**Конспект совместной музыкальной деятельности**

**с использованием здоровьесберегающих технологий для детей 6-7 лет с интеграцией образовательных областей («Социально-коммуникативное развитие, «Познавательное развитие»,**

**«Речевое развитие», «Физическое развитие»).**

**Цель:** Формировать у детей привычку к здоровому образу жизни,развивать музыкальные и творческие способности дошкольников в различных видах музыкальной деятельности, используя здоровьесберегающие технологии.

**Задачи:**

•Подводить детей к умению передавать элементарные игровые образы движениями;

• Формировать правильную осанку, соотносить движения с текстом при массаже;

•Повысить защитные свойства организма, задать позитивный тон деятельности, подготовить голос к пению, сочетать распевку с оздоровительным самомассажем;

•Совершенствовать двигательную активность детей, координацию движений, свободного перемещения в пространстве, воспитывать самостоятельность;

•Воспитывать эмоциональную отзывчивость на  классическую музыку, передавать в пластическом свободном образе характер и настроение музыкального произведения, вызвать желание и интерес к выполнению творческого задания;

•Уметь самостоятельно играть в хорошо знакомую игру, соблюдая правила, согласовывать свои действия с действиями товарищей.

**Ход мероприятия:**

*Дети заходят в музыкальный зал под звучание Марша, следя за правильностью осанки, и встают полукругом.*

**М.р.:** На нашей встрече сегодня много гостей. Предлагаю поздороваться с ними веселой распевкой.

**Исполняется валеологическая песенка – распевка «Доброе утро».**

Чтоб начать нам заниматься, нужно всем слегка размяться, ну-ка, музыка, играй, счет веселый начинай!

**Музыкальная разминка «Веселый счет».**

Раз – подняться, потянуться.

Два – согнуться, разогнуться.

Три – В ладоши три хлопка,

Головою три кивка

На четыре - руки шире

Пять – руками помахать,

ну и дальше продолжать!

Шесть –  пониже нам присесть,

Семь – плечами потрясти,

ну а 8 потянись,

Скажем 9 -  покружись,

ну а 10 поклонись!

*Дети исполняют ритмодекламацию и выполняют движения по тексту*

**М.р.** А сейчас в нашем зале начнутся чудесные превращения. Мальчиков я превращаю в роботов

*Мальчики выполняют самомассаж «Роботы».*

Мы роботы, мы роботы, а в голове у нас – колечки и колесики, пружинки просто класс!

**М.р.:** А девочек я превращаю в звездочек.

*Девочки выполняют самомассаж «Расчесочка».*

Расчесочка, расчесочка, расчесочка моя, причешет мне расчесочка красивую причесочку.

**М.р.:** Мысленно разделим зал пополам и устроим танцевальное соревнование – чей танец лучше?

**Исполняется задание на развитие музыкально-игрового творчества «Роботы и звездочки».**

**М.р.:** Я думаю, что вы все были молодцы, ярко передавали характер своего героя, старались придумывать свои движения. Молодцы! Превращаю вас снова в ребят!

*Дети встают врассыпную по ковру.*

**М.р.:** Мы с вами очень много беседовали о весне, рассматривали картины русских художников, читали стихи о весне русских поэтов, слушали музыку. Мне бы хотелось, чтобы на нашей встречи продолжилось волшебство и мы подарили гостям целую поляну подснежников. Согласны? Слушайте внимательно музыку, она поможет чудесному превращению.

**Активное восприятие музыкального произведения Э.Грига «Утро» через пластический этюд.**

**М.р.:** Назовите пьесу и автора произведения.

Чтоб здоровье укреплять, правильно учись дышать. Главное правило ты соблюдай, быстро вдохни – не спеша выдыхай. Сегодня нам помогут правильно дышать носочки ног.

Затем пяточки. Потом носочки и пяточки.

*Выполняются вспомогательные упражнения по «Дыхательной гимнастике» Александры Николаевны Стрельниковой.*

Чтобы горло укреплять, можно нам похохотать. Громко, тихо посмеяться – голос будет укрепляться.

**Упражнение «Хохотушки».**

Чтобы лучше говорить, надо мышцы укрепить. Мы теперь не ребятишки, а веселые мартышки.

**Упражнение «Мартышки».**

**М.р.** Нет уже озорных мартыщек, есть чудесные ребятишки!

**М.р.:** Весна! Какое чудесное время года! Деревца согрелись и уже вот-вот выглянут листочки, вишня зацветет. Все зазеленеет бархатным ковром. К нам весна с улыбкой входит в каждый дом. Предлагаю поиграть в весеннюю музыкальную игру, которая так и называется «В каждый дом весна приходит». Помните о правилах игры, уважении к друг другу, в домике могут укрыться только два человека. Поем напевно, нежно, красиво выполняя движения.

**Выполняется музыкальная подвижная игра «В каждый дом весна приходит».**

**М.р.** Наша встреча подходит к концу и я предлагаю сделать игровой массаж друг другу. Давайте вспомним, какие должны быть движения – мягкие, слегка надавливая, легко постукивая, поглаживая, ощущения – приятные, теплые.

*Дети садятся по кругу для массажа.*

**Выполняется игровой массаж «Кошкин дом».**

Тили-бом! Тили-бом! Загорелся кошкин дом! (постукивание кулачками)

Загорелся кошкин дом, идет дым столбом! («спиральки»)

Кошка выскочила, глаза выпучила, (шлепки ладошками)

Бежит курочка с ведром, («бегают» пальцами)

Заливает кошкин дом, (поглаживают)

А лошадка – с фонарем, (кулачками)

А собачка – с помелом, (поглаживают)

Серый заюшка – с листом! (ребром ладошек)

Раз! Раз! Раз! Раз! (хлопки)

И огонь погас! (поглаживание)

**М.р.:** Приятные ощущения? Вот в таком приятном настроении завершим нашу встречу. До свидания.



