**Технологическая карта урока**

|  |  |
| --- | --- |
| Ф.И.О. учителя | Молоцило Людмила Николаевна |
|  Класс | 5  |
| Тема урока | Баллада Р. Л. Стивенсона «Вересковый мед». Верность традициям предков |
| Цель  |  Знакомство с фактами биографии и творчества писателя; углубление знания о жанре *баллады* и ее жанровых признаках; знакомство с содержанием, сюжетом и нравственной проблематикой и жанровыми особенностями баллады Стивенсона «Вересковый мёд».Развитие умения характеризовать героев и их поступки, выявлять жанровые особенности произведения. |
| Универсальные учебные действия | Личностные УУД: осмысление нравственных и этических ценностей; развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения; развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками.Регулятивные УУД: целеполагание и планирование своей деятельности; принятие решения в проблемных ситуациях на основе переговоров; осознанно и произвольно строят речевые высказывания в устной и письменной форме; контролируют и оценивают свои действия как по результату, так и по способу действия. Коммуникативные УУД: готовность слушать собеседника и вести диалог; овладение навыками смыслового чтения текста в соответствии с целями и задачами; осознано строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации; готовность выступать перед аудиторией сверстников с сообщениями; формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать ее.Познавательные УУД: смысловое чтение: извлечение необходимой информации из текста; формулируют ответы на вопросы учителя и сверстников; определяют основную и второстепенную информацию; строят логические рассуждения, включающие установление причинно-следственных связей. |
| Средства ИКТ, аппаратное обеспечение, оборудование, наименование | 1. мультимедийный проектор;
2. компьютер;
3. мультимедийная презентация к уроку.
4. книга Р. Стивенсона «Остров сокровищ» и др.
 |

**Ход урока**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Этапы урока** | **Деятельность учителя** | **Деятельность учащихся** | **Формируемые УУД** |
| Этап мотивации | Приветствует обучающихся и читает четверостишье: **Слайд 1***Друзья мои! Я очень рада Войти в приветливый ваш класс. И для меня уже награда Вниманье ваших умных глаз. Я знаю: каждый в классе гений, Но без труда талант не впрок. Скрестите шпаги ваших мнений - Мы вместе сочиним урок!*- Как вы понимаете эти слова?- Вы готовы сегодня трудиться? | Объясняют смысл приветствия - Успех приходит к тому, кто упорно трудится. | Личностные - развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;Регулятивные - осознанно и произвольно строят речевые высказывания в устной и письменной форме.Познавательные- формулируют ответы на вопросы учителя и сверстников.Коммуникативные - формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать ее. |
| Этап актуализации знаний | Назовите фамилии авторов, произведения которых мы изучали в течение года.То есть мы изучали произведения русской литературы. А знаете ли вы фамилии каких-либо зарубежных авторов?Показать книгу Стивенсона «Остров сокровищ»Творчество какого писателя мы начнём изучать в этом разделе? Знакомо ли вам это имя?Что говорится о писателе в учебнике**? Слайд 2**Добавляет сведения о писателеВ какой стране жил этот писатель?Послушаем рассказ о Шотландии, родине писателя.***Слайд 3 (Карта Шотландии, пейзажи, старинные замки и т.д.)***Р.Л. Стивенсон- автор замечательной баллады «Вересковый мед». | Пушкин, Лермонтов, Толстой, Тургенев, Есенин и т.д.Андерсен, Братья Гримм и др.Слушают отрывок, рассматривают книгу.Р. Л. Стивенсона.Узнали при подготовке.Рассказ о писателе на основе материала учебника.(реализация домашнего индивидуального задания)Рассказ о Шотландии (реализация домашнего задания)Отвечают на вопросы. |  Личностные - развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;Регулятивные - осознанно и произвольно строят речевые высказывания в устной и письменной формеПознавательные - формулируют ответы на вопросы учителя и сверстников,строят логические рассуждения, включающие установление причинно-следственных связей.Коммуникативные - готовность слушать собеседника и вести диалог, осознано строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации |
| Этап выявления затруднений | - О чём пойдёт речь сегодня? - Что бы вы хотели узнать на уроке?- Давайте сформулируем тему и цели урока.- Тема урока: «Баллада Р.Л.Стивенсона «Вересковый мед»**Слайд 4** (**Тема урока)**- Сегодня мы познакомимся с биографией поэта, его творчеством и с балладой «Вересковый мед». | Формулируют тему и цели урока Предстоит познакомиться с биографией Р.Л.Стивенсона, его балладой «Вересковый мед». | Регулятивные - целеполагание и планирование своей деятельности.Познавательные -формулируют ответы на вопросы учителя и сверстников, строят логические рассуждения, включающие установление причинно-следственных связей |
| Этап объяснения  | - Мы немного узнали о Шотландии, послушали отрывок из романа Стивенсона.Непростая судьба у Р.Л.Стивенсона. Но это не помешало ему стать писателем. Среди малых жанров особую популярность имеет баллада «Вересковый мед».Работа с понятием «баллада». Слайд 5-Давайте вспомним, что нам известно о балладе как литературном жанре. Словарная работа. На слайде отражены признаки баллады.**Опрос:** -Что такое баллада?-Какими бывают баллады-Назовите черты, характерные для жанра баллады.-С какими балладами вы познакомились в этом учебном году?- Обратимся к балладе Стивенсона «Вересковый мед».Как вы понимаете название стихотворения? Что такое вереск? Слышали ли когда-нибудь о таком растении? Вереск-символ Шотландии, так же как клетчатая материя и волынка. **Рассказ о вереске, показ слайдов с изображением вереска**.**Физминутка.Слайд 6**Звучит мелодия волынки.*Под весенние напевы Повернёмся вправо, влево. Руки вверх, на них смотри – Головою не крути. Руки вниз ты опусти Глазами следом ты веди. Закрой глаза, теперь открой… Посмотри перед собой***Чтение текста баллады учителем**.**Слайд 7**Пикты- см. сноску в учебнике, слайд с изображение пиктовРабота с текстом – анализ баллады:-О каких событиях рассказала баллада «Вересковый мед»?— Понравилась ли она вам? О чем заставила вас задуматься?— Кого можно считать главным героем баллады?— Каким мы видим главного героя?-Что вызывает у вас в душе поступок героя: возмущение или восхищение?***Индивидуальная исследовательская работа (в группах)*****1 группа.** Перечитайте балладу про себя и разделите её на смысловые части. Озаглавьте каждую часть или составьте цитатный план баллады (1- 4 строфы: «Пришёл король шотландский»;5-8 строфы: «Некому готовить вересковый мёд»; 9-12 «…последних медоваро, оставшихся в живых»;13-19 «…жизнь я изменой куплю»; 20-23 «…пусть со мной умрёт моя святая тайна».**2 группа**.Выберите цитаты, в которых рисуется образ старого медовара.Внешность, физическая слабость:Хитрость:Мужество, верность долгу:Презрение к смерти:***Итог*:** Каким вы представляете себе этого героя? Какие черты характера прославляются автором?-Во имя чего жертвует сыном старик-пикт? Ведь был же у него выбор: сохранить жизнь свою и сына, выдав секрет.-Как вы относитесь к выбору старика? Правильно ли он поступил?-Можно ли назвать поступок старика подвигом?-А что такое подвиг? И кого мы называем героем?-Какова основная мысль (идея) баллады? |  Ответы учащихся Слушают сообщения выступающих Называют признаки баллады: необычность и драматичность сюжета, динамичность, историческая основа, напряжённость сюжета. В. Жуковский «Кубок»Отвечают на вопросы  Слушают чтение учителя. Высказывают своё мнениеУчащиеся отвечают на вопросы учителя.Работают с текстом, приводят примеры из текста.Мужественным, отважным. стойким. Автор прославляет верность традициям своих предков, любовь к родине, бесстрашие, презрение к врагам.Отвечают на вопросы Работают самостоятельноОтвечают на вопросы учителя.- Во имя сохранения традиций, а значит своей РодиныСпособность жертвовать своей жизнью ради высокой цели Вересковый мед – символ Родины, память предков, которую невозможно предать | Личностные- развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения,развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками.Регулятивные- осознанно и произвольно строят речевые высказывания в устной и письменной форме.Познавательные- строят логические рассуждения, включающие установление причинно-следственных связей,строят логические рассуждения, включающие установление причинно-следственных связей.Коммуникативные- готовность слушать собеседника и вести диалог |
| Закрепление | 1. Просмотр фрагментов мультфильма «Вересковый мёд» и обсуждение итоговых вопросов:-Почему старый медовар заплатил за тайну верескового мёда жизнью собственного сына? (карточки)-Почему для карлика верность традициям предков была дороже жизни и сильнее смерти? (карточки) Определение черт баллады в произведении Стивенсона «Вересковый мед». | Смотрят фрагменты мультфильма, выполняют самостоятельную работу на карточках, составляя устное высказывание | Личностные-развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками.Регулятивные- принятие решения в проблемных ситуациях на основе переговоров, осознанно и произвольно строят речевые высказывания в устной и письменной форме,контролируют и оценивают свои действия как по результату, так и по способу действия. Познавательные-определяют основную и второстепенную информацию.Коммуникативные- формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать ее. |
| Рефлексия.  | Предлагается **ответить на вопросы**:- какова тема урока?- какую задачу ставили?- достигли ли цели?- что было интересно на уроке?- что было трудно?- где ваши знания пригодятся?**Оцените** свою работу и работу своих товарищей поставьте оценку | Отвечают на вопросы. Дают оценку своей деятельности | Личностные -развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.Регулятивные- контролируют и оценивают свои действия как по результату, так и по способу действияПознавательные- строят логические рассуждения, включающие установление причинно-следственных связейКоммуникативные-формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать ее. |
| Домашнее задание | Предлагаю выполнить 1. по выбору: с.198, в.5(указать признаки баллады в произведении «Вересковый мёд»)
2. Письменно ответить на вопросы по выбору с. 198в. 2,3,4
 | Записывают домашнее задание в дневники |  |