**Обобщение опыта работы по теме**

**«Организация образовательной деятельности дошкольников в мини-музее посвященном Великой Отечественной войне»**

**Актуальность**

Музейная педагогика является инновационной технологией в сфере личностного воспитания детей, создающая условия погружения личности в специально-организованную предметно-пространственную среду. Обращаясь к методическому аспекту разработки технологии музейной педагогики, хочется обратить внимание на то, что работа с детьми предполагает не только качество и количество полученной информации в ходе знакомства с экспозициями мини-музея, - важно добиться у детей пробуждения творческой активности.

Включение музея в образовательно-воспитательный процесс – дело не такое простое. «Как создать мини-музей?», «Где взять экспонаты для экспозиции?», «Как увлечь детей и родителей этой деятельностью, что бы она была интересна всемучастникам образовательного процесса?» ответы на эти вопросы предполагают большую работу со стороны всех участников: детей, их родителей, воспитателя.

Постоянно развивающаяся познавательная активность дошкольников должна поддерживаться всей атмосферой жизни в группе детского сада. Обязательным элементом образа жизни является участие детей в разрешении проблемных ситуаций, которые они сами и создают. А мы должны подтолкнуть ребёнка на поиск ответов. Как это сделать? Дать детям обычный ответ в виде традиционного занятия, или же побудить детей к самостоятельному исследовательскому поиску ответов на возникающие вопросы, используя метод погружения в интересующую ребёнка тему. Первый вариант самый простой, но эффективен ли он? В своей работе мы выбрали второй. Так мы перешли от традиционной формы организации «готовой» среды, регламентированной «заорганизованной» деятельности дошкольника к мини – музею.

Как известно мини - музей это самостоятельная или коллективная творческая завершённая работа, имеющая социально значимый результат. От того каким будетрезультат, будет зависеть и успешность мини - музея. Это сложная задача, которуюдолжен решить воспитатель. Мини – музей должен быть как магнит, который будеткаждый день притягивать к себе детей и провоцировать их на познавательную, исследовательскую, продуктивную деятельность.

Обратившись к работе над мини - музеем, мы понимали, что подобная деятельность успешна, прежде всего, тогда, когда дети мотивированы, когда от их интереса возникает проблемная ситуация, в которую они погружаются, при этом проблемадолжна быть актуальна для участников. Чтобы каждый участник был заинтересован в получении результата, деятельность должна быть посильна дошкольникам, соответствовать интересам возможностям каждого.

Тема для создания мини - музея может быть предложена детьми или взрослыми.

Важно, однако, соблюдать баланс инициатив взрослых и детей. Более успешным будет мини - музей, предложенный детьми и основанный на их интересах. Внимательный педагог, ежедневно взаимодействуя с детьми, тонко чувствует, что в действительности их интересует. При выборе тематики мини - музея мы ориентировались наследующие критерии:

* Доступность;
* Социальная направленность;
* Воспитательная направленность;
* Научность;
* Соответствие возрастным особенностям;
* Интегративность;
* Ориентация на «зону ближайшего развития».

Основываясь на личностно-ориентированном подходе к обучению и воспитанию, мы посредством создания мини - музеев развиваем у дошкольников познавательный интерес к различным областям знаний, формирую навыки сотрудничества.

Ведь открытие мини - музея это как самостоятельная, так и коллективная творческая работа.

Создавая мини – музей мы ориентировались:

* на осознание детьми своих интересов и формирование умений их реализовывать;
* приобретение детьми опыта собственной исследовательской деятельности, включая умение её планировать;
* формирование таких личностных качеств, как умение договариваться и работать в команде;
* применение и приобретение детьми новых знаний (порой и путём самообразования).

Основываясь на выше перечисленных доводах, мы решили, а почему бы и нам не создать мини - музей в нашей подготовительной группе детского сада, исходя из интересов детей к событиям Великой Отечественной войны.

В мировой и отечественной истории есть события, имеющие непреходящее значение. Четыре года войны принесли горе в каждую семью в нашей стране, и вместе с ним - память. Память о тех, кто подарил нам счастье жить под мирным небом. Откуда наши дети – поколение уже практически не встретившее живых участников Великой Отечественной войны– могут узнать об этом страшном и героическом времени? Небольшие знания дети дошкольники получают из книг, передач, фильмов. Но для этого надо интересоваться темой. Изначально был проведен опрос детей по выявлению знаний и представлений о Великой Отечественной войне, который показал, что воспитанники имеют очень скудные знания о героях войны. Не имеют представлений о причинах возникновения праздника Дня Победы. Но в силу своей природной любознательности многие интересуются этой темой и часто задают вопросы. Таким образом, чтобы приблизить детей к истории своего народа, в 2019 году после обсуждения с родителями, был создан мини-музей посвященный «Великой Отечественной войне ».

Подвиг нашего народа в Великой Отечественной Войне – не только наша история, но и особый воспитывающий материал, с помощью которого можно развивать в детях такие нравственные качества,как сопереживание, гордость за родную армию, патриотизм.

**Профиль музея:** познавательный.

**Участники:** дети, родители, воспитатели.

**По продолжительности**: долгосрочный.

**Гипотеза:**

Вовлечение детей, родителей и педагогов в активную творческую деятельность по организации мини-музея, посвященного 75-летию Великой Победы, позволит систематизировать работу по познавательно-исследовательской деятельности.

Мы поставили перед собой

**Цель:**Обобщение и расширение знаний детей об истории Великой Отечественной войны через различные виды деятельности. Формирование патриотических чувств у старших дошкольников: чувства гордости за подвиг нашего народа в Великой Отечественной войне.

**Задачи:**

***Образовательные***

1. Расширить знания детей о Великой Отечественной войне.
2. Познакомить детей с основными событиями Великой Отечественной войны.
3. Познакомить детей с боевой техникой времен Великой Отечественной войны.
4. Познакомить детей с боевыми наградами, которыми награждали воинов во время Великой Отечественной войны.

***Развивающие***

1. Пробудить интерес и уважение к памятникам боевой славы, увековечившим героические события нашего народа.
2. Развивать познавательные способности в процессе практической деятельности.

***Воспитательные***

1. Воспитывать уважение к памяти павших в боях в Великой Отечественной войны, а так же к ветеранам войны.
2. Сформировать мнение о недопустимости повторения войны.

**Предполагаемый результат работы в мини-музее**

В процессе активной познавательно-исследовательской деятельности у воспитанников будут расширены и систематизированы знания и представления о Великой Отечественной войне;

- у детей будет развиваться интеллект, восприятие, речь,интерес и уважение к истории Великой Отечественной войны;

- сформируется понимание значения праздника Дня Победы в жизни российского человека.

**Организация познавательно-исследовательской деятельности в рамках мини-музея будет осуществляться через:**

\* формирование и организацию тематических выставок, создание экспозиций;

\* совместную исследовательскую и творческую деятельность, чувственное восприятие;

\* использование метода проектов в образовательной работе с детьми;

\* организацию интерактивных выставок, экскурсий, занятий, тематических вечеров;

\* взаимодействие мини - музея с предметной средой группы.

Благодаря эффективным формам и методам мини-музей станет местом познания, исследования, общения и совместного творчества педагогов, детей и родителей.

**Оформление мини-музея**

Музейные экспонаты собраны в соответствии с возрастом детей и располагаются в специально отведенном месте, доступном для детей (подоконник и напольные полочки). Мини-музей постоянно пополняется новыми материалами. Здесь же размещаются детские работы, выполненные совместно с воспитателями и родителями.

Мини-музей интерактивен. Экспонаты и материалы, которые находятся в мини-музее можно трогать, рассматривать.Дошкольники в музее чувствуют свою причастность к общему делу. В настоящих музеях трогать ничего нельзя, а в нашем **мини-**музее не только можно, но и нужно. Его удобно посещать каждый день, можно самостоятельно менять, переставлять экспонаты, брать их в руки и рассматривать. В обычном музее ребёнок — лишь пассивный созерцатель, а здесь он — соавтор, творец экспозиции. Причём не только он сам, но и его папа, мама, бабушка и дедушка. Наш **мини-**музей — результат общения, совместной работы воспитателя, детей и их семей.

**Разделы мини-музея**

1. **Наглядный материал**. Здесь собрано много книг о Великой Отечественной войне. Иллюстрации и фотографии. Оформлены альбомы «Стихи к Дню Победы», «Сражение на последнем рубеже (Сталинградская битва)», «Оружие победы», «Плакаты времён Великой Отечественной войны», «Военная посуда солдат Великой Отечественной войны», «Дети-герои Великой Отечественной войны», «Дети блокадного Ленинграда», «Блокада Ленинграда», «Орудие и транспорт времён Великой Отечественной войны», «Картины и плакаты советских художников о Великой Отечественной войне», «Собаки-герои Великой Отечественной войны», «Награды Великой Отечественной войны», «Герои Великой Отечественной войны», «Города герои». Создан макет «На поле сражений». Сделаны лэпбуки «Прохоровское сражение – крупнейшее танковое сражение», «Великая Отечественная Война», большая ширма-лэпбук посвященная блокаде Ленинграда.
2. **Игротека**. В мини-музее можно поиграть. Здесь представлены разрезные картинки по типу пазл с изображением сцен из Великой Отечественной войны, пазлы «Контрнаступление советских войск под Москвой» и «Блокада Ленинграда». Игры «Танковое сражение», домино «Военная техника», Лото «Великая Отечественная война», лото «Символы Великой Отечественной войны», мемо «Боевая техника».
3. **Музейная мастерская**. Здесь собраны материалы, сделанные руками детей, родителей и воспитателей (поделки, рисунки). Имеется материал для самостоятельной деятельности в мастерской: трафареты на военную тему, цветная бумага, картинки про войну для вырезания, картинки-схемы для создания поделок и аппликаций, раскраски про войну и про День победы.
4. **Методическое обеспечение**. Здесь находится паспорт мини-музея. Конспекты бесед с детьми о Великой Отечественной войне. Консультации для родителей.

**Перспективы развития мини-музея**

Пополнение мини-музея новыми материалами и экспонатами.

Проведение экскурсий для других групп старшего дошкольного возраста детского сада.

**Содержание работы в мини-музее по этапам:**

**I этап -теоретико-аналитический**

**Цель:** Выявление имеющихся у детей знаний о Великой Отечественной войне. Накопление, сбор и структурирование материала.

**Задачи:**

***Образовательная:***заинтересовать детей военной тематикой

***Развивающая:***развивать социально-коммуникативные навыки, умение работать сообща.

***Воспитательная:***воспитывать бережное отношение к экспонатам собранным в мини-музее.

- Сначала совместно с детьми и родителями выбрали тему для мини-музея;

- поставили и определили цели и задачи;

- составили план работы в мини-музее;

- выяснили знания детей о Великой Отечественной войне;

- подобралиматериал - иллюстрации, фотографии с военной тематикой, художественную литературу, музыкальные произведения, репродукции картин, игры.

**II этап - практический**

**Цель**: расширение и систематизация знаний и представлений детей о Великой Отечественной войне.

**Задачи:**

***Образовательная:***познакомить детей с историей Великой Отечественной войны, основными событиями; учить понимать и использовать в речи соответствующую терминологию.

***Развивающая:***развить познавательные способности в процессе практической деятельности.

***Воспитательная:***воспитывать чувство гордости и уважения за свой народ.

- Чтение художественной литературы С.Георгиевская «Галина мама», Б.Никольский «Военная косточка», «Пионеры-герои», Л.Кассиль «История с бородой», «Главное войско» В.Орлов «Парад», А. Митяев «Землянка» и др.

- Просмотр мультфильмов «Легенда о старом маяке» (1976), «Салют» (1975), «Партизанская снегурочка» (1981).

- Просмотр презентаций «Дети-герои Великой Отечественной войны», «Животные в годы Великой Отечественной войны», «Ордена и медали Великой Отечественной войны», «Боевая техника Великой Отечественной войны»

- Слушание музыки: звуки войны, звук сирены авианалёта, Ю.Левитан объявляет о начале войны, часть песни«22 июня ровно в 4 утра», песня о пионерах-героях, ансамбль «Очарование» «Боль войны», «Три танкиста», «Нам нужна одна Победа», группа «Непоседы» «Прадедушка», «Солдаты войны», «Ветераны», «Пусть всегда будет солнце».**Запланировано** прослушивание Д.Тухманова «День Победы», «9 мая», «Катюша», Ю.Левитан «Объявление о завершении войны»;

- Рассматривание и обсуждение репродукций Иванов Виктор Семёнович «Патриотка», Данциг Май Вольфович. "Наследие", Яблонская Татьяна Ниловна "Враг приближается", Ломыкин Константин Матвеевич "Это не должно повториться!", Девятов Михаил Михайлович
"Штурмовики возвращаются с боевого вылета",  Костецкий Владимир Николаевич "Возвращение", Кугач Юрий Петрович (1917 - 2013)
"Клятва бойцов", Угаров Борис Сергеевич "Возвращение";

- Рисование «Дети-герои», рисование с использованием развивающих игр Воскобовича«Ордена и медали»,

- Оформление альбома с высказываниями детей «Что я знаю о войне».

- Проведение цикла бесед о Великой Отечественной войне.

Разделили все беседы на 3 блока:

1. «На полях сражений»

- как началась война;

- бомбежка и авианалёт;

- полевая кухня;

- медицинская служба;

- Сталинградская битва;

-блокада Ленинграда. Дорога жизни.

2. «Герои лихолетья»

- герои войны;

- дети герои;

- дети и война;

- собаки-герои;

- помощь тыла;

- партизаны;

- награды Победы.

3. «Гром Победы, раздавайся!»

- Боевая техника Великой Отечественной войны;

- Великое танковое сражение;

- города-герои;

- памятники Великой Отечественной войны;

- вещи войны;

- взятие Берлина;

- парад Победы.

**Осуществление взаимодействия с родителями в мини-музее**

-в течение всего года родители помогали пополнять мини-музей новыми материалами;

- создали «Книгу памяти»;

-совместное творчество родителей и детей – рисование плакатов на тему «Я против войны»;

-запланировано участие вместе с родителями в шествии к стеле, возложение цветов.

**III этап - заключительный**

**Цель:** подведение итогов проделанной работы.

**Задачи:**

***Образовательная:*** сформировать систему знаний воспитанников о Великой Отечественной войне.

***Развивающая:***развивать уважение к Советской армии, армии-освободительнице.

***Воспитательная:*** воспитать высоко-нравственные чувства патриотизма, чести, гордости за подвиг своего народа.

Хотя свою работу в мини-музее мы ещё не закончили, но уже можно с уверенностью сказать что,

создание мини-музея привело к положительным результатам:

- родители стали активнее участвовать в жизни группы, стали проявлять интерес к деятельности детей в мини-музее;

- у детей появился интерес к познавательно-исследовательской деятельности в мини-музее группы;

- поставленные цели и задачи на двух этапах были достигнуты и решены полностью;

Перед началом работы в мини-музее был проведен опрос детей «Что вы знаете о Великой Отечественной войне?». В опросе приняли участие 23 воспитанника. Детям были заданы следующие вопросы:

- Когда началась война?

- Сколько лет длилась Великая Отечественная война?

- Что такое блокада Ленинграда?

- Как помогали люди, оставшиеся в тылу Советской Армии?

- Знаете ли вы детей-героев?

- Назовите города-герои?

- Кто такие партизаны?

Уровень знаний детей оказался нулевым. Дети не смогли ответить ни на один вопрос.

В начале марта этого года мы провели промежуточный опрос детей по тем же самым вопросам. В опросе приняли участие 20 воспитанников. И результаты порадовали нас:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Вопрос | % правильных ответов |
| 1 | Когда началась Великая Отечественная война? | 90% |
| 2 | Сколько длилась война? | 90% |
| 3 | Что такое блокада Ленинграда? | 85% |
| 4 | Как помогали люди, оставшиеся в тылу Советской Армии? | 90% |
| 5 | Знаете ли вы детей-героев? | 50% |
| 6 | Назовите города-герои. | 0% |
| 7 | Кто такие партизаны? | 75% |

**Вывод.**

Благодаря мини – музею возможно построение развивающего вариативного образования, ориентированного на зону ближайшего развития каждого воспитанника и учитывающего его психолого-возрастные и индивидуальные возможности и склонности.

Мини-музей стал новой особой формой работы с детьми и родителями. Появилась возможность «погружения» детей в новую для них предметно-информативную среду, возможность сопереживания общих впечатлений с родителями, другими детьми и взрослым. Возможность продуктивного отражения полученных впечатлений, переживаний в детской и совместной с родителями, воспитателями творческой деятельности (изобразительной, интеллектуальной, речевой – накоплен достаточно богатый словарный запас, развивается связная речь, ручная умелость, мышление и т.д.).

Интеграция метода проектов и музейной педагогики способствовала созданию единой системы воспитательной работы с детьми, основанной на личностно-ориентированной модели взаимодействия педагога, ребёнка и родителей. Реализация данной модели на основе совместной деятельности способствует рождению поля интеллектуального напряжения каждого ребёнка, эмоциональному заряжению каждого, вовлечению детей в общественные связи и обогащению социальным опытом, предоставляет ребёнку социальное пространство для проявления своей индивидуальности, помогает выработке образа жизни и ориентирует на соблюдение норм группы.

Модель воспитательной системы в музейной педагогике объединяет детей нашей подготовительной группы. Эффективным средством развития познавательного интереса детей являются творческие задания, рассчитанные на догадку, знания, опыт. Музей удовлетворяет познавательные и образовательные потребности личности, так как сама предметная среда окружающего мира играет роль воспитателя, помогает раскрыть интеллектуальные и творческие способности личности ребёнка.

Таким образом, мини-музей в группе может стать сегодня самым совершенным институтом воспитания, ведь современные музеи в детских садах представляют ценность не только музейными экспозициями и наличием экспонатов, но, прежде всего, содержанием проводимой воспитательной работы с детьми.

Проделанная мною работа показала, что деятельность в мини-музее приучает ребёнка к аккуратности, усидчивости, работе с материалом, развивает любознательность и познавательную активность, воспитывает качества нужные для исследовательской работы, способствует развитию инициативности, креативности, коммуникативных и других базовых качеств личности.

Работа по созданию мини-музеея сплачивает коллектив воспитателей, родителей и детей. Родители начинают интересоваться педагогическим процессом, задают вопросы, предлагают помощь, в результате чего улучшаются партнёрские отношения с родителями, наблюдается рост духовно-нравственного воспитания детей.

**Пока мы помним прошлое – у нас есть будущее!**