МБДОУ Д/С «Колокольчик»

**« О ТРЕХ КИТАХ»**

Тематическая беседа – концерт

Старший дошкольный возраст

Автор:

Паплевина Валентина Васильевна,

Музыкальный руководитель МБДОУ

Тацинский д/с «Колокольчик»

2016 год

Тема: Д.Б. Кабалевский

**« Про трех китов»**

Цель: Познакомить детей с творчеством композитора Д.Б. Кабалевского.

Учить различать жанры в музыке.

Развивать эмоциональное отношение к различному характеру музыки.

Оборудование:

1. Аудиозапись

«Вальс» П. Чайковский

« Полька» П. Чайковский

«Вальс» Г. Свиридов.

1. Иллюстрации:

Песня – танец- марш.

1. Музыкальные инструменты:

Дудочка, бубен, барабан.

1. Музыкально – дидактическая игра «Три кита»

**Х О Д З А Н Я Т И Я**

1. Организация детей.
2. О музыке можно говорить очень много. Можно рассказывать о великом русском композиторе Чайковском; а можно рассказать о том, как учатся и работают музыканты; о музыкальных инструментах и оркестрах, о певцах - солистах и хоровых коллективах, о песне, о симфонии, об опере и балете.

Но сегодня наш разговор будет «про трех китов»

В давние – давние времена люди долго не могли понять, как устроена земля, на которой они живут. Вот и придумали, будто земля выглядит в виде тарелки окруженной со всех сторон океаном, и как будто держится земля на спинах трех могучих китов и люди верили в это.

В музыке существуют свои «три кита». На этих « трех китах» можно сказать держится вся музыка.

Что же это за «киты» и почему их три, а не два или пять?

«Три кита» - это три основных жанра в музыке.

Знакомство с ними не отнимет у нас много времени, так как все вы с ними знакомы. Вот послушайте маленький отрывок музыки, а вы скажете мне – что это за музыка.

(звучит отрывок «Военного марша» Г. Свиридова)

Теперь ответьте, какая это музыка? (ответ детей)

Верно, это марш, первый наш « кит»

Давайте так же послушаем еще два отрывка.

(звучит «Вальс» и «Полька» П. Чайковского)

Спросить у детей как называется эта музыка? ( Ответ детей)

Правильно, первым прозвучал вальс, а второе произведение – полька.

И вы верно ответили – это танцы. Дети, а танец – это есть второй «кит»

Послушайте еще один музыкальный отрывок и определите, к какому жанру музыки он относится?

(звучит «Колыбельная песня» А. Гречанинова)

Теперь назовите третьего «кита» в музыке - это (ответ детей)

Правильно – песня! Вот видите, как хорошо вы знакомы с тремя «китами» музыки. Давайте еще раз вспомним и назовем их вместе (ответ детей)

Но почему все – таки мы можем назвать песню танец и марш «китами» и сказать, что на них держится вся музыка? А вот почему?

Вы, дети, согласитесь со мной, что не было, нет и никогда не будет на земле человека, не спевшего за свою жизнь хотя бы одну песню, не станцевавшего хотя бы один танец, не участвовавшего хотя бы однажды в каком -нибудь шествии, марше.

И вы, дети, поете, танцуете и ходите маршем.

Вот видите – выходит что без «трех китов» не могут обойтись ни взрослые, ни дети, ведь музыка идет с нами по жизни.

(Предложить детям исполнить знакомый танец, спеть любимую песню, пройтись маршем)

Вы сейчас убедились в том, что хорошо знакомы с «тремя китами» то есть основными жанрами музыки.

Чтобы помочь вам понять жанры музыки Д.Б. Кабалевский написал книгу « про трех китов» и очень много интересного о музыке. Мы с вами на следующих занятиях обязательно познакомимся.

А сейчас я расскажу о композиторе Д.Б. Кабалевском. Это один из самых любимых детьми композиторов. С детворой его соединяют узы давней дружбы. Кабалевский знакомил ребят со своими новыми сочинениями, рассказывал о музыке, учил понимать ее. Ведь музыка передает столько чувств, переживаний, которые испытывает человек в жизни. Он сочинил для детей очень много песен, маршей, музыкальных картинок, пьес. Послушайте его произведение и определите, что это.

(исполняется «Походный марш» Д.Б. Кабалевский) Ответ детей.

Послушайте «Вальс» Д.Б. Кабалевского.

(исполнение произведения «Вальс»). Дети, расскажите о характере этого произведения и каким должен быть танец? (Ответ детей)

Д.Б.Кабалевский передает в своих произведениях самые различные чувства, настроения, образы, знакомые и близкие детям. Сейчас вы услышите рассказ о цирковых артистах.

(Исполняется произведение Д.Б.Кабалевского «Клоуны»)

Проводится игра «Три кита» (узнавание произведений)

3. Итог занятия:

Музыка сопровождает нас повсюду. Она так прочно вошла в нашу жизнь, что мы принимаем ее как должное, как воздух, которым мы дышим, не замечая. Если вы хотите полюбить и понять музыку, слушайте ее внимательно.

.