Удалая Людмила Михайловна, учитель русского языка и литературы

МКОУ ВСОШ №8 г. Томск

**Тема.** В мире слов.

Синонимы и их разновидности. Градация.

(Урок русского языка в 10 классе)

Методическая разработка урока

Пояснительная записка

Урок разработан в рамках «Программы по русскому языку для 10-11 классов общеобразовательных учреждений» Власенкова А.И. и авторской Программы «Практикум по русскому языку для учащихся 10 класса вечерней школы». Возраст учащихся – 19-30 лет.

Базовый учебник: «Русский язык: Грамматика. Текст. Стили речи: Учеб. для 10-11 кл общеобразовательных учреждений/ А.И.Власенков, Л.М.Рыбченкова».

Используются элементы технологий информационно-коммуникационного и личностно-ориентированного обучения.

Методы обучения: объяснительно-иллюстративный, объяснение нового материала в сочетании с индивидуальной и парной работой учащихся на интерактивной доске; интерактивный.

**Цели:**

Обучающие:

- познакомить с новыми понятиями;

- учить находить синонимы в тексте и определять оттенки их лексического значения; уметь видеть в тексте синонимический ряд и составлять самим ряды синонимов;

 - познакомить с градацией как средством выразительности речи

Развивающие:

- создать условия для развития умения употребления синонимов в речи;

- развивать познавательные и творческие способности учащихся.

Воспитательные:

- воспитывать навыки самостоятельной деятельности и коллективного содружества.

- способствовать развитию культуры речи, культуры умственного труда.

**Задачи:**

- повысить положительную мотивацию обучения;

- повысить уровень знаний учащихся

- создать условия для обогащения словарного запаса, расширение кругозора.

**Тип урока:** комбинированный: урок изучения и первичного закрепления новых знаний.

**Оборудование:** интерактивная доска, проектор, компьютер учителя, учебник «Русский язык: Грамматика. Текст. Стили речи: Учеб. для 10-11 кл. общеобразовательных учреждений / А.И.Власенков, Л.М.Рыбченкова».

**Ход урока.**

**I**. **Организационный момент**.

**II.** **Мотивация учебной деятельности.**

Слово учителя.

 Наш разговор мне хотелось бы начать со стихотворения Вадима Шефнера «Слова»:

Много слов на земле. Есть дневные слова -

В них весеннего неба сквозит синева.

Есть ночные слова, о которых мы днём

Вспоминаем с улыбкой и сладким стыдом.

Есть слова - словно раны, слова - словно суд, -

С ними в плен не сдаются и в плен не берут.

Словом можно убить, словом можно спасти,

Словом можно полки за собой повести.

Словом можно продать, и предать, и купить,

Слово можно в разящий свинец перелить.

­-Как бы вы определили основную мысль этого текста?

(Значение слов в жизни человека, их влияние на отношения между людьми; бережное и аккуратное отношение к тому, как мы говорим и что мы говорим друг другу).

**III. Обращение к теме урока.**

Постановка цели и задач урока.

**IV. Актуализация опорных знаний.**

1. Повторение пройденного материала по теме «Лексика»

- Что такое лексика? Дайте понятие этого термина.

(Лексика – это словарный состав языка, какого-нибудь его стиля, сферы, а также чьих-нибудь произведений, отдельного произведения.)

-Дайте определение лексикологии. (Это раздел науки о языке, изучающий лексическое значение, употребление и происхождение слов.)

-Как вы понимаете лексическое значение слова? (Это смысловое содержание слова, то, что обозначает слово.)

-Что такое лексикон? (Это словарный запас человека.)

2. Орфографическая разминка.

Учитель. Как вы уже знаете, то, что обозначает слово, называется его лексическим значением. Учитывать лексическое значение необходимо при написании так называемых фонетических близнецов, слов, которые звучат одинаково, но имеют разное лексическое значение.

- Задание: вставить пропущенные буквы, объяснить свой выбор (2 учащихся работают у доски).

Посв…тить рассказ посв…тить фонарём

Флаг разв…вается ребёнок разв…вается

Местный ст…рожил ст…рожил музей

Скр…пить печатью скр…пит на морозе

Пол…скать ребёнка пол…скать бельё

**V.** **Изучение нового материала с одновременным закреплением**. (Сопровождается слайдовой презентацией на интерактивной доске Panasonik elite Panaboard).

 Учитель. Сегодня мы будем говорить о таком явлении лексики как синонимия. Давайте вспомним, что сам термин «синонимы» образовался из двух корней: «син» - одинаковый и «оним» - смысл.

Синоним –

«син» - одинаковый

«оним» - смысл

Таким образом, синонимы – это слова близкие, одинаковые по смыслу. Посмотрим на две картинки, изображающие молодого человека. Они совершенно одинаковые, даже не нужно искать никаких отличий. Юношу можно назвать счастливым, можно довольным. Это имена прилагательные. Они являются синонимами.

  счастливый === прилагательные === довольный

Посмотрите на другие картинки.

-Какие глаголы могут обозначать приблизительно одно и то же действие? Например, прыгают и скачут. Это глаголы-синонимы.



 прыгают === глаголы === скачут

Ещё один пример синонимов - имена существительные - доктора – врачи.

 

доктора === существительные === врачи

Общий вывод: Итак, об одном и том же можно сказать разными словами, которые по смыслу близки, но различаются оттенками значения.

Синонимы – это слова одной и той же части речи, разные по написанию и звучанию, но близкие по смыслу.

1. Задание:

- Подберите синонимы к предложенным словам:

бежать –

весёлый –

глаза –

медленно –

уставать -

Учитель. Два (или более) слова, называя ту же вещь, соотносят её с разными понятиями об этой вещи и тем самым раскрывают разные её свойства. Так возникают синонимы – естественно, стихийно. Никто их специально не придумывал. Познавая мир, человек в известных уже предметах находил какие-то новые черты, что требовало новых слов. Одно слово, как правило, неспособно выразить понятие. Только совокупность синонимов более или менее исчерпывает понятие. Вот почему синонимы выступают в языке группами, рядами.

Синонимический ряд – это группа синонимов, состоящая из двух и более слов.

2. Задание:

- Продолжите синонимический ряд:

работа – труд - …

влажный – мокрый - …

бежать – спешить - …

тут - …

изумрудный - …

3. Задание:

- Поработаем корректорами и отредактируем следующий текст. Замените синонимами повторяющиеся слова. (Один учащийся работает у доски. Затем проверка с коллективным обсуждением вариантов предлагаемых слов.)

- Объясните знаки препинания схемами в 1-ом, 2-ом, 4-ом предложениях.

1. Было хорошее летнее утро, и мы с братом отправились ловить рыбу. 2. Я знал на реке хорошее место, которое было известно только здешним ст…рожилам. 3. Улов здесь всегда хороший. 4. Поэтому, когда мы вернулись домой, мама сказала: «Молодцы, уха будет хорошей!» 5. Настроение у нас после рыбалки тоже хорошее.

- Сделайте вывод: для чего нам нужны синонимы? (Синонимы помогают избегать повторов и не допускать речевых ошибок, делают нашу речь более выразительной и яркой.)

4. Задание: (учащиеся работают по группам; затем проверка)

- Замените синонимами все слова в предложении:

1. Доктор прописал пациенту инъекции.
2. Разъярённая вьюга замела тропинки.
3. Шофёр вновь стал внимательно всматриваться во мрак.
4. Караульный спрятался от ливня под кровлей здания.

- Замените синонимами заимствования:

- презентация

- шоу

- имидж

- прогресс

- космос

- менталитет

(слова для справок: обычаи-привычки, облик, представление, зрелище, развитие, Вселенная)

- Замените устаревшие слова синонимами:

- очи - уста

- десница - перст

- ланиты - баталия

- выя - глаголет

- чело - рамена

(слова для справок: шея, щёки, губы, глаза, рука, палец, битва, говорит, лоб, плечи)

5. Рассмотрите схему (учебник, стр.27). Расскажите о типах синонимов. Приведите примеры.

Типы синонимов

Лексические Синтаксические Стилистические

Выражают одно и то же Параллельные синтаксические Отличаются

понятие, но в то же время конструкции, имеющие разное стилистической

различаются оттенками построение, но совпадающие по окраской, сферой

значения своему значению употребления

храбрый – смелый - начать работу – приступить к спать – почивать –

мужественный – отважный - работе; дрыхнуть;

стойкий – безбоязненный она плохо себя чувствует – ей тройка – трояк

 нездоровится

6. Задание (учащиеся работают по группам, раздаются карточки с заданием).

- Найдите в данных предложениях синонимы выделенных слов, выпишите их в строчку; после каждого слова укажите его отличие от других, входящих в этот синонимический ряд.

Образец:

Рано (нейтр.) – спозаранок (разг.) – ни свет ни заря (разг., очень рано, ещё до рассвета).

I. 1. Он сел около борозды на траву и только тогда почувствовал, как сильно **устал.** 2. Выдохся за вчерашний день, председатель? 3. Вчера наморился за день да и лёг поздно.

II. 1. По сути, это уже не размолвка была и даже не **ссора**, а нечто похожее на разрыв.

III. 1. Здорово живёшь, председатель, и вы **здравствуйте**, канцелярские крысы! 2. Здравия желаю, господин есаул! (М. Шолохов)

Учитель. Понятие контекстуальных синонимов. Существует также особый вид синонимов - контекстуальные синонимы.

Это слова, которые сами по себе не являются синонимами, но становятся ими в определённом контексте, сближаясь по значению в условиях этого контекста.

7. Задание:

- Найдите контекстуальные синонимы в приведённых отрывках из «Сказки о рыбаке и рыбке» А.С.Пушкина.

- Как вы думаете, что усиливается с каждой новой встречей старика с рыбкой?

Вот пошёл он к синему морю,

Видит, - море слегка разыгралось…

Вот пошёл он к синему морю,

Помутилося синее море…

Пошёл старик к синему морю,

Не спокойно синее море…

Старичок отправился к морю,

Почернело синее море…

Вот идёт он к синему морю,

Видит, на море чёрная буря…

- Какова роль контекстуальных синонимов в данных отрывках?

(Они дают возможность точнее выразить мысль, яснее представить конкретную ситуацию.)

Учитель:

- Сказка – ложь, да в ней – намёк:

 Добрым молодцам урок.

- О каком уроке говорит Пушкин? (Жадность – всякому горю начало. Много желать – добра не видать. Много захочешь – последнее потеряешь.)

- Только ли о жадности идёт речь?

- Как вы относитесь к старику? Подумайте! Читайте Пушкина, друзья, вам здесь подсказка!

Учитель. В художественной литературе используется приём нагнетания синонимов, чтобы достичь эффекта наибольшей выразительности – градация. В рассмотренных отрывках из сказки А.С.Пушкина контекстуальные синонимы являются градацией.

 Градация – (лат gradatio – постепенное повышение) - стилистическая фигура, состоящая в расположении ряда слов в порядке нарастания или ослабления их смыслового и эмоционального значения.

8.Задание. Выполнение упр.45(по учебнику)

- Выпишите синонимы, располагая их по принципу градации. Составьте схему этого предложения.(2 учащихся работают у доски. Затем праверка с коллективным обсуждением.)

Скоро хохотали все: смеялся мальчик в лифте, хихикала горничная, улыбались официанты в ресторане, крякнул толстый повар отеля, визжали поварята, хмыкал швейцар, заливались боирассыльные, усмехался сам хозяин отеля.

(Хмыкал швейцар, крякнул толстый повар отеля, усмехался сам хозяин отеля, улыбались официанты в ресторане, хихикала горничная, смеялся мальчик в лифте, визжали поварята, заливались боирассыльные - скоро хохотали все.)

**VI**. **Рефлексия.**

- Справились ли мы с теми задачами, которые ставили в начале урока?

- Могут ли быть синонимами слова разных частей речи?

- Что такое синонимический ряд?

- Какова роль синонимов в нашей речи?

Общий вывод:

Функции синонимов

* делают нашу речь более яркой, образной и выразительной;
* могут передавать тонкие оттенки значений;
* служат для более точного выражения мысли;
* помогают избегать повторов;
* расширяют словарный запас

 - Диагностика усвоения (тест) с самопроверкой:

 1.Подберите синоним к слову БОРОТЬСЯ.

А) состязание

Б) сражаться

В) борьба

2. Какое из данных слов **не является** синонимом к слову АККУРАТНЫЙ?

А) чистоплотный

Б) опрятный

В) аккуратно

3. Какая из данных строк является синонимическим рядом?

А) добрый – участливый – человеколюбие

Б) лёгкий – воздушный – невесомый

В) молодость – юность – молодеть

**VII.** **Учитель.**

**-Подводит итоги урока, благодарит за работу.**

Простое слово промежуток:

В театре несколько минуток.

Пока начнётся новый акт

Мы называем все …(антракт).

В борьбе, в труде устали слишком,

Дают уставшим …(передышку).

После урока непременно

Нужна ребятам …(перемена).

На время что-то прекратив,

Мы объявляем …(перерыв).



Список использованной литературы.

1. Волина В. В. Русский язык в рассказах, сказках, стихах – М.: АСТ, 1996
2. Власенков А.И. Русский язык : Грамматика. Текст. Стили речи: Учеб. Для 10-11 кл. общеобразоват. учреждений. – М.: Просвещение, 2004
3. Греков Н.Ф. Русский язык. 10-11 классы : учеб. для общеобразоват. учреждений. – М.: Просвещение, 2011
4. Золотарёва И.В., Дмитриева Л.П. Поурочные разработки по русскому языку: 10 класс – М.: ВАКО, 2007
5. Кудрявцева Т.С., Арзуманова Р.А., Васеева Н.Б. Русский язык: Текст. Переработка текста. Стили речи. 10 кл. – М.: Дрофа, 2001
6. Кухаревич Л.К. Дидактический материал по русскому языку для вечерней школы: 12 кл. М.: Просвещение,1989.