пространственное расположение (первый – последний, крайний, после, следом, следующий за). |
| Сравнение предметов. | Толстый – тонкий. | Сравнение двух предметов по размеру: толстый – тонкий, толще – тоньше.Сравнение трех-четырех предметов по толщине (толще, самый толстый, тоньше, самый тонкий).Выявление одинаковых, равных по толщине предметов в результате сравнения двух предметов, трех-четырех предметов. | 0,5 | 8 |  |
| Единицы измерения и их соотношения. | Сутки: утро, день, вечер, ночь. | Выделение частей суток (утро, день, вечер, ночь), установление порядка их следования. Овладение представлением: утро, день, вечер, ночь - это одни сутки.Определение времени событий из жизни обучающихся применительно к частям суток. | 0,5 | 9 |  |
| Рано – поздно. | Ориентирование во времени на основе усвоения понятий «рано», «поздно» применительно к событиям из жизни обучающихся.Установление последовательности событий на основе оперирования понятиями «раньше», «позже» (на конкретных примерах из жизни обучающихся). |
| Сегодня, завтра, вчера, на следующий день. | Ориентирование во времени на основе усвоения понятий «сегодня», «завтра», «вчера», «на следующий день» применительно к событиям из жизни обучающихся. |
| Единицы измерения и их соотношения.Сравнение предметов. | Быстро – медленно. | Овладение понятиями «быстро», «медленно» на основе рассмотрения конкретных примеров движущихся объектов. | 0,5 | 9 |  |
| Тяжелый – легкий. | Сравнение двух предметов по массе: тяжелый – легкий, тяжелее – легче.Сравнение трех-четырех предметов по тяжести (тяжелее, самый тяжелый, легче, самый легкий).Выявление одинаковых, равных по тяжести предметов в результате сравнения двух предметов, трех-четырех предметов. |
| Сравнение предметных совокупностей по количеству предметов, их составляющих | Много – мало, несколько.Один – много, ни одного. | Сравнение двух-трех предметных совокупностей по количеству предметов, их составляющих.Оценивание количества предметов в совокупностях «на глаз»: много – мало, несколько, один, ни одного.Сравнение количества предметов одной совокупности до и после изменения количества предметов, ее составляющих (стало несколько, много; осталось несколько, мало, ни одного). | 0,5 | 10 |  |
| Единицы измерения и их соотношения. | Давно – недавно. | Ориентирование во времени на основе усвоения понятий «давно», «недавно» применительно к событиям из личной жизни обучающихся. | 0,5 | 10 |  |
| Молодой – старый. | Сравнение по возрасту: молодой – старый, моложе (младше) – старше. Сравнение по возрасту двух – трех людей из ближайшего социального окружения обучающегося (членов семьи, участников образовательного процесса). |
| Сравнение предметных совокупностей по количеству предметов, их составляющих | Больше – меньше, столько же, одинаковое (равное) количество. | Сравнение небольших предметных совокупностей путем установления взаимно однозначного соответствия между ними или их частями: больше, меньше, одинаковое, равное количество, столько же, сколько, лишние, недостающие предметы. Уравнивание предметных совокупностей по количеству предметов, их составляющих. | 0,5 | 11 |  |
| Сравнение объемов жидкостей, сыпучих веществ | Сравнение объемов жидкостей, сыпучих веществ. | Сравнение объемов жидкостей, сыпучих веществ в одинаковых емкостях: больше, меньше, одинаково, равно, столько же. | 0,5 | 12 |  |
| Первый десяток  |
| Нумерация.Единицы измерения и их соотношения. | Число и цифра 1. | Обозначение цифрой (запись) числа 1. Соотношение количества, числительного и цифры. Знакомство с монетой достоинством 1 р. | 0,5 | 13 |  |
| Нумерация.Единицы измерения и их соотношения.Арифметические действия.Арифметические задачи. | Число и цифра 2. | Образование, название, обозначение цифрой (запись) числа 2. Место числа 2 в числовом ряду. Числовой ряд в пределах 2.Счет предметов в пределах 2. Соотношение количества, числительного и цифры.Сравнение чисел в пределах 2. Пара предметов: определение пары предметов, составление пары из знакомых предметов.Знакомство с монетой достоинством 2 р.Знак арифметического действия «+», его название («плюс»), значение (прибавить).Знак арифметического действия «-», его название («минус»), значение (вычесть).Составление математического выражения (1 + 1, 2 – 1) на основе соотнесения с предметно-практической деятельностью (ситуацией). Знак «=», его значение (равно, получится). Запись математического выражения в виде равенства (примера): 1 + 1 = 2, 2 – 1 = 1.Арифметическая задача, ее структура: условие, вопрос. Составление арифметических задач на нахождение суммы, разности (остатка) по предложенному сюжету. Решение и ответ задач. | 1,5 | 13 |  |
| Геометрический материал. | Шар. | Шар: распознавание, называние. Определение формы предметов окружающей среды путем соотнесения с шаром.Дифференциация круга и шара. Дифференциация предметов окружающей среды по форме (похожи на круг, похожи на шар).Нахождение в ближайшем окружении предметов одинаковой формы (мяч, апельсин – похожи на шар, одинаковые по форме; монета, пуговица – похожи на круг, одинаковые по форме и т.п.), разной формы. | 1 | 15 |  |
| Нумерация.Единицы измерения и их соотношения.Арифметические действия.Арифметические задачи. | Число и цифра 3. | Образование, название, обозначение цифрой (запись) числа 3. Место числа 3 в числовом ряду. Числовой ряд в пределах 3.Счет предметов в пределах 3. Соотношение количества, числительного и цифры.Количественные и порядковые числительные, их дифференциация. Использование порядковых числительных для определения порядка следования предметов. Сравнение чисел в пределах 3.Состав чисел 2, 3.Получение 3 р. путем набора из монет достоинством 1 р., 2 р.Арифметическое действие – сложение, его запись в виде примера. Переместительное свойство сложения (практическое использование).Арифметическое действие – вычитание, его запись в виде примера.Составление арифметических задач на нахождение суммы, разности (остатка) по предложенному сюжету. Решение и ответ задач. | 1,5 | 13 |  |
| Геометрический материал. | Куб. | Куб: распознавание, называние. Определение формы предметов окружающей среды путем соотнесения с кубом.Дифференциация квадрата и куба. Дифференциация предметов окружающей среды по форме (похожи на квадрат, похожи на куб).Нахождение в ближайшем окружении предметов одинаковой формы (кубик игровой, деталь конструктора в форме куба – похожи на куб, одинаковые по форме; платок, салфетка – похожи на квадрат, одинаковые по форме и т.п.), разной формы. | 1 | 15 |  |
| Нумерация.Единицы измерения и их соотношения.Арифметические действия.Арифметические задачи. | Число и цифра 4. | Образование, название, обозначение цифрой (запись) числа 4. Место числа 4 в числовом ряду. Числовой ряд в пределах 4.Счет предметов в пределах 4. Соотношение количества, числительного и цифры.Сравнение чисел в пределах 4.Состав числа 4.Получение 4 р. путем набора из монет достоинством 1 р., 2 р.Сложение и вычитание чисел в пределах 4.Составление и решение примеров на сложение и вычитание с опорой на иллюстративное изображение состава числа 4.Решение примеров на последовательное присчитывание (отсчитывание) по 1 единице (2 + 1 + 1 = 4, 4 – 1 – 1 = 2).Составление и решение арифметических задач на нахождение суммы, разности (остатка) в пределах 4 по предложенному сюжету. Составление задач по готовому решению. | 1,5 | 13 |  |
| Геометрический материал. | Брус. | Брус: распознавание, называние. Определение формы предметов окружающей среды путем соотнесения с брусом.Дифференциация прямоугольника и бруса. Дифференциация предметов окружающей среды по форме (похожи на прямоугольник, похожи на брус).Нахождение в ближайшем окружении предметов одинаковой формы (коробка, шкаф – похожи на брус, одинаковые по форме; тетрадь, классная доска – похожи на прямоугольник, одинаковые по форме и т.п.), разной формы. | 1,5 | 15 |  |
| Нумерация.Единицы измерения и их соотношения. | Число и цифра 5. | Образование, название, обозначение цифрой (запись) числа 5. Место числа 5 в числовом ряду. Числовой ряд в пределах 5.Счет предметов в пределах 5. Соотношение количества, числительного и цифры.Сравнение чисел в пределах 5.Состав числа 5.Знакомство с монетой достоинством 5 р. Получение 5 р. путем набора из монет достоинством 1 р., 2 р. | 1,5 | 13 |  |
| Второе полугодие (27,5 ч) |
| *Первый десяток (продолжение)*  |
| Арифметические действия.Арифметические задачи. | Число и цифра 5. | Сложение и вычитание чисел в пределах 5. Составление и решение примеров на сложение и вычитание с опорой на иллюстративное изображение состава числа 5.Решение примеров на прибавление (вычитание) числа 2 с помощью последовательного присчитывания (отсчитывания) по 1 (3 + 2 = 5, 3 + 1 + 1 = 5; 5 – 2 = 3, 5 – 1 – 1 = 3). Составление и решение арифметических задач на нахождение суммы, разности (остатка) в пределах 5 по предложенному сюжету. Составление задач по готовому решению. | 2 | 13 |  |
| Геометрический материал. | Точка, линии. | Точка, линии: распознавание, называние.Дифференциация точки и круга.Линии прямые и кривые: распознавание, называние, дифференциация.Моделирование прямых, кривых линий на основе практических действий с предметами (веревка, проволока, нить и пр.)Нахождение линий в иллюстрациях, определение их вида.Изображение кривых линий на листке бумаги. | 1 |  |  |
| Геометрический материал. | Овал. | Овал: распознавание, называние. Определение формы предметов путем соотнесения с овалом (похожа на овал, овальная; не похожа на овал).Дифференциация круга и овала; дифференциация предметов окружающей среды по форме (похожи на круг, похожи на овал).Нахождение в ближайшем окружении предметов одинаковой формы (зеркало, поднос – похожи на овал, одинаковые по форме; тарелка, часы – похожи на круг, одинаковые по форме и т.п.), разной формы. | 1 | 31 |  |
| Нумерация.Арифметические действия. | Число и цифра 0. | Получение нуля на основе практических действий с предметами, в результате которых не остается ни одного предмета, использованных для счета.Название, обозначение цифрой числа 0.Число 0 как обозначение ситуации отсутствия предметов, подлежащих счету.Сравнение чисел с числом 0.Нуль как результат вычитания (2 – 2 = 0).Практические действия с монетами, в результате которых остается 0 рублей; составление примеров на основе выполненных практических действий (4 – 4 = 0). | 1,5 | 32 |  |
| Нумерация.Арифметические действия.Единицы измерения и их соотношения.Арифметические задачи. | Число и цифра 6. | Образование, название, обозначение цифрой (запись) числа 6. Место числа 6 в числовом ряду. Числовой ряд в пределах 6 в прямом и обратном порядке.Счет предметов в пределах 6. Соотношение количества, числительного и цифры.Введение понятий «следующее число», «предыдущее число». Определение следующего числа, предыдущего числа по отношению к данному числу с опорой на числовой ряд и без опоры на числовой ряд.Сравнение чисел в пределах 6.Состав числа 6.Счет в заданных пределах. Счет по 2.Сложение и вычитание чисел в пределах 6. Составление и решение примеров на сложение и вычитание с опорой на иллюстративное изображение состава числа 6.Решение примеров на прибавление (вычитание) числа 3 с помощью последовательного присчитывания (отсчитывания) по 1 (3 + 3 = 6, 3 + 1 + 1 + 1 = 6; 6 – 3 = 3, 6 – 1 – 1 – 1 = 3).Получение 6 р. путем набора из монет достоинством 1 р., 2 р., 5 р.Решение текстовых арифметических задач на нахождение суммы, разности (остатка) в пределах 6.Составление и решение арифметических задач по предложенному сюжету, готовому решению.Составление и решение арифметических задач по краткой записи с использованием иллюстраций. | 2,5 | 33 |  |
| Геометрический материал. | Построение прямой линии через одну, две точки. | Знакомство с линейкой. Использование линейки как чертежного инструмента.Построение прямой линии с помощью линейки в различном положении по отношению к краю листа бумаги. Построение прямой линии через одну точку, две точки. | 1 | 34 |  |
| Нумерация.Арифметические действия.Единицы измерения и их соотношения.Арифметические задачи. | Число и цифра 7. | Образование, название, обозначение цифрой (запись) числа 7. Место числа 7 в числовом ряду. Числовой ряд в пределах 7 в прямом и обратном порядке. Счет предметов в пределах 7. Соотношение количества, числительного и цифры.Получение следующего числа путем присчитывания (прибавления) 1 к числу. Получение предыдущего числа путем отсчитывания (вычитания) 1 от числа.Сравнение чисел в пределах 7.Состав числа 7.Сложение и вычитание чисел в пределах 7. Составление и решение примеров на сложение и вычитание с опорой на иллюстративное изображение состава числа 7.Решение примеров на прибавление (вычитание) числа 3 с помощью последовательного присчитывания (отсчитывания) по 1 (3 + 3 = 6, 3 + 1 + 1 + 1 = 6; 6 – 3 = 3, 6 – 1 – 1 – 1 = 3).Получение 7 р. путем набора из монет достоинством 1 р., 2 р., 5 р.Решение текстовых арифметических задач на нахождение суммы, разности (остатка) в пределах 7.Составление и решение арифметических задач по предложенному сюжету, готовому решению, краткой записи с использованием иллюстраций. | 2,5 | 35 |  |
| Единицы измерения и их соотношения. | Сутки, неделя. | Понятие о сутках как о мере времени. Краткое обозначение суток (сут.).Понятие недели. Соотношение: неделя – семь суток. Название дней недели. Порядок дней недели. | 1 | 36 |  |
| Геометрический материал. | Отрезок. | Моделирование получения отрезка на основе практических действий с предметами (отрезание куска веревки, нити).Получение отрезка как части прямой линии.Распознавание, называние отрезка.Построение отрезка произвольной длины с помощью линейки.Сравнение отрезков по длине «на глаз» (самый длинный, самый короткий, длиннее, короче, одинаковой длины).Измерение длины отрезка с помощью мерки (длина мерки – произвольная). | 1 | 37 |  |
| Нумерация.Геометрический материал.Арифметические действия.Арифметические задачи.Единицы измерения и их соотношения. | Число и цифра 8. | Образование, название, обозначение цифрой (запись) числа 8. Место числа 8 в числовом ряду. Числовой ряд в пределах 8 в прямом и обратном порядке. Счет предметов в пределах 8. Соотношение количества, числительного и цифры.Сравнение чисел в пределах 8.Состав числа 8.Счет по 2.Сравнение отрезков по длине на основе результатов измерения в мерках.Сложение и вычитание чисел в пределах 8. Составление и решение примеров на сложение и вычитание с опорой на иллюстративное изображение состава числа 8.Практическое знакомство с переместительным свойством сложения, его использование при решении примеров.Решение текстовых арифметических задач на нахождение суммы, разности (остатка) в пределах 8.Составление и решение арифметических задач по предложенному сюжету, готовому решению, краткой записи с использованием иллюстраций.Получение 8 р. путем набора из монет достоинством 1 р., 2 р., 5 р. | 2,5 | 38 |  |
| Геометрический материал. | Построение треугольника, квадрата, прямоугольника. | Построение треугольника, квадрата, прямоугольника по точкам (вершинам) с помощью линейки. | 1 | 39 |  |
| Нумерация.Арифметические действия.Арифметические задачи.Единицы измерения и их соотношения. | Число и цифра 9. | Образование, название, обозначение цифрой (запись) числа 9. Место числа 9 в числовом ряду. Числовой ряд в пределах 9 в прямом и обратном порядке. Счет предметов в пределах 9. Соотношение количества, числительного и цифры.Сравнение чисел в пределах 9.Состав числа 9.Счет по 2, по 3.Сложение и вычитание чисел в пределах 9. Составление и решение примеров на сложение и вычитание с опорой на иллюстративное изображение состава числа 9.Рассмотрение в практическом плане ситуации, когда невозможно из меньшего количества предметов отнять большее количество предметов.Составление примеров на вычитание на основе понимания невозможности вычитания из меньшего числа большего числа.Решение текстовых арифметических задач на нахождение суммы, разности (остатка) в пределах 9.Составление и решение арифметических задач по предложенному сюжету, готовому решению, краткой записи с использованием иллюстраций.Получение 9 р. путем набора из монет достоинством 1 р., 2 р., 5 р. | 2,5 | 40-42 |  |
| Единицы измерения и их соотношения.Геометрический материал. | Мера длины – сантиметр. | Знакомство с мерой длины – сантиметром. Краткое обозначение сантиметра (см). Изготовление модели сантиметра. Измерение длины предметов и отрезков с помощью модели сантиметра в качестве мерки.Прибор для измерения длины – линейка. Измерение длины предметов и отрезков с помощью линейки.Запись и чтение числа, полученного при измерении длины в сантиметрах (6 см).Построение отрезка заданной длины. | 1 | 43 |  |
| Нумерация.Единицы измерения и их соотношения.Арифметические действия.Арифметические задачи.Геометрический материал | Число 10. | Образование, название, запись числа 10. Место числа 10 в числовом ряду. Числовой ряд в пределах 10 в прямом и обратном порядке. Счет предметов в пределах 10. Получение 1 десятка из 10 единиц на основе практических действий с предметными совокупностями.Сравнение чисел в пределах 10.Состав числа 10.Счет по 2, по 3.Изготовление модели линейки длиной 10 см с нанесением штрихов на основе использования мерки длиной 1 см (модели сантиметра) и записью чисел 1-10.Сложение и вычитание чисел в пределах 10. Составление и решение примеров на сложение и вычитание с опорой на иллюстративное изображение состава числа 10.Решение примеров на последовательное присчитывание (отсчитывание) по 2 единицы (4 + 2 + 2 = 8, 8 – 2 – 2 = 4).Решение текстовых арифметических задач на нахождение суммы, разности (остатка) в пределах 10.Составление и решение арифметических задач по предложенному сюжету, готовому решению, краткой записи с использованием иллюстраций.Измерение длины отрезка с помощью линейки (модели линейки длиной 10 см); построение отрезка такой же длины. Построение отрезков заданной длины. | 2,5 | 44-45 |  |
| Единицы измерения и их соотношения. | Меры стоимости. | Рубль как мера стоимости. Краткое обозначение рубля (р.). Знакомство с монетой достоинством 10 р.Знакомство с мерой стоимости – копейкой. Краткое обозначение копейки (к.). Знакомство с монетой достоинством 10 к. Чтение и запись мер стоимости: 1 р., 1 к. Чтение и запись числа: 10 к.Чтение и запись чисел, полученных при измерении стоимости конкретных знакомых предметов одной мерой (3 р., 10 р.).Замена монет мелкого достоинства монетой более крупного достоинства в пределах 10 р. Размен монеты крупного достоинства монетами более мелкого достоинства (на основе оперирования монетами рублевого достоинства). | 1,5 | 46 |  |
| Единицы измерения и их соотношения. | Мера массы – килограмм. | Знакомство с мерой массы – килограммом. Краткое обозначение килограмма (кг).Чтение и запись меры массы: 1 кг.Прибор для измерения массы предметов – весы. Практические упражнения по определению массы предметов с помощью весов и гирь.Чтение и запись чисел, полученных при измерении массы предметов (2 кг, 5 кг). | 1,5 | 47 |  |
| Единицы измерения и их соотношения. | Мера ёмкости – литр. | Знакомство с мерой емкости – литром. Краткое обозначение литра (л).Чтение и запись меры емкости: 1 л.Практические упражнения по определению емкости конкретных предметов путем заполнения их жидкостью (водой) с использованием мерной кружки (литровой банки). Чтение и запись чисел, полученных при измерении емкости предметов (2 л, 5 л). | 1,5 | 48-49 |  |

Чтение

Добукварный период (1,5 ч в неделю)

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Название темы | Содержание темы (виды работ) | Кол.час. | № | Дата |
| Выявление представлений детей о празднике школы 1 сентября. Составление рассказа по вопросам учителя с опорой на иллюстрацию и жизненный опыт. | Беседа с опорой на иллюстрацию «Праздник школы».Дорисовывание праздничного букета по образцу и пунктирным линиям. | 0,5  | 1 |  |
| Выявление представлений детей о цветах. Описание и сравнение предметов по цвету на основе зрительного восприятия. | Беседа по картине «Волшебница-осень» (осенние краски)Дорисовывание картины осени (дорисовывание недостающих элементов, выбор нужных цветов) | 0,5 | 2 |  |
| Различение неречевых звуков окружающей действительности. Воспроизведение сказки «Курочка Ряба» с использованием элементов драматизации | Имитация голосов животныхРассказывание сказки «Курочка Ряба» с опорой на иллюстрации и вопросы учителяДорисовывание элементов рисунка произвольными линиями и рисование яичка по трафарету | 0,5 | 3 |  |
| Звуки вокруг нас. Определение источника звука с опорой на практические действия, аудиозапись, натуральные предметы | Узнавание и имитация звуков окружающей действительности с опорой на картинки и собственные представления (тиканье и бой часов, звук мотора автомобиля, шуршание листьев под ногами, журчание воды, стук молотка и т.п.)Рисование апельсина по контуру и трафарету | 0,5 | 4 |  |
| Различение неречевых звуков окружающей действительности. Воспроизведение сказки «Колобок» с использованием элементов драматизации | Имитация звуков животного мираРассказывание сказки «Колобок» с опорой на иллюстрации и вопросы учителяРисование Колобка по трафарету внутри дорожки | 0,5 | 5 |  |
| Выявление представлений детей о цвете предметов окружающей действительности | Исключение четвертого лишнего по признаку цветаОбводка геометрических фигур по контуру и трафарету | 0,5 | 6 |  |
| Знакомство с понятием «слово» и его условно-графическим изображением | Называние предметов, изображённых на картинках, «чтение» условно-графической схемы словОбводка композиции из геометрических фигур по контуру, с использованием шаблонов или трафаретов | 0,5 | 7 |  |
| Условно-графическая фиксация слова с последующим его «чтением» | Условно-графическая запись слов, обозначающих картинки, последующее «чтение» записи«Чтение» условно-графической записи слов по порядку и вразбивкуОбводка композиции из геометрических фигур по контуру, с использованием шаблонов или трафаретов | 0,5 | 8 |  |
| Выявление представлений детей о форме предмета. Ознакомление с символом формы | Соотнесение формы и предметаУсловно-графическая фиксация слов, обозначающих изображённые предметы, с последующим «чтением» записиОбводка композиции из геометрических фигур по контуру, с использованием шаблонов или трафаретов | 0,5 | 9 |  |
| Подбор слов к картинке на сюжет сказки «Три медведя» | Подбор слов к картинке в точном соответствии с количеством условно-графических изображенийРассказывание сказки «Три медведя» с опорой на иллюстрации и вопросы учителяОбводка по контуру и рисование элементов иллюстрации с использованием шаблонов или трафаретов | 0,5 | 10 |  |
| Подбор слов и их условно-графическая фиксация с последующим «чтением» к картинке на сюжет сказки «Репка» | Подбор слов к картинкам в точном соответствии с количеством условно-графических изображенийУсловно-графическая запись слов, обозначающих героев сказки «Репка», последующее «чтение» записиРассказывание сказки «Репка» с опорой на иллюстрации и вопросы учителяОбводка репки по контуру. Сравнение изображений репки по величине. Соотнесение величины репки в сказке и ее дорисованного изображения | 0,5 | 11 |  |
| «Чтение» условно-графической записи слов сходных по звучанию | Дифференциация сходных по звучанию слов (игра «Раз, два, три – повтори и покажи»)«Чтение» условно-графической записи слов парами с опорой на картинки (дом – дым, мишка – мышка, кепка – репка, ворона – ворота)Обводка, дорисовывание и раскрашивание бордюра из геометрических фигур | 0,5 | 12 |  |
| «Чтение» условно-графической записи слов по порядку и в разбивку к картинке на сюжет сказки «Теремок» | «Чтение» условно-графической записи слов по порядку и в разбивкуРассказывание сказки «Теремок» с опорой на иллюстрации и вопросы учителяРисование кривых линий | 0,5 | 13 |  |
| Знакомство с понятием «вертикальные и горизонтальные линии» | Знакомство с понятием «вертикальные линии» и «горизонтальные линии» (использование терминов в речи учителя, а в речи детей – «палочка стоит», «палочка лежит»)Рисование вертикальных и горизонтальных линий разных цветов по заданию учителяОбводка и рисование бордюра из вертикальных и горизонтальных линий | 0,5 | 14 |  |
| Знакомство с понятием «предложение» и его условно-графическим изображением | Составление предложений по картинкам в соответствии с количеством условно-графических схем и их последующее «чтение» (схема предложения без деления на слова)Обводка и рисование бордюра из вертикальных и наклонных линий | 0,5 | 15 |  |
| Составление предложений с опорой на ситуационную картинку, с последующим чтением их в условно-графической записи | Составление предложений по картинкам и «чтение» их в условно-графической записиОбводка композиции из геометрических фигур по контуру, рисование такой же композиции по шаблону и трафаретуОбводка и дорисовывание бордюра | 0,5 | 16 |  |
| Подбор слов и предложений по теме «Домашние животные и их детёныши», с последующим кодированием и «чтением»  | Беседа на тему «Домашние животные и их детёныши»«Чтение» условно-графической записи слов, обозначающих животных и их детёнышейСоставление предложений по картинкам и «чтение» их в условно-графической записиОбводка, дорисовывание и раскрашивание композиции из геометрических фигур | 0,5 | 17 |  |
| Составление слов и предложений по предметной картинке «Зоопарк», их кодирование и чтение | Беседа по теме «Зоопарк»Работа на партах с вырезанной из чёрной бумаги условно-графической схемой слов, обозначающих животных и их детёнышейСоставление предложений по картинкам, их фиксация условно-графическим изображением и последующее «чтение» (работа на партах со схемами, вырезанными из чёрной бумаги)Штриховка горизонтальными линиями по точкамОбводка и дорисовывание композиции из геометрических фигур (крыша и окошко кассы) | 0,5 | 18 |  |
| Знакомство с делением предложения, состоящего из двух слов на слова, его условно-графическое изображение и «чтение» | Рассматривание картинок, придумывание и проговаривание имён детейСоставление по картинкам предложений из двух слов, их «чтение» и последующее выделение каждого слова на слух и в условно-графической схемеОбводка и дорисовывание бордюра из геометрических фигур | 0,5 | 19 |  |
| Знакомство с делением предложения, состоящего из трёх слов, на слова, его условно-графическое изображение и «чтение» | Беседа на тему «Кто что любит?» с опорой на картинки. Соотнесение картинок с помощью стрелокСоставление по картинкам предложений из трёх слов, их «чтение» и последующее выделение каждого слова на слух и в условно-графической схемеОбводка и дорисовывание бордюра из геометрических фигур | 0,5 | 20 |  |
| Составление предложений из трёх слов, их условно-графическое изображение и «чтение» | Составление предложений по картинкам в соответствии с количеством условно-графических записей. «Чтение» предложений по условно графической записиОбводка и дорисовывание бордюраСоставление по картинкам схемы предложений из двух-трёх слов, их «чтение» и последующее выделение каждого слова на слух и в условно-графической схеме. На картинках сюжеты из сказок (Колобок, разбитое золотое яичко, дед, тянущий репку, Маша, убегающая от трёх медведей)Обводка и дорисовывание бордюра из геометрических фигур | 0,5 | 21 |  |
| Составление и «письмо» условно-графического изображения предложения, состоящего из трёх слов | Составление по картинкам предложений из трёх слов, их запись в прямоугольнике в виде условно-графической схемы, «чтение» предложений и последующее выделение каждого слова на слух и в схеме. На картинках: девочка гладит кошку, девочка гладит собаку, мальчик чистит ботинки, мальчик чистит брюки, девочка рисует красками, девочка рисует карандашамиШтриховка геометрических фигур вертикальными и горизонтальными линиями по контуру | 0,5 | 22 |  |
| Знакомство с делением слова на слоги, «чтение» и условно-графическое изображение слов | Беседа на тему «У нас соревнования» с опорой на иллюстрациюДеление слов, обозначающих имена, на слоги и «чтение» их в условно-графической записи слитно и по слогамШтриховка геометрических фигур наклонными линиями | 0,5 | 23 |  |
| Деление слова на слоги, «чтение» и условно-графическое изображение слов | Беседа на тему «В магазине «Овощи-фрукты» с опорой на иллюстрациюДеление слов, обозначающих овощи и фрукты, на слоги, условно-графическая запись слов с последующим их «чтением» слитно и по слогамОбводка, дорисовывание по контуру и раскрашивание изображений овощей и фруктов | 0,5 | 24 |  |
| Составление и «чтение» предложений из двух-трёх слов с опорой на иллюстрацию и условно-графическую запись | Беседа по картинке «Что случилось с Таней?» с опорой на иллюстрациюСоставление предложений по сюжетным картинкам и по условно-графической записи с последующим «чтением» составленных предложенийЗнакомство со стихотворением А. Барто «Наша Таня громко плачет …»Разучивание стихотворения с опорой на сюжетные картинкиОбводка и дорисовывание бордюра | 0,5 | 25 |  |
| Выделение звука А в начале слова, фиксация его условно-графическим изображением в схеме слова | Определение места звука А в словах, обозначающих предметные картинки, «чтение!» условно-графической записи слов и выделение первого звука на слух и в схеме (аист, автобус, арбуз)Подбор имён детей, начинающихся со звука А. Условно-графическая запись слова и первого звукаОбводка контура буквы А в изображениях домика, ракеты | 0,5 | 26 |  |
| Выделение звука У в начале слова, фиксация его условно-графическим изображением в схеме слова Выделение слов, начинающихся со звука У, их условно-графическое изображение | Определение места звука У в словах, обозначающих предметные картинки, «чтение» условно-графической записи слов и выделение первого звука на слух и в схеме (утка, удочка, уши)Составление рассказа по сюжетной картинке. Выделение на слух слов, начинающихся со звука У.Обводка контура буквы У в изображении веток дерева Соотнесение изображений на рисунках с условно-графической схемой слова, начинающегося со звука У (обозначение стрелочками). Слова: утка, удочка, автобус, уши, самолёт, усыСоставление и условно-графическая запись предложения со словами «автобус», «самолёт»Конструирование из цветных полосок букв А и У, фигур, по форме напоминающих буквы А и УОбводка и дорисовывание бордюра | 0,5 | 27 |  |
| Выделение звука О в начале слова, фиксация его условно-графическим изображением в схеме слова |  Определение места звука О в словах, обозначающих предметные картинки, «чтение» условно-графической записи слов и выделение первого звука на слух и в схемеВыделение на слух слов, начинающихся со звука О (озеро, облако, овцы). Анализ слов по схемеОбводка контура буквы О в изображениях знакомых овощей и фруктовОбводка и дорисовывание бордюра | 0,5 | 28 |  |
| Выделение звука М в начале слова, фиксация его условно-графическим изображением в схеме слова | Определение места звука М в словах, обозначающих предметные картинки, «чтение» условно-графической записи слов и выделение первого звука на слух и в схеме (машина, мышка, малина)Выделение на слух слов, начинающихся со звука М (макароны, мандарины, молоко). Анализ слов по схемеОбводка контура буквы М и дорисовывание флажкаОбводка и дорисовывание бордюра  | 0,5 | 29 |  |
| Выделение слов, начинающихся со звука О, их условно-графическое изображение | Определение первого звука в словах, обозначающих предметные картинкиСоотнесение изображений на рисунках с условно-графической схемой слова, начинающегося со звука О (обозначение стрелками). Слова: овцы, осы, обруч, Аня, малина)Составление предложений со словом «медведь» с опорой на условно-графическую запись. «Чтение» предложений по условно-графической записиОбводка и дорисовывание бордюра | 0,5 | 30 |  |
| Выделение звука С в начале слова, фиксация его условно-графическим изображением в схеме слова | Определение места звука С в словах, обозначающих предметные картинки, «чтение» условно-графической записи слов и выделение первого звука на слух и в схеме (стакан, самолёт, санки, собака)Определение первого звука в словах «сапоги», «сарафан», «сумка», условно-графическая запись слов и первого звукаОбводка контура буквы С в изображениях сушки и сыраОбводка и дорисовывание бордюра | 0,5 | 31 |  |
| Выделение слов, начинающихся со звука М, их условно-графическое изображение | Определение звука в словах, обозначающих предметные картинкиСоотнесение изображений на рисунках с условно-графической схемой слова, начинающегося со звука М (обозначение стрелочками). Слова – мышка, муха, мороженое, машина, слива, МишаСоставление и условно-графическая запись предложения со словом «сливы»Конструирование из цветных полосок букв Т и П, фигур, напоминающих буквы Т и ПОбводка и дорисовывание бордюра | 0,5 | 32 |  |
| Выделение звука Н в начале слова, фиксация его условно-графическим изображением в схеме слова | Определение места звука Н в словах, обозначающих предметные картинки, «чтение» условно-графической записи слов и выделение первого звука на слух и в схемеСоставление предложения по картинке, «чтение» условно-графической записи предложения (ножницы, нос, Нина, носки)Конструирование из цветных полосок букв М и Н, конструирование фигур, по форме напоминающих буквы М и НОбводка и дорисовывание бордюра | 0,5 | 33 |  |
| Выделение слов, начинающихся со звука С, их условно-графическое изображение | Определение первого звука в словах, обозначающих предметные картинки (сад, сыр, сок, самовар)Соотнесение изображений на рисунках с условно-графической схемой слова, начинающегося со звука С (обозначение стрелочками). Слова: сад, самовар, муха, сыр, сок, мышкаСоставление и условно-графическая запись предложения со словом «мышка» или «муха»Конструирование из цветных полосок букв Л и М, фигур, предметов, напоминающих буквы Л и МОбводка и дорисовывание бордюра | 0,5 | 34 |  |
| Дифференциация и условно-графическая запись слов сходных по звучанию | Дифференциация сходных по звучанию слов (игра «Раз, два, три – повтори и покажи») (осы – косы, усы – бусы, рот – крот, лапа – лампа)Условно-графическая запись слов «осы», «косы», «усы», «бусы», устное деление слов на слоги, «чтение» схемы слов слитно и по слогамКонструирование из цветных полосок букв Ш и Е, фигур, по форме напоминающих буквы Ш и Е | 0,5 | 35 |  |
| Выделение слов, начинающихся со звука Н, их условно-графическое изображение  | Определение первого звука в словах, обозначающих предметные картинки (нож, носки, носорог)Соотнесение изображений на рисунках с условно-графической схемой слова, начинающегося со звука Н (обозначение стрелочками). Слова: нож, носки, мороженое, удочка, месяц, носорогСоставление и условно-графическая запись предложений со словами, обозначающими изображения на рисунках (по выбору учителя)Определение и дорисовывание предмета (носик у чайника, чашка к нарисованной ручке и блюдцу)Обводка и дорисовывание бордюра | 0,5 | 36 |  |
| Знакомство с некоторыми элементами рукописных букв | Обводка и дорисовывание бордюраРисование узораПисьмо элементов рукописных буквБеседа на тему «В книжном магазине» Повторение изученных сказок («Петушок и бобовое зёрнышко, «Три медведя», «Колобок», «Курочка Ряба», «Заячья избушка», «Репка»)Обводка и дорисовывание бордюраПисьмо элементов рукописных букв | 0,5 | 37 |  |

Букварный период (1,5 ч в неделю)

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Название темы | Содержание темы | Кол.час | № | Дата |
| Звук и буква А. | Выделение звука А из слов. Работа со схемой слова. | 0,5 | 1 |  |
| Звук и буква У. | Выделение звука У из слов. Работа со схемой слова и схемой предложения. | 0,5 | 2 |  |
| Чтение звукоподражательных слогов Ау, Уа. | Работа над восклицательной интонацией при чтении. | 0,5 | 3 |  |
| Звук и буква М.  | Выделение звука М из слов. Работа со схемой слова, схемой предложения и схемой слога, состоящего из двух гласных (ГГ). | 0,5 | 4 |  |
| Составление и чтение обратных (закрытых) слогов с буквой м (ам, ум). | Работа со схемой закрытого слога и слогов, состоящих из двух гласных (ГГ, ГС). Чтение слоговых таблиц с пройденными слогами. Составление предложения по данной схеме и иллюстрации. | 0,5 | 5 |  |
| Составление и чтение обратных (закрытых ам, ум) и прямых (открытых ма, му) слогов. Закрепление пройденного материала. | Сравнительный звукобуквенный анализ прямых и обратных слогов (ГС, СГ). Дифференциация гласных и согласных звуков и букв. Составление и чтение открытых слогов с опорой на иллюстрацию, схему и звукобуквенный анализ. Чтение слоговых таблиц, звукоподражательных слов, работа над восклицательной интонацией при чтении слов и предложений. | 0,5 | 6 |  |
| Звук и буква О. | Выделение звука О из слов. Работа со схемой слов и предложений. | 0,5 | 7 |  |
| Составление и чтение обратных и прямых слогов с буквами Аа, Уу, Мм, Оо. | Сравнительный звукобуквенный анализ прямых и обратных слогов. Чтение слова *мама* (СГ-СГ) с опорой на схему и звукобуквенный анализ. Чтение слоговых таблиц. Составление предложений с опорой на схему и иллюстрацию. | 0,5 | 8 |  |
| Звук и буква Х. | Выделение звука Х из слов. Чтение слоговых таблиц. Звукобуквенный анализ слов *ухо, уха* с опорой на схему (Г-СГ). Чтение звукоподражательных слов, работа над интонацией. | 0,5 | 9 |  |
| Составление и чтение обратных и прямых слогов с буквами Аа, Уу, Мм, Оо, Хх. Закрепление пройденного материала. | Дифференциация гласных и согласных звуков и букв. Сравнительный звукобуквенный анализ прямых и обратных слогов. Чтение слоговых таблиц. Чтение слов из трёх и четырёх букв с открытыми и закрытыми слогами. Работа со схемами слов и предложений. Составление рассказа с опорой на серию сюжетных картинок. Составление и чтение предложений с опорой на иллюстрацию и схему. | 0,5 | 10 |  |
| Звук и буква С. | Выделение звука С из слов. Чтение слова *сом* (СГС). Чтение слоговых таблиц. Звукобуквенный анализ слова с опорой на схему. Дополнение и чтение предложений с опорой на схему и иллюстрацию. Чтение звукоподражательных слов, работа над интонацией. | 0,5 | 11 |  |
| Чтение и сравнительный звукобуквенный анализ прямых и обратных слогов. Закрепление пройденного материала. | Дифференциация гласных и согласных звуков и букв. Чтение слоговых таблиц. Работа со схемой слов и предложений. Составление рассказа с опорой на серию сюжетных картинок. | 0,5 | 12 |  |
| Звук и буква Нн. | Выделение звука Н из слов. Чтение слоговых таблиц. Звукобуквенный анализ слова с опорой на схему. | 0,5 | 13 |  |
| Дифференциация звуков М и Н. Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами. | Чтение слоговых таблиц. Дифференциация гласных и согласных звуков и букв. Чтение слов (ГС, Г-СГ, СГ-С, СГ-СГ, ГС-СГ). Чтение предложений со звукоподражательными словами и восклицательной интонацией с опорой на иллюстрации. Практическая работа над понятиями он, она, оно с опорой на иллюстрации. Составление рассказа с опорой на серию сюжетных картинок. | 0,5 | 14 |  |
| Звук и буква Ыы.Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами. Закрепление пройденного материала. | Выделение звука Ы из слов. Чтение слоговых таблиц. Звукобуквенный анализ слов с опорой на схему. Составление предложений с опорой на схему и иллюстрацию. Практическая работа над понятиями один и много (сом – сомы).Чтение слоговых таблиц и слов. Дифференциация гласных и согласных звуков и букв. Работа со звукобуквенными схемами слов. Практическая работа над понятиями он, она, оно с опорой на иллюстрации. Составление предложений с опорой на схему и иллюстрацию. Составление рассказа с опорой на серию сюжетных картинок. | 0,5 | 15 |  |
| Звук и буква Лл.Чтение слоговых таблиц и слов. Дифференциация гласных и согласных звуков и букв. Работа со звукобуквенными схемами слов. Составление предложений с опорой на схему и иллюстрацию. Составление рассказа с опорой на серию сюжетных картинок. | Выделение звука Л из слов. Чтение слоговых таблиц. Звукобуквенный анализ слогов и слов с опорой на схему. Чтение слоговых таблиц и слов. Дифференциация гласных и согласных звуков и букв. Работа со звукобуквенными схемами слов. Составление предложений с опорой на схему и иллюстрацию. Составление рассказа с опорой на серию сюжетных картинок. | 0,5 | 16 |  |
| Звук и буква Вв. | Выделение звука В из слов. Чтение слоговых таблиц. Звукобуквенный анализ слогов и слов с опорой на схему. Дополнение и чтение предложения с опорой на схему и иллюстрацию. | 0,5 | 17 |  |
| Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами. Закрепление пройденного материала. | Чтение слоговых таблиц и слов. Дифференциация гласных и согласных звуков и букв. Повторение пройденных слоговых структур и чтение новых слоговых структур (СГС-СГ). Работа со звукобуквенными схемами слов. Составление предложений с опорой на схему и иллюстрацию. Составление рассказа с опорой на серию сюжетных картинок. | 0,5 | 18 |  |
| Звук и буква Ии. | Выделение звука и буквы И словосочетаниях, где он является союзом. Выделение звука И в словах. Чтение слоговых таблиц. Звукобуквенный анализ слогов и слов с опорой на схему. Чтение предложений с опорой на иллюстрации. | 0,5 | 19 |  |
| Дифференциация звуков Ы и И. Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами. | Чтение слоговых таблиц. Чтение слов со слоговой структурой (Г-СГС, Г-СГ-СГ). Чтение предложений со звукоподражательными словами и восклицательной интонацией с опорой на иллюстрации. Составление рассказа с опорой на серию сюжетных картинок.Чтение предложений, текстов. | 0,5 | 20 |  |
| Звук и буква Шш. | Выделение звука Ш из слов. Чтение слоговых таблиц. Звукобуквенный анализ слогов и слов с опорой на схему. | 0,5 | 21 |  |
| Составление, чтение слогов, слов, предложений с буквой Шш. Закрепление пройденного материала. | Звукобуквенный анализ слогов и слов с опорой на схему. Чтение слоговых таблиц. Чтение слов со слоговой структурой (СГС–СГ, СГ-СГС, СГ-СГ-СГ, ГС-СГ-СГ, ГС-СГС). Дифференциация гласных и согласных звуков и букв. Чтение предложений со звукоподражательными словами и восклицательной интонацией с опорой на иллюстрации. Составление рассказа с опорой на серию сюжетных картинок.Чтение предложений, текстов. | 0,5 | 22 |  |
| Дифференциация звуков С и Ш. | Чтение слоговых таблиц. Чтение слов и предложений с опорой на схемы и иллюстрации. | 0,5 | 23 |  |
| Практические упражнения в чтении слов со слогом ШИ. Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами. Закрепление пройденного материала. | Чтение предложений и текстов с опорой на схемы и иллюстрации. Дифференциация гласных и согласных звуков и букв. Чтение слоговых таблиц. Чтение предложений с опорой на иллюстрации и схему. Составление рассказа с опорой на серию сюжетных картинок.Практические упражнения в чтении союза И. Практические упражнения в чтении имён собственных. Практические упражнения в правильном произнесении и чтении местоимений (он, она, они) и глаголов (ушла, ушли, уснул, уснули). | 0,5 | 24 |  |
| Звук и буква Пп.Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами. Закрепление пройденного материала. | Выделение звука П из слов. Чтение слоговых таблиц. Звукобуквенный анализ слогов и слов с опорой на схему. Чтение слоговых таблиц. Чтение слов с изученными слоговыми структурами. Чтение предложений с опорой на иллюстрации и схему. Чтение текста с опорой на иллюстрацию. Практические упражнения в чтении имён собственных. Практические упражнения в правильном произнесении и чтении глаголов (пас, пасла, пилил, пилила). | 0,5 | 25 |  |
| Звук и буква Тт. | Выделение звука Т из слов. Чтение слоговых таблиц. Звукобуквенный анализ слогов и слов с опорой на схему. Чтение предложений с опорой на иллюстрации. | 0,5 | 26 |  |
| Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами. Закрепление пройденного материала. | Чтение слоговых таблиц. Чтение слов с изученными слоговыми структурами и новыми (Г-ГС-СГ, СГС-СГ, СГС-СГС, Г-СА-СГС-СГ). Дифференциация гласных и согласных звуков и букв. Чтение предложений с опорой на иллюстрации и схему. Чтение текста с опорой на иллюстрацию. Практические упражнения в чтении имён собственных. Практические упражнения в правильном произнесении и чтении местоимений (ты, мы, вы), глаголов (мыли, вымыли, пасла, пасут). | 0,5 | 27 |  |
| Звук и буква Кк. | Выделение звука К из слов. Чтение слоговых таблиц. Звукобуквенный анализ слогов и слов с опорой на схему. Дополнение и чтение предложений с опорой на схемы и иллюстрации. | 0,5 | 28 |  |
| Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами. Закрепление пройденного материала. | Чтение слоговых таблиц. Чтение слов с изученными слоговыми структурами и новыми (СГ-СГС-СГ). Чтение предложений с опорой на иллюстрации и схему. Чтение текста с опорой на иллюстрацию. Практические упражнения в чтении имён собственных. Практические упражнения в правильном произнесении и чтении существительных в ед. и мн. числе (утка – утки), слов с уменьшительно ласкательным значением. | 0,5 | 29 |  |
| Звук и буква Зз. | Выделение звука З из слов. Чтение слоговых таблиц. Звукобуквенный анализ слогов и слов с опорой на схему. Чтение предложений с опорой на схемы и иллюстрации. | 0,5 | 30 |  |
| Дифференциация звуков З и С. Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами. | Чтение слоговых таблиц. Дифференциация гласных и согласных звуков и букв. Чтение слов с изученными слоговыми структурами. Чтение слов с новыми слоговыми структурами (СГС-СГС, СГ-СГ-СГС). Чтение предложений со звукоподражательными словами и восклицательной интонацией с опорой на иллюстрации. Дифференциация звуков З и С, дифференциация и чтение слогов (са – за). Практические упражнения в чтении слов (коза – коса, Лиза – лиса, зима – Сима). Практические упражнения в чтении имён собственных. Практические упражнения в правильном произнесении и чтении глаголов (лил, залил, копал, закопал), существительных с уменьшительно ласкательным значением. Чтение рассказа с опорой на серию сюжетных картинок. | 0,5 | 31 |  |
| Звук и буква Рр. | Выделение звука Р из слов. Чтение слоговых таблиц. Звукобуквенный анализ слогов и слов с опорой на схему. Чтение слоговых структур (СГ-СГ-СГ-СГ, СГС-СГ-СГ). Чтение предложений с опорой на схемы и иллюстрации. | 0,5 | 32 |  |
| Дифференциация звуков Р и Л. Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами. | Чтение слоговых таблиц. Дифференциация гласных и согласных звуков и букв. Звукобуквенный анализ слов с опорой на схему. Чтение слов с изученными слоговыми структурами. Дифференциация звуков Р и Л, дифференциация и чтение слогов (ра – ла). Практические упражнения в чтении имён собственных. Практические упражнения в правильном произнесении и чтении глаголов существительных с уменьшительно ласкательным значением. Составление предложений с опорой на иллюстрацию и схему предложения. Чтение рассказа с опорой на иллюстрацию. | 0,5 | 33 |  |
| Звук и буква й. | Выделение звука й из слов. Чтение слоговых таблиц. Звукобуквенный анализ слогов и слов с опорой на схему. Чтение предложений с опорой на схему и иллюстрацию. | 0,5 | 34 |  |
| Дифференциация звуков и и й. Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами. | Чтение слоговых таблиц. Звукобуквенный анализ слов с опорой на схему. Чтение слов с изученными слоговыми структурами. Чтение слоговых структур (Г-СГС-СГС, СГС-СГ-СГ). Дифференциация звуков и и й, дифференциация и чтение слогов (ий – ый), слов (мой – мои). Практические упражнения в правильном произнесении и чтении прилагательных (синий, кислый). Чтение рассказа с опорой на иллюстрацию. | 0,5 | 35 |  |
| Звук и буква Жж. | Выделение звука Ж из слов. Чтение слоговых таблиц. Звукобуквенный анализ слогов и слов с опорой на схему. Дополнение и чтение предложений с опорой на схему и иллюстрацию. | 0,5 | 36 |  |
| Дифференциация звуков Ж и Ш. Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами. | Чтение слоговых таблиц. Чтение слов с изученными слоговыми структурами. Дифференциация гласных и согласных звуков и букв. Дифференциация звуков Ж и Ш, дифференциация и чтение слогов (ша – жа), слов (жар – шар). Практические упражнения в чтении слогов жи – ши и слов с этими слогами. Чтение текста с опорой на серию сюжетных картинок. Чтение рассказа с опорой на иллюстрацию. | 0,5 | 37 |  |
| Звук и буква Бб.Дифференциация звуков Б и П. Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами. | Выделение звука Б из слов. Чтение слоговых таблиц. Звукобуквенный анализ слогов и слов с опорой на схему. Чтение предложений с опорой на схему иллюстрацию. Чтение слоговых таблиц. Чтение слов с изученными слоговыми структурами. Дифференциация звуков Б и П, дифференциация и чтение слогов (па – ба), слов (бил – пил). Звукобуквенный анализ слогов и слов с опорой на схему. Чтение рассказа с опорой на иллюстрацию. | 0,5 | 38 |  |
| Звук и буква Дд. | Выделение звука Д из слов. Чтение слоговых таблиц. Звукобуквенный анализ слогов и слов с опорой на схему. Чтение и дополнение предложений с опорой на схему и иллюстрацию. | 0,5 | 39 |  |
| Дифференциация звуков Д и Т. Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами. | Чтение слоговых таблиц. Чтение слов с изученными слоговыми структурами. Дифференциация гласных и согласных звуков и букв. Дифференциация звуков Д и Т, дифференциация и чтение слогов (да – та), слов (прутик – прудик). Звукобуквенный анализ слогов и слов с опорой на схему. Чтение рассказа с опорой на иллюстрацию. | 0,5 | 40 |  |
| Звук и буква Гг.Дифференциация звуков Г и К. Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами. | Выделение звука Г из слов. Чтение слоговых таблиц. Звукобуквенный анализ слогов и слов с опорой на схему. Составление, чтение, дополнение предложений с опорой на схему и иллюстрацию.Чтение слоговых таблиц. Чтение слов с изученными слоговыми структурами. Дифференциация звуков Г и К, дифференциация и чтение слогов (га – ка), слов (горка – корка). Звукобуквенный анализ слогов и слов с опорой на схему. Чтение рассказа с опорой на иллюстрацию. | 0,5 | 41 |  |
| Буква ь. | Чтение слов (конь) и букв (мь) с ь. Чтение слоговых таблиц. Звукобуквенный анализ слов с опорой на схему. Знакомство со схемой слов с ь (СГС пустой квадратик). | 0,5 | 42 |  |
| Чтение слов с ь. | Дифференциация слогов (ат – ать). Звукобуквенный анализ слов с опорой на схему. Дифференциация слов (хор – хорь). Чтение предложений с опорой на схему и иллюстрацию. Чтение текста с опорой на иллюстрацию. | 0,5 | 43 |  |
| Чтение слов со стечением согласных. Закрепление пройденного материала. | Закрепление чтения слов с изученными слоговыми структурами. Закрепление чтения слов с ь. Чтение слоговых таблиц Изучение слов со стечением согласных (ССГС, ССГ-СГ, ССГ-СГС, СГ-Г-СГСС). Дифференциация гласных и согласных звуков и букв. Чтение слогов и слов с опорой на схему и звукобуквенный анализ. Практические упражнения в чтении слов ед. и мн. Числа (мосты – мост). Чтение предложений и текстов с опорой на схемы и иллюстрации. | 0,5 | 44 |  |
| Буква Ее. | Выделение буквы Е в словах. Работа с буквенной схемой, анализ слогов и слов с опорой на схему. Составление, чтение, дополнение предложений с опорой на схему и иллюстрацию. | 0,5 | 45 |  |
| Закрепление пройденного материала. Чтение изученных слоговых структур. | Закрепление чтения слов с изученными слоговыми структурами. Закрепление чтения слов с ь, стечением согласных, с Е. Чтение слоговых таблиц Чтение слов, состоящих из трёх-четырёх слогов (Г-СГ-СГС, СГ-СГ-СГС, СГ-СГС-СГ, СГС-СГС-СГ, СГ-СГ-С-СГС, ГС-СГС-СГС, ССГС-СГ-Г). Дифференциация гласных и согласных звуков и букв. Чтение предложений и текстов с опорой на схемы и иллюстрации. | 0,5 | 46 |  |
| Буква Яя. | Выделение буквы Я в словах. Работа с буквенной схемой, анализ слогов и слов с опорой на схему. Составление, чтение, дополнение предложений с опорой на схему и иллюстрацию. | 0,5 | 47 |  |
| Закрепление пройденного материала. Чтение изученных слоговых структур. Дифференциация А и Я | Закрепление чтения слов с изученными слоговыми структурами. Закрепление чтения слов с ь, стечением согласных, с Е, Я. Чтение слоговых таблиц. Дифференциация гласных и согласных звуков и букв. Дифференциация слогов и слов с буквами А и Я, чтение слогов (ма – мя), чтение слов (мал – мял). Чтение предложений и текстов с опорой на схемы и иллюстрации. | 0,5 | 48 |  |
| Буква Юю. | Выделение буквы Ю в словах. Работа с буквенной схемой, анализ слогов и слов с опорой на схему. Составление, чтение, дополнение предложений с опорой на схему и иллюстрацию. | 0,5 | 49 |  |
| Закрепление пройденного материала. Чтение изученных слоговых структур. Дифференциация У и Ю. | Закрепление чтения слов с изученными слоговыми структурами. Чтение слоговых таблиц. Дифференциация гласных и согласных звуков и букв. Дифференциация слогов и слов с буквами У и Ю, чтение слогов (лу – лю), чтение слов (тук – тюк). Чтение предложений и текстов с опорой на схемы и иллюстрации. | 0,5 | 50 |  |
| Буква Ёё.Закрепление пройденного материала. Чтение изученных слоговых структур. | Выделение буквы Ё в словах. Работа с буквенной схемой, анализ слогов и слов с опорой на схему. Составление, чтение, дополнение предложений с опорой на схему и иллюстрацию. Закрепление чтения слов с изученными слоговыми структурами. Чтение слоговых таблиц. Чтение предложений и текстов с опорой на схемы и иллюстрации. | 0,5 | 51 |  |
| Звук и буква Чч. | Выделение звука Ч из слов. Чтение слоговых таблиц. Звукобуквенный анализ слогов и слов с опорой на схему. Составление, чтение, дополнение предложений с опорой на схему и иллюстрацию. | 0,5 | 52 |  |
| Закрепление пройденного материала. Чтение изученных слоговых структур. Практические упражнения в чтении слов с ча и чу. | Закрепление чтения слов с изученными слоговыми структурами. Чтение слов с ча и чу. Дифференциация гласных и согласных звуков и букв. Чтение слоговых таблиц. Чтение предложений и текстов с опорой на схемы и иллюстрации. | 0,5 | 53 |  |
| Звук и буква Фф.. | Выделение звука Ф из слов. Чтение слоговых таблиц. Звукобуквенный анализ слогов и слов с опорой на схему. Составление, чтение, дополнение предложений с опорой на схему и иллюстрацию | 0,5 | 54 |  |
| Закрепление пройденного материала. Чтение изученных слоговых структур. Дифференциация слогов и слов с В и Ф. | Закрепление чтения слов с изученными слоговыми структурами. Дифференциация гласных и согласных звуков и букв. Чтение слоговых таблиц. Дифференциация и чтение слогов (ва – фа) и слов (Ваня – Федя). Чтение предложений и текстов с опорой на схемы и иллюстрации. | 0,5 | 55 |  |
| Звук и буква Цц. | Выделение звука Ц из слов. Чтение слоговых таблиц. Звукобуквенный анализ слогов и слов с опорой на схему. Составление, чтение, дополнение предложений с опорой на схему и иллюстрацию. | 0,5 | 56 |  |
| Закрепление пройденного материала. Чтение изученных слоговых структур. Дифференциация слогов и слов с С и Ц. | Закрепление чтения слов с изученными слоговыми структурами. Дифференциация гласных и согласных звуков и букв. Чтение слоговых таблиц. Дифференциация и чтение слогов (са – ца) и слов (свет – цвет). Чтение предложений и текстов с опорой на схемы и иллюстрации. | 0,5 | 57 |  |
| Звук и буква Ээ.Закрепление пройденного материала. Чтение изученных слоговых структур.  | Выделение звука Э из слов. Чтение слоговых таблиц. Звукобуквенный анализ слогов и слов с опорой на схему. Составление, чтение, дополнение предложений с опорой на схему и иллюстрацию. Закрепление чтения слов с изученными слоговыми структурами. Дифференциация гласных и согласных звуков и букв. Чтение слоговых таблиц. Чтение предложений и текстов с опорой на схемы и иллюстрации. | 0,5 | 58 |  |
| Звук и буква Щщ. | Выделение звука Щ из слов. Чтение слоговых таблиц. Звукобуквенный анализ слогов и слов с опорой на схему. Составление, чтение, дополнение предложений с опорой на схему и иллюстрацию. | 0,5 | 59 |  |
| Закрепление пройденного материала. Чтение изученных слоговых структур. Практические упражнения в чтении слов с ча, ща, чу, щу. | Закрепление чтения слов с изученными слоговыми структурами. Чтение слов с ча, ща, чу, щу. Дифференциация гласных и согласных звуков и букв. Чтение слоговых таблиц. Чтение предложений и текстов с опорой на схемы и иллюстрации. | 0,5 | 60 |  |
| Буква ъ.Чтение и дифференциация слов с ь и ъ знаком. | Чтение слов с ъ. Дифференциация и чтение слов (сели – съели). Составление предложений с опорой на схему и иллюстрацию. Закрепление чтения слов с ь и ъ знаком. Дифференциация ь и ъ знака в процессе чтения. Чтение слов, предложений, текста с опорой на схемы и иллюстративный материал | 0,5 | 61 |  |
| Закрепление пройденного материала. Чтение текстов. | Закрепление чтения слов с изученными слоговыми структурами. Чтение слоговых таблиц. Чтение предложений и текстов с опорой на схемы и иллюстрации. | 0,5 | 62 |  |

Русский язык

Букварный период (письмо – 1.5 часа в неделю)

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Название темы | Содержание темы | Кол.час | № | Дата |
| Письмо строчной и заглавной Аа. | Знакомство с Прописями, тетрадным листом, разлиновкой, условными обозначениями. Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы А. | 0,5  | 1 |  |
| Письмо строчной и заглавной Уу. | Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы У. | 0,5  | 2 |  |
| Письмо звукоподражательных слов Ау, Уа, ау, уа. | Правила соединения букв. Написание звукоподражательных слов с большой буквы с восклицательным знаком в конце Ау! Уа!Правила соединения букв. | 0,5 | 3 |  |
| Письмо строчной и заглавной буквы Мм. | Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы М. Написание слогов с изученными буквами. Правила соединения букв. | 0,5 | 4 |  |
| Письмо открытых и закрытых слогов с изученными буквами. | Закрепление написания изученных букв и слогов.Правила соединения букв в слогах | 0,5 | 4 |  |
| Закрепление написания букв Аа, Уу, Мм. Закрепление написания открытых и закрытых слогов с буквами Аа, Уу, Мм. | Письмо закрытых слогов ам, ум. Правила соединения букв.Написание слогов и слова *мама.* | 0,5 | 5 |  |
| Письмо строчной и заглавной буквы Оо. | Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы Оо. Написание слогов с буквой О. | 0,5 | 7 |  |
| Письмо обратных и прямых слогов с буквами Аа, Уу, Мм, Оо. | Написание букв и слогов. Перекодирование букв и слогов из печатного шрифта в рукописный. | 0.5 | 7 |  |
| Письмо строчной и заглавной буквы Хх. | Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы Хх. Написание слогов с буквой Хх. | 0.5 | 8 |  |
| Закрепление написания обратных и прямых слогов с буквами Аа, Уу, Мм, Оо, Хх. | Правила соединения букв. Написание звукоподражательных слов (Ау!, Му!, Ох!) и слов из трёх-четырёх букв (уха, муха). Списывание рукописного варианта слогов и слов. | 1 | 8 |  |
| Письмо строчной и заглавной буквы Сс. | Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы Сс. Написание слогов с буквой Сс. | 0.5 | 9 |  |
| Закрепление написания обратных и прямых слогов с изученными буквами. | Правила соединения букв. Написание звукоподражательных слов, слов из трёх-четырёх букв. Перекодирование печатного шрифта в рукописный шрифт, списывание слов с печатного и рукописного шрифта. | 1 | 9 |  |
| Письмо строчной и заглавной буквы Нн. | Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы Нн. Написание слогов с буквой Нн. | 0.5 | 10 |  |
| Письмо изученных слогов и слов. | Написание слогов. Написание звукоподражательных слов-предложений с большой буквы и восклицательным знаком в конце. Написание имени с большой буквы. Написание слов из трёх-четырёх букв. Перекодирование печатного шрифта в рукописный шрифт, списывание слов с печатного и рукописного шрифта. Работа со схемой предложения. | 1 | 10 |  |
| Письмо строчной буквы ы. | Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы ы. Написание слогов и слов с буквой ы. | 0.5 | 11 |  |
| Письмо изученных слогов и слов. | Написание слогов. Написание слов из трёх-четырёх букв. Перекодирование печатного шрифта в рукописный шрифт, списывание слов с печатного и рукописного шрифта. Работа со схемой предложения. | 1 | 11 |  |
| Письмо строчной и заглавной буквы Лл. | Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы Лл. Написание слогов и слов с буквой Лл. | 0.5 | 12 |  |
| Письмо изученных слогов и слов. | Написание слогов. Написание слов из трёх-четырёх букв. Перекодирование печатного шрифта в рукописный шрифт, списывание слов с печатного и рукописного шрифта. Работа со схемой предложения. Написание имён с большой буквы. | 1 | 12 |  |
| Письмо строчной и заглавной буквы Вв. | Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы Вв. Написание слогов и слов с буквой Вв. | 0.5 | 13 |  |
| Письмо изученных слогов и слов. | Написание слогов. Написание слов из трёх-четырёх букв. Перекодирование печатного шрифта в рукописный шрифт, списывание слов с печатного и рукописного шрифта. Работа со схемой предложения. Написание имён с большой буквы. | 1 | 13 |  |
| Письмо строчной и заглавной буквы Ии. | Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы Ии. Написание слогов и слов с буквой Ии. | 0.5 | 14 |  |
| Письмо изученных слогов и слов. | Написание слогов. Написание слов из трёх-четырёх букв. Перекодирование печатного шрифта в рукописный шрифт, списывание слов с печатного и рукописного шрифта. Работа со схемой предложения. Актуализация и проверка полученных знаний. Написание имён с большой буквы. Письмо под диктовку букв, слогов, слов, предложений. | 1 | 15 |  |
| Письмо строчной и заглавной буквы Шш. | Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы Шш. Написание слогов и слов с буквой Шш. | 0.5 | 16 |  |
| Письмо изученных слогов и слов. | Написание слогов. Написание слов из трёх-четырёх букв. Перекодирование печатного шрифта в рукописный шрифт, списывание слов с печатного и рукописного шрифта. Работа со схемой предложения. Написание имён с большой буквы. Письмо под диктовку слогов и слов. | 1 | 16 |  |
| Практические упражнения в написании слов со слогом ШИ. | Написание слогов и слов. Перекодирование печатного шрифта в рукописный шрифт, списывание слов с печатного и рукописного шрифта. | 0.5 | 17 |  |
| Письмо изученных слогов и слов. | Написание слогов. Написание слов из трёх-четырёх букв. Перекодирование печатного шрифта в рукописный шрифт, списывание слов с печатного и рукописного шрифта. Работа со схемой предложения. Написание имён с большой буквы. Письмо под диктовку слогов и слов. | 1 | 17 |  |
| Письмо строчной и заглавной буквы Пп. | Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы Пп. Написание слогов с буквой Пп. | 0.5 | 18 |  |
| Письмо изученных слогов и слов. | Дифференциация схожих по написанию букв. Написание слогов и слов. Вставка пропущенной буквы слово. Перекодирование печатного шрифта в рукописный шрифт, списывание слов с печатного и рукописного шрифта. Работа со схемой предложения. Написание имён собственных с большой буквы. Письмо под диктовку слогов и слов. | 1,5 | 18 |  |
| Письмо строчной и заглавной буквы Тт. | Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы Тт. Написание слогов с буквой Тт. | 0.5 | 19 |  |
| Письмо изученных слогов и слов. | Дифференциация схожих по написанию букв. Написание слогов и слов. Перекодирование печатного шрифта в рукописный шрифт, списывание слов с печатного и рукописного шрифта. Работа со схемой предложения. Написание имён с большой буквы. Письмо под диктовку слогов и слов. | 1.5 | 19 |  |
| Письмо строчной и заглавной буквы Кк. | Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы Кк. Написание слогов и слов с буквой Кк. | 0.5 | 20 |  |
| Письмо изученных слогов и слов. | Написание слогов и слов. Вставка пропущенной буквы в слово. Практические упражнения в записи слов ед. и мн. числа ((утка – утки). Практические упражнения в написании имён собственных. | 1 | 21 |  |
| Письмо строчной и заглавной буквы Зз. | Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы Зз. Написание слогов и слов с буквой Зз. | 0.5 | 22 |  |
| Дифференциация звуков З и С. Письмо изученных слогов и слов. | Написание слогов и слов. Дифференциация схожих по написанию букв. Перекодирование печатного шрифта в рукописный шрифт, списывание слов с печатного и рукописного шрифта. Работа со схемой предложения. Письмо под диктовку слогов и слов. Практические упражнения в записи слогов (за – са), слов (коза – коса). Практические упражнения в написании имён собственных. | 1 | 22 |  |
| Письмо строчной и заглавной буквы Рр.. | Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы Рр. Написание слогов и слов с буквой Рр | 0.5 | 23 |  |
| Дифференциация звуков Р и Л. Письмо изученных слогов и слов. | Написание слогов и слов. Дифференциация схожих по написанию букв. Вставка пропущенной буквы в слово. Перекодирование печатного шрифта в рукописный шрифт, списывание слов с печатного и рукописного шрифта. Работа со схемой предложения. Письмо под диктовку слогов и слов. Практические упражнения в написании имён собственных. | 1 | 23 |  |
| Письмо строчной буквы й. | Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы й. Написание слогов и слов с буквой й. | 0.5 | 24 |  |
| Дифференциация звуков и и й. Письмо изученных слогов и слов. | Написание слогов и слов. Дифференциация схожих по написанию букв. Перекодирование печатного шрифта в рукописный шрифт, списывание слов с печатного и рукописного шрифта. |  1 | 24 |  |
| Письмо строчной и заглавной буквы Жж. | Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы Жж. Написание слогов и слов с буквой Жж. | 0.5 | 25 |  |
| Дифференциация звуков Ж и Ш. Письмо изученных слогов и слов. | Написание слогов и слов. Дифференциация схожих по написанию букв. Перекодирование печатного шрифта в рукописный шрифт, списывание слов с печатного и рукописного шрифта. Вставка пропущенной буквы в слово. Практические упражнения в написании слогов жи – ши, слов с этими слогами. Составление и запись предложений с опорой на схему. | 1 | 25 |  |
| Письмо строчной и заглавной буквы Бб. | Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы Бб. Написание слогов и слов с буквой Бб. | 0.5 | 26 |  |
| Дифференциация звуков Б и П. Письмо изученных слогов и слов. | Написание слогов и слов. Дифференциация схожих по написанию букв. Перекодирование печатного шрифта в рукописный шрифт, списывание слов с печатного и рукописного шрифта. Вставка пропущенных букв в слова. Составление и запись предложений с опорой на схему. | 1 | 26 |  |
| Письмо строчной и заглавной буквы Дд. | Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы Дд. Написание слогов и слов с буквой Дд. | 0.5 | 27 |  |
| Дифференциация звуков Д и Т. Письмо изученных слогов и слов. | Написание слогов и слов. Перекодирование печатного шрифта в рукописный шрифт, списывание слов с печатного и рукописного шрифта. Вставка пропущенного слова в предложение с опорой на иллюстрацию, начало предложения и схему слова. | 1 | 27 |  |
| Письмо строчной и заглавной буквы Гг. | Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы Гг. Написание слогов и слов с буквой Гг. Дополнение и запись предложения с опорой на схему и иллюстрацию. | 0.5 | 28 |  |
| Дифференциация звуков Г и К. Письмо изученных слогов и слов. | Написание слогов и слов. Перекодирование печатного шрифта в рукописный шрифт, списывание слов с печатного и рукописного шрифта. Вставка пропущенных букв в слова. Запись предложений. | 1 | 28 |  |
| Письмо строчной буквы ь. | Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы ь. Написание слов с буквой ь. Дополнение и запись предложения с опорой на схему и иллюстрацию. | 0.5 | 29 |  |
| Письмо строчной и заглавной буквы Ее. | Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы Ее. Написание слов с буквой Ее. Дополнение и запись предложения с опорой на схему и иллюстрацию. | 0.5 | 30 |  |
| Письмо строчной и заглавной буквы Яя. | Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы Яя. Написание слов с буквой Яя. Дополнение и запись предложения с опорой на схему и иллюстрацию. | 0.5 | 31 |  |
| Закрепление пройденного материала. Письмо изученных букв, слогов, слов. Дифференциация букв А и Я. | Написание слогов и слов. Перекодирование печатного шрифта в рукописный шрифт, списывание слов с печатного и рукописного шрифта. Вставка пропущенных букв в слова. Запись предложений. Работа со схемой предложения. Письмо под диктовку слогов, слов. | 1 | 31 |  |
| Письмо строчной и заглавной буквы Юю. | Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы Юю. Написание слов с буквой Юю. Дополнение и запись предложения с опорой на схему и иллюстрацию. | 0.5 | 32 |  |
| Закрепление пройденного материала. Письмо изученных букв, слогов, слов. Дифференциация букв У и Ю. | Написание слогов и слов. Перекодирование печатного шрифта в рукописный шрифт, списывание слов с печатного и рукописного шрифта. Вставка пропущенных букв в слова. Запись предложений. Работа со схемой предложения. Письмо под диктовку слогов, слов. | 1 | 32 |  |
| Письмо строчной и заглавной буквы Ёё. | Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы Ёё. Написание слов с буквой Ёё. Дополнение и запись предложения с опорой на схему и иллюстрацию. | 0.5 | 33 |  |
| Письмо строчной и заглавной буквы Чч. | Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы Чч. Написание слогов и слов с буквой Чч. Дополнение и запись предложения с опорой на схему и иллюстрацию. | 0.5 | 34 |  |
| Закрепление пройденного материала. Письмо изученных букв, слогов, слов. Практические упражнения в написании слов с ча и чу. | Написание слогов и слов. Перекодирование печатного шрифта в рукописный шрифт, списывание слов с печатного и рукописного шрифта. Вставка пропущенных букв в слова. Запись предложений. Вставка пропущенных слов в предложения. Работа со схемой предложения. Письмо под диктовку слогов, слов. | 1 | 35 |  |
| Письмо строчной и заглавной буквы Фф. | Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы Фф. Написание слогов и слов с буквой Фф. Дополнение и запись предложения с опорой на схему и иллюстрацию. | 0.5 | 38 |  |
| Закрепление пройденного материала. Письмо изученных букв, слогов, слов. Практические упражнения в написании слов с ча и чу, жи и ши. Дифференциация слогов и слов с В и Ф. | Написание слогов и слов. Перекодирование печатного шрифта в рукописный шрифт, списывание слов с печатного и рукописного шрифта. Вставка пропущенных букв в слова. Запись предложений. Вставка пропущенных слов в предложения. Работа со схемой предложения. Письмо под диктовку слогов, слов. | 1 | 36-37 |  |
| Письмо строчной и заглавной буквы Цц. | Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы Цц. Написание слогов и слов с буквой Цц. Дополнение и запись предложения с опорой на схему и иллюстрацию. | 0.5 | 39 |  |
| Закрепление пройденного материала. Письмо изученных букв, слогов, слов. | Написание слогов и слов. Перекодирование печатного шрифта в рукописный шрифт, списывание слов с печатного и рукописного шрифта. Вставка пропущенных букв в слова. Запись предложений. Вставка пропущенных слов в предложения. Работа со схемой предложения. Письмо под диктовку слогов, слов. | 1 | 39 |  |
| Письмо строчной и заглавной буквы Ээ. | Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы Ээ. Написание слогов и слов с буквой Ээ. Дополнение и запись предложения с опорой на схему и иллюстрацию. | 0.5 | 40 |  |
| Закрепление пройденного материала. Письмо изученных букв, слогов, слов.  | Написание слогов и слов. Перекодирование печатного шрифта в рукописный шрифт, списывание слов с печатного и рукописного шрифта. Вставка пропущенных букв в слова. Запись предложений. Вставка пропущенных слов в предложения. Работа со схемой предложения. Письмо под диктовку слогов, слов. | 1 | 40 |  |
| Письмо строчной и заглавной буквы Щщ. | Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы Щщ. Написание слогов и слов с буквой Щщ. Дополнение и запись предложения с опорой на схему и иллюстрацию. | 0.5 | 41 |  |
| Закрепление пройденного материала. Письмо изученных букв, слогов, слов. Практические упражнения в написании слов с ча, ща, чу, щу. | Написание слогов и слов. Перекодирование печатного шрифта в рукописный шрифт, списывание слов с печатного и рукописного шрифта. Вставка пропущенных букв в слова. Запись предложений. Вставка пропущенных слов в предложения. Работа со схемой предложения. Письмо под диктовку слогов, слов. | 2 | 42 |  |
| Письмо строчной буквы ъ. | Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы ъ. Написание слов с буквой ъ. Дополнение и запись предложения с опорой на схему и иллюстрацию. | 0.5 | 43 |  |
| Написание слов с ь и ъ знаком. | Написание слов с буквой ъ. Написание слов с ь и ъ знаком. Дополнение и запись предложения с опорой на схему и иллюстрацию. | 0.5 | 44 |  |
| Закрепление пройденного материала. Письмо изученных букв, слогов, слов. | Написание слогов и слов. Перекодирование печатного шрифта в рукописный шрифт, списывание слов с печатного и рукописного шрифта. Вставка пропущенных букв в слова. Запись предложений. Вставка пропущенных слов в предложения. Работа со схемой предложения. Письмо под диктовку слогов, слов. | 2 | 45 |  |

Мир природы и человека

(1 ч в неделю)

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Название темы | Содержание темы | Кол. час. | № | Дата |
| **Неживая природа** |  |  |  |
| Земля и Солнце | Рассматривание рисунка. Нахождение и показ объектов. Называние объектов неживой природы. Зарисовка выбранного объекта. Зарисовка объекта природы. Называние объектов природы. Отгадывание загадок. Разучивание игры «Горелки» | 1 | 1 |  |
| Солнце и жизнь растений | Определение времени года по изображению. Составление рассказа по картинке. Определение соответствия по картинке | 0.5 | 1 |  |
| День и ночь | Рассматривание рисунка. Показ на рисунке объектов природы. Ответы на вопросы | 0.5 | 3 |  |
| Небо днем и ночью | Дифференциация изображений. Составление рассказа о видах деятельности. Показ объектов на рисунке. Составление рассказа по рисунку. Зарисовка  | 0.5 | 2 |  |
| Сутки | Рассматривание схемы. Определение положения объекта. Составление рассказа по рисунку. Нахождение несоответствия. Определение времени суток по стихотворению | 0.5 | 3 |  |
| Занятие людей в течение суток | Рассматривание схемы. Составление рассказа о деятельности в различное время суток. Ответы на вопросы. Составление рассказа по опорным картинкам. Зарисовка в тетради схематичного изображения предмета. Определение по рисункам частей суток | 0.5 | 3 |  |
| Режим дня | Отработка навыков распределения деятельности в режиме дня. Ознакомление с понятиями режима дня. Составление режима дня самостоятельно или с помощью учителя | 0.5 | 3 |  |
| **Сезонные изменения в природе** |  |  |  |
| Осень | Рассматривание рисунков. Нахождение рисунка в соответствии с темой. Работа с календарем. Ответы на вопросы. Нахождение различий на рисунках. Прослушивание текста, стихотворения. Определение по схеме причины сезонных изменений. Работа с опорными словами (осень, листопад) | 0.5 | 4 |  |
| Признаки осени | Прослушивание текста, стихотворения. Нахождение признаков объектов по рисункам. Ответы на вопросы. Составление рассказа с опорой на схему, иллюстрацию. Работа с опорными словами (ясно, облачно, пасмурно). Зарисовка объектов природы с опорой на иллюстрацию. Создание аппликации | 0.5 | 4 |  |
| Занятия и одежда осенью | Составление рассказа с опорой на иллюстрации. Классификация объектов по назначению (одежда осенью, инвентарь для уборки, осенний букет). Объяснение выбора объектов и предметов. Прослушивание стихотворения. Работа с опорными словами (урожай, грибы) | 0.5 | 6 |  |
| Погода. Календарь природы | Перечисление осенних месяцев. Узнавание и называние дней недели. Определение дня недели по указанию учителя. Определение на календаре сроков осенних каникул, времени занятий и отдыха | 0.5 | 5 |  |
| Зима | Нахождение различий в изображениях. Прослушивание текста. Определение причин сезонных изменений по схеме. Проведение опыта совместно с учителем. Вырезывание объекта природы (аппликация) по готовому образцу. Работа с опорными словами (зима, снегопад) | 0.5 | 7 |  |
| Признаки зимы | Нахождение и называние признаков сезона на иллюстрациях. Называние объектов природы по иллюстрациям (птицы). Составление рассказа о кормушках. Изготовление кормушки по образцу. Работа с опорными словами (снег, снежинки, воробей, ворона). Составление рассказа о зиме по опорным знакам (схемам). Сравнение внешнего вида животных в различное время года. Нахождение несоответствия в изображении, тексте | 0.5 | 7 |  |
| Занятия и одежда зимой | Классификация и выбор предметов по картинкам (одежда, игры, предметы для игры). Разучивание подвижной игры «Мороз Красный Нос». Заучивание стихотворного текста | 0.5 | 8 |  |
| Погода. Календарь природы | Перечисление зимних месяцев. Узнавание и называние дней недели. Определение дня недели по указанию учителя. Определение на календаре периодов зимних каникул, времени занятий и отдыха, праздничных дней | 0.5 | 8 |  |
| Весна | Нахождение различий по картинке. Прослушивание текста, стихотворения. Определение причин сезонных изменений по схеме. Знакомство с правилом безопасного поведения вблизи крыш домой. Работа с опорными словами (весна, ручьи, почки) | 0.5 | 9 |  |
| Признаки весны | Прослушивание текста. Нахождение признаков весны по иллюстрациям. Ответы на вопросы по тексту учебника. Рассматривание и называние изображенных объектов природы (насекомых, птиц). Рисование объекта природы (подснежника) по образцу. Разучивание стихотворения. Работа с опорными словами (сосульки, жук, бабочка, грач, скворец). Составление рассказа по рисунку и опорным знакам | 0.5 | 9 |  |
| Занятия и одежда весной | Нахождение и называние предметов на рисунке. Выделение нужных предметов (одежды) после прослушивания стихотворения. Ответы на вопросы по рисункам (занятия людей весной) | 0.5 | 11 |  |
| Погода. Календарь природы | Перечисление весенних месяцев. Узнавание и называние дней недели. Определение дня недели по указанию учителя. Определение на календаре периодов весенних каникул, времени занятий и отдыха, праздничных дней | 0.5 | 10 |  |
| Лето | Нахождение различий на рисунках. Нахождение признаков лета по опорным схемам. Работа с календарем (название летних месяцев, летние каникулы, выход в школу). Рисование по теме «Лето» после прослушивания стихотворения. Определение цветовой гаммы рисунка. Работа с опорными словами (лето, цветы) | 0.5 | 12 |  |
| Признаки лета | Составление рассказа по рисунку. Определение последовательности объектов по рисунку. Знакомство с правилом безопасного поведения в природе. Ответы на вопросы. Прослушивание стихотворения. Определение безопасного поведения по рисунку | 0.5 | 12 |  |
| Занятия и одежда летом | Классификация предметов по картинке. Рассматривание и определение занятий детей в летний период. Заучивание телефона помощи в любых ситуациях. Составление рассказа о безопасном поведении около водоемов (по опорным вопросам). Дифференциация летних объектов для игр (игрушки). Разучивание подвижной игры «Рыбак и рыбаки» | 0.5 | 12 |  |
| **Живая природа****Растения** |  |  |  |
| Растения | Составление рассказа о пользе леса. Разучивание правила поведения в лесу. Нахождение на иллюстрациях объектов природы (дерево, цветок, трава, кустарник). Работа со словарем (лес, дерево, трава) | 1 | 13 |  |
| Строение и сходство растений | Рассматривание схемы строения растений. Определение и называние частей растений. Работа со словарем (цветок, стебель, лист, корень) | 1 | 13 |  |
| Различия растений | Нахождение частей растений по рисунку. Ответы на вопросы по различию растений. Сравнение частей растений и нахождение различий (лист, стебель, корень) | 1 | 13 |  |
| Разнообразие цветов | Рассматривание иллюстраций. Нахождение объектов природы на рисунке (цветы). Нахождение сходства и различий объектов природы (цветы) по рисунку. Прослушивание стихотворного текста. Ответы на вопросы по прочитанному произведению | 1 | 14 |  |
| Семена | Рассматривание изображения растений и семян. Составление рассказа об использовании семян (приготовлении пищи). Составление рассказа по картинке (проращивание растения из семян). Практическая работа по посадке растения (семени). Работа по опорным словам (семена, свет, тепло, вода). | 1 | 14 |  |
| Плоды растений | Прослушивание текста. Рассматривание иллюстраций (овощи). Нахождение и называние знакомых объектов на картинке (овощи). Рассматривание иллюстраций (фрукты). Нахождение и называние знакомых объектов на картинке (фрукты). Работа с опорными словами (плоды, овощи, фрукты). Составление описательного рассказа по картинке (описание фруктов). Составление рассказа по вопросам (польза овощей и фруктов). Составление рассказа по опорным схемам. Прослушивание (чтение) стихотворного текста | 1 | 15 |  |
| Приспособление растений к сезонным изменениям | Рассматривание иллюстраций (растения зимой, весной, летом, осенью). Ответы на вопросы по тексту и иллюстрациям | 0.5 | 16 |  |
| Уход за растениями | Практические действия: протирание листьев, полив растения, рыхление почвы. Отбор инвентаря для ухода за растениями, называние предметов. Проговаривание названий растений и инвентаря | 0.5 | 17 |  |
| Приспособления растений к условиям жизни | Прослушивание текста, ответы на вопросы. Составление описательного рассказа по рисунку. Выбор объекта природы по условию (с помощью рисунков) | 0.5 | 18 |  |
| Растения (обобщающий урок) | Определение и называние знакомых объектов природы (деревья, кустарники). Практическое определение объектов природы (деревьев и кустарников) на пришкольном участке (экскурсия). Работа с опорными словами (калина, сирень, смородина, крыжовник) | 1 | 19 |  |
| **Животные** |  |  |  |
| Животные  | Рассматривание рисунков с изображением животных, называние и показ знакомых объектов. Сравнение животных по размеру, образу жизни, способам передвижения. Зарисовка животного (по контуру) | 1 | 20 |  |
| Строение и сходство животных | Выделение и показ частей тела у животных. Описание животного по образцу (с помощью учителя). Работа с опорными словами (голова, туловище, ноги, хвост) | 0.5 | 20 |  |
| Различие животных | Нахождение и называние различий животных (форма тела, окраска, повадки, место обитания). Классификация животных по видам (птицы, рыбы, насекомые) – называние и показ по картинке. Сравнение животных по внешнему виду, окраске. Составление рассказа о животном по способам передвижения. Разучивание игры «Кто как ходит». Работа по опорным словам (шерсть, перья, чешуя) | 1 | 21 |  |
| Детеныши животных | Рассматривание иллюстрации, называние знакомых животных. Определение и называние детенышей животных. Составление рассказа по прослушанному тексту. Разучивание игры «Один – много» (детеныши животных) | 1 | 22 |  |
| Домашние животные | Прослушивание текста «Домашние животные». Определение и называние животных по рисунку. Составление рассказа по схемам (изготовление продуктов из молока, шерсти). Составление описательного рассказа о домашнем животном. Рисование (аппликация) «Домашнее животное». Экскурсия в зоомагазин | 1 | 23 |  |
| Дикие животные | Рассматривание и называние животных по рисункам. Соотнесение изображения животного с местом обитания. Узнавание и называние сказочных героев – диких животных. Составление сказки по рисунку. Работа с опорными словами (нора, дупло) | 1 | 24 |  |
| Приспособление животных к различным условиям обитания | Рассматривание окраски животного на рисунках. Работа с опорными словами (олень, тюлень, песец, сова, медведь). Классификация животных по среде обитания: соотнесение размера животного, цвета его шерсти со средой обитания. Составление рассказа по вопросам «Зоопарк» | 0.5 | 25 |  |
| Приспособление животных к временам года | Рассматривание иллюстраций. Сравнение двух объектов природы (заяц серый, заяц белый). Нахождение различий. Прослушивание текста, ответы на вопросы. Составление рассказа о животном | 0.5 | 26 |  |
| Животные (обобщающий урок) | Экскурсия в Зоопарк, национальный парк, заповедник. Наблюдение за объектами природы | 1 | 27 |  |
| **Человек** |  |  |  |
| Человек | Нахождение сходства и различий объектов природы (человек) по картинке (внешний вид, пол, возраст). Работа с опорными словами (люди, возраст, пол). Составление рассказа о себе по опорным вопросам. Прослушивание (чтение) стихотворения, работа с текстом | 0.5 | 28 |  |
| Части тела человека | Нахождение и показ частей тела на рисунке (на объекте), называние частей тела. Отработка навыков пространственной ориентировки (правая, левая) на основе стихотворного текста. Развитие моторных навыков (пальчиковый театр). Отработка навыков обращения к сверстнику, взрослому (имя, фамилия). Дидактическая игра «Части тела». Работа с опорными словами (голова, шея, туловище, руки, ноги) | 0.5 | 28 |  |
| Гигиенические навыки | Разучивание правила гигиены. Рассматривание рисунков. Определение правила гигиены по рисункам. Составление рассказа о правилах ухода за телом. Задания на дифференциацию предметов по назначению. Разучивание стихотворения | 0.5 | 29 |  |
| Лицо человека | Определение и называние частей лица, нахождение частей на себе. Рассматривание изображений лица человека, определение пола, возраста. Определение настроения по картинке. Упражнение на мимические движения. Нахождение сходства и различий по рисункам. Работа с опорными словами (глаза, нос, рот, брови, уши). Рисование частей лица, автопортрета | 0.5 | 30 |  |
| Глаза | Прослушивание текста (строение глаз). Чтение стихотворного текста, ответы на вопросы. Определение функции глаз по рисункам. Рисование предмета. Нахождение и называние частей объекта (брови, века, ресницы) на картинке и у себя. Работа с опорными словами (брови, веки, ресницы), предложениями (глаза – орган зрения). Разучивание правил гигиены зрения. Дидактическая игра по иллюстрациям «Назови, кому принадлежат глаза». Разучивание гимнастики для глаз «Автобус» | 0.5 | 30 |  |
| Уши | Прослушивание текста (строение уха), ответы на вопросы. Определение функции уха по рисункам. Отгадывание загадок. Нахождение и называние объекта на картинке и у себя. Работа с опорными словами (уши слух), предложениями (уши – орган слуха). Разучивание правил гигиены слуха. Дидактическая игра по иллюстрациям «Назови, кому принадлежит голос». Объяснение смысла выражения «ушки на макушке» | 0.5 | 30 |  |
| Нос | Прослушивание текста (строение носа), ответы на вопросы. Определение функции носа по рисункам. Практическая работа «Узнай по запаху». Нахождение и называние объекта на картинке и у себя. Работа с опорными словами (нос, запах, обоняние, дыхание), предложениями (нос – орган обоняния и дыхания). Разучивание правил гигиены носа. Дидактическая игра по иллюстрациям «Назови, кому принадлежит нос». Составление рассказа (использование обоняния собаки) | 0.5 | 30 |  |
| Рот | Прослушивание текста (строение рта), ответы на вопросы. Дифференциация предметов по функциям. Практические работы «найди предметы для чистки зубов», «определи вкус продукта». Нахождение и называние объекта (рот, губы, зубы, язык) на картинке и у себя. Работа с опорными словами (рот, язык, сладкий, кислый, горький, соленый). Разучивание правил гигиены полости рта, поведения во время еды. Отгадывание загадок. Объяснение выражения «держать язык за зубами» | 0.5 | 30 |  |
| Кожа | Прослушивание текста. Определение свойств предмета. Описание предмета по ощущениям («волшебный мешочек»). Работа с опорными словами (кожа, горячий, теплый, холодный, твердый, мягкий). Правила работы с ножом и утюгом, правила гигиены кожи, поведение при порезах и ожогах. Дидактическая игра «Чем покрыто тело животного» по рисункам | 0.5 | 31 |  |
| Осанка  | Работа по картинкам (нахождение картинки на правильную осанку). Разучивание стихотворения для физкультминутки. Правила посадки за партой, ношения груза, правильной осанки | 0.5 | 32 |  |
| Скелет и мышцы человека | Прослушивание текста, ответы на вопросы. Практическая работа с текстом учебника. Определение мышц на теле человека (практическое). Работа с опорными словами (скелет, мышцы). Разучивание упражнений утренней гимнастики на разные виды мышц | 0.5 | 33 |  |

Ручной труд

(1 ч в неделю)

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Название темы | Содержание темы | Кол.час | № | Дата |
| Как работать с пластилином. | Формирование умения анализировать объект, выделяя его характерные признаки: форму, величину, цвет, детали и их пространственные соотношения, материал.Объяснение технологии изготовления изделий из пластилина (аппликации, объемные). Формирование умения внимательно слушать и понимать пошаговую инструкцию изготовления изделия и выполнять задание с опорой на образец, повторяя все действия за учителем.Обучение элементарным приемам работы с пластилином  | 0.5 | 1 |  |
| Приемы работы с пластилином. | * Разминание пластилина.

Технология выполнения приема: разминание пластилина (твердый пластилин мять сильными движениями рук – то левой, то правой рукой). С мягким пластилином работают легко и осторожно. | 0.5 | 1 |  |
| * Отщипывание кусочков пластилина.
* Размазывание пластилина по картону.

Технология выполнения приема: размазывания пластилина (сначала большим пальцем, затем указательным, средним, безымянным и мизинцем с усилием размазать пластилин по картону, получив пятно).Задание: Сделать аппликацию из пластилина на тему «Яблоко». | 1 | 2 |  |
| * Раскатывание пластилина столбиками (палочками, жгутиками).

Технология выполнения приема: Пластилин раскатывают в ладонях и на подкладной доске.Задание: Сделать по образцу аппликацию «Домик и елочка». | 1 | 3 |  |
| * Скатывание шара из пластилина.

 Технология выполнения приема: скатывание пластилина кругообразными движениями в ладонях.Задание: Сделать по образцу помидор. | 1 | 4 |  |
| * Раскатывание шара до овальной формы, вытягивание одного конца столбика.

 Технология выполнения приема: Пластилин раскатывают в ладонях.Задание: Сделать по образцу огурец. | 1 | 5 |  |
| * Вытягивание одного конца овальной формы.

Технология выполнения приема: скатать овальную форму и вытянуть ее с одного конца, обкатывая между ладонями до конической формы. Задание: Сделать по образцу морковь.  | 1 | 6 |  |
| * Вытягивание боковины шара.

 Технология выполнения приема: скатать форму шара и вытянуть ее с одного конца, обкатывая между ладонями до конической формы. Задание: Сделать по образцу свеклу и репку | 1 | 6 |  |
| * Сплющивание шара.

 Технология выполнения приема: скатать шар и сдавить его в ладонях до круга. Задание: Сделать по образцу пирамидку из четырех кругов и вершины. Задание: Слепить три гриба разной величины и помести их рядом. | 1 | 7 |  |
| * Прищипывание пластилина двумя пальцами.

 Технология выполнения приема: Захватить двумя пальцами кусочек пластилина и немного его сдавить. * Примазывание пластилина.

 Технология выполнения приема: Большим или указательным пальцем с небольшим усилием размазать пластилин в месте соединения деталей.Задание: Слепить цыпленка из пластилина желтого цвета. | 1 | 8 |  |
| Лепка из пластилина многодетальных фигурок и макетов | Используя разные приемы лепки, затем соединив сделанные детали, можно вылепить разные фигурки и использовать их при изготовлении макетов. Задание: Слепить по образцу гроздь винограда (шариков).Задание: Слепить домик из «бревен» (столбиков). | 1 | 9 |  |
| Как работать с природными материаламиКак работать с засушенными листьями.Как работать с еловыми шишками. | Учить анализировать объекты труда, выделяя и называя их характерные признаки и свойства: название, назначение, форму, величину, цвет, детали и их пространственные соотношения, материал.Объяснять технологию изготовления изделий (аппликации, объемные) из природных материалов. Формировать умение внимательно слушать и понимать пошаговую инструкцию изготовления изделий с опорой на образец.  | 0.5 | 10 |  |
| Из листьев делают аппликации на самые разные темы. Но засушенные листья хрупкие, поэтому с ними надо обращаться очень бережно.Задание: Прикрепить большой и маленький засушенные листья с помощью пластилина на подложку из цветной бумаги;Задание: Сделать аппликацию из засушенных листьев разной величины, прикрепить детали с помощью пластилина.  | 0.5 | 11 |  |
| Еловые шишки прекрасный материал для изготовления игрушек.Задание: Сконструировать по образцу ежика из шишки и пластилина.  | 0.5 | 12 |  |
| Познавательные сведения о бумаге.Какие изделия изготавливают из бумаги. | Формирование представлений о предметах, сделанных из бумаги. Из бумаги изготавливают коробки для упаковки, предметы личной гигиены, игрушки, учебные принадлежности.Задание: Назвать игрушки, которые сделаны из бумагиЗадание: Назвать предметы. Для чего они нужны. | 0.5 | 13 |  |
| Сорта бумаги | Существует много сортов и видов бумаги. Бумага для письма (писчая, почтовая, рисовальная). Бумага для печати (газетная, книжная). Бумага впитывающая (туалетная, салфеточная). Крашеная бумага (бумага для труда).Задание: Назвать предметы, которые сделаны из разных сортов бумаги.Игры и упражнения на узнавание, различение и называние сортов бумаги. | 0.5 | 14 |  |
| Признаки и свойства бумаги | Цвет бумаги.Бумагу окрашивают в разные цвета. Задание: Назвать цвета красок, которыми окрашивают бумагу.Задание: Составить коллекцию из разных сортов цветной бумаги (гладкоокрашенной и с рисунком).Игры и упражнения на узнавание, различение и называние цветов | 0.5 | 14 |  |
| Что надо знать о треугольнике | Формирование представлений о геометрических фигурах.Бумаге можно придать разную форму - треугольную, квадратную, прямоугольную, круглую. Треугольник – это геометрическая фигура. У неё три угла и три сороны. Есть много предметов, которые имеют форму треугольника.Задание: Посмотреть на картинки. Назвать предметы, которые похожи на треугольник.Игры и упражнения на узнавание, различение и называние предметов, имеющие треугольную форму. | 1 | 15 |  |
| Что надо знать о квадрате | Квадрат – это геометрическая фигура. У нее четыре угла и четыре стороны. Углы все прямые. Квадраты могут быть разными по величине (большой, средний, маленький).Форму квадрата имеют многие предметы.Задание: Посмотреть на картинки. Назвать предметы, которые похожи на квадрат.Игры и упражнения на узнавание, различение и называние предметов, имеющие квадратную форму. | 1 | 16 |  |
| Что надо знать о прямоугольнике | Прямоугольник – это геометрическая фигура. Прямоугольник похож на квадрат, только у него более вытянутая форма. Он может быть широким и узким. Многие предметы имеют прямоугольную форму.Задание: Посмотреть на картинки. Назвать предметы, похожие на прямоугольник.Игры и упражнения на узнавание, различение и называние предметов, имеющие прямоугольную форму. | 1 | 17 |  |
| Что надо знать о круге |  Круг – это геометрическая фигура, у которой нет конца и начала, нет углов и сторон. Многие предметы, похожи на круг.Задание: Посмотреть на картинки. Назвать предметы, имеют круглую форму.Игры и упражнения на узнавание, различение и называние предметов, имеющие круглую форму. | 1 | 18 |  |
| Что надо знать об овале | Овал – это геометрическая фигура, которая похожа на круг, только имеет вытянутую форму. Многие предметы, имеют овальную форму.Задание: Посмотреть на картинки. Назвать предметы овальной формы.Игры и упражнения на узнавание, различение и называние предметов, имеющие овальную форму. | 1 | 19 |  |
| Как работать с бумагойПриемы сгибания бумаги |  С бумагой можно совершать разные практические действия: мять, сгибать, рвать, резать, клеить, окрашивать и др. Обучение элементарным приемам сгибания бумаги разной формы:* Сгибание бумажного треугольника пополам.

 Технология выполнения приема: левая сторона треугольника прикладывается к правой стороне так, чтобы они совпали.Задание: Найди большой, средний маленький треугольник.Задание: Посмотреть на фигурки, сложенные из бумаги (елочки, самолета, парусника). Сказать, кого ты в них узнаешь.Задание: Сделай из треугольников разной величины: елочку, цветочек и др. | 1 | 20 |  |
| * Сгибание квадрата с угла на угол.

 Технология выполнения приема: нижний угол квадрата прикладывается к верхнему углу так, чтобы они совпали.Задание: Посмотри на фигурки, сложенные из бумаги (рыбка, цветок, котик и др.). Скажи, кого ты в них узнаешь.Задание: Сложить из бумаги квадратной формы: домик, тюльпан, стаканчик и др.  | 1 | 21 |  |
| * Сгибание бумаги прямоугольной формы пополам.

 Технология выполнения приема: нижняя сторона прямоугольника прикладывается к верхней стороне так, чтобы они совпали. Задание: Сложить из бумаги прямоугольной формы: дом, конвертик, наборное полотно и др.  | 1 | 22 |  |
| * Сгибание углов прямоугольника к середине и квадрата к центру.

Технология выполнения приема: найди середину (центр); используй прием сгибания бумаги пополам; согни к середине левый и правый углы.Задание: Сложить из бумаги стрелу, самолет, птицу и др.  | 1 | 23 |  |
| * Сгибание бумаги по типу гармошки.

Технология выполнения приема: лист бумаги сгибается пополам несколько раз.Задание: Сделать из бумаги: веер и другие изделия, предполагающие наличие «гармошки».  | 1 | 24 |  |
|  Обучение элементарным приемам сминания и скатывания бумаги:* Сминание и скатывание бумаги в ладонях.

Технология выполнения приема: смять в ладонях лист бумаги, затем скатать его до шаровидной формыЗадание: Смять ладонями лист бумаги разной плотности и скатать из него шар. | 0.5 | 25 |  |
| Приемы сминания и скатывания бумаги | * Сминание пальцами и скатывание в ладонях бумаги.

Технология выполнения приема: смять пальцами кусочек бумаги и скатать его в ладонях до шаровидной формы.Задание: Смять пальцами небольшие кусочки бумаги и скатать из них шарики.Задание: Сделать аппликации из смятой бумаги «Ветка рябины», «Цветы в корзине» и др. | 0.5 | 26 |  |
| Обучение элементарным приемам разрывания и обрывания бумаги:* Разрывание бумаги двумя руками.

Задание: Разорви лист бумаги на две части по линии сгиба.* Обрывание кусочков бумаги пальцами.

Задание: Сделать аппликацию «Осеннее дерево» из оборванных кусочков зеленой, желтой и оранжевой бумаги. | 0.5 | 27 |  |
| Приемы разрывания и обрывания бумаги | Ножницы – это инструмент для резания бумаги и других материалов. Все ножницы устроены одинаково. Они состоят из двух частей – лезвия и двух колец, которые соединяются винтом.Задание: Подумай и скажи, где используют ножницы. Правила обращения с ножницами: с ножницами надо обращаться осторожно, чтобы не пораниться, их передают кольцами вперед; к ним надо бережно относиться и хранить в челе, их передают кольцами вперед.Загадки, поговорки и другие занимательные материалы о ножницах. | 0.5 | 28 |  |
| Инструменты для работы с бумагойЧто надо знать о ножницах. |  Обучение элементарным приемам резания ножницами бумаги:* Разрез по короткой вертикальной линии
* Разрез по короткой наклонной линии.

Технология выполнения приема: лезвия ножниц сначала разведи, а потом соедини их до конца со щелчком. Лезвия должны сомкнуться. Разрез производится по размеченной линии.Задание: Разметить квадраты на заготовке в виде полосы шириной 3-4см. Отрезать от заготовки квадраты по размеченным вертикальным линиям.Задание: Разметить треугольники на заготовке в виде полосы шириной 3см. Отрезать от заготовки треугольники по размеченным вертикальным и наклонным линиямЗадание: Сложить по образцу орнамент из вырезанных квадратов.Задание: Сложить по образцу орнамент и парусник из вырезанных треугольников разного цвета. | 0.5 | 28 |  |
| Приемы резания ножницами по прямым коротким и длинным линиям | * Надрез по короткой вертикальной линии после разметки;
* Надрез по короткой вертикальной линии без предварительной разметки (на глаз);
* Надрез по короткой наклонной линии;

Технология выполнения приемов: лезвия ножниц разведи; режь средней частью лезвий, но не соединяй их до конца. Не щелкай концами лезвий, чтобы не получились надрывы на конце линий надреза.Задание: Использовать этот прием при изготовлении флажков.Задание: Надрезать полоски бумаги разного цвета на глаз. Использовать ее при изготовлении декоративной веточки. | 1 | 29 |  |
| * Разрез по прямой длинной линии (при условии овладения приемом «надрез по короткой линии);

Технология выполнения приема: ножницы разведи; режь средней частью лезвий, но не соединяй их до конца (не щелкай концами лезвий), чтобы не получились надрывы на конце линий надреза. Разрез выполняй снизу-вверх.Задание: Сконструировать, из вырезанных полосок: колечки, цепочку, шарик, цветок. | 1 | 30 |  |
| * Разрез по незначительно изогнутой линии (при условии овладения приемом «надрез по короткой линии).
* Округление углов прямоугольных деталей (при условии овладения приемом «надрез по короткой линии).

Технология выполнения приемов: лезвия ножниц разведи; режь средней частью лезвий, но не соединяй их до конца; поворачивай заготовку на себя.Задание: Провести карандашом по изогнутым линиям и точкам.Задание: Вырезать листочки из бумаги зеленого цвета по частично изогнутым линиям.Задание: Провести карандашом по изогнутым линиям и точкам. Скруглить углы карандашом, используя шаблон. | 1 | 31 |  |
| Приемы резания ножницами по кривым линиям | Обучить способу симметричного вырезания.Формировать представления о симметрии.Обучение приемам симметричного вырезания из бумаги сложенной пополам: * Симметричный надрез по прямым линиям.

Технология выполнения приемов: лезвия ножниц разведи; режь средней частью лезвий, но не соединяй их до конца. Не щелкай концами лезвий, чтобы не получились надрывы на конце линий надреза.Задания: 1.Сдалать по образцу плетеный коврик.3.Вырезать геометрический орнамент из квадратиков.  | 1 | 32 |  |
| Правила работы с клеем и кистью | Обучение правилам работы с клеем и кистью: клей намазывается кистью и равномерно наносится на основу. После работы кисть промывается в теплой воде, высушивается и убирается в папку для труда. | 1 | 33 |  |
| Приемы разметкипо шаблону | Шаблон – это образец, по которому производят разметку бумаги.Обучение приемам разметки:* Разметка по шаблону линий (прямых, наклонных, волнистых).
* Разметка по шаблону геометрических фигур (квадраты, треугольники, круги, овалы).
 | 1 | 34 |  |
| Познавательные сведения о нитках | Нитки делают из растений (лен, хлопок) и шерсти животных.Задание: Посмотреть на картинку. Какое животное ты узнаешь (Барана). У ниток есть особые свойства.  Они бывают длинные, короткие, толстые, тонкие, цветные. Тонкие нитки можно разорвать руками, а крепкие нитки разрезают ножницами. Нитки бывают белые, черные, серые и разноцветные. | 1 | 35 |  |
| Познавательные сведения о нитках. |  Чтобы с нитками удобно было хранить и работать, их сматывают в мотки, клубки и наматывают на катушки. Обучение приемам намотки ниток:* Сматывание ниток в клубок.

Задание: Смотай ниточки в клубок.* Наматывания ниток на картонку.

Задание: Из картонки сделать катушку для ниток в виде бабочки (по рисункам). Намотать нитки на эту катушку-картонку. Задание: Сделать по образцу кисточку.  | 1 | 36 |  |
|
| Повторение и закрепление пройденного материала.  | Совместные комплексные работы. | 1 | 37 |  |

Логопедическая коррекция.

(1 ч в неделю)

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Дата | № | Тема | Содержание работы | Кол.час |
|  | 1 | Диагностика импрессивной и экспрессивной речи. Диагностика фонематических возможностей.Диагностика звукопроизношения. Диагностика письменной речи. | 1-2. Обследование письменной речи учащихся3-4. Обследование устной речи учащихся. 5. Ряд (речевые, неречевые звуки).6. Звуки вокруг нас «Лето» | 1 ч1 ч1 ч |
|  | 2 | Неречевые звуки. Звуки [А], [У. Буквы А, а, У, у, М, м. Уточнение и автоматизация звуков[А], [У] .  | Самостоятельно называть 1 - 2 овоща, фрукта, посуды, знать обобщающие понятия;Уметь узнавать и различать по беззвучной артикуляции звуки [А], [У]; буквы «А», «У», определять место звука [А] в начале и конце слова.Самостоятельно называть 1 – 2 предмета игрушек, домашних птиц, знать обобщающие понятия.Уметь узнавать и различать по беззвучной артикуляции звуки [А], [У]; буквы А, У, определять место звука [А], [У]в начале, в конце и середине слова. |  1 ч |
|  | 3 | Речевые звуки. Звук [O]. Буквы «O», «о». Упражнения на развитие фонематических процессов на материале речевых звуков. Уточнение и автоматизация звука [О]. | 7. Осень. Звук [О]. Условно-графическая фиксация слов.8. [О] (начало, конец слова). | 1 ч |
|  | 4 | Звуки [С], [С’]. Буквы «С», «с». Уточнение и автоматизация звуков [С] и [С’]. | Уметь различать гласные и согласные звуки и буквы, определять место изучаемых звуков в словах, выполнять звуковой анализ обратных слогов с изученными звуками. | 1 ч |
|  | 5 |  Звуки [Х], [Х’]. Буквы «Х», «х». Уточнение и автоматизация звуков [Х] и [Х’]. | Уметь различать гласные и согласные звуки и буквы, определять место изучаемых звуков в словах, выполнять звуковой анализ обратных слогов с изученными звуками. |  1 ч |
|  | 6 | Звук [ Ш]. Буквы «Ш», «ш». Уточнение и автоматизация звука [Ш]. | Уметь различать гласные и согласные звуки и буквы, определять место изучаемых звуков в словах, выполнять звуковой анализ обратных слогов с изученными звуками. | 1 ч |
|  | 7 |  Звуки [Л], [Л’]. Буквы «Л», «л». Уточнение и автоматизация звуков [Л] и [Л’]. | Уметь различать гласные и согласные звуки и буквы, определять место изучаемых звуков в словах, выполнять звуковой анализ обратных слогов с изученными звуками. | 1 ч |
|  | 8 | Звук [Ы]. Буквы «Ы», «ы». Уточнение и автоматизация звука [Ы]. | Уметь узнавать и различать по беззвучной артикуляции звуки [ы]; буквы ыопределять место звука [ы], в начале, в конце и середине слова.омашние животные. | 1 ч |
|  | 9 | Звуки [Н], [Н’]. Буквы «Н», «н». Уточнение и автоматизация звуков [Н] и [Н’]. | Дикие животные. Уметь узнавать и различать по беззвучной артикуляции звуки [н], [н]; буквы н, определять место звука [н], [н]в начале, в конце и середине слова. | 1 ч |
|  | 10 | Звуки [Р], [Р’]. Буквы «Р», «р». Уточнение и автоматизация звуков [Р] и [Р’]. | Осень. Ноябрь. Уметь узнавать и различать по беззвучной артикуляции звуки [р], [р]; буквы р, определять место звука [р], [р]в начале, в конце и середине слова. | 1 ч |
|  | 11 | Звуки [К], [К’]. Буквы «К», «к». Уточнение и автоматизация звуков [К]и [К’]. | Домашние птицы. Уметь узнавать и различать по беззвучной артикуляции звуки [к], [к]; буквы к, определять место звука [к], [к]в начале, в конце и середине слова. | 1 ч |
|  | 12 | Звуки [П], [П’]. Буквы «П», «п». Уточнение и автоматизация звуков [П] и [П’]. | Дикие птицы.Уметь узнавать и различать по беззвучной артикуляции звуки [п], [п]; буквы п, определять место звука [п], [п]в начале, в конце и середине слова. | 1 ч |
|  |  | 13 | Звуки [Т], [Т’]. Буквы «Т», «т». Уточнение и автоматизация звуков [Т] и [Т’]. | Рыбы. Уметь узнавать и различать по беззвучной артикуляции звуки [т], [т]; буквы т определять место звука [т], [т]в начале, в конце и середине слова. | 1 ч |
|  | 14 | Звуки [З], [З’]. Буквы «З», «з». Уточнение и автоматизация звуков [З] и [З’]. | Зима. Декабрь. Уметь узнавать и различать по беззвучной артикуляции звуки [з], [з]; буквы З определять место звука [з], [з]в начале, в конце и середине слова. | 1 ч |
|  | 15 | Звуки [Б], [Б’]. Буквы «Б», «б». Уточнение и автоматизация звуков [Б] и [Б’]. | Зима. Январь. Комнатные растения.Уметь узнавать и различать по беззвучной артикуляции звуки [б], [б]; буквы бопределять место звука [б], [б]в начале, в конце и середине слова. | 1 ч |
|  | 16 | Звуки [Г], [Г’]. Буквы «Г», «г». Уточнение и автоматизация звуков [Г]и [Г’]. | Инструменты. Уметь узнавать и различать по беззвучной артикуляции звуки [г], [г]; буквы г определять место звука [г], [г]в начале, в конце и середине слова. | 1 ч |
|  | 17 | Звуки [Д], [Д’]. Буквы «Д», «д». Уточнение и автоматизация звуков [Д] и [Д’]. | Профессии. Уметь узнавать и различать по беззвучной артикуляции звуки [д], [д]; буквы д определять место звука [д], [д]в начале, в конце и середине слова. | 1 ч |
|  | 18 | Звук [j]. Буквы «Й», «й». Чтение и прописывание слов с «Й». | Родина. Отечество. | 1 ч |
|  | 19 | Буква «ь». Чтение и запись слов с «ь». | Зима. Февраль. | 1 ч |
|  | 20 | Соотнесение звукосочетания [j э] с буквами «Е», « е ». Уточнение и закрепление артикуляции [j э]. | Семья. | 1 ч |
|  | 21 | Соотнесение звукосочетания [j о] с буквами «Ё», « ё ». Уточнение и закрепление артикуляции [j о]. | Весна. Март. | 1 ч |
|  | 22 | Соотнесение звукосочетания [j а] с буквами «Я», «я». Уточнение и закрепление артикуляции [j а]. | Человек. | 1 ч |
|  | 23 | Соотнесение звукосочетания [j у] с буквами «Ю», «ю». Уточнение и закрепление артикуляции [j у]. | Одежда. | 1 ч |
|  | 24 | Звук [Ц]. Буквы «Ц», «ц». Уточнение и автоматизация звука [Ц]. | Космос.Уметь узнавать и различать по беззвучной артикуляции звуки [ц], [ц]; буквы ц определять место звука [ц], [ц]в начале, в конце и середине слова. | 1 ч |
|  | 25 | Звук [Ч]. Буквы «Ч», «ч». Уточнение и автоматизация звука [Ч]. | Обувь.Уметь узнавать и различать по беззвучной артикуляции звуки [ч], [ч]; буквы ч определять место звука [ч], [ч]в начале, в конце и середине слова. | 1 ч |
|  | 26 | Звук [Щ]. Буквы «Щ», «щ». Уточнение и автоматизация звука [Щ]. | Весна. Апрель. Первоцветы.Уметь узнавать и различать по беззвучной артикуляции звуки [щ], [щ]; буквы т определять место звука [щ], [щ]в начале, в конце и середине слова. | 1 ч |
|  | 27 | Звуки [Ф], [Ф’]. Буквы «Ф», «ф». Уточнение и автоматизация звуков [Ф] и [Ф’]. | Домашние помощники.Уметь узнавать и различать по беззвучной артикуляции звуки [ф], [ф]; буквы ф определять место звука [фф], [ф]в начале, в конце и середине слова. | 1 ч |
|  | 28-30 | Диагностика импрессивной и экспрессивной речи и фонематических возможностей. |  | 2 ч |
|  | 31-34 | Диагностика звукопроизношения и письменной речи. |  | 2 ч |

|  |
| --- |
| ИЗО (1 час в неделю) |
| Название темы | Содержание темы | Кол. час | № | Дата |
| Осенний листопад. Аппликация. | Сравнение осенних листьев по форме и цвету. Использование этого опыта в изображении осеннего листопада при работе в аппликации. Учим детей живописными средствами передавать богатый колорит осенней природы.Образ осени в иллюстрациях таких известных художников, как И. Левитан, К. Коровин, Ф. Васильев и др., а также в стихах А. Барто. Работа выполняется вместе с учителем.*Задание*: аппликация из оборванных цветных кусочков бумаги.*Материалы и инструменты*: бумага (обычная и цветная), кисть, клей, образцы изображений. | 0.5 ч | 1 |  |
| Солнце на небе, травка на земле и забор. Рисование. | Выражение настроения в изображении. Развитие навыков работы с красками, цветом. Усвоение таких понятий, как «ясно», «пасмурно». Практика работы с красками. Самостоятельная работа детей.*Задание*: рисование летней полянки, стоящего на ней забора. На голубом небе светит яркое солнце. *Материалы и инструменты*: бумага, гуашь, кисти, образец. | 0.5 ч | 2 |  |
| Фрукты, овощи разного цвета. Рисование. | Изображение фруктов и овощей. Развитие наблюдательности и изучение природных форм. Знакомство с новым понятием — «натюрморт». Натюрморт — изображение неодушевленных предметов в изобразительном искусстве. Развитие художественных навыков при создании натюрмортов на основе красивых композиций из овощей и фруктов. Знакомство с трафаретом. Работа по трафарету. Творческие умения и навыки работы цветными мелками. Помощь учителя. Сравнение своей работы с работой одноклассников.*Задание*: рисование натюрморта из фруктов и овощей. *Материалы и инструменты*: цветные мелки, бумага, образец. | 0.5 ч | 3 |  |
| Матрешка. Лепка. | Развитие способности целостного обобщенного видения. Отличие изображения в пространстве от изображения на плоскости. Объем, образ в трехмерном пространстве. Анализ формы. *Задание*: лепка матрешки.*Материалы и инструменты*: матрешка, лист плотного картона, пластилин, стека | 0.5 ч | 4 |  |
| Рисуем куклу- неваляшку. | Изучение формы. Изображение неваляшки. Развитие художественных навыков при создании рисунка на основе знаний простых форм. Работа с шаблоном. Творческие умения и навыки работы акварельными красками. Декоративная роспись. Развитие наблюдательности. Опыт эстетических впечатлений от рассматривания своей работы. *Задание:* рисование куклы-неваляшки*Материалы и инструменты:* кукла-неваляшка, шаблон, фломастеры, цветные мелки | 0.5 ч | 5 |  |
| Деревянный дом в деревне. Лепка | Первичное знакомство с архитектурой. Понятия «внутри», «снаружи». Изображение деревянного дома в иллюстрациях таких известных художников, как И. Левитан, К. Коровин и др. Выполнение работы по образцу, предложенному учителем.*Задание*: изображение деревянного дома из бревен из пластилина.*Материалы и инструменты*: картон, пластилин, стека, иллюстрация с изображением деревянного дома – образец | 0.5 ч | 6 |  |
| Изобрази деревянный дом из бревен. Аппликация | Дальнейшее знакомство с архитектурой. Назначение дома, его внешний вид. Любое изображение – взаимодействие нескольких простых геометрических форм. Изображение деревянного дома в иллюстрациях таких известных художников, как И. Левитан, К. Коровин и др. Развитие конструктивной фантазии и наблюдательности – рассматривание деревянных домов на иллюстрациях художников. Приемы работы в технике бумагопластики. Оценка своей деятельности.*Задание*: изображение деревянного дома в технике аппликации.*Материалы и инструменты*: картон, набор цветной бумаги, ножницы, иллюстрация с изображением деревянного дома. | 0.5 ч | 7 |  |
| Аппликация «Рыбки в аквариуме» | Изучение формы. Форма и создание композиции внутри заданной формы, с учетом ее. Изображение аквариума в технике аппликации. Развитие художественных навыков при создании аппликации на основе знания простых форм. Работа с шаблоном. Творческие умения и навыки работы фломастерами и цветными карандашами. *Задание*: аппликация из цветной бумаги.*Материалы и инструменты*: бумага (обычная и цветная), цветные карандаши. Фломастеры | 0.5 ч | 8 |  |
| Зима. Снеговик. Праздник Новый год. Аппликация. Лепка | Восприятие красоты зимнего пейзажа и радости зимних развлечений в картине В. Сурикова. Выразительные возможности материалов, которыми работают художники. Природа умеет себя украшать. Умение видеть красоту природы, разнообразие ее форм, цвета (иней, мороз, снег). Развитие наблюдательности. Развитие художественных навыков при создании рисунка и аппликации на основе знаний простых форм. Понимание пропорций как соотношения между собой частей одного целого. Пропорции – выразительное средство искусства, которое помогает художнику создать образ, выражать характер изображаемого. Сравнение выполненной работы с работой одноклассников.*Задание*: конструирование и рисование снеговика с разными пропорциями (нижний, средний и верхний круги, составляющие конструкцию «снеговика»), или новогодней елки (нижний, средний и верхний ярус). *Материалы и инструменты*: бумага белая и цветная, ножницы, клей, цветные карандаши | 1 ч | 9 |  |
| Лепим человека из пластилина. Голова, лицо человека. | Изображение человека. Части тела. Части головы, лица. Чем похожи люди и в чем разные? *Задание*: слепи части тела человечка из пластилина, соедини их так, как показано на образце. *Материалы и инструменты*: картон, пластилин, стека, образец | 1 ч | 10 |  |
| Лепка и рисунок. Зима. Белый зайка.  | Восприятие красоты природы. Просмотр слайдов, фотографий и картин с выразительными деталями зимней природы (ветки, покрытые инеем, снежинки, сосульки на крышах, пушистые лапы елок, припорошенные снегом). Животный мир леса. Заяц. Внешний вид животного. Части тела зайца. Цвет зайки зимой и летом. Почему зайка зимой белого цвета? Соблюдение пропорций. *Задание*: слепи части тела зайчика из пластилина, соедини их так, как показано на образце, нарисуй зайчика.*Материалы и инструменты*: картон, пластилин, стека, образец, бумага, цветные карандаши, фломастеры | 1 ч | 11 |  |
| Пирамидка и рыбка. Аппликация | Изучение формы. Композиция рисунка. Форма и создание композиции внутри заданной формы, с учетом ее. Изображение рыбки, пирамидки в технике аппликации. Развитие художественных навыков при создании аппликации на основе знания простых форм. Работа с шаблоном. Знакомство с новыми возможностями художественных материалов и новыми техниками. Развитие навыков работы красками, цветом. *Задание*: изображение рыбки, пирамидки (техника аппликации с графической дорисовкой).*Материалы и инструменты*: шаблон, цветная бумага, кисть, клей, цветные карандаши, фломастеры | 0.5 | 12 |  |
| Колобок. Нарисуй картинку. | Передача ощущения сказки художественными средствами. Усвоение понятий «слева» и «справа». Выражение своего мнения относительно своей деятельности.*Задание*: рисование Колобка на полянке. *Материалы и инструменты*: цветная бумага, гуашь, цветные карандаши, цветные мелки. | 1 ч | 13 |  |
| Дома в городе. Аппликация. | Развитие конструктивной фантазии и наблюдательности – рассматривание реальных зданий (иллюстрации) разных форм, разной этажности. Приемы работы в технике бумагопластики. Формирование первичных умений видеть конструкцию (геометрию) предмета, т. е. то, как он построен. *Задание*: создание из простых геометрических форм (заранее вырезанных прямоугольников, кругов, овалов, треугольников) изображений зданий (домов), города в технике аппликации.*Материалы и инструменты*: цветная бумага, ножницы, клей. | 1 ч | 14 |  |
| Одноэтажный дом. Трехэтажный дом. Лепка | Изображение одноэтажного и трехэтажного дома. Передача пропорций и структуры дома. Развитие наблюдательности и аналитических возможностей глаза. Знакомство с понятием «форма». Сравнение по форме и размеру одноэтажного и трехэтажного дома. Использование этого опыта в изображении дома в технике лепки. *Задание*: изобразить в лепке одноэтажный и трехэтажный дом. *Материалы и инструменты*: пластилин, стека, цветная бумага, ножницы, клей.  | 1 ч | 15 |  |
| Многоэтажный дом. Аппликация | Изображение многоэтажного дома в технике аппликации. Умение видеть цвет. Деление цветов на теплые и холодные.*Задание*: сделать аппликацию – изобразить многоэтажный дом.*Материалы и инструменты*: цветная бумага, ножницы, клей. | 1 ч | 16 |  |
| Весна. Почки на деревьях. Рисование. | Рассматриваем картины знаменитых художников (И. Левитан и др.). Рисуем деревья, почки на деревьях, солнце. Усваиваем понятия «справа», «слева», «над», «под». Композиция рисунка. Колорит. Развитие навыков работы с красками (гуашь), цветом. *Задание*: нарисуй картинку: три разных дерева; на ветках деревьев показались почки; на небе солнышко.*Материалы и инструменты:* бумага, гуашь, кисти (тонкая и толстая), иллюстрация картины художника. | 1 ч | 17 |  |
| Весна пришла. Плывет кораблик.Рисование. | Рассматриваем картины знаменитых художников (И. Левитан и др.). Рисование по описанию. Композиция рисунка. Центр композиции. Построение рисунка. Использование вспомогательных точек для построения кораблика. Выбор необходимой палитры красок. Цвет. Колорит. *Задание*: нарисуй картинку по описанию (ручей, кораблик, солнце, птички). *Материалы и инструменты*: бумага, акварель, кисти (тонкая и толстая), иллюстрация картины художника. | 1 ч | 18 |  |
| Цветок. Ветка акации с листьями. Рисование. | Практика работы с красками (гуашь), цветом. *Задание*: рисование цветка, ветки акации с листьями.*Материалы и инструменты*: бумага, гуашь, кисти. | 1 ч | 19 |  |
| Коврик для куклы. Узор в полосе. Аппликация. | Орнамент — узор, построенный на ритмичном чередовании различных элементов. В основе орнамента лежат два композиционных начала — ритм и симметрия. Построение узора зависит от формы предмета, от входящих в узор элементов, а также от размера листа бумаги. Выполнение работы самостоятельно.*Задание*: аппликация. Коврик для куклы. Узор в полосе. *Материалы и инструменты*: цветная бумага, ножницы, клей, кисти, цветные карандаши, образец. | 1 ч | 20 |  |
| Весна. Праздник. Хоровод. Аппликация и рисунок. | Развитие художественных навыков при создании рисунка и аппликации на основе знаний простых форм. Понимание пропорций как соотношения между собой частей одного целого. *Задание*: сделай аппликацию и дорисуй ее. *Материалы и инструменты*: бумага белая и цветная, ножницы, клей, кисти, цветные карандаши. | 1 ч | 21 |  |

Адаптивная физкультура

(1 ч в неделю)

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Дата  | № | Название темы | Содержание темы | Виды деятельности | Кол. часов |
|  | 1 | Вводный урок  | Начальные сведения о физической культуре. Предварительный контроль. | Объяснение. Назначение спортивного инвентаря и оборудования. Правила поведения при занятиях физической культурой.Тестирование. | 1 ч |
|  | 2-3 | Ходьба и бег | Построение, общеразвивающие и корригирующие упражнения, ходьба и бег. Развитие общей 3выносливости. Развитие сердечно-сосудистой и дыхательной систем.  | Ознакомление. Начальное разучивание.Принятие исходного положения для построения и перестроения. Основная стойка. ОРУ без предметов. *Подводящие упражнения:* Ходьба и бег стайкой за учителем *Основные движения:* Ходьба и бег в заданном направлении. Корригирующие дыхательные упражнения: произвольный вдох (выдох) через рот (нос). Углубленное разучивание. Повторение.(Содержание предыдущего урока) | 2 ч |
|  | 4-5 | Ходьба и бег | Построения, общеразвивающие и корригирующие упражнения, ходьба и бег. Развитие общей выносливости. Развитие сердечно-сосудистой и дыхательной систем.  | Ознакомление. Начальное разучивание. Стойка ноги врозь. ОРУ с предметами. Корригирующие дыхательные упражнения: произвольный вдох через нос (рот), выдох через рот (нос). *Подводящие упражнения:* Ходьба и бег в колонне по одному за учителем.*Основные движения:* Ходьба и бег в колонне по одному за учителем с изменением темпа.Углубленное разучивание. Повторение.(Содержание предыдущего урока) | 2 ч |
|  | 6-7 | Ходьба и бег | Построения, общеразвивающие и корригирующие упражнения, ходьба и бег. Развитие общей выносливости. Развитие сердечно-сосудистой и дыхательной систем.  | Ознакомление. Начальное разучивание.Построение в шеренгу по одному. ОРУ с предметами. Корригирующие дыхательные упражнения: сюжетные.*Подводящие упражнения:* Ходьба и бег в колонне по одному за учителем с изменением направления движения.*Основные движения:* Ходьба и бег в колонне по одному за учителем противоходом Углубленное разучивание. Повторение. (Содержание предыдущего урока) | 2 ч |
|  | 8-9 | Ползание | Построения, общеразвивающие и корригирующие упражнения, ползание. Развитие координационных способностей и гибкости. Развитие мелкой моторики рук. | Ознакомление. Начальное разучивание. Построение в колонну по одному. ОРУ с предметами. *Подводящие упражнения:* Ползание на четвереньках. *Основные движения:* Подлезание под препятствия на четвереньках.Корригирующие упражнения: одновременное (поочередное) сгибание (разгибание) пальцев Углубленное разучивание. Повторение.(Содержание предыдущего урока) | 2 ч |
|  | 10-11 | Ползание | Построения, общеразвивающие и корригирующие упражнения, ползание. Развитие координационных способностей и гибкости. Развитие мелкой моторики рук. | Ознакомление. Начальное разучивание.Построение в круг. ОРУ с предметами. *Подводящие упражнения:* Ползание на животе.*Основные движения:* Подлезание под препятствия на животе.Корригирующие упражнения: противопоставление первого пальца остальным на одной руке Углубленное разучивание. Повторение.(Содержание предыдущего урока) | 2 ч |
|  | 12-13 | Прыжки | Построения и перестроения, общеразвивающие и корригирующие упражнения, ползание. Развитие скоростно-силовых способностей. Развитие мелкой моторики рук. | Ознакомление. Начальноеразучивание.Построение в шеренгу. Перестроение из шеренги в круг. ОРУ с предметами. *Основные движения:* Прыжки на двух ногах на местеКорригирующие упражнения: противопоставление первого пальца остальным на одной руке (одновременно двумя руками).  Углубленное разучивание. Повторение.(Содержание предыдущего урока) | 2 ч |
|  | 14-15 | Прыжки | Построения и перестроения, общеразвивающие и корригирующие упражнения, ползание. Развитие скоростно-силовых способностей. Развитие мелкой моторики рук. | Ознакомление. Начальное разучивание. Построение в колонну. Размыкание и смыкание в шеренге. ОРУ с предметами. *Основные движения:* Прыжки на двух ногах с продвижением вперед Корригирующие упражнения: круговые движения кистью. Углубленное разучивание. Повторение.(Содержание предыдущего урока) | 2 ч |
|  | 16-17 | Передача предметов | Построения и перестроения, общеразвивающие и корригирующие упражнения, передача предметов. Развитие координационных способностей. Развитие мелкой моторики рук. | Ознакомление. Начальное разучивание.Построение в колонну, шеренгу. Размыкание и смыкание в колоне, шеренге. ОРУ с предметами.*Подводящие упражнения:* Передача предметов в шеренге.*Основные движения:* Передача предметов в кругу.Корригирующие упражнения: Противопоставление пальцев одной руки пальцам другой руки поочередно (одновременно).Углубленное разучивание. Повторение.(Содержание предыдущего урока) | 2 ч |
|  | 18 | Сюжетный урок | Построения и перестроения, общеразвивающие и корригирующие упражнения, ходьба и бег, ползание, передача предметов. Развитие координационных и скоростных способностей.  | Закрепление. Основное содержание предыдущих уроков закрепляется с использованием игрового метода и сюжетных упражнений. | 1 ч |
|  | 19-20 | Подвижные игры с бегом | Сообщение сведений о подвижных играх и взаимодействии игроков. Общеразвивающие и корригирующие упражнения Развитие скоростных способностей. Коррекционная игра для формирования способности вести совместные действия с партнером, ориентирования в пространстве зала. | Ознакомление. Начальное разучивание. Сюжетные ОРУ. Игра «Догони меня». Коррекционная игра «Найди предмет в зале»Углубленное разучивание. Повторение.(Содержание предыдущего урока) | 2 ч |
|  | 21-22 | Подвижные игры с прыжками | Общеразвивающие и корригирующие упражнения Развитие скоростно-силовых способностей. Коррекционная игра для формирования способности вести совместные действия с партнером. | Ознакомление. Начальное разучивание. Сюжетные ОРУ. Игра «Удочка». Коррекционная игра «Паук»Углубленное разучивание. Повторение.(Содержание предыдущего урока) | 2 ч |
|  | 23-24 | Подвижные игры с мячом | Общеразвивающие и корригирующие упражнения. Развитие скоростных и координационных. Развитие тактильной чувствительности. | Ознакомление. Начальное разучивание. Сюжетные ОРУ. Игра «Солнышко». Коррекционная игра «Рука все помнит»Углубленное разучивание. Повторение.(Содержание предыдущего урока) | 2 ч |
|  | 25-26 | Подвижные игры с бегом | Общеразвивающие и корригирующие упражнения. Развитие скоростных способностей. Развитие тактильной чувствительности. | Ознакомление. Начальное разучивание. Сюжетные ОРУ. Игра «Догони колокольчик». Коррекционная игра «На ощупь»Углубленное разучивание. Повторение.(Содержание предыдущего урока) | 2 ч |
|  | 27-28 | Подвижные игры с прыжками | Общеразвивающие и корригирующие упражнения Развитие скоростно-силовых способностей. Коррекционная игра для активизации психических процессов: восприятия, внимания, памяти. | Ознакомление. Начальноеразучивание. Сюжетные ОРУ. Игра «Перепрыгни через ров». Коррекционная игра «Море,берег»Углубленное разучивание. Повторение.(Содержание предыдущего урока) | 2 ч |
|  | 29-30 | Подвижные игры с мячом | Общеразвивающие и корригирующие упражнения. Развитие скоростных и координационных. Коррекционная игра для активизации психических процессов: восприятия, внимания, памяти. | Ознакомление. Начальное разучивание. Сюжетные ОРУ. Игра «Мой веселый звонкий мяч» Коррекционная игра«Раз, два, три – говори!»Углубленное разучивание. Повторение.(Содержание предыдущего урока) | 2 ч |
|  | 31-32 | Подвижные игры с бегом | Общеразвивающие и корригирующие упражнения. Развитие скоростных способностей. Коррекционная игра для развития речевой деятельности, способности к звукоподражанию | Ознакомление. Начальное разучивание. Сюжетные ОРУ. Игра «Ловишки» Коррекционная игра «Ровным кругом» («Затейники»)Углубленное разучивание. Повторение.(Содержание предыдущего урока) | 2 ч |
|  | 33 | Контрольный урок | Итоговый контроль | Тестирование. | 1 ч |