

**Рабочая программа
средней группы
«Ласточки»
дошкольное отделение
МБОУ СКОШ № 36
на
2016 – 2017 учебный год**

Содержание

Паспорт программы	4
1. Целевой раздел	7
1.1. Пояснительная записка	7
1.2. Цели и задачи Программы	10
1.3. Принципы и подходы к формированию Программы	12
1.4. Требования к психолого – педагогическим условиям реализации Программы	14
1.5. Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей средней группы	15
1.6. Характеристики возрастных особенностей развития детей трёх до четырёх лет	21
1.7. Плани 1.7 Требования Стандарта к целевым ориентирам к воспитанникам группы общеразвивающей направленности детей второй младшей группы	25
1.8. Планируемые результаты освоения Программы	25
1.9. Педагогическая диагностика	33
2. Содержательный раздел	34
2.1. Учебный план реализации ООП ДО	34
2.2. Перечень программ и технологий, используемых в работе с детьми	39
2.3. Формы, способы, методы и средства реализации программы	39
2.4. Тематическое планирование образовательной деятельности	49
2.5. Перспективно – тематическое планирование по образовательным областям	100
2.6. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми содержания регионального компонента образования	212
2.7. Коррекционно – развивающая работа в средней группе компенсирующей направленности для детей с нарушением зрения	216
2.7.1. Целевой раздел	216
2.7.2. Содержательный раздел	228
2.7.3. Организационный раздел	264

3. Вариативная часть программы	283
3.1. Физическая культура (подвижные игры на свежем воздухе). План организации подвижных игр с воспитанниками	283
3.2. Сюжетно – ролевая игра	286
3.3. Проект по образовательной области «Физическое развитие»	294
3.4 Проект по ПДД «В стране Правил Дорожного Движения»	306
3.5. Способы и направления поддержки детской инициативы	316
3.6. Особенности взаимодействия педагогов группы с семьями воспитанников	318
4. Организационный раздел	321
4.1. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	321
5 Учебно – методическое сопровождение	327
6. Приложение	329

Паспорт учебной программы

Наименование Программы	Учебная рабочая программа по реализации образовательной программы дошкольного отделения МБОУ СКОШ № 36 для детей средней группы на 2016-2017 год.
Основание для разработки Программы	Закон РФ "Об образовании " Приказ Мин.обр.науки России от 17.10.2013 № 1155 "Об утверждении ФГОС дошкольного образования" Приказ Мин.обр.науки РФ от 30.08.13 №1014 "Об утверждении Порядка организации и осуществлении образовательной деятельности по основным образовательным программам дошкольного образования" СанПиН 2.4.1.3049-13 от 15.05.2013 № 26 Устав дошкольное отделение МБОУ СКОШ № 36 Основная образовательная программа дошкольного отделения МБОУ СКОШ № 36 на 2016-2017 учебный год
Заказчики Программы	Педагогический совет, родители.
Основные разработчики Программы	Воспитатель Торопчина И.А., Симонова Е.В.
Срок реализации Программы	На 2016 – 2017 учебный год
Год разработки программы	2016 год
Цель	Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребёнком дошкольного детства, развитие основ базовой культуры личности,

Программы	<p>всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе. Обеспечение безопасности и жизнедеятельности дошкольника.</p>
Задачи программы	<p>Сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей.</p> <p>Воспитывать культурно-гигиенические навыки.</p> <p>Способствовать развитию начальных представлений о здоровом образе жизни.</p> <p>Развивать физические качества.</p> <p>Способствовать развитию умений выполнять несколько действий с одним предметом, выполнять несколько игровых действий.</p> <p>Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками.</p> <p>Способствовать развитию гендерной, семейной, гражданской принадлежности, чувство принадлежности к мировому сообществу.</p> <p>Воспитывать ценностное отношение к труду.</p> <p>Способствовать развитию основ безопасности собственной жизнедеятельности, безопасности дорожного движения.</p> <p>10. Способствовать развитию предпосылок экологического сознания.</p> <p>11. Развивать познавательно-исследовательскую и продуктивную (конструктивную) деятельность.</p> <p>12. Развивать познавательно-исследовательскую и продуктивную (конструктивную) деятельность.</p>

13.	Способствовать развитию элементарных математических представлений (количество, величина, форма, ориентировка в пространстве).
14.	Способствовать развитию элементарных представлений об изменениях в природе.
15.	Способствовать развитию речи, формированию словаря, связной речи.
16.	Способствовать развитию интереса и потребности в чтении.

Ожидаемые результаты реализации Программы

1. Ребёнок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
2. Физически развитый, владеет основными культурно-гигиеническими навыками.
3. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
4. Владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками;
5. Способен решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту;
6. Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
7. Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
8. Способен управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных

- представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения;
9. Владеет основными способами познания, имеет некоторый опыт деятельности и запас представлений об окружающем, любознательный, активный;
 10. Имеет первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе;
 11. Владеет универсальными предпосылками учебной деятельности;
 12. Владеет необходимыми специальными умениями и навыками (речевые, изобразительные, музыкальные, конструктивные и другие), для осуществления различных видов детской деятельности.

1 Целевой раздел

1.1 Пояснительная записка

Учебная рабочая программа по развитию детей пятого года жизни (далее Программа) разработана на основе: основной образовательной программы дошкольного отделения МБОУ СКОШ № 36 на 2016-2017 учебный год и примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования "От рождения до школы" под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Дополнительных вариативных и авторских программ дошкольное отделение МБОУ СКОШ № 36: "Изобразительная деятельность в детском саду» - И.А. Лыкова.

Целью Программы является создание благоприятных условий для полноценного развития детей дошкольного возраста; способствовать развитию основ базовой культуры личности; всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями; обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Реализация примерной основной общеобразовательной программы обеспечивает полноценное, разностороннее развитие каждого ребенка, формирование у него базового доверия к миру и универсальных, в том числе, творческих способностей детей до уровня, соответствующего возрастной специфике и требованиям современного общества; создание равных условий для развития детей, имеющих разные возможности, обогащает детское развитие, взаимосвязь

всех его сторон. Реализация основной образовательной программы обеспечивает права ребенка на физическое, интеллектуальное, социальное и эмоциональное развитие («Конвенция о правах ребенка», ФГОС ДО) на дошкольной ступени и при переходе к обучению в начальной школе.

В программе определены виды интеграций образовательных направлений и целевые ориентиры развития ребенка.

Программа обеспечивает современное качество образования согласно потребностям личности, общества и государства. Она включает в себя следующие компоненты: федеральный, национально - региональный и локальный, т.е. компонент дошкольного учреждения, в котором реализуется составленная программа.

Федеральный компонент обеспечивает единство образовательного пространства в стране относительно уровня дошкольного образования и включает в себя ту часть содержания образования, в которой выделяются основные виды деятельности, обеспечивающие развитие личности, мотивации и способностей детей и охватывают определенные направления развития и образования детей - образовательные области: физическое развитие, социально - коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, что соответствует требованиям Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 года, № 1155).

Национально - региональный компонент (в дальнейшем именуемый и как региональный) отражает образовательное пространство, которое обозначается понятием Челябинская область, город Озёрск.

Содержание и объем регионального компонента определяются природно - экологическим, географо - демографическим, этническим, социально - экономическим и историко - культурным своеобразием региона, включаются как обязательный минимум в содержание образовательной деятельности общегосударственного значения. Региональный компонент согласуется с ФГОС ДО и реализуется посредством интеграции в общую структуру федерального компонента (10-15%). Это осуществляется при организации совместной деятельности с детьми по разделу "Ребенок входит в мир социальных отношений. Познает себя и других", продуктивных видах деятельности и во время организованной

деятельности по ознакомлению с художественной литературой. Этот компонент дополняется понятиями "Мой город", "Достопримечательности города", "Улица, на которой расположен детский сад".

При организации образовательного процесса учитываются климатические особенности региона. Челябинская область – средняя полоса России: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т. д.) и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия и т. д.

Основными чертами климата являются: холодная зима и сухое жаркое лето.

В режим дня группы ежедневно включены утренняя гимнастика, гимнастика после дневного сна, упражнения для профилактики плоскостопия, дыхательная гимнастика, гимнастика для глаз, артикуляционная гимнастика, пальчиковая гимнастика. В холодное время года пребывание детей на открытом воздухе осуществляется в соответствии с Сан. Пин. В теплое время года – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе.

Исходя из климатических особенностей региона, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

1. холодный период: учебный год (сентябрь-май, составляется определенный режим дня и расписание непосредственно образовательной деятельности;
2. летний период (июнь-август, для которого составляется другой режим дня.

Этот компонент дополняется понятиями "Мой город", "Достопримечательности города", "Улица, на которой расположен детский сад". Региональный компонент согласуется с требованиями федерального компонента и реализуется посредством интеграции в общую структуру федерального компонента (10-15%). Это осуществляется при организации совместной деятельности с детьми по разделу "Ребенок входит в мир социальных отношений. Познает себя и других", продуктивных видах деятельности и во время организованной деятельности по ознакомлению с художественной литературой.

Локальный компонент дошкольного отделения МБОУ СКОШ № 36 обеспечивает решение годовых задач.

Программа предусматривает организацию и проведение психолого-педагогической работы с детьми от 4 до 5 лет, с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей **по пяти образовательным областям:**

- социально-коммуникативному,
- познавательному,
- речевому,
- художественно-эстетическому,
- физическому развитию

и направлена на достижение стандарта образования как системы требований к его содержанию, которое обеспечивает высокий уровень развития детей каждого психологического возраста.

Реализация стандарта - это выполнение государством обязательств перед ребенком, семьей и обществом в целом, связанных с обеспечением равного старта развития для всех детей и преемственности при переходе к следующему возрастному периоду.

1.2 Цели и задачи

по реализации образовательной Программы дошкольное отделение МБОУ СКОШ № 36

Учитывая положения Конвенции ООН о правах ребенка, ориентируясь на Федеральный государственный образовательный стандарт, программы: "От рождения до школы" под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, основной общеобразовательной программы дошкольного отделения МБОУ СКОШ № 36.

Цель: Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, развитие основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Программа направлена на решение следующих задач:

- Охрана и укрепление здоровья ребенка, закаливание его, повышение работоспособности нервной системы.
- Адаптация детей к жизни в обществе.
- Развитие основных видов движения (ходьба, бег, бросок, ловля, прыжки, равновесие).
- Обогащение связи ребёнка с окружающим миром, развитие интереса к доступным его пониманию явлениям этого мира в повседневной жизни и в специально организованной деятельности с ребенком, перенос их в игровую, изобразительную, музыкальную и другую деятельность.
- Расширение запаса понимаемых слов и обогащение активного словаря.
- Разнообразие предметной деятельности : знакомство с предметами ближайшего окружения, их свойствами, назначением и действиями с ними, показ отбора и группировки предметов по свойствам; стимулирование и поддержка положительного эмоционального отклика на выполнение действий по самообслуживанию (одевание, раздевание, уборка игрушек).
- Воспитание интереса к трудовым действиям, поощрение желания выполнять их самостоятельно.
- Содействие развитию личности ребенка: создание условий для развития его самостоятельности в разных видах деятельности, самоуважения и чувства собственного достоинства через оценку успехов в деятельности и общении.
- Привитие навыков соблюдения опрятности и чистоты.
- Побуждение ребенка к доброжелательным отношениям со взрослыми и сверстниками.
- Способствовать развитию общей культуры личности воспитанников и обучающихся на основе усвоения общеобразовательных программ дошкольного программ дополнительного образования.
- Способствовать развитию основ гармонично развитой, социально активной, творческой личности, развитие умственных и физических способностей ребёнка.
- Создание благоприятных условий для разностороннего развития личности, в том числе путём удовлетворения потребностей в самообразовании.

- Повышение качества образования за счет внедрения эффективных новейших отечественных и зарубежных методик обучения, пропаганды передового педагогического опыта.
- Выявление наиболее способных и одаренных детей, создание условий для развития их индивидуальных способностей и интересов.
- Развитие личности, талантов, умственных и физических способностей детей в самом полном их объеме.
- Обеспечить взаимодействие сотрудников ДООУ с семьями воспитанников для полноценного развития детей.

1.3 Принципы и подходы к формированию Программы

Построение образовательного процесса в средней группе осуществляется с учетом следующих принципов:

- **Принцип индивидуализации** - построение образовательного процесса, в котором учитываются индивидуальные особенности каждого ребенка.
- **Принцип активности** - построение такого образовательного процесса, в котором ребенок ставится в активную позицию познания окружающего мира, самостоятельном поиске способов установления взаимодействия с окружающими людьми на основе общепринятых норм и правил, соблюдению общечеловеческих ценностей.
- **Принцип интеграции** - решение задач программы в системе всего образовательного процесса и всех видов деятельности, обеспечивающих проникновение одних элементов в другие, создавая подвижность, гибкость образовательному пространству.
- **Принцип гуманизации** - утверждающий непреходящие ценности общекультурного человеческого достоинства, обеспечивающий каждому ребенку право на свободу, счастье и развитие способностей.
- **Принцип преемственности** - предполагающий обогащение средств, форм и методов воспитания, предопределяет характер связи между элементами педагогического процесса в ДООУ и стилем воспитания в семье.
- **Принцип диалогичности** - предполагающий, что только в условиях субъект - субъектных отношений возможно формирование гуманной личности, нацелен на оптимизацию взаимодействия субъектов образовательного

процесса.

- **Принцип культуросообразности** - предполагающий ориентацию на потребности общества и личности ребенка, адаптацию детей к современным условиям жизни общества, приобщение детей к традициям народной культуры, дополненным региональным компонентом.
- **Принцип вариативности** содержания образования предполагает возможность существования различных подходов к отбору содержания и технологии обучения и воспитания.
- **Принцип сбалансированности** совместной деятельности взрослых и детей, самостоятельной деятельности детей в непосредственно образовательной деятельности и в проведении режимных моментов.
- **Принцип адекватности** дошкольному возрасту форм взаимодействия с воспитанниками.

Программа:

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости, основывается на базовых положениях возрастной психологии и дошкольной педагогики;
- соответствует критерию полноты, позволяя решать поставленные цели и задачи на разумном минимально необходимом и достаточном материале, не допуская перегруженности детей.

Реализация Программы подразумевает широкое использование разнообразных форм работы с детьми как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности детей. Прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка. Полноценное проживание ребенком всех этапов детства, обогащение (амплификация) детского развития. Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Способствовать развитию познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности. Вышеперечисленные принципы предусматривают решение программных образовательных задач в

совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей в рамках непосредственно образовательной деятельности и при проведении режимных моментов; предполагают построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми.

Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом деятельности для них является игра.

1.4 Требования к психолого-педагогическим условиям реализации образовательной Программы дошкольного образования

Для успешной реализации Программы должны быть обеспечены следующие психолого-педагогические условия:

- уважение педагогов к человеческому достоинству воспитанников, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- использование в образовательном процессе форм и методов работы с детьми, соответствующих их психолого-возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- построение образовательного процесса на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- поддержка педагогами положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей в разных видах деятельности;
- поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- защита детей от всех форм физического и психического насилия;
- построение взаимодействия с семьями воспитанников в целях осуществления полноценного развития каждого ребёнка, вовлечение семей воспитанников непосредственно в образовательный процесс.

1.5 Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей средней группы

Социально-коммуникативное развитие

К четырем годам ребенок достигает определенного уровня социальной компетентности: он проявляет интерес к другому человеку, испытывает доверие к нему, стремится к общению и **взаимодействию** со взрослыми и сверстниками. У ребенка возникают личные симпатии, которые проявляются в желании поделиться игрушкой, оказать помощь, утешить. Ребенок испытывает повышенную потребность в эмоциональном контакте со взрослыми, ярко выражает свои чувства - радость, огорчение, страх, удивление, удовольствие и др. Для налаживания контактов с другими людьми использует речевые и неречевые (взгляды, мимика, жесты, выразительные позы и движения) способы общения. Осознает свою половую принадлежность («Я мальчик», «Я девочка»). Фундаментальная характеристика ребенка трех лет - **самостоятельность** («Я сам», «Я могу»). Он активно заявляет о своем желании быть, как взрослые (самому есть, одеваться), включаться в настоящие дела (мыть посуду, стирать, делать покупки и т.п.)). Взаимодействие и общение детей четвертого года жизни имеют поверхностный характер, отличаются ситуативностью, неустойчивостью, кратковременностью, чаще всего инициируются взрослым.

Для детей 3х летнего возраста характерна игра рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры - цепочка из 2х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый. К 4м годам дети могут объединяться по 2-3 человека, для разыгрывания простейших сюжетно-ролевых игр. Игровые действия взаимосвязаны, имеют четкий ролевой характер. Роль называется, по ходу игры дети могут менять роль. Игровая цепочка состоит из 3-4 взаимосвязанных действий. Дети самостоятельно удерживают воображаемую ситуацию. К 5 годам у детей возрастает интерес и потребность **в общении, особенно со сверстниками**, осознание своего положения среди них. Ребенок приобретает способы взаимодействия с другими людьми. Использует речь и другие средства общения для удовлетворения разнообразных потребностей. Лучше ориентируется в человеческих отношениях: способен заметить эмоциональное состояние близкого взрослого, сверстника, проявить внимание и сочувствие. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого,

для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Совершенствуется умение пользоваться установленными формами вежливого обращения.

В игровой деятельности появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. В этом возрасте начинают появляться постоянные партнеры по игре. В общую игру может вовлекаться от двух до пяти детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15-20 мин.

Ребенок начинает регулировать свое поведение в соответствии с принятыми в обществе нормами; умеет довести начатое дело до конца (соорудить конструкцию, убрать игрушки, правила игры и т. п.) - проявление произвольности.

У детей начинает формироваться способность контролировать свои эмоции в движении, чему способствует освоение ими языка эмоций (гаммы переживаний, настроений). **Эмоциональность** пятилетнего ребенка отличается многообразием способов выражения своих чувств: радости, грусти, огорчения, удовольствия. Ребенок способен проявить сочувствие, сопереживание, которое лежит в основе нравственных поступков.

Познавательное развитие

взрослым, неустойчиво, кратковременно. Осознает свою половую принадлежность. Возникает новая форма общения со взрослым – общение на познавательные темы, которое сначала включено в совместную со взрослым познавательную деятельность.

Уникальность речевого развития детей в этом возрасте состоит в том, что в этот период ребенок обладает повышенной чувствительностью к языку, его звуковой и смысловой стороне. В младшем дошкольном возрасте осуществляется переход от исключительного господства ситуативной (понятной только в конкретной обстановке) речи к использованию и ситуативной, и контекстной (свободной от наглядной ситуации) речи. Овладение родным языком характеризуется

использованием основных грамматических категорий (согласование, употребление их по числу, времени и т.д., хотя отдельные ошибки допускаются) и словаря разговорной речи. Возможны дефекты звукопроизношения.

В развитии познавательной сферы расширяются и качественно изменяются способы и средства ориентировки ребенка в окружающей обстановке. Ребенок активно использует по назначению некоторые бытовые предметы, игрушки, предметы-заместители и словесные обозначения объектов в быту, игре, общении. Формируются качественно новые свойства сенсорных процессов: ощущение и восприятие. В практической деятельности ребенок учитывает свойства предметов и их назначение: знает название 3-4 цветов и 2-3 форм; может выбрать из 3-х предметов разных по величине «самый большой». Рассматривая новые предметы (растения, камни и т.п.) ребенок не ограничивается простым зрительным ознакомлением, а переходит к осязательному, слуховому и обонятельному восприятию. Важную роль начинают играть образы памяти. Память и внимание ребенка носит произвольный, пассивный характер. По просьбе взрослого ребенок может запомнить не менее 2-3 слов и 5-6 названий предметов. К 4-м годам способен запомнить значительные отрывки из любимых произведений.. Рассматривая объекты, ребенок выделяет один, наиболее яркий признак предмета, и ориентируясь на него, оценивает предмет в целом. Его интересуют результаты действия, а сам процесс достижения еще не умеет прослеживать.

Конструктивная деятельность в 3-4 года ограничивается возведением несложных построек по образцу (из 2-3 частей) и по замыслу. Ребенок может заниматься, не отрываясь, увлекательным для него деятельностью в течение 5 минут.

Речевое развитие

Владение речью как средством общения и культуры

Освоение умений: вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием (выразить сочувствие, предложить помощь, уговорить).

Участие в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников.

Использование средств интонационной речевой выразительности (сила голоса, интонация, ритм и темп речи).

Использование элементов объяснительной речи при сговоре на игру, при разрешении конфликтов.

Освоение и использование вариативных форм приветствия (здравствуйте, добрый день, добрый вечер, доброе утро, привет); прощания (до свидания, до встречи, до завтра); обращения к взрослым и сверстникам с просьбой (разрешите пройти; дайте, пожалуйста), благодарности (спасибо; большое спасибо), обиды, жалобы.

Обращение к сверстнику по имени, к взрослому — по имени и отчеству.

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи

Использование в речи полных, распространенных простых с однородными членами и сложноподчиненных предложений для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; использование суффиксов и приставок при словообразовании; правильное использование системы окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания; использование детьми вопросов поискового характера (почему? Зачем? Для чего?); составление описательных из 5—6 предложений о предметах и повествовательных рассказов из личного опыта; использование элементарных форм объяснительной речи.

Развитие речевого творчества

Сочинение повествовательных рассказов по игрушкам, картинам; составление описательных загадок об игрушках, объектах природы.

Обогащение активного словаря

Освоение и использование в речи: названий предметов и материалов, из которых они изготовлены (ткань, бумага, дерево, резина); названий живых существ и сред их обитания (земля, почва, воздух), некоторых трудовых процессов (кормление животных, выращивание овощей, стирка белья, сервировка стола и др.); слов, обозначающих части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов (мягче, светлее, темнее, толще, тверже и т. п.), явлений (холодно, мокро, солнечно и др.); слов, обозначающих некоторые родовые и видовые обобщения (игрушки, посуда, животные, растения и др.), а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки (живые организмы — растут, размножаются, развиваются; посуда — это то, что необходимо людям для еды, приготовления и хранения пищи и т. д.); слов извинения, участия, эмоционального сочувствия.

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха

Освоение произношения свистящих и шипящих звуков; четкое воспроизведение фонетического и морфологического рисунка слова; освоение умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте

Понимание терминов «слово», «звук», использование их в речи; представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; сравнение слов по протяженности; освоение начальных умений звукового анализа слов:

- самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук (сначала на основе наглядности, затем — по представлению).
- Знакомство с книжной культурой, детской литературой
- Проявление интереса к слушанию литературных произведений.
- Самостоятельный пересказ знакомых литературных произведений, воспроизведение текста по иллюстрациям.

Художественно-эстетическое развитие

Происходят следующие изменения:

- овладение сенсорными эталонами, которые помогут детям освоить цвета, формы, размеры (однако это не только узнавание, но и развитие чувства цвета, формы, поскольку созданы условия выбора, сравнения, предпочтения);
- обогащение содержания творческой деятельности;
- овладение «языком» творчества;

В этот период совершается качественное изменение в творческой деятельности ребенка. Он самоопределяется, проявляет собственное «Я» при создании продуктов творчества. Он рисует, лепит для себя, вкладывая в это собственный опыт и свое видение предмета, явления. Обычно считается, что это период изображения детьми отдельных предметов, форм. В это время для детей главное - выразить свое мироощущение, через цвет, форму, композицию. У детей проявляется предпочтение к тому или иному цвету, интерес к детализации, выделению характерных признаков предмета, появляется любимая тематика у мальчиков и девочек.

Физическое развитие

Ребенок владеет основными жизненно важными **движениями** (ходьба, бег, лазание, действия с предметами). Возникает интерес к определению соответствия движений образцу. Дети испытывают свои силы в более сложных видах деятельности, но вместе с тем им свойственно неумение соизмерять свои силы со своими возможностями.

Моторика выполнения движений характеризуется более или менее точным воспроизведением структуры движения, его фаз, направления и т.д. К 4-м годам ребенок может без остановки пройти по гимнастической скамейке, руки в стороны; ударять мяч об пол и ловить его двумя руками (3 раза подряд); перекладывать по одному мелкие предметы (пуговицы, горошины и т.п. – всего 20 шт.) с поверхности стола в небольшую коробку (правой рукой).

Начинает развиваться самооценка при выполнении физических упражнений, при этом дети ориентируются в значительной мере на оценку воспитателя. Двигательная активность становится целенаправленной, отвечает индивидуальному опыту и интересу, движения становятся осмысленными, мотивированными и управляемыми. Сохраняется высокая эмоциональная значимость процесса деятельности для ребенка, неспособность завершить ее по первому требованию. Появляется способность к регуляции двигательной активности. У детей появляется интерес к познанию себя, своего тела, его строения, возможностей. У детей возникает потребность действовать совместно, быстро, ловко, в едином для всех детей темпе; соблюдать определенные интервалы во время передвижения в разных построениях, быть ведущим. Уровень функциональных возможностей повышается

Ребенок владеет элементарными *гигиеническими навыками* самообслуживания (самостоятельно и правильно моет руки с мылом после прогулки, игр, туалета; аккуратно пользуется туалетом: туалетной бумагой, не забывает спускать воду из бачка для слива; при приеме пищи пользуется ложкой, салфеткой; умеет пользоваться носовым платком; может самостоятельно устранить беспорядок в одежде, причёске, пользуясь зеркалом, расческой).

1.6 Характеристики возрастных особенностей развития детей четырёх – пяти лет

Основные достижения:

- [развитие игровой деятельности](#);
- появление ролевых и реальных взаимодействий;
- развитие [изобразительной деятельности](#);
- конструирование по замыслу, планирование;
- эгоцентричность познавательной позиции;
- [развитие речи](#), внимания, памяти, познавательной мотивации, развитие образного мышления и воображения, совершенствование восприятия;
- развитие потребности в уважении со стороны взрослого;
- появление обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками;

➤ детализация образа Я.

Мышление

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Они могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи.

Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа. Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если ребенку предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает [развиваться воображение](#). Развиваются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

Речь

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится вне ситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Игры

В [игровой деятельности детей](#) среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Творчество

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Движения

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

Взаимоотношения

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Развитие ребенка возможно, если:

- создать сложноорганизованную среду, чтобы ребенок мог взаимодействовать с как можно более разнообразными предметами и материалами, манипулировать с ними и отображать их в виде рисунков, создавать конструкции;
- развивать у ребенка способность к наглядному моделированию. Любой образ предмета, возникающий в представлениях ребенка, не полностью отражает предмет, а лишь его некоторые свойства, которые он смог выделить. Строя образы, ребенок интуитивно учится создавать модели реальных предметов.

Для облегчения этой работы надо помочь ребенку освоить моделирование, построение плана, схемы. Тогда он сможет легче выделять из многообразных внешних свойств предмета наиболее значимые — в зависимости от исследовательской задачи.

1.7 Требования Стандарта к целевым ориентирам Программы

Требования Стандарта к результатам освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров. Целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от форм реализации Программы, а также от ее характера, особенностей развития детей и МБОУ, реализующего Программу.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей (с учетом положений части 2 статьи 11 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации).

1.8 Планируемые результаты освоения Программы

Согласно требованиям ФГОС ДО, результаты освоения Программы сформулированы в виде *целевых ориентиров*, которые представляют собой возрастной портрет ребенка на конец раннего и конец дошкольного детства. Целевые ориентиры формируются как результат полноценно прожитого ребенком детства, как результат правильно организованных условий реализации Программы дошкольного образования в соответствии с требованиями Стандарта.

Согласно ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), а освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Данное положение не означает запрета на отслеживание эффективности усвоения Программы воспитанниками дошкольной образовательной организации. Педагог имеет право проводить оценку особенностей развития детей и усвоения ими программы в рамках *педагогической диагностики*.

Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде *целевых ориентиров* дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка к концу дошкольного образования:

- ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативность и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, конструировании и др. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, стараться разрешать конфликты;
- ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры. Умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам, различать условную и реальную ситуации, в том числе игровую и учебную;
- ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;
- у ребёнка развита крупная и мелкая моторика. Он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы, касающиеся близких и далёких предметов и явлений,

интересуется причинно - следственными связями (как? Почему? Зачем?), пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о предметном, природном, социальном и культурном мире, в котором он живёт.

- Знаком с книжной культурой, с детской литературой, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. П., у ребёнка складываются предпосылки грамотности. Ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных сферах действительности.

Промежуточные планируемые результаты

Социально-коммуникативное развитие

Развитие игровой деятельности:

- способен принять игровую проблемную ситуацию, развить ее, изменить собственное ролевое поведение, ориентируясь на поведение партнеров;

- организует разнообразные игры на бытовые и сказочные сюжеты.

Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:

- способен регулировать собственное поведение на основе усвоенных норм и правил, проявлять волевые усилия в ситуациях выбора;

- проявляет потребность в общении со сверстниками.

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:

- чувствует отношение к себе сверстников, проявляет чувство собственного достоинства;

- проявляет уважительное отношение к сверстникам;

- знает о достопримечательностях родного города.

Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства:

- соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте;

- знает элементарные правила безопасного дорожного движения

Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них:

- выполняет правила безопасного поведения в детском саду и дома.

Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения:

- соблюдает элементарные правила поведения в природе.

Развитие трудовой деятельности:

- самостоятельно одевается и раздевается, обувается и разувается в определенной последовательности, складывает и убирает одежду, с помощью взрослого приводит ее в порядок
- самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой, по занятиям.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:

- доводит начатое дело до конца;
- испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:

- владеет знаниями о разных профессиях, опирается на них в играх (врач, шофёр, продавец, воспитатель т.д.)
- имеет представление о значимости труда родителей, других близких людей.

Познавательное развитие

Сенсорное развитие:

- различает и называет основные плоскостные формы, основные цвета, параметры величины
- использует эталоны как обозначенные свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, материал и т.п.)
- подбирает предметы по одному-двум качествам (цвет, форма, материал и т.п.)
- *Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности:*
- использует строительные детали с учётом их конструкторских свойств
- осуществляет анализ элементов схемы и соотносит их с имеющимися деталями
- пользуется простыми способами конструирования, самостоятельно создает постройку по схеме и достраивает её, владеет способами построения замысла

Формирование элементарных математических представлений:

- владеет элементарными навыками сравнения групп предметов, навыками счета в пределах 5

- выделяет параметры величины протяженных предметов, выполняя действия наложения и приложения
- владеет элементарными навыками ориентировки в пространстве
- использует временные ориентировки в частях суток, днях недели, временах года

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:

- имеет представления о предметах ближайшего окружения, их назначении, признаках
- проявляют интерес к незнакомым предметам и явлениям
- имеет представления о многообразии растений, животных, особенностях их внешнего вида, условий существования, поведения
- способен устанавливать элементарные причинно-следственные зависимости между явлениями живой и неживой природы.

Речевое развитие

Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:

- использует речь для инициирования общения, регуляции поведения
- активно пользуется речью в игровом взаимодействии со сверстниками

Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:

- понимает и правильно использует в речи антонимы, синонимы, обобщающие понятия, лексику, обозначающую эмоциональные состояния
- использует в речи сложносочиненные и сложноподчиненные предложения, элементарные способы словообразования
- владеет правильным произношением всех звуков родного языка (за исключением некоторых шипящих и сонорных звуков)
- способен построить небольшой связный рассказ самостоятельно или с помощью педагога

Практическое овладение воспитанниками нормами речи:

- пользуется разнообразными формулами речевого этикета
- способен осмысленно работать над собственным звукопроизношением и выразительностью речи

Развитие литературной речи:

- способен с помощью педагога пересказать содержание знакомых сказок, рассказов;

- способен эмоционально реагировать на поэтические тексты, выразительно их воспроизводить;
- способен импровизировать на основе литературных произведений.

Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:

- проявляет интерес к слушанию произведений разных жанров
- проявляет интерес к рассматриванию иллюстрированных изданий детских книг

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности:

- различает основные звуки речи;
- владеет элементарными навыками звукового анализа.

Художественно-эстетическое развитие

Приобщение к изобразительному искусству:

- различает виды декоративно-прикладного искусства;
- различает произведения разных видов изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), отвечает на вопросы педагога по содержанию;
- понимает значение слов «художник», «музей», «выставка», «картина», «скульптура».

Приобщение к музыкальному искусству:

- внимательно слушает музыкальное произведение, выражает свои чувства словами, рисунком, движением.

Приобщение к словесному искусству:

- проявляет интерес к слушанию произведений разных жанров;
- проявляет интерес к рассматриванию иллюстрированных изданий детских книг.

Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд):

- проявляет интерес и бережно относится к результатам детского — изобразительного творчества;
- передает характерные особенности (цвет, форму, величину) предметов, явлений природы;
- лепит предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы;
- использует традиционные техники рисования кистью, карандашом;
- использует разные способы вырезания и обрывания бумаги для создания образов в аппликации.

Развитие музыкально-художественной деятельности:

- различает высокие и низкие звуки (в пределах секты-септимы)

- выделяет средства выразительности музыкального произведения (тихо, громко, медленно, быстро)
- узнаёт песни по мелодии.
- может петь протяжно, отчётливо произносить слова, вместе с другими детьми - начинать и заканчивать пение
- самостоятельно отвечает на музыкальные вопросы «Как тебя зовут?», «Где ты?», «Что ты хочешь, кошечка
- импровизирует мелодии на заданный текст
- способен выполнять танцевальные движения пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах, с предметами (с куклами, игрушками, лентами)
- выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения
- инсценирует песни и ставит небольшие музыкальные спектакли
- умеет играть простейшие мелодии на одном звуке на металлофоне, погремушках, барабане, ложках

Развитие детского творчества:

- сочетает различные техники изобразительной деятельности при воплощении индивидуального замысла
 - самостоятельно находит сюжеты для своих работ в окружающем мире и художественной литературе
 - создает многофигурные композиции пейзажного и сказочного содержания
- использует варианты композиции и цветовой гаммы при создании рисунков
в лепке создает образы персонажей, передает их настроение, самостоятельно находит способы соединения частей материала.

Физическое развитие

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:

- легко и быстро засыпает, с аппетитом ест
- редко болеет острыми респираторно-вирусными инфекциями (1-2 раза в год)

Воспитание культурно-гигиенических навыков:

- проявляет привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом
- имеет элементарные представления о том, что полезно и вредно для здоровья
- сформированы навыки культуры еды, культуры поведения, умеет следить за своим внешним видом

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:

- знает, что надо одеваться по погоде, регулярно гулять, заниматься зарядкой
- имеет представление о полезной и вредной для здоровья пище
- знает части тела и органы чувств человека и их функциональное назначение
- сформирована потребность в соблюдении режима питания, знает важность сна, гигиенических процедур для здоровья
- умеет устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствия
- имеет представление о составляющих здорового образа жизни

Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации):

- прыгает в длину с места не менее 70 см
- может пробежать по пересеченной местности в медленном темпе 200—240 м
- бросает набивной мяч (0,5 кг), стоя из-за головы, на 1 м.

Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями):

- ходит свободно, держась прямо, не опуская головы
- уверенно ходит по бревну (скамейке), удерживая равновесие
- умеет лазать по гимнастической стенке вверх и вниз приставным и чередующимся шагами
- в прыжках в длину с места отталкивается двумя ногами и мягко приземляется, подпрыгивает на одной ноге
- ловит мяч руками, многократно ударяет им об пол и ловит его
- бросает предметы вверх, вдаль, в цель, через сетку
- чувствует ритм, умеет ходить, бегать, подпрыгивать, изменять положение тела в такт музыке или под счет

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:

- активен, с интересом участвует в подвижных играх
- инициативен, радуется своим успехам в физических упражнениях
- умеет самостоятельно и творчески использовать физкультурный инвентарь для подвижных игр.

1.9. Педагогическая диагностика

Реализация Программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей

дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования). Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогической диагностики используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги создают диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия. Результаты заносятся в карты наблюдений детского развития с рекомендациями по выстраиванию индивидуальной траектории развития каждого ребенка данной возрастной группы.

2. Содержательный раздел

2.1 Учебный план реализации ООП ДО

Регламент непосредственно образовательной деятельности

	Педагогическое мероприятие	4-5 лет
1.	Образовательная деятельность в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»	1
2.	Образовательная деятельность в рамках образовательной области «Познавательное развитие»	1
3.	Образовательная деятельность в рамках образовательной области «Речевое развитие»	1
4.	Образовательная деятельность в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (прикладная деятельность)	2
	Образовательная деятельность в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (музыкальная деятельность)»	2
5.	Образовательная деятельность в рамках образовательной области «Физическое развитие»	2 + 1 (на воздухе)
	Кружковая деятельность (2 половина дня)	Допускается 3 раза в неделю по 15 минут
	Всего	10

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов

Гигиенические процедуры	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно
Чтение художественной литературы	ежедневно
Дежурства	ежедневно
Прогулки	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей	ежедневно
Игра	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	ежедневно

Направления образовательных областей

<i>Образовательные области</i>	<i>Задачи</i>
--------------------------------	---------------

<p>1) <i>Физическое развитие –</i></p>	<p>Включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> - двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма; - развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук; а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; <p>становление целенаправленности и само регуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).</p> <p><i>Цели и задачи раздела:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости, и координации); 2. накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями); 3. формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.
<p>2) <i>Познавательное развитие</i></p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Создавать условия для формирования произвольности и опосредованности основных психических процессов (внимания, памяти, мышления, восприятия): <ul style="list-style-type: none"> – в играх с правилами; – при выполнении заданий на воспроизведение образца; – при обучении работе по словесной инструкции; 2. Способствовать познавательному развитию детей: <ul style="list-style-type: none"> – расширять кругозор ребенка; – способствовать развитию самостоятельной познавательной активности 3. Способствовать своевременному интеллектуальному развитию ребенка: <ul style="list-style-type: none"> – формировать элементарные математические представления; – закладывать основы логического мышления, операций классификации. – содействовать становлению знаково-символической функции – содействовать формированию первичного представления о моделировании – содействовать развитию воображения детей – развивать исследовательскую деятельность

	<ul style="list-style-type: none"> – создавать предметно-развивающую среду, позволяющую детям: расширять кругозор; уточнять, конкретизировать поступающие и имеющиеся знания; активизировать собственные познавательные интересы <p>4. Формировать отношение к окружающему миру:</p> <ul style="list-style-type: none"> – укреплять познавательное отношение к миру; – закладывать основы бережного и заботливого отношения к окружающему миру.
3) <i>Речевое развитие</i>	<p>Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Владение речью как средством общения и культуры; 2. Обогащение активного словаря 3. Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи 4. Развитие речевого творчества 5. Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха 6. Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы 7. Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте. <p><i>Основные направления работы по развитию речи детей</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Развитие словаря (освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение); - Воспитание звуковой культуры речи (развитие восприятия звуков родной речи и произношение); - Формирование грамматического строя (морфология – изменение слов по родам, числам, падежам; синтаксис – освоение различных типов словосочетаний и предложений; словообразование); - Развитие связной речи (диалогическая (разговорная) речь, монологическая речь (рассказывание)); - Формирование элементарного осознания явлений языка и речи (различение звука и слова, нахождение места звука в слове); - Воспитание любви и интереса к художественному слову.
4) <i>Социально-коммуникативное развитие</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Удовлетворять потребность детей в получении и обсуждении информации о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения. - Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.

	<ul style="list-style-type: none"> - Рассказывать детям об интересных фактах и событиях; о том, какими смешными и беспомощными они пришли в детский сад и какими знающими, умелыми и воспитанными стали. - Учить детей содержательно и доброжелательно общаться со сверстниками. - Учить понятно для окружающих (взрослых и сверстников) объяснять свой замысел; подсказывать, как порадовать приятеля, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться (например, за свою агрессивность и т. п.). - Продолжать совершенствовать диалогическую речь: учить активно, участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их. - Воспитывать желание говорить как взрослые, поощрять попытки детей выяснить, правильно ли они ответили на заданный вопрос.
5) <i>Художественно-эстетическое развитие</i>	<p>Цели и задачи раздела:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Приобщать к искусству, формировать элементарные представления о видах искусства: <ul style="list-style-type: none"> - развивать эстетическое восприятие детей; - формировать элементарные представления о видах искусства (изобразительного, музыкального, художественной литературы, фольклора); - стимулировать сопереживание персонажам художественных произведений. 2. Способствовать становлению эстетического отношения к окружающему миру, к миру природы: <ul style="list-style-type: none"> - дать представление о категориях: красиво-некрасиво (весело-грустно, живое неживое, приятно-неприятно); форма и содержание (красиво-некрасиво, правда-ложь, реальность-фантазия); пространство и время (движение – покой, причина-следствие, изменение-развитие); - развивать эстетический, эмоциональный, оценочный, деятельностный опыт детей. 3. Развивать продуктивные виды деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, конструктивно-модельная деятельность): <ul style="list-style-type: none"> - формировать умения, связанные с художественно-образным отражением предметов и явлений в различных видах изобразительной деятельности; - учить детей создавать многофигурные сюжетные композиции (в рисовании, лепке, аппликации); - учить создавать декоративные композиции (в рисовании, лепке, аппликации); - учить самостоятельно находить приёмы изображения при интеграции видов изобразительной деятельности и художественного труда; - поддерживать стремление комбинировать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения.

	<p>4. Способствовать развитию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной др.):</p> <ul style="list-style-type: none"> - реализовывать творческие замыслы, свободно и умело сочетать разные художественные техники; - отражать литературный опыт в самостоятельной художественно-эстетической деятельности; - прогнозировать возможные действия персонажей, место действия, развитие сюжета.
--	--

2.2 Перечень программ и технологий, используемых в работе с детьми, обеспечивающих реализацию образовательной деятельности в средней группе указан в ПРИЛОЖЕНИИ 1

2.3 Формы, способы, методы и средства реализации программы

Формы организации психолого-педагогической работы по разделу: социально-коммуникативное развитие

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
непосредственно образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
<p>Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная деятельность (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская деятельность (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, Занятия</p> <p>Игры с предметами и сюжетными игрушками</p> <p>Обучающие игры с использованием предметов и игрушек</p> <p>Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные)</p> <p>Чтение, рассматривание иллюстраций</p> <p>Имитативные упражнения,</p> <p>Экскурсии</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Дидактические игры</p>	<p>Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение)</p> <p>Хороводные игры, пальчиковые игры</p> <p>логоритмические,</p> <p>Речевые дидактические игры</p> <p>Наблюдения</p> <p>Слушание,</p> <p>Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром</p> <p>И г р а : п о д в и ж н а я ,</p> <p>дидактическая, сюжетная</p> <p>Ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы;</p> <p>Развитие трудовых навыков через поручения и задания,</p>	<p>Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него</p> <p>Хороводные игры, пальчиковые игры</p> <p>Пример использования образцов коммуникативных кодов взрослого</p> <p>Тематические досуги</p> <p>Фактическая беседа, эвристическая беседа</p> <p>Мимические, логоритмические,</p> <p>Речевые дидактические игры</p> <p>Наблюдения</p> <p>Чтение</p> <p>Слушание, воспроизведение,</p>	<p>Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.)</p> <p>Игры в парах и совместные игры</p> <p>Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей</p> <p>Сюжетно-ролевые игры</p> <p>Игра- импровизация по мотивам сказок</p> <p>Театрализованные игры</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Настольно-печатные</p>

<p>Речевые задания и упражнения Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций Мастерские Коллекционирование:</p> <ul style="list-style-type: none"> – визуальное; манипулятивное; – индивидуальные, коллективные; – эмоциональные, познавательные, социальные <p>Экспериментирование и исследования – практическое; умственное; социальное Ситуационная задача Занятия Экскурсии Наблюдения Чтение художественной литературы Беседы Просмотр видеофильмов Поисково-творческие задания Объяснение Рассматривание иллюстраций Тренинги Викторины КВН</p>	<p>дежурства, навыки самообслуживания; Помощь взрослым; Участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, в построении конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования); Формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов. Индивидуальная работа Обучение Объяснение Напоминание Личный пример Похвала Наблюдение Упражнения Тренинги Рассматривание иллюстраций Театрализованные постановки Праздники и развлечения</p>	<p>имитирование Тренинги (действия по речевому образцу взрослого) Разучивание скороговорок, чистоговорок Индивидуальная работа Освоение формул речевого этикета Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром Праздники и развлечения Самообслуживание Дежурство Совместное со сверстниками рассматривание иллюстраций Совместная со сверстниками продуктивная деятельность Экспериментирование Наблюдение</p>	<p>игры Совместная продуктивная и игровая деятельность детей Словотворчество Коллекционирование, Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ, Просмотр видео, Беседа, Консультативные встречи, Прогулки, Домашнее экспериментирование, Презентации, Экскурсии, путешествия Наблюдения Чтение Личный пример Беседа Объяснение</p>
<p>Создание ситуаций, вызывающих желание трудиться и побуждающих детей к:</p> <ul style="list-style-type: none"> – проявлению трудовых навыков, – оказанию помощи сверстнику и взрослому, – проявлению заботливого отношения к природе. <p>Трудовые поручения.</p>			

Самостоятельное планирование трудовой деятельности.		
---	--	--

Формы организации психолого-педагогической работы по разделу: Познавательное развитие

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
непосредственно образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
Беседы Викторины, сочинение загадок; Виртуальные путешествия Дидактические игры Занятия Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, Познавательно-исследовательская деятельность (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), Игровые упражнения Игры - экспериментирование Игры дидактические, дидактические с элементами движения, сюжетно-ролевые, подвижные, психологические, музыкальные, хороводные, театрализованные, игры-драматизации, игры на прогулке, подвижные игры имитационного характера; Игры с предметами и сюжетными игрушками Изготовление предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности; Создание макетов, коллекций и их оформление, изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров; украшение предметов для личного пользования; КВН Коллекционирование: Мастерские Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций Наблюдения Наблюдения за трудом взрослых, за природой, на прогулке; сезонные	Беседы Виртуальные путешествия Встреча с интересными людьми Дидактические игры Занимательные показы И г р а : п о д в и ж н а я , дидактическая, сюжетная Индивидуальная работа Конкурсы Личный пример Наблюдение Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром Напоминание Образовательные ситуации Обсуждение Обучение Объяснение Опыты Помощь взрослым; Похвала Рассказы Рассматривание альбомов фотографий, иллюстраций, репродукций, Рассматривание объектов реального и рукотворного мира,	Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него Дежурство детского дизайна, Дидактические игры Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром Наблюдения П р а з д н и к и и развлечения Рассматривание Решение проблемных С.-р. игры Самообслуживание Сбор материала для ситуаций Совместная со сверстниками	Беседа Дидактические игры Домашнее экспериментирование Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ, Коллекционирование Консультативные встречи, Личный пример Наблюдения Настольно-печатные игры Обследование предметов Объяснение Презентации, Прогулки продуктивная и игровая деятельность детей Просмотр видео Рассматривание произведений искусства Ситуативное обучение

<p>наблюдения; Обследование предметов и игрушек Обучающие игры с использованием предметов и игрушек Объяснение Оформление выставок работ народных мастеров, произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями, репродукций произведений живописи и пр.; тематических выставок (по временам года, настроению и др.), выставок детского творчества, уголков природы; Поисково-творческие задания Проблемные ситуации Проектная деятельность Проектная деятельность, Конструирование; Просмотр видеофильмов Рассматривание иллюстраций Рассматривание чертежей и схем, иллюстраций и т.д. Ситуативные разговоры Ситуационная задача Создание ситуаций педагогических, морального выбора; беседы социально-нравственного содержания, специальные рассказы воспитателя детям об интересных фактах и событиях, о выходе из трудных житейских ситуаций, ситуативные разговоры с детьми; Тренинги Упражнения по развитию мелкой моторики рук Чтение художественной литературы Экскурсии Экспериментирование и исследования</p>	<p>их обследование. Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) Решение проблемных ситуаций Ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы; Творческие проекты Тренинги Индивидуальная работа по развитию предпосылок универсальных учебных действий Упражнения Участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, в построении конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования); Формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов. Экскурсии Экспериментирование</p>	<p>продуктивная деятельность Совместное со сверстниками рассматривание иллюстраций Фактическая беседа, эвристическая беседа Чтение Экспериментирование с материалами</p>	<p>Совместное творчество Упражнения Чтение Экскурсии, путешествия Сопровождение семьи: Анкетирование Беседы Встречи по заявкам Выставка работ Интерактивное взаимодействие через сайт Информационные листы Консультации Мастер-классы Опросы Открытые просмотры Совместные занятия Совместные игры</p>
--	---	---	--

Формы организации психолого-педагогической работы по разделу: Речевое развитие

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей Образовательная деятельность в семье
<p>Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение)</p> <p>Проблемные ситуации</p> <p>Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него</p> <p>Хороводные игры, пальчиковые игры</p> <p>Пример использования образцов коммуникативных кодов взрослого</p> <p>Фактическая беседа, эвристическая беседа</p> <p>Мимические, логоритмические, артикуляционные гимнастики</p> <p>Речевые дидактические</p>	<p>Занятия</p> <p>Игры с предметами и сюжетными игрушками</p> <p>Обучающие игры с использованием предметов и игрушек</p> <p>Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные)</p> <p>Чтение, рассматривание иллюстраций</p> <p>Сценарии активизирующего общения</p> <p>Имитативные упражнения, пластические этюды</p> <p>Коммуникативные тренинги</p> <p>Совместная продуктивная деятельность</p> <p>Экскурсии</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Настольно-печатные игры</p> <p>Продуктивная деятельность</p> <p>Разучивание стихотворений</p> <p>Речевые задания и упражнения</p> <p>Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций</p> <p>Работа по</p> <ul style="list-style-type: none"> -обучению пересказу с опорой на вопросы воспитателя -обучению составлению описательного рассказа об игрушке с опорой на речевые схемы 	<p>Экспериментирование и исследование</p> <p>Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.)</p> <p>Игры в парах и совместные игры</p> <p>Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей</p> <p>Настольно-печатные игры</p> <p>Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром</p> <p>Совместная продуктивная и игровая</p>	<p>Речевые игры</p> <p>Беседы (фактическая, ситуативная), объяснение</p> <p>Личный пример коммуникативных кодов</p> <p>Совместное творчество</p> <p>Чтение, рассматривание иллюстраций</p> <p>Коллекционирование</p> <p>Совместные семейные проекты</p> <p>Разучивание скороговорок, чистоговорок</p> <p>Интерактивное взаимодействие</p>

игры Наблюдения Чтение Слушание, воспроизведение, имитирование Тренинги (действия по речевому образцу взрослого) Разучивание скороговорок, чистоговорок Индивидуальная работа Освоение формул речевого этикета Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром Ситуативные беседы Рассказ Дидактические, настольно- печатные игры Выставка в книжном уголке	-обучению пересказу по серии сюжетных картинок -обучению пересказу по картине -обучению пересказу литературного произведения (коллективное рассказывание) Тематические досуги Литературные праздники Викторины, КВН Презентации проектов Показ настольного театра, работа с фланелеграфом Праздники и развлечения Рассказывание по иллюстрациям Творческие задания Заучивание Чтение художественной и познавательной литературы Рассказ Пересказ Экскурсии Беседа Объяснения Творческие задания Литературные викторины	деятельность детей Словотворчество Самообслуживание Дежурство Рассматривание иллюстраций (индивидуальное и совместно со сверстниками)	через сайт ДОУ Презентации проектов Прогулки, путешествия Посещение театров, музеев, выставок Рассказы Домашнее экспериментирование Прослушивание аудиозаписей
--	---	---	---

Формы организации психолого-педагогической работы по разделу: Художественно-эстетическое развитие

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей Образовательная деятельность в семье
Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) Проблемные ситуации Беседы с опорой на	Занятия Игры с предметами и сюжетными игрушками Обучающие игры с использованием предметов и игрушек Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные) Чтение, рассматривание иллюстраций	Экспериментирование и исследование Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на	Речевые игры Беседы (фактическая, ситуативная), объяснение Личный пример коммуникативных

<p>зрительное восприятие и без опоры на него</p> <p>Хороводные игры, пальчиковые игры</p> <p>Пример использования образцов коммуникативных кодов взрослого</p> <p>Фактическая беседа, эвристическая беседа</p> <p>Мимические, логоритмические, артикуляционные гимнастики</p> <p>Речевые дидактические игры</p> <p>Наблюдения</p> <p>Чтение</p> <p>Слушание, воспроизведение, имитирование</p> <p>Тренинги (действия по речевому образцу взрослого)</p> <p>Разучивание скороговорок, чистоговорок</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Освоение формул речевого этикета</p> <p>Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром</p> <p>Ситуативные беседы</p> <p>Рассказ</p> <p>Дидактические,</p>	<p>Сценарии активизирующего общения</p> <p>Имитативные упражнения, пластические этюды</p> <p>Коммуникативные тренинги</p> <p>Совместная продуктивная деятельность</p> <p>Экскурсии</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Настольно-печатные игры</p> <p>Продуктивная деятельность</p> <p>Разучивание стихотворений</p> <p>Речевые задания и упражнения</p> <p>Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций</p> <p>Работа по</p> <ul style="list-style-type: none"> -обучению пересказу с опорой на вопросы воспитателя -обучению составлению описательного рассказа об игрушке с опорой на речевые схемы -обучению пересказу по серии сюжетных картинок -обучению пересказу по картине -обучению пересказу литературного произведения (коллективное рассказывание) <p>Тематические досуги</p> <p>Литературные праздники</p> <p>Викторины, КВН</p> <p>Презентации проектов</p> <p>Показ настольного театра, работа с фланелеграфом</p> <p>Праздники и развлечения</p> <p>Рассказывание по иллюстрациям</p> <p>Творческие задания</p> <p>Заучивание</p> <p>Чтение художественной и познавательной литературы</p> <p>Рассказ</p> <p>Пересказ</p> <p>Экскурсии</p> <p>Беседа</p> <p>Объяснения</p> <p>Творческие задания</p> <p>Литературные викторины</p>	<p>банках, ложках и т.п.)</p> <p>Игры в парах и совместные игры</p> <p>Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей</p> <p>Настольно-печатные игры</p> <p>Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром</p> <p>Совместная продуктивная и игровая деятельность детей</p> <p>Словотворчество</p> <p>Самообслуживание</p> <p>Дежурство</p> <p>Рассматривание иллюстраций (индивидуальное и совместно со сверстниками)</p>	<p>кодов</p> <p>Совместное творчество</p> <p>Чтение, рассматривание иллюстраций</p> <p>Коллекционирование</p> <p>Совместные семейные проекты</p> <p>Разучивание скороговорок, чистоговорок</p> <p>Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ</p> <p>Презентации проектов</p> <p>Прогулки, путешествия</p> <p>Посещение театров, музеев, выставок</p> <p>Рассказы</p> <p>Домашнее экспериментирование</p> <p>Прослушивание аудиозаписей</p>
--	---	--	---

настольно-печатные игры Выставка в книжном уголке			
---	--	--	--

Формы организации психолого-педагогической работы по разделу: Художественно-эстетическое развитие (музыка)

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей Образовательная деятельность в семье
Использование музыки: - на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - во время умывания - на других занятиях (ознакомление с	Игры-импровизации: - игра-сказка; - игра-балет; - игра-опера; - игра-карнавал; - игра-фантазия; Двигательно-игровые импровизации(показ пластики образов « Мальвина», «Буратино», показ в пластике характеров образов (Весёлый Буратино», «Сердитая Мальвина);	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности. ТСО Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор» Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек,	Изучение мнения родителей о музыке и музыкальном воспитании (анкетирование, интервьюирование,наблюдение) Тематические музыкальные лектории; Создание мини-библиотеки по вопросам музыкально-эстетического воспитания детей; Игровые практикумы для родителей; Педагогические конференции с приглашением специалистов; Клубы по интересам

<p>окружающим миром, развитие речи, изобразительная деятельность)</p> <ul style="list-style-type: none"> - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - в компьютерных играх - перед дневным сном - при пробуждении - на праздниках и развлечениях 	<p>Вокально-речевые импровизации: Интонационные этюды(разыгрывание сценок из жизни животных, птиц предметов и явлений);</p> <ul style="list-style-type: none"> - перевоплощение в персонажей; -исполнение роли за всех персонажей в настольном театре; <p>Игровые ситуации(войти в изображаемую ситуацию и вообразить кукол-марионеток в цирке);</p> <p>Инструментальные импровизации()</p> <p>Сюжетосложение(*)</p> <p>Музыкально -игровые композиции:</p> <ul style="list-style-type: none"> - игры –приветствия; - игры речевые; - игры с палочками - игры со звучащими жестами - игры-уподобления - игры-настроения - игры-образы <p>Инструментальное музицирование:</p> <ul style="list-style-type: none"> - танцевальные миниатюры <p>Компьютерные музыкально-игровые программы</p>	<p>атрибутов для ряжения, ТСО.</p> <p>Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих импровизации в пении, движении, музицировании</p> <p>Импровизация мелодий на собственные слова, придумывание песенок</p> <p>Придумывание простейших танцевальных движений</p> <p>Инсценирование содержания песен, хороводов</p> <p>Составление композиций танца</p> <p>Импровизация на инструментах</p> <p>Музыкально-дидактические игры</p> <p>Акомпанемент в пении, танце и др.</p> <p>Детский ансамбль, оркестр</p> <p>Игры в «концерт», «спектакль», «музыкальные занятия», «оркестр», «телевизор».</p> <p>Создание системы театров для театрализованной деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> - театр на пружинках; - плоскостной театр; -театр масок; -театр из клубков; - театр из природного материала; -театр из бросового материала; - театр моды; - театр оригами; - театр вязаной игрушки; - театр кукол из старых газет; - театр на ложках; - театр из спичечных коробков; -театр «Смешарики» 	<p>Организация семейных досугов;</p> <p>Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним)</p> <p>Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, оркестр)</p> <p>Открытые музыкальные занятия для родителей</p> <p>Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки)</p> <p>Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье</p> <p>Посещения музеев, выставок, детских музыкальных театров</p> <p>Прослушивание аудиозаписей,</p> <p>Прослушивание аудиозаписей с просмотром соответствующих иллюстраций, репродукций картин, портретов композиторов</p> <p>Просмотр видеофильмов</p>
--	--	--	---

Формы организации психолого-педагогической работы по разделу: Физическое развитие

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Утренний отрезок времени Индивидуальная работа воспитателя Игровые упражнения Утренняя гимнастика: -классическая -игровая -полоса препятствий -музыкально-ритмическая -аэробика Подражательные движения Прогулка Подвижная игра большой и малой подвижности Игровые упражнения	Занятия по физическому воспитанию: - сюжетно-игровые - тематические -классические -тренирующее -по развитию элементов двигательной активности (творчества) - комплекс с предметами -сюжетный комплекс -подражательный комплекс	Игра Игровое упражнение Подражательные движения Игровое упражнение Игра Подражательные движения	Беседа, консультация Открытые просмотры Встречи по заявкам Совместные игры Физкультурный досуг Физкультурные праздники Консультативные встречи Совместные занятия Интерактивное общение

Проблемная ситуация Индивидуальная работа Занятия по физическому воспитанию на улице Подражательные движения Занятие-поход Вечерний отрезок времени, включая прогулку Гимнастика после дневного сна -оздоровительная -коррекционная -полоса препятствий -корректирующие упражнения -классические Физкультурные упражнения Коррекционные упражнения Индивидуальная работа Подражательные движения Занятия по физическому воспитанию на улице	Физ.минутки Динамические паузы Тематические физкультурные занятия Игровые (подводящие упражнения) Игры с элементами спортивных упражнений		Мастер-класс
--	---	--	--------------

2.4 Тематическое планирование образовательной деятельности

на 2016 – 2017 учебный год

1-я неделя сентября	«До свидания, лето», «Здравствуй, детский сад», «День знаний» - <i>тема определяется в соответствии с возрастом детей</i>
2-я неделя сентября	«Мой дом», «Мой город», «Моя страна», «Моя планета» - <i>тема определяется в соответствии с возрастом детей</i>
3-я неделя сентября	«Урожай»

4-я неделя сентября	«Краски осени»
1-я неделя октября	«Животный мир»(+птицы, насекомые)
2-я неделя октября	«Я – человек»
3-я неделя октября	«Народная культура и традиции»
4-я неделя октября	«Наш быт»
1-я неделя ноября	«Дружба», «День народного единства» - тема определяется в соответствии с возрастом детей
2-я неделя ноября	«Транспорт»
3-я неделя ноября	«Здоровей-ка»
4-я неделя ноября	«Кто как готовится к зиме»
1-я неделя декабря	«Здравствуй, зимушка-зима!»
2-я неделя декабря	«Город мастеров»
3-я неделя декабря	«Новогодний калейдоскоп»
4-я неделя декабря	«Новогодний калейдоскоп»
1-я неделя января	Каникулы
2-я неделя января	
3-я неделя января	«В гостях у сказки»
4-я неделя января	«Этикет»

1-я неделя февраля	«Моя семья»
2-я неделя февраля	«Азбука безопасности»
3-я неделя февраля	«Наши защитники»
4-я неделя февраля	«Маленькие исследователи»
1-я неделя марта	«Женский день»
2-я неделя марта	«Миром правит доброта»
3-я неделя марта	«Быть здоровыми хотим»
4-я неделя марта	«Весна шагает по планете»
1-я неделя апреля	«День смеха», «Цирк», «Театр» - <i>тема определяется в соответствии с возрастом детей</i>
2-я неделя апреля	«Встречаем птиц»
3-я неделя апреля	«Космос», «Приведем в порядок планету»
4-я неделя апреля	«Волшебница вода»
1-я неделя мая	«Праздник весны и труда»
2-я неделя мая	«День победы»
3-я неделя мая	«Мир природы»
4-я неделя мая	«До свидания, детский сад. Здравствуй, школа», «Вот мы какие стали большие» -

	<i>тема определяется в соответствии с возрастом детей</i>
--	---

Календарно-тематическое планирование по образовательным областям: познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие, физическое развитие, художественно-эстетическое развитие

Средняя группа, 2016 - 2017 учебный год

№ п/п	Задачи	Виды образовательной деятельности с детьми	Рекомендации к организации предметно- пространственной среды для самостоятельной деятельности с детьми
СЕНТЯБРЬ			
1-я неделя «Здравствуй, детский сад»			
1	2	3	4
	1.Социально-коммуникативное развитие: Расширить представления о профессиях сотрудников детского сада (медицинская сестра, повар, дворник), сформировать положительное отношение к их труду. Учить составлять из полосок бумаги изображения разных предметов. Формировать навыки взаимодействия при создании коллективной работы.	Беседа «Кто работает в нашем детском саду»: особенности труда работников детского сада (медицинская сестра, повар, дворник). Моделирование игровых ситуаций на закрепление правил поведения в детском саду Знакомство детей с безопасным маршрутом для детского сада (экскурсия, работа с макетом улицы города) Рассказ «Моя любимая игрушка» Чтение стихов, рассматривание иллюстраций о профессиях взрослых в детском саду.	-внесение атрибутов для самостоятельных творческих игр «Больница», «Дом», «Детский сад» (новые предметы в соответствии с содержанием игры); - набор чайной посуды, набор кухонной посуды, утюг, гладильная доска; - альбомы семейных фотографий; - модели, раскрывающие содержание труда повара медсестры, врача, шофера; - раскраски, иллюстрации по теме;

	<p>2. Познавательное развитие: Учить называть, обследовать и описывать игрушку, выделяя ее внешние особенности (цвет, форма, материал из которого она сделана).</p> <p>3. Речевое развитие Обогащение словаря детей существительными, обозначающими профессии, глаголами, характеризующими трудовые действия. Учить участвовать в беседе, отвечать на вопросы, не отклоняясь от их содержания.</p> <p>4. «Художественно-эстетическое развитие» (лепка): Формировать навыки прищипывания с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей. Конструирование: Формировать навыков конструирования по схеме (рассматривание вариантов построек, их анализ, подбор строительного материала).</p> <p>5. Физическое развитие Закреплять навыки самомассажа, выполнять общеразвивающие упражнения</p>	<p>Лепка «Цветы для наших взрослых» Собрать Домик для любимой игрушки Слушание музыки – «Бабочка», муз. Э. Грига; Пение - «Если добрый ты», муз. Б. Савельева, сл. М. Плещинского; Для игры на детских музыкальных инструментах - «Солнышко и дождик» (2 пьесы разного характера); Для танцевально-игрового творчества - «Как мы летом отдыхали». Подвижная игра «Капли дождя»</p>	<p>- фигурки взрослых животных и их детенышей для игры в «Лесной детский сад»; - «Алгоритм самомассажа»; - иллюстрации и фотографии по теме «Ах, какое было лето!».</p>
<p>Образовательная деятельность в семье:</p> <ul style="list-style-type: none"> - поощрять рассказы ребенка о том, как прошел день в детском саду, с кем и как играл, что интересного узнал; - участвовать в конкурсе рисунков (фотографий) «Ах, какое было лето!»; - закрепить приемы самомассажа; - привлекать ребенка к выполнению простых трудовых поручений (помогать накрывать на стол, убирать игрушки и т.д.) - поговорить о правилах дорожного движения (правильный переход улицы, повторить сигналы светофора); - прогулки по территории детского сада с целью наблюдения за неживой природой (как изменились деревья, трава, какие есть осенние цветы), уточнения названий деревьев и кустарников. 			

2-я неделя», «Мой город»

<p>1. Социально-коммуникативное развитие: Формировать представления о различных по назначению зданиях в городе (магазин, больница, школа, библиотека). Учить узнавать и называть виды транспорта, его части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой. Формировать навыки конструирования из бумаги, приклеивания к основной форме деталей. Учить участвовать в коллективной работе.</p> <p>2. Познавательное развитие: Закреплять знания детей о свойствах материалов, из которых изготовлены различные предметы. Знакомить с родным городом, правилами поведения на улицах улицами</p> <p>4. Речевое развитие Учить строить самостоятельный связный рассказ по образцу. Активизировать в речи названия предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены. Упражнять в употреблении в речи простейших видов сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.</p> <p>4. Художественно-эстетическое развитие В процессе рисования формировать навыки передачи прямоугольной формы стен, окон. Развивать умения дополнять изображение на основе впечатлений от окружающей жизни. При аппликации закреплять умения передавать основные части дома, самостоятельно вырезать</p>	<p>Беседа «Мой город» Игровые ситуации «Если ты потерялся»; Ситуативные разговоры «Как город сделать чище?»; Рассматривание картинок, фото с изображением родного города. Помощь детей в уборки территории детского сада. Изготовление макета «Дома нашего города» Игровая ситуация «Марусин сундучок» Рассказывание «Дом, в котором я живу» Чтение стихотворения Б.Заходера «Строители». Рисование «Дома на нашей улице» Аппликация «Самый лучший дом» Прослушивание музыки – «Новый дом», муз. Р. Бойко, сл. Л.Дербенева; Пение – «Самолет» муз. Магиденко, сл. С.Баруздиненко; Для игры на детских музыкальных инструментах - «Небо синее» муз. Е.Тиличевой, сл. М.Долинова.</p> <p>Проведение подвижных игр «Машины и пешеходы»</p>	<p>- платочки, погремушки, ленточки, бубны для самостоятельной игры детей; - машины «скорой помощи», пожарной и милиции; - алгоритм одевания-раздевания; - красочную книгу «Теремок», персонажей настольного театра «Теремок»; - кубики, разрезные картинки с изображением посуды, игрушек; - строительный материал, мелкие игрушки для обыгрывания построек. - фланелеграф; - раскраски «Мебель», «Дома» и т.д. - фотографии, схемы, модели построек различных зданий - схемы видов транспорта (грузовой и пассажирский)</p>
--	---	---

детали, располагать их на листе бумаги. 5. Физическое развитие Изучать основные двигательные действия, произвольные движения.		
Образовательная деятельность в семье: - обговорить и пройти с ребенком безопасную дорогу в детский сад; - объяснять правила безопасного поведения на улицах города (находиться рядом с сопровождающим взрослым, пользоваться пешеходными переходами и светофорами, пешеходными дорожками и т.д.) - демонстрировать ребенку пример бережного отношения к природе, учить соблюдать чистоту в городе, выбрасывать мусор в урны и т.д. - посетить места отдыха (театр, зоопарк, парк, кинотеатр), обращая внимание на архитектуру зданий; - изготовить альбом (газету) «Мой родной город»; - участвовать в конкурсе семейного рисунка «Мой город»; - понаблюдать с детьми за строительством нового здания (из какого материала строят, сколько этажей уже построено, для чего или для кого будет предназначено здание).		

3-я неделя, «Урожай»			
1. Социально-коммуникативное развитие: Совершенствовать навыки конструирования из бумаги, приклеивания к основной форме деталей. Формировать навыки самостоятельного связного рассказывания по набору игрушек (муляжи овощей и фруктов). 2. Познавательное развитие: Развивать умения различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи, ягоды Учить называть, обследовать и описывать знакомые овощи и фрукты, выделяя внешние особенности (цвет, форма, вкус). 3. Речевое развитие Закреплять навыки использования обобщающих понятий (овощи, фрукты, ягоды) 4. Художественно-эстетическое развитие Обучать способам кругового наклепа. Формировать навыки огораживания небольших пространств деталями конструктора, установленными горизонтально и вертикально. 5. Физическое развитие Формировать начальные представления о здоровом образе жизни, о	Организация сюжетно-ролевых игр «Магазин овощей - фрукты» -инсценировка «Сварим из овощей вкусный суп». Проведение дидактических игр «Съедобное - несъедобное», «Во саду ли, в огороде», «Чудесный мешочек», «Найди по описанию», Беседа «Овощи и фрукты» Изготовление макета «Наш огород» Рассказывание по набору игрушек «Жили – были овощи» Лепка «Корзинка для овощей» Конструирование из деталей конструктора «Забор на огород» Мастер-класс «Вкусно и полезно» Прослушивание музыки - «По малину в сад пойдем» муз. А. Филиппенко, Т. Волгиной; Пения – «Варись, варись, кашка», муз.	- атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Магазин овощей и фруктов»; - новые книги, иллюстрации с изображением овощей и фруктов; - новые муляжи овощей; - трафареты овощей, грибов, фруктов; - альбом по ознакомлению с сельскохозяйственными профессиями; - выставку даров природы; - альбомы иллюстраций блюд, приготовленных из овощей и фруктов; - кубики, мозаика, разрезные картинки с изображением овощей и фруктов; - выставка фотографий «Мы	

	пользе продуктов питания (овощи и фрукты, и блюда из овощей и фруктов).	Е Туманян, сл. А. Рождественской.	любим овощи и фрукты».
Образовательная деятельность в семье: - поговорить с ребенком об овощах и фруктах; - посетить огород, сад, продуктовый магазин, определить представленные там фрукты и овощи; - загадывание загадок об овощах и фруктах; - рассказывать о том, из каких овощей делают салат; - совместное изготовление салатов (мыть овощи, зелень, смешивать ингредиенты, заправлять салаты); - привлекать к посильной помощи по сбору урожая (собирать, перебирать фрукты, овощи) - совершить прогулку в лес за грибами; - принять участие в составлении «Книги витаминных рецептов»; - составление с детьми кулинарной книги семьи (салаты) - принять участие в выставках «Мы любим овощи и фрукты», «Осенняя фантазия» (изготовить поделки из фруктов и овощей).			
4-я неделя, «Краски осени»			
1. Социально-коммуникативное развитие: Формировать представления о правилах поведения в осеннем лесу. Познакомить с особенностями листопада. Закреплять знание моделей «Безопасное поведение в осеннем лесу». При организации коллективного дела («Украсим группу осенним букетом») учить создавать композицию из бумаги и природных материалов. Познакомить с разными способами соединения деталей.	Организация сюжетно-ролевых игр «Путешествие в осенний лес», «Сбор урожая» и др.; Проблемная ситуация «Что нам осень принесла» Обследование и сравнение баклажана, кабачка, редьки (форма, цвет, вкус), классифицировать. Учить составлять загадки об овощах. Дидактическая игра «Во саду ли, в огороде» Ситуативный разговор «Почему нельзя жечь сухие листья» Конструирование «Осенние веточки» Рассказывание из коллективного опыта «Как мы гуляли в парке» Рисование по замыслу «Что нам осень принесла» Проблемные ситуации «Что надеть на прогулку во влажную погоду»; «Художественное творчество» (аппликация, художественный труд) Коллективная аппликация «Роняет лес осенний свой убор» Музыка для прослушивания: – «Осень» муз. Ю.Чичкова, сл. И.Мазнина; Для пения – «Осень в гости к нам идет», муз. и сл. Е. Гомоновой	- иллюстрации на осеннюю тематику; - трафареты и раскраски на осеннюю тематику; - настольно-печатные игры по сезонам года; - дидактические игры «Что бывает такого цвета», «Подбери по цвету и по форме»; - осенние букеты, составленные на прогулке; - выставка поделок «Осенняя фантазия»; - включение в организацию режимных моментов музыкального произведения «Времена года» П.И.Чайковский; - книги об осени.	
2. Познавательное развитие: Расширять представления детей об осенних изменениях в природе (установление простейших связей между явлениями живой и неживой природы).			
3. Речевое развитие Формировать навыки рассказывания из опыта.			

	<p>4. Художественно-эстетическое развитие Формировать умения рисования карандашами, рассказывать о своей работе, представляя ее на выставке детских работ. Закреплять умения вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника.</p> <p>5. Физическое развитие Развитие гибкости и укрепление опорно-двигательного аппарата</p>	Подвижные спортивные игры : «Листопад», «Раз, два, три к дереву беги», «Найди пару», «У медведя во бору»,	
<p>Образовательная деятельность в семье:</p> <ul style="list-style-type: none"> - погулять в осеннем парке, понаблюдать за листопадом, погодой. - отразить впечатления от посещения парка в рисунках; - принять участие в выставке «Осенняя фантазия»; - подбор пословиц и поговорок об осени; - составление рассказа «Что мне нравится в осени»; - привлекать детей к посильной работе дома или на садовом участке (сбор, перебирание фруктов, овощей, помощь в уборке участка). 			
№ п/п	Задачи	Виды образовательной деятельности с детьми	Рекомендации к организации предметно-пространственной среды для самостоятельной деятельности с детьми
ОКТАБРЬ			
1-я неделя «Животный мир»			
	<p>1. Социально-коммуникативное развитие: Воспитывать самостоятельность, уверенность, инициативность. Формирование у детей элементарных экологических представлений об охране животных. Учить создавать простые сюжеты. Совершенствовать технику вырезания округлых форм из квадратов разной величины.</p>	<p>Ситуативный разговор «Домашние животные». Наблюдение за черепахой (или другим пресмыкающимся). Внешний вид и способы передвижения (у черепахи тяжелый панцирь, под который она прячется в случае опасности, передвигается медленно), способе питания. Изготовление панно с динамичными элементами «Курочка с цыплятами». Чтение рассказа В. Бианки «Подкидыш».</p>	<ul style="list-style-type: none"> - альбом: «Животные и птицы Урала»; - трафареты и книжки - раскраски, с изображением животных; - модели: «Правила обращения с животными и насекомыми»; - разрезные картинки, «Домино - животные»; - картины из серии «Дикие

	<p>2. Познавательное развитие: Расширение представлений о домашних и диких животных, о внешнем виде, способе передвижения, питания. Учить детей рассматривать игрушки с изображением домашних птиц и животных, приучать детей узнавать и называть их. Знакомство с представителями класса пресмыкающихся</p> <p>3. Речевое развитие Углублять интерес к литературной прозе (рассказу). Развивать способность к целостному восприятию текста, продолжать учить выявлять основное содержание</p> <p>4. Художественно-эстетическое развитие Продолжать учить детей отражать свои знания о внешнем виде животного, используя выразительные средства (цвет, форма, величина). Учить совершать свободные движения руки при рисовании кистью и красками, использовать технику штампа (бант), «принта». Воспитывать интерес к изображению животных. Совершенствовать умение надстраивать постройки в высоту, длину при конструировании Упражнять в сплющивании, прищипывании краев формы с загибанием бортиков. Развивать глазомер, чувство формы, пропорций.</p> <p>5. Физическое развитие Упражнять в основных движениях (бег на месте, высокие и низкие прыжки, седы и др.)</p>	<p>Рисование «Красивая кошка». Лепку «Миски для трех медведей». Конструирование «Дом трех медведей». Музыка для слушания («Сорока» А. Лядов, «Кукушка» М. Красев, «Мотылек» С. Майкапар, «Шествие кузнечиков» С. Прокофьев); Для пения (р.н.п., «Веселый жук» м. и сл. Р. Котляровского.); Для музыкально-ритмических движений (этюды «Гусеница», «Птички летают» А. Жилина, «Веселые жучки» Е. Гомоновой); Для игры на детских музыкальных («Сорока-сорока» р.н.приб. обр Т. Попатенко); Для развития танцевально-игрового творчества («Лошадка» м. Н. Потоловского); Дидактическую игру: «Гуси-лебеди и волк» Е. Тиличевой (учить передавать 2 разнохарактерных образа); Развлечение театр «Теремок». Отработка основных движения «Путешествие в зоопарк»; подвижные игры «Лиса в курятнике», «У медведя во бору» и др.;</p>	<p>животные»; - фланелеграф для обыгрывания «Кто как от дождя спасается»; - деревянные ложки, погремушки, металлофон, барабан для формирования умения подыгрывать простейшие мелодии («Песенка кукушки», «Песенка дятла» и др.); - коллекция наборов открыток зверей, птиц, рыб, насекомых; - иллюстрации с изображением животных; - атрибуты с изображением животных в уголок ряженья и спортивный уголок; - материалы и оборудование для рисования пальчиком на подносах с крупой; - материалы и оборудование для свободного рисования, лепки, аппликации; - строительный материал.</p>
--	--	---	---

Образовательная деятельность в семье:

- рассмотреть иллюстрации с изображением явлений осенней природы, животных;
- рассмотреть игрушки, изображающие домашних и диких животных;
- привлечь к уходу за домашним питомцем (налить молоко, положить в тарелочку корм и т.д.);
- подготовить фотографии своих домашних питомцев для выставки «Наши домашние любимцы»;
- понаблюдать за животными, птицами на прогулке, по дороге в детский сад;
- посетить городской зоопарк, формировать элементарные представления о правильных способах взаимодействия с животными: наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда; кормить животных только с разрешения взрослых;
- прочесть народные сказки в обр. Ю. Ванага: «Лиса и заяц», «Рукавичка», «Лесной мишка и проказница мышка»;
- изготовить маски для игры – драматизации. Формировать позиции помощника;
- рассказать детям интересную историю, произошедшую с участием животных;

2-я неделя «Я-человек»

1.Социально-коммуникативное развитие: Воспитывать доброжелательное отношение к работам товарищей. Формировать умения работать с нитью: наматывать на кусочек ткани отделяя голову кукол. ручки, завязывать узелки. 2. Познавательное развитие: Обогащение представлений о людях и о себе: особенности внешнего вида, различия и сходство во внешности со сверстниками и родителями, органы чувств и их назначение, одежда и деятельность человека 3.Речевое развитие Формирование и развитие средств общения: рассказывать о	Беседа по теме «Я – человек». Чтение художественной литературы Калинина Н. «Помощники», Ю. Дмитриев «Дети разные бывают», сказка «Царевна Несмеяна», К. Чуковский «Федорино горе», В. Осеева «Волшебное слово», «Синие листья» Изготовление кукол из кусочков ткани. Рисование: «Сказочный человечек - гномик». Лепка фигурки: «Девочка в платье». Развивать образное восприятие. «Художественное творчество» –Аппликация «Красная Шапочка». Учить передавать в аппликации образ сказки. Произведения для слушания: «Попрошайка»	– дидактические игры: «Опасно - неопасно», «Сходства и отличия», «Зачем человеку руки?», «Хорошо - плохо», «Угадай настроение». – атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Больница», «Семья», «Дом» - кровати, постельные принадлежности, посуда ,машины, одежда для кукол – книги : « Уроки Мойдодыра», Г.В.Зайцев, «Познай себя сам», К.А. Пармз, «Все обо всём» (Детская энциклопедия, « Где растет? Что
---	---	--

	<p>впечатлениях и событиях из личного опыта, использовать в речи сложноподчиненные предложения; передавая свое отношение к героям и событиям; чисто произносить звуки родного языка.</p> <p>4.Художественно-эстетическое развитие Учить изображать фигурку гномика в шубке (шубка книзу расширена, руки от плеч). Закреплять умение: рисовать кистью и красками; накладывать одну краску на другую по высыхании.</p> <p>Учить передавать в лепке фигуру человека, соблюдая соотношение частей по величине. Закреплять умение раскатывать глину между ладонями, лепить пальцами, придавать фигуре нужную форму; соединять части, плотно прижимая их друг к другу, и сглаживать места скрепления. Продолжать учить изображать человека в аппликации (форму платья, головы, рук, ног), характерные детали (шапочка), соблюдая соотношения по величине. Закреплять умение аккуратно вырезать и наклеивать</p> <p>5. Физическое развитие Познакомить с методами профилактики нарушений слуха, зрения.т Закреплять основные виды движений.</p>	<p>А. Гречанинов, «Плакса», «Весельчак» О. Ананьев; для пения: «Кто у нас хороший», р.н.п., обр. А. Александрова; для развития музыкального движения: упражнение «Мальчики и девочки» англ. н. м. обр. Л. Вишкарева,</p> <p>Познавательльно-исследовательская деятельность: «Как нам помогают наши ноги», «Как много дел делают наши руки», «Чтобы глаза видели», знакомство детей со строением глаз, «Воспитание бережного отношения к глазам», «А уши, чтобы слышали?»</p> <p>Подвижные игры: «Ловишки», «Большие ноги идут по дороге»</p>	<p>едят?» О.Нейлл .</p> <ul style="list-style-type: none"> – модели поведения в окружающем мире, схемы с изображением скелета, картинки человека и животного. – настольный театр, театр на фланелеграфе: « Красная шапочка». – мнемотаблицы к сказке « Федорино горе». – семейные альбомы детей. – в книжном уголке книги и иллюстрации, изображающие мальчиков и девочек в разных ситуациях: – иллюстрации на тему «Мода для мужчин и для женщин» и «Уроки этикета», журналы мод, иллюстрации, альбомы о людях разных профессий (женских и мужских). – атрибуты для режиссерских игр: чайный сервиз, салфетки, приглашения на день рождение, скатерть и др.
<p>Образовательная деятельность в семье:</p> <ul style="list-style-type: none"> – отработать с детьми правила охраны зрения и слуха в домашних условиях (просмотр телепередач определенное время, достаточное освещение, регулярный отдых). – Нарисовать и слепить фигуру человека для выставки 			
<p>3-я неделя</p>			
	<p>1.Социально-коммуникативное развитие: Приобщать познанию творчества народной культуры, воспринимать красивые предметы быта, произведения народного, декоративно- прикладного и изобразительного искусства. Учить радоваться успеху своей работы и работ других детей</p> <p>Продолжать развивать способность различать и называть</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Развивающие ситуации: рассматривание альбомов, рассматривание куклы в народном костюме, картинок, иллюстрации о предметах старинного быта, иллюстрации «Богатыри Руси»; 	<p>картинки, иллюстрации о предметах старинного быта; иллюстрации для обогащения и создания настроения, индивидуального музыкального исполнительства, упражнений, поделок, распевок,</p>

	<p>строительные детали. Развивать умение анализировать образец постройки.</p> <p>2. Познавательное развитие: Знакомить с предметами быта, их названиями, предназначением. Продолжить знакомить детей с разнообразными видами декоративного искусства, с произведениями устного народного творчества через чтение русских народных сказок, разучивание потешек.</p> <p>3. Речевое развитие Учить детей понимать образное содержание и идею сказки, видеть взаимосвязь между содержанием и названием произведения.</p> <p>4. Художественно-эстетическое развитие Учить выделять элемент узора (прямые, пересекающиеся линии, точки и мазки); равномерно покрывать лист, слитными линиями (вертикальными и горизонтальными), в образовавшихся клетках ставить мазки, точки и другие элементы. Развивать чувство ритма, композиции, цвета. Учить детей создавать собственные комбинации из имеющихся деталей, находить в них определенную сторону постройки. Продолжать развивать способность различать и называть строительные детали. Развивать умение анализировать образец постройки</p> <p>5. Физическое развитие Упражнять детей в беговых упражнениях</p>	<p>рассматривание предметов народных промыслов (вязание, вышивание, плетение и т.п.);</p> <ul style="list-style-type: none"> – рассматривание иллюстрации к сказкам «Заюшкина избушка», «Колобок», «Теремок», «Репка»; – экспериментальная деятельность со свойствами дерева и глины; <p>Дидактическая игра «Как избу построили». Украшение фартука. Украшение платочка. (По мотивам дымковской росписи) Чтение «Чудесные лапоточки. Лепка «Пластилиновая роспись» (дымковская). Познакомить детей с некоторыми способами изготовления и росписи глиняных игрушек. В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать Постройка «Башенка», «Домик». Слушание музыки: «Пастушок»; Русские народные плясовые мелодии. Пение: «Где был Иванушка», «Кисонька - мурысонька» рус; народные песни. Подвижные игры с детьми с бегом; «У медведя во бору», «Птичка и кошка», «Лошадки», «Бездомный заяц», «Ловишки»; Народные игры: «Гори, гори ясно!», «Лапта» «Чехарда», «Кондалы».</p>	<p>двигательных, пластических, танцевальных этюдов; иллюстрации к сказкам «Заюшкина избушка», «Колобок», «Теремок», «Репка»; готовые формы из бумаги, картона предметов быта, для обводки по контуру прорисовки узора бросовый материал для изготовления макета «Подворье» формы для выкладывания на фланелеграфе узора картина Е; Рачева «Лисичка со скалочкой» иллюстрации к сказкам «Хаврошечка», «Лисичка - сестричка и серый волк»; игрушки Матрешки и альбомы образцов росписи матрешек разукрашивание предметов быта, обводки по контуру для самостоятельных игр-экспериментов с водой, глиной, деревом, песком; куклу в народном костюме, рассматривание куклы в народном костюме раскраски «Дымковская игрушка»;</p>
<p>Образовательная деятельность в семье:</p> <ul style="list-style-type: none"> – рассматривание предметов на тему «Русской избы» – чтение русских народных сказок; – подвижные игры с детьми с бегом; «У медведя во бору», «Птичка и кошка», «Лошадки», «Бездомный заяц», «Ловишки»; – посетить музей декоративно-прикладного искусства; – нарисовать иллюстрацию вместе с ребёнком по теме «Моя любимая сказка»; – рассмотреть дома фотоальбом «Национальные костюмы»; – рассказать ребёнку о народных промыслах (вязание, вышивание, плетение и т. п.), показать имеющиеся дома предметы декоративно-прикладного искусства. 			

4-я неделя «Наш быт»

<p>1.Социально-коммуникативное развитие: Познакомить с понятием «профессия». Уточнить знания детей о профессиях повара, прачки, портнихи</p> <p>2. Познавательное развитие: Учить детей навыкам рассматривания и обследования предметов, выделяя особенности их строения, связывая их качества и свойства с назначением и разумным способом поведения в предметном мире. Уточнить представления о свойствах материалов и выяснить зависимости изготовления изделий из них.</p> <p>3.Речевое развитие Учить составлять рассказ о посуде, называть ее признаки; уточнить обобщающее понятие; учить детей образовывать слова по аналогии) Звуковая культура речи: закреплять правильное произношение звука «з»</p> <p>4.Художественно-эстетическое развитие Упражнять в рисовании предметов круглой и овальной формы.. Познакомить с техникой сочетания восковых мелков и акварели. Учить тонировать лист разными цветами акварелью. Продолжать знакомить с особенностями лепки из соленого теста. Развивать чувство композиции. Учить разрезать полоску пополам, правильно держать ножницы и действовать с ними. Закреплять навыки аккуратного вырезания и наклеивания.</p> <p>5. Физическое развитие Упражнять в прыжках, метании и ловли предметов.</p>	<p>Беседа о правилах безопасности при приготовлении пищи, стирке, шитье. сюжетно-ролевые игры «Магазин посуды», «Магазин мебели»; Экспериментирование «Знакомство со свойствами дерева и бумаги». «Познание» развитие кругозора Закрепить понятие «мебель». Дидактические игры «Расставь правильно», «Подбери по орнаменту», «Собери из частей», «Устроим кукле комнату»; Экскурсии по детскому саду, в медицинский кабинет, в столовую; Салфеточки для гостей. Изготовление на основе знакомых детям техник: вышивание, вязание крючком, на спицах, соломка и т.п. Рассказывание о посуде. «Федорино горе» К. Чуковского. Способствовать эмоциональному восприятию образной основы поэтических произведений. Развивать творческое воображение, выразительность речи. Рисование «Часы-цветы». Лепка «Домик для рыбки». «Коврик для кукол». Учить составлять узор на квадрате, заполняя элементами середину и углы.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Слушание музыки: «Болезнь куклы» П. Чайковский, «Новая кукла» П. Чайковский – Пение: «Автобус» Муз. и сл. В. Вахрушевой (М/р № 4/2009, с. 63) «Бобик» Муз. и сл. В. Вахрушевой (М/р № 8/2009, с. 57) – Музыкальная игра «Васька – кот» р. н. м. обр. Г. Лобачева, сл. Н. Френкель <p>Подвижные игры С прыжками. «Волк во рву». С метанием и ловлей. «Ловишки с мячом». С элементами соревнования. «Кто скорее добежит</p>	<ul style="list-style-type: none"> – сказки бытового жанра «Каша из топора», «Домовенок Кузька» (главы); фольклор народов мира «Дом, который построил Джек»; проза «Белый домик» Жидков, стихи «Мой садик» Плещеев; – и г р у ш к и – п р е д м е т ы д л я оперирования сюжетно- ролевых игр бытового характера – наглядно – дидактические пособия - М., Мозайка – Синтез «Животные – домашние питомцы», « Посуда», « О в о щ и », « С о б а к и д р у з ь я и помощники» фотографии и слайды «Дымковская игрушка», «Городецкая роспись», «Народные узоры», серия картинок по ОБЖ «Мой дом» – М., Мозаика – Синтез 2005-2010г.г. – кукольные театры (би- ба-бо, пальчиковый, варежки и т.п.) – игрушки-предметы оперирования и предметы-заместители
--	--	---

		через препятствия к флажку?»	
Образовательная деятельность в семье: <ul style="list-style-type: none"> – использование трудовых поручений в семье (помощь в сервировке стола, уходе за посудой); – дидактические игры «Раз, два, три, что может быть опасно - найди» с целью закрепления у детей представлений об источниках опасности в доме, развития сообразительности, внимания; – поиграть с детьми в игру «Встреча гостей»; – прочитать сборник сказок К.И. Чуковского; – совместные подвижные игры с детьми: с бегом. «Ловишки», с ползанием и лазаньем. «Пастух и стадо», «Перелет птиц», с бросанием и ловлей. «Сбей булаву»; – просмотр видеофильм «Улица полна неожиданностей»; – совместные сюжетно-ролевые игры: «Мы пассажиры», «Мы покупатели»; – совместное рисование для конкурса: «Наши увлечения»; – чтение детям «Полюбуйтесь-ка, игрушки» Е. Благиной, Л.Квитко «Бабушкины руки», А. Барто «Девочка чумакая»; – рассмотреть иллюстрации «Предметы вокруг нас», Е.И. Радиной, В.А. Езикеевой «Игра с куклой»; – показ детям посуды, объяснение ее назначения (кухонная, столовая, чайная); – составление рассказа на тему « Мама моет посуду»; – рассматривание дома мебели, уточнение материалов из которых она сделана, её свойств; – составить рассказ «Мебель в моей комнате» и нарисовать ее план. 			

№ п/п	Задачи	Виды образовательной деятельности с детьми	Рекомендации к организации предметно-пространственной среды для самостоятельной деятельности с детьми
НОЯБРЬ			

1-я неделя «Дружба»		
<p>1.Социально-коммуникативное развитие: Воспитывать уважение к людям разных национальностей. Расширение представлений о дружбе.</p> <p>2. Познавательное развитие: Формирование представлений о России как многонациональной единой стране.</p> <p>3.Речевое развитие: Формировать навыки ведения коллективной беседы. Учить отвечать на вопросы по содержанию прочитанного; учить составлять творческий рассказ на тему «Почему ссориться с другом это плохо».</p> <p>4.Художественно-эстетическое развитие Учить детей создавать узоры из осенних листьев в технике «принт», наносить краску на листья. Учить передавать в рисунке образ человека Совершенствовать умение лепить из пластилина, закреплять приемы примазывания, сглаживания, приплющивания</p> <p>5. Физическое развитие Упражнять детей в подвижных играх с правилами</p>	<p>Пальчиковые игры «Дружная семейка». Беседа «Ребята, давайте жить дружно». Чтение рассказов В. Осеевой: «Обидчики». Рисование на тему «Портрет друга». Лепка «Спешим делать добро» (Позовём друзей для уточки) «Песни о дружбе: «Дружба начинается с улыбки», «Друг в беде не бросит...» «Песенка про дружбу», «Детский сад», «Есть у солнышка дружок»; Развлечение «Ребята давайте жить дружно». Слушание: «Пастушок» муз. С.Майкопар Пение: «Кисонька – мурysonька» рус. нар. песня Развлечение: театр «Рукавичка» Подвижные игры: детский футбол, волейбол.</p>	<p>музыкально – дидактические игры: «Угадай на чем играет друг» иллюстрации с портретами художников (А.Дюерер,А. А.Матис, В.Суриков , В.Серов и др.) атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Семья собирается на праздник» настольно-печатные игры, в которых должно участвовать несколько человек (Огонь- пожар и т.д.) сюжетные картинки «Хорошо и плохо», выставка рисунков семей группы новые игрушки модели для описания игрушек. книги с яркими иллюстрациями о дружбе. природный материал для изготовления подарка другу. фотографии детей, семьи, семейные альбомы; фотографии, альбомы, отражающие жизнь группы и детского учреждения; наглядные пособия (книги, иллюстрации), отражающие разные занятия детей и взрослых; картинки и фотографии, изображающие разные эмоциональные состояния людей (веселый, грустный, смеющийся, плачущий, сердитый, удивленный, испуганный и др.), их действия, различные житейские ситуации; наглядный материал и игрушки, способствующие развитию толерантности (картинки, куклы, изображающие представителей разных рас и национальностей; картинки, куклы, изображающие больных детей и животных и т.п.); аудио- и видеоматериалы о жизни детей и взрослых. игрушки-персонажи и ролевые атрибуты: (набор наручных кукол би-ба-бо: семья; набор плоскостных фигурок (среднего размера) на подставках: сказочные персонажи; набор солдатиков (среднего размера); фигурки-человечки (объемные, 10-15 см.); полифункциональные материалы: (объемные модули (набивные и надувные: кубы, валики); крупный строительный набор; ящик с мелкими предметами-заместителями); игрушки с секретами и сюрпризами (коробочки и пеналы с подвижной крышкой, шкатулки с разными застежками, головоломки, наборы для игр, включающих решение проблемных ситуаций); игрушки со светозвуковым эффектом; «Волшебный мешочек», наполняемый мелкими предметами и игрушками; книги, открытки, альбомы, аудио- и видеоматериалы, знакомящие детей с</p>

			явлениями природы, жизнью людей.
Образовательная деятельность в семье: <ul style="list-style-type: none"> – составление рассказа вместе с ребёнком на тему «У меня есть друг» (ко дню животных); – чтение рассказов, сказок, стихотворений об именах, о мальчиках и девочек (их взаимоотношениях, интересных делах, увлечениях) и другое; – посетить главную площадь города, украшенную к празднику День народного единства; – понаблюдать вечером с ребёнком праздничный Салют; – посетить с детьми выставку совместных поделок «Шире круг»; – послушать песни о дружбе: «Дружба начинается с улыбки», «Друг в беде не бросит...», Учим детей осознанию полезности труда, моем посуду, помогаем маме; – чтение, рассматривание иллюстраций «Дружба»; – посетить выставку с детьми к Дню народного единства 			

2-я неделя «Транспорт»

	<p>1.Социально-коммуникативное развитие: Продолжить работу по ознакомлению детей с правилами поведения на проезжей части и на тротуаре;</p> <p>2. Познавательное развитие: Расширить представления о видах и отличиях (грузовой и легковой) транспорта, об особенностях их передвижения. Формирование представления о назначении специализированного транспорта: пожарной машины, милицйской машины, скорой помощи.</p> <p>3.Речевое развитие: Учить отражать впечатления от окружающей жизни в рассказе.</p> <p>4.Художественно-эстетическое развитие Закреплять приемы рисования красками, кистью. Воспитывать умение оценивать рисунки, выбирать наиболее интересные, выразительные. Закреплять умение лепить знакомые предметы, используя усвоенные приемы. Развивать активность мышления и воображения, координацию движения рук. Подводить к образной оценке работы. Продолжать учить раскатывать глину прямыми и круговыми движениями, сплющивать ладонями, лепка пальцами для уточнения формы. Учить правильно держать ножницы и вырезать круги из квадратов и прямоугольников, сравнивать и оценивать свои работы и работы сверстников</p> <p>5. Физическое развитие:</p>	<p>Игровые ситуации: «Знакомство с улицей города». Дополнить представление об улице новыми сведениями: улицы имеют разное назначение. Закреплять знания о том, что на улице есть тротуары, по которым ходят люди, и дороги по которым ездит транспорт. Решение проблемных ситуаций (из серии картинок) «Определи безопасное место для прогулки, для катания на велосипеде» Сюжетно-ролевые игры «Я - шофер», «Водитель автобуса» «Наш друг светофор». Закрепить знания о светофоре и назначении его цветов. Дидактические игры: «Опиши и назови», «На чем люди ездят», «Объявляем остановки», «Какие разные машины» (выкладывание транспортных средств из геометрических фигур: уточнение цвета, формы, размера), «Правильно-неправильно», «Пешеходы и транспорт» Рисование «Автобусы едут по дороге». Лепка: « Наш друг – светофор». Аппликация. «Грузовая машина». Слушание музыки: «Смелый наездник» муз. Р. Шуман. Пение: «Песенка про кузнечика» муз. М. Лазарева, Развлечение: <i>хороводы</i> – пляски «По улице мостовой» рус. нар.</p>	<p>транспорт: автобус, поезд с железной дорогой, машины легковые, грузовые, пожарная машина, машина скорой помощи, милицйская машина; куклы, коляски; конструктор деревянный; куклы: светофор, инспектор ГИБДД, ребенок, Режиссерская игра: игровое поле - дорога. «Дорога в сказочном лесу» (герои из сказок, знаки); наглядно-дидактические пособия: общественный транспорт: трамвай, троллейбус, автобус, метро, маршрутка, такси, поезд с железной дорогой, легковые, грузовые машины; картины: с изображением улиц города (со знаками и светофором); перекресток с инспектором ГИБДД; картина, где изображены проезжая часть (с машинами), тротуар (с людьми); карточки 10х15 с изображением разных ситуаций на дороге: игры в мяч на дороге; переход людей по пешеходному переходу, переход людей по подземному переходу; дорожные знаки: «Пешеходный переход», «Подземный переход», «Осторожно: дети», «Двухстороннее движение». Перфокарты А3 с разными ситуациями в файле. Макет на столе (или стене (из ткани), дорога - машины, люди). Лабиринт «Путешествие по городу», дорога со знаками и маленькими машинками. Алгоритмы «Как правильно переходить дорогу», «Осторожно: дорога», «Найдите пешеходный пере-ход»; атрибуты к сюжетно-ролевым играм: фартуки или шапочки со знаками (4); светофор, перекресток на полу (из любого материала) с зеброй и островком безопасности. Атрибуты для инспектора ГИБДД. Шапочка для машиниста, рули; на картоне - общественный транспорт: автобус, поезд, машина; макеты домов, общественных зданий, дорожные знаки. дидактические игры: «Угадай, на чем повезешь», «Правильно - неправильно», «Разрешено - запрещено», «Дорожное поле». маршруты безопасного пути от детского сада до дома.</p>
--	---	---	---

		в обр. Т. Ломовой	
<p>Образовательная деятельность в семье:</p> <ul style="list-style-type: none"> – строительные игры с обыгрыванием постройки: «Построим большой автомобиль», «Грузовик для кота», «Пожарная машина», «Самолет», «Корабль», «Машина скорой помощи», «Светофор». – сюжетно-ролевые игры «Скорая помощь» (назначение машины, знакомство с работой бригады скорой помощи), «Водитель автобуса» (пассажир, водитель, пешеход, если кашляем, чихаем – закрываем рот платком) – во время прогулки показать движения транспорта на перекрестке. Объяснить назначение специальных видов транспорта и значение сигналов светофора. 			

3-я неделя «Здоровей-ка»

<p>1.Социально-коммуникативное развитие: Расширение представлений о здоровье и здоровом образе жизни.</p> <p>2. Познавательное развитие: Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности; Развивать представления об архитектурных формах Развивать умение соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами</p> <p>3.Речевое развитие Формировать умение согласовывать слова в предложении</p> <p>4.Художественно-эстетическое развитие Приемы обучения закрашиванию рисунка кистью, карандашом; развитие умения сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки, упражнения в использовании приема вдавливания середины шара.</p> <p>Использовать знания о об архитектурных формах при аппликации, умения устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.</p> <p>5. Физическое развитие Развивать представления о значении физических упражнений для организма человека; Последовательно, поэтапно воспитывать потребность быть здоровым</p>	<p>Упражнения для формирования правильной осанки; Игры – соревнования, приучающие выполнять действия по сигналу; Игровые приемы для развития способности менять темп движения в ходьбе и беге в соответствии с музыкальным ритмом; Подвижные игры: «Найди свой цвет», «Елочки, пенечки», «Найди себе пару», «Цапли и лягушки» и др. Беседы «Как я буду заботиться о своём здоровье», «Что я видел в кабинете врача»; Игровые ситуации для расширения представлений о профессии врача, медсестры; трудовые поручения по уборке участка; приемы совершенствования навыков самостоятельного одевания-раздевания. Обсуждение с детьми информации о предметах, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения (например, оборудование кабинета врача); Беседа «Откуда берутся болезни?» для расширения представлений о здоровье человека Чтение произведений: Е.Чарушин «Воробей», Г.Циферов «Медвежий час», «Как ослик купался», Ю.Тувим «Овощи», С. Михалков «Не спать», В. Берестов «Лисица-медсестрица», М.Яснов «Я мою руки», С.В. Пшеничных «Доброе утро», Я.Л. Аким «Мыть посуду я люблю» и др.</p> <p>Рисование на тему «В лесу выросли грибы- небывалой красоты» Лепка «Гантели»: Аппликативная работа «Строим детскую больницу» приемы правильного расположения частей аппликации на листе бумаги; Музыка для слушания «Котик заболел», «Котик</p>	<p>- алгоритмы умывания, одевания - атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Больница», «Дом», «Ребенок заболел», «Аптека» и др.;</p> <p>- дидактические игры: «Составь целое», «Чей портрет», «В царстве витаминов», «Можно - нельзя», «Хорошо - плохо», «Мое и наше», «Узнай на ощупь», «Узнай по запаху», лото «Хорошие и вредные привычки»;</p> <p>- таблицы «Части тела», «Что у меня внутри»;</p> <p>- схемы «Как вести себя, когда болеешь?»; «Наши помощники» (о разнообразии органов чувств, их гигиене);</p> <p>- образцы построек, иллюстрации построек для конструктивной деятельности детей;</p> <p>- иллюстрации и книги по теме (Е.Чарушин «Воробей», Г.Циферов «Медвежий час», «Как ослик купался», Ю.Тувим «Овощи», С. Михалков «Не спать», В. Берестов «Лисица-медсестрица», М.Яснов «Я мою руки», С.В. Пшеничных «Доброе утро», Я.Л. Аким «Мыть посуду я люблю»).</p> <p style="text-align: center;">–</p>
--	--	--

	<p>Учить детей упражнениям для формирования правильной осанки</p> <p>Закреплять умение выполнять действия по сигналу</p> <p>Учить менять темп движения в ходьбе и беге в соответствии с музыкальным ритмом</p>	<p>выздоровел» (муз. А. Гречанинова);</p> <p>Для пения «Осенью» (рус. нар. мелодия, обраб. И. Кишко, сл. И. Плакиды);</p> <p>музыкально-ритмические движения: игры с пением «Заинька, выходи», «Гуси, лебеди и волк» (муз. Е. Тиличевой).</p>	
<p>Образовательная деятельность в семье:</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассказы из личного опыта родителей на тему: «Представление о здоровье и здоровом образе жизни»; - почитать с ребенком дома: М. Дружинина «Кто знает волшебное слово», А. Кондратьев «Добрый день!», С. Маршак «Ежели вы вежливы», С. Капутикян «Кто скорее допьет», «Маша обедает», И. Муравейка «Я сама», Н. Павлова «Чьи башмачки»; - выполнение совместной творческой работы (рисунок, аппликация) для семейной выставки «Мой друг Мойдодыр»; - закреплять культурно-гигиенические навыки в домашних условиях при одевании, умывании; - рассмотреть ребёнка фото с раннего возраста, отметить, как вырос малыш; - повторить с ребенком комплекс упражнений для утренней гимнастики. 			

4-я неделя «Кто как готовится к зиме».

<p>1.Социально-коммуникативное развитие: Формировать элементарные экологические представления (рассматривать растения, наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда).</p> <p>2. Познавательное развитие: Расширять представления о взаимосвязях природных явлений (</p> <p>3.Речевое развитие Обогащать и активизировать словарный запас на основе экспериментальной деятельности, наблюдений за птицами. Закреплять умение употреблять в речи существительные с обобщающим значением (птицы, животные). Упражнять в правильном использовании предлогов</p> <p>4.Художественно-эстетическое развитие Формирования умения правильно передавать расположение частей сложных предметов и соотносить их по величине. Развивать умение видеть образ в природном материале, составлять образ из частей, использовать пластилин для изготовления дополнительных деталей.</p> <p>5. Физическое развитие Индивидуальная работа по развитию основных движений, физических качеств;</p>	<p>«Геометрический конструктор» - составление изображений животных из геометрических фигур; Упражнения для практического освоения и понимания количественного и порядкового назначения числа («Сколько всего мишек?», «Какой по порядку зайка?»).</p> <p>- Экспериментирование. Проведение опытов с водой, снегом, льдом (таяние снега от повышения температуры; хрупкость льда; вывод: снег и лед - вода, изменившая, свое состояние под воздействием температуры). Наблюдение за растениями после первых заморозков (трава и листья побурели, цветы погибли от холода). Чтение «Покормите птиц зимой», А. Яшин. Обсуждение стихотворения. Составление творческого рассказа о необходимости помогать птицам в холодное время.. (медведь в берлоге, лиса около норы, белка на дереве и т.д.). Дидактическая игра «Закончи предложение», направленная на совершенствование умения устанавливать простейшие взаимосвязи между явлениями живой и неживой природы (Заяц ждет снега, потому что...; Волку не нужен снег, потому что...); Рисование «Кто живет в осеннем лесу» Конструирование из природного материала (шишки, желуди) «Зайка». Музыка для слушания «Зайчик» (муз. Ю. Матвеева, сл. А. Блока); Для пения «Путаница» - песня-шутка (муз. Е. Тиличеевой, сл. К. Чуковского); Музыкально-ритмические движения: «Лиса и зайцы» (под муз. А. Майкапара «В садике»), «Ходит медведь» (под муз. «Этюд» К Черни), «Медведь и заяц» (муз. В. Ребикова).</p>	<p>- фланелеграф, «Геометрический конструктор» - атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Больница для зверей», «Дом», «Семья», «Магазин игрушек» и др.; - дидактические игры: «Составь целое», «Чей портрет», «В царстве витаминов», «Можно - нельзя», «Хорошо - плохо», «Мое и наше», «Узнай на ощупь», «Узнай по запаху», лото «Хорошие и вредные привычки»; - иллюстрации животных, репродукции произведений писателей – анималистов для рассматривания; - в уголке экспериментирования разместить пипетки, формы для льда, жидкие краски; - плоскостной театр, маски для сказки «Заяшкина избушка»; - иллюстрации ранней, золотой и поздней осени; Наборы для рисования, трафареты, шаблоны , схемы изображений (животные, птицы); - иллюстрации и книги по теме («Олененок» Ю. Кушак, «Покормите птиц зимой» А. Яшин, «Скачет шустрая синица...» А. Барто, «В медвежий час» Г. Цыферов, «Первая охота», «Лесной колобок – колючий бок», В. Бианки, «Зимовье зверей», «Лисичка-сестричка и волк», «Сказка про Комара Комаровича»).</p>
--	--	--

Образовательная деятельность в семье:

- совместно с ребенком сделать кормушку, ежедневно добавлять корм, наблюдать за птицами, прилетающими к кормушке;
- почитать с ребенком дома: («Олененок» Ю. Кушак, «Покормите птиц зимой» А. Яшин, «Скачет шустрая синица...» А. Барто, «В медвежий час» Г. Цыферов, «Первая охота», «Лесной колобок – колючий бок», В. Бианки, «Зимовье зверей», «Лисичка-сестричка и волк», «Сказка про Комара Комаровича», народные сказки о животных, их повадках;
- привлечение ребенка к работам на садовом участке по подготовке к зиме, объяснять, что и для чего делается (перекапывание почвы, укрывание растений и т.п.);
- заготовить корм для птиц на зиму (ягоды рябины, семена и т.д.);
- в беседах уточнять представления ребенка о том, что нужно делать для предупреждения простудных заболеваний в холодный период.

№ п/п	Задачи	Виды образовательной деятельности с детьми	Рекомендации к организации предметно-пространственной среды для самостоятельной деятельности с детьми
ДЕКАБРЬ			
1-я неделя «Здравствуй Зимушка-зима»			
	1.Социально-коммуникативное развитие: Воспитывать стремление узнавать новое, задавать вопросы об устройстве и назначении разных приспособлений, сделанных руками человека. 2. Познавательное развитие: Уточнить представления детей о жизни зимующих птиц. Учить замечать происходящее в природе сезонные изменения, определять характерные признаки зимы	Беседы «Зимние виды спорта», «Особенности закаливания зимой». Конструирование «Ледяной городок» (ледяные дорожки, большие и маленькие горки, лабиринт). Дидактическую игру «Зимующие птицы». Рассказ воспитателя «Кто как к зиме приготовился», «Птицы зимой». Игровые упражнения «Угадай и расскажи». Дидактическая игра «Определи время года». Выделение признаков зимы: мороз, снегопад, водоемы покрыты льдом, лед твердый, скользкий и др.) Дидактическая игра: «Составь из частей» (зайчик, медведь, Снегурочка, снеговик). Ситуативные беседы с целью формирования представлений о том, что человек тесно связан с природой (зимой необходимо расчищать дороги от снега, посыпать их песком, сбивать сосульки с крыш, обогревать дома). Круглый год человек заботится о самом себе, своем доме и одежде, о домашних животных и растениях.	- картины: «Животные нашего леса», «Зимующие птицы», «Зимние развлечения». - серии картинок: «Как дети спасли птиц». - диафильм «Зима в лесу». Слайды «Времена года». К. Коровин. Зимой. Г.Низский. Зима.

<p>Упражнять в анализе конструкций, развивать конструкторские навыки</p> <p>3.Речевое развитие: Учить детей составлять рассказы по картине без повторов и пропусков существенной информации. Активизировать пассивный словарь.</p> <p>4.Художественно-эстетическое развитие Учить детей рисовать морозные узоры в стилистике кружевоплетения. Продолжать учить скатывать колбаски и конструировать из них задуманный предмет в виде барельефа. Учить использовать дополнительные декоративные материалы для украшения аппликации (конфетти, блески, бусины).</p> <p>5. Физическое развитие Учить правильному использованию закаливающих процедур</p>	<p>Для всех работ у него есть специальные инструменты и приспособления. Рассказ по картинке «Вот это снеговик!». Чтение сказки «Зимовье», обр. И. Соколова – Микитова. Словесные игры с целью активизации глаголов, прилагательных, обобщающих наименований («Летает – не летает», «Съедобное, не съедобное», «Узнай по голосу», «Угадай по описанию»).</p> <p>Рисование: «Зимнее окошко (Морозные узоры)». лепку из пластилина (налеп) «Снежинка». Рассматривание иллюстраций, Аппликацию «Украсть рукавицу Деда Мороза». Музыка для прослушивания: «Сказочка», муз. С. Майкапара, «Сказочка», муз. Д.Кабалевского, «Дед Мороз», муз. Р.Шумана Для пения «Метелица», Г.Вихаревой, «Зима пришла», Л.Олифиновой; Для музыкально-ритмических движений: Хороводы: «Маленькая елочка», «Новогодняя» А. Филиппенко Игра «Заморожу» Для танцевально-игрового творчества: «Ледяное царство» И.Галянт Для игры на детских - музыкальных инструментах: «Соло-тутти»</p>	<p>- п р о и з в е д е н и я русского декоративно-прикладного искусства – игрушки из глины (животные, птицы); - г р а ф и к а – иллюстрации художников В.Сутеев, Е. Чарушин. - настольный театр «Снегурушка и лиса». - пальчиковый театр «Светофор», «Перчатки», «Снег ложится белый-белый», «Зимний праздник».</p>
<p>Образовательная деятельность в семье:</p> <ul style="list-style-type: none"> - понаблюдать с детьми за красотой зимнего леса; за снегом в разную погоду; - почитать сказку «Снегурочка», «Зимовье»; - принять участие в строительстве из снега горки на участке; - сделать альбом «Наши славные дела» - фотографии или рисунки о помощи зимующим птицам - составить «Сказку про снеговика» - совместно с детьми из ваты, мятой бумаги, двухстороннего скотча и т.д. создать композицию на тему «Здравствуй, зимушка-зима!» - посетить снежный городок, полюбоваться снежными постройками. - выучить с детьми стихотворения: И. Никитин «Зима», И. Суриков «Зима». 		

2-я неделя «Город мастеров».

1. Социально-коммуникативное развитие:

Развивать эстетическое восприятие прекрасного.

2. Познавательное развитие:

Расширять представления у детей об искусстве уральских мастеров.

3. Речевое развитие:

Закреплять умение составлять рассказы, развивать умение отражать в речи названия изделий, элементов декоративно-прикладного искусства.

4. Художественно-эстетическое развитие

Формировать умение правильно передавать расположение частей предмета, закреплять умение работать кистью и гуашью.

Упражнять детей в лепке из пластилина (в приемах скатывания, раскатывания, сплющивания и др.)

Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания

Способствовать развитию творчества

5. Физическое развитие

Развивать ловкость при выполнении основных движений.

Беседа о мастерицах – вышивальщицах, вязальщицах. Рассматривание вязаных вещей, материалов и оборудования для вязания, вышивания.

Рассматривание иллюстраций дымковских, филимоновских изделий с целью и развития умений отражать в речи названия изделий, элементов декоративно-прикладного искусства.

Составление рассказов «Любимая Богородская игрушка» («Медвежата», «Мужик с молотом», «Клюющие курочки» и др.).

Чтение русско-народной сказки «Лисичка со скалочкой».

Рисование «Снежинка».

Лепка «Салон ювелирных украшений».

Аппликацию «Украшение разделочной доски дымковской росписью».

Музыка для слушания: «Дедушкин рассказ», музыка Н. Любарского

Для пения «Я и папа мастера», «Уж я колышки тещу», музыка Е. Тиличевой, слова народные. Для музыкально-ритмических движения «Пляска с хохломскими ложками», р.н.м.

Игра «Полоскать платочки», Т. Ломовой

Игра на детских музыкальных

- раскраски на новогоднюю тематику;

- игру со шнуровкой «Снеговик»;

- филимоновских игрушки.

- материалы для самостоятельного выполнения украшений для группы

- дымковские игрушки (барышни, кони, уточки): расширять представления детей о целях и способах трудовой деятельности (профессии, мир увлечений)

- коллекцию уральских минералов, изделий из камня (подсвечников, шкатулок, ювелирных украшений);

- режим дня группы «Наш детский сад»;

- фотоальбомы с семейными фотографиями.

	инструментах: «Как у наших у ворот», р.н.п. Развлечение: кукольный театр «Бобовое зернышко» Подвижные игры «Подбрось - поймай», «Цветные автомобили», «Самолеты», «Найди себе пару» «Лошадки», «Самый ловкий», «Кто быстрее добежит до флажка», «Ловишки с лентами», «Скок по скок», «Найди себе пару», «Мы – веселые ребята».	
Образовательная деятельность в семье: - беседу с детьми о членах семьи, уточнить их профессии и увлечения; - подобрать кусочки ткани и бумаги для пополнения коллекций «Ткани» и «Бумага»; - прочитать сказку «Снегурочка» Одоевского; - начать изготовление украшений для группы к новому году; - рассмотреть с детьми предметы декоративно-прикладного искусства.		
3-я неделя «Новогодний калейдоскоп»		
1.Социально-коммуникативное развитие: Закреплять правила безопасного передвижения в помещении: осторожно спускаться и подниматься по лестнице; держаться за перила; открывать и закрывать дверь, держась за дверную ручку; Закреплять навыки самообслуживания, развивать самостоятельность.	Конструирование «Сказочный домик для Снегурочки». Игры – экспериментирование со снегом, льдом «Льдинки», «Ледяные узоры», «Снежные фигуры» (замораживание окрашенной воды, замораживание в воде узоров из камешков, лепка из снега зайчиков, снегурочек, снежных баб). Беседа «Зима полна чудес и забав». Игровая ситуация «Лесовичок». Дидактическая игра «Свойства и отношения» Изготовление новогодней игрушки «Зайчик» («Цыпленок») на основе полос бумаги; Ситуативный разговор «Я умею умываться». Беседа «Праздники в нашей жизни». «Для чего люди	- маски, костюмы, атрибуты с тематикой Нового года; - книжки, альбом с открытками «С Новым годом» (собранный с помощью родителей); - дидактическую игру «Новогодний оркестр» - игра на музыкальных инструментах. - пальчиковый театр для обыгрывания сценки «Как зверята на елку собирались».
2. Познавательное развитие: Уточнять знания о свойствах воды Закреплять исследовательские навыки.		
3.Речевое развитие Пополнять и активизировать словарь на основе углубления знаний детей о ближайшем окружении		

<p>Продолжать работу по формированию интереса к книге.</p> <p>4.Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Формировать умение закрашивать рисунок кистью, проводя штрихи только в одном направлении.</p> <p>Продолжать развивать интерес детей к лепке. Закреплять приемы аккуратной лепки.</p> <p>Учить правильно держать ножницы и пользоваться ими.</p> <p>5. Физическое развитие</p> <p>Дать представление о значении физической активности для здоровья человека, формировать у детей потребность в здоровом образе жизни</p>	<p>отдыхают?», «Где мы любим отдыхать семьей в выходные дни?», «Зимние развлечения челябинцев», «Зимние месяцы (по сюжетным картинкам).</p> <p>Чтение и беседу по сказке: С. Козлов «Зимняя сказка».</p> <p>Чтение и пересказ рассказа: Л. Кондрашенко «Следы на снегу».</p> <p>Чтение и заучивание (по выбору) стихотворений: З. Александрова «Елочка», Е. Благинина «Красавица какая...», И. Суриков «Белый снег, пушистый...»</p> <p>Продолжать приучать детей внимательно слушать сказки, рассказы, стихотворения.</p> <p>Рисование «Праздничная ёлка.</p> <p>Лепка "Елка"</p> <p>Аппликацию «Елочная гирлянда».</p> <p>Музыка для слушания: «Менуэт елочных игрушек», В.Суслина «Дед Мороз», Р.Шумана Цикл «Игрушки на елке», В. Ребикова («Кукла в сарафане», «Игра в солдатики», «Паяц»)</p> <p>Для пения: «Новогодний хоровод», А. Островского «Горка и Егорка», Ю.Блинова</p> <p>Для музыкально-ритмических движений: «К детям елочка пришла», А. Филиппенко (хоровод) «Новогодняя пляска» (парами)</p> <p>Игра: Игровое творчество «Снег-снежок», Е.Макшанцевой.</p> <p>Для игры на детских музыкальных инструментах: «Колокольчики звенят», В.Моцарта. Развлечение «Подарок Деду Морозу»</p> <p>Ситуативный разговор «Занятия утренней гимнастикой дома».</p>	<p>- сюжетно-ролевую игру «Почта» с новогодними приглашениями, открытками и подарками Деда Мороза.</p> <p>- дидактическую игру «Спортсмены» - зимние виды спорта.</p> <p>- иллюстрации к книге С. Козлова «Зимняя сказка»;</p> <p>- настольный театр «Снегурушка и лиса»;</p> <p>- фотографии «Любимый праздник взрослых и детей»;</p> <p>- новогодних игрушек из бросового материала «Новогодние сюрпризы» (с привлечением родителей);</p> <p>- раскраски на новогоднюю тему;</p> <p>- макет по сказке «Заюшкина избушка».</p>
<p>Образовательная деятельность в семье:</p> <ul style="list-style-type: none"> - подготовить карнавальный костюм при активном участии детей; - выучить стихотворения: З. Александровой «Елочка», И. Сурикова «Белый снег, пушистый...». - поиграть в игру с математическим содержанием «Возле елки новогодней» (счет елочных игрушек), «Угадай, чего не стало» (ориентировка в пространстве, развитие памяти, внимания, счет). - посетить вместе с ребенком на ярмарку новогодних игрушек: расширять представления детей о целях и способах трудовой деятельности. 		

<ul style="list-style-type: none"> - сделать поделку для участия в конкурсе «Новогодние чудеса». - поиграть в разрезные картинки; - посетить снежный городок, рассмотреть ледяные фигуры снежного городка; - подготовить материал для фотогазеты «Зимний отдых». - понаблюдать с детьми за тем, как идёт снег. Как изменяется форма снежинок в зависимости о погоды. - почитать детям стихотворение Дед Мороз» М. Клоковой, «Новый год» Н. Найденовой. - составить карту полезных продуктов зимой: закреплять представления о полезных свойствах продуктов; 		
4-я неделя « Новогодний калейдоскоп»		
<p>1.Социально-коммуникативное развитие: Продолжить развивать навыки коллективной работы, учить доводить начатое до конца.</p> <p>2. Познавательное развитие: Формировать умение обследовать предмет руками, называть его, описывать признаки и качества предмета. Продолжать обогащать и уточнять представления детей о зимних явлениях в природе, о приспособлении растений к низким температурам.</p> <p>3.Речевое развитие Учить детей узнавать предметы по характерным признакам; активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены; закреплять знания о предметах, относящихся к зиме, Новому году, Деду Морозу. Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, помогать детям различать литературные жанры: сказка, рассказ, стихотворение.</p> <p>4.Художественно-эстетическое развитие Продумывать замысел сувенира, представлять его, подбирать разнообразные материалы для его изготовления (бумага, картон, стекло, ткань, кожа, дополнительные материалы для украшения). Учить изготавливать подарочные сувениры. Развивать образные представления, воображение, самостоятельность, творчество; Закреплять умения</p>	<ul style="list-style-type: none"> - подвижные игры «Ёлка- ёлочка» (с проверкой правильной осанки), «Уголки», «Пилоты», «Найди и промолчи»; Ситуативный разговор «Что помогает сохранять и укреплять здоровье» (соблюдение режима дня, закаливания, физкультуры, правильное питание). Дидактическую игру «Чудесный мешочек Деда Мороза». Понимать значение слов: «форма», «размер», «цвет», «материал». Беседа: «Какие подарки принёс Дед Мороз?» - ситуативный разговор «Живые ли деревья зимой?». Продолжать обогащать и уточнять представления детей о зимних явлениях в природе, о приспособлении растений к низким температурам. Конструирование «Новогодние игрушки»: продолжить развивать навыки работы с бумагой, учить доводить начатое до конца. Игровую ситуацию «Новогодний сувенир». Дидактическую игру «Что в мешке Деда Мороза?» - чтение Я. Аким «Первый снег». Заучивание: «Снежинка» К. Бальмонт. (обратить внимание детей на происходящие сезонные изменения). Рисование «Вот зима - кругом бело». - лепку: «Снеговик». Аппликация коллективная «Украсим елочку шарами». Наряжаем елочку к празднику. Каждый ребенок украшает 	<ul style="list-style-type: none"> дидактические игры «Собери елку» (пазлы), «Третий лишний», «Найди самую высокую елку», «Сделаем бусы на елку», «Что в мешке у Деда Мороза»; - коллективную работу (рисование) «Праздничная ёлка»; - выставку новогодних игрушек «Увлечения нашего детства» (старинные новогодние игрушки, принесенные родителями) - выставку старых открыток «С Новым годом» (собранный с помощью родителей) - иллюстрации по теме «Празднование Нового Года»; «Зимние забавы» - мультфильмы, диафильмы на тему «Новый год» (диапроектор, экран) - новые новогодние аудио сказки. - игры с геометрическим

<p>правильно держать кисть.</p> <p>Учить лепить по представлению, используя приемы лепки, делить материал на нужное количество детей разной величины</p> <p>Развивать умение различать, сравнивать узоры, элементы, формы аппликаций</p> <p>5. Физическое развитие</p> <p>Дать представление о многообразии форм двигательной активности в зимнее время, раскрывать ее значение для здоровья человека, формировать у детей потребность в здоровом образе жизни.</p>	<p>свой шар декоративными элементами.</p> <p>Настольно-печатную игру «Подбери цвета»., д музыки для слушания: «Дед Мороз», Р.Шумана, Цикл «Игрушки на елке», В. Ребикова («Кукла в сарафане», «Игра в солдатики», «Паяц»)</p> <p>Для пения: «То снежинки как пушинки...», А. Филиппенко, «Елочка-красавица», Г.Левкодимова</p> <p>Для музыкально-ритмических движений: «К детям елочка пришла», А. Филиппенко (хоровод), «Новогодняя пляска» (парами)</p> <p>Игра: «Снег-снежок», Е.Макшанцевой.</p> <p>Игру на детских музыкальных инструментах: «Колокольчики звенят», В.Моцарта</p> <p>Развлечение праздник «Скоро праздник – Новый год!».</p>	<p>материалом «Разноцветные бусы», «Елочки зеленые».</p> <p>- иллюстрации и картины к сказке М. Клокова «Дед Мороз».</p> <p>- алгоритм безопасной работы с ножницами и клеем.</p> <p>- иллюстрации и фотографии празднично украшенного города, снежного городка.</p> <p>- ф о т о г р а ф и и « Н а ш Новогодний утреник»;</p> <p>- коллективную аппликацию «Украсим елочку шарами».</p>	
<p>Образовательная деятельность в семье:</p> <p>- участвовать в подготовке к Новогодним праздникам (изготовление костюмов, сувениров, упаковка подарков)</p> <p>- поиграть с детьми в игру «Найди игрушку» (на ориентировку в пространстве).</p> <p>-побеседовать о полезных свойствах некоторых продуктов зимой (замороженных овощей и ягод, заготовок, морсов и т.д.): закреплять навыки полезного для здоровья питания.</p> <p>- рассмотреть игрушки на городской елке, ледяные скульптуры.</p> <p>- поговорить с ребенком о свойствах льда.</p> <p>-прочитать детям произведение С. Козлова «Зимняя сказка»</p>			
<p>№ п/п</p>	<p>Задачи</p>	<p>Виды образовательной деятельности с детьми</p>	<p>Рекомендации к организации предметно-пространственной среды для самостоятельной деятельности с детьми</p>
<p>ЯНВАРЬ</p>			
<p>3-я неделя «В гостях у сказки»</p>			
	<p>1.Социально-коммуникативное развитие:</p> <p>Учить изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту</p>	<p>Конструирование. «Преврати домик».</p> <p>Беседа по сказке «Гуси - лебеди» (закрепление навыков безопасного поведения с помощью художественных произведений;</p> <p>Игра «Составь сказки на новый лад»;</p>	<p>иллюстрации по теме;</p> <p>- атрибуты для инсценировки сказки Ш. Перро «Красная шапочка»;</p> <p>- дидактические игры: «Составь целое», «Чей портрет» и др.;</p>

	<p>или длину при совместном конструировании</p> <p>Продолжать формировать навыки безопасного поведения в разных ситуациях</p> <p>Учить понимать и оценивать характеры героев, передавать интонацией голоса и характер персонажей;</p> <p>2. Познавательное развитие:</p> <p>3. Речевое развитие:</p> <p>Учить усложнять, изменять в сюжетную последовательность в знакомых сказках (в какой последовательности появлялись герои, разворачивались события и действия),</p> <p>4. Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Учить созданию художественных образов с элементами фантазии в лепке с пластилином в сочетании их с природным материалом.</p> <p>5. Физическое развитие</p> <p>Формировать представления о составляющих здорового образа жизни, о необходимости соблюдения режима дня;</p>	<p>Чтение «Жихарка». Учить понимать и оценивать характеры героев, передавать интонацией голоса и характер персонажей;</p> <p>Лепка «Создаем мультик» с использованием бросового и природного материала.</p> <p>Конструирование из бумаги «Волшебная коробочка».</p> <p>Музыка для слушания: «Ежик» (муз. Д. Кабалевского), «Слон» (муз. К. Сен-Санса), «Шествие кузнециков» (муз. С. Прокофьева), «Хромой козлик» (муз. Д. Кабалевского), «Танец молодого бегемота» (муз. Д. Кабалевского);</p> <p>- для пения «Хорошо быть» (муз. С. Солодовой), «Наша песенка простая», (муз. А. Александрова);</p> <p>Музыкально-ритмические движения: «Пляска с ложками» (русская народная песня), «А я по лугу» (русская народная песня);</p> <p>Рассматривание иллюстраций на тему: «Режим дня», просмотр мультфильма «Как Маша поссорилась с подушкой»</p>	<p>- кукольный театр для проигрывания сюжетов мультфильмов;</p> <p>- атрибуты физкультурного уголка для организации подвижных игр и игровых упражнений;</p> <p>- сюжетно-ролевая игра «В гостях у Айболита»:</p> <p>расширение представлений о профессиональной деятельности врача;</p> <p>- алгоритмы постройки домика для зверей;</p> <p>- размещение альбома «Все работы хороши» для свободного рассматривания;</p> <p>- размещение в уголке художественного творчества изобразительных средств для рисования по мотивам пересказанных, сочиненных сказок, лепки из пластилина героев сказок;</p> <p>- создание условий для режиссерских игр с использованием строительных деталей;</p> <p>- игры на составление узоров из геометрических фигур.;</p> <p>- иллюстрации и книги по теме «Про Иванушку-дурачка», «Война грибов с ягодами», «Жихарка», Зимовье», «Лиса и козел», «Лиса-лапотница», «Привередница», «Петушок и бобовое зернышко», «Три поросенка», «Бременские музыканты», «Красная шапочка», «К Чуковский «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе», Н. Носов «Приключения Незнайки и его друзей», А. Милн «Винни-Пух и все-все-все» и др.</p>
	<p>Образовательная деятельность в семье:</p> <p>- с помощью художественных и фольклорных произведений знакомить с правилами безопасного для ребенка поведения; почитать с ребенком дома: «Про Иванушку-дурачка», «Война грибов с ягодами», «Жихарка», Зимовье», «Лиса и козел», «Лиса-лапотница», «Привередница», «Петушок и бобовое зернышко», «Три поросенка», «Бременские музыканты», «Красная шапочка», «К Чуковский «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе», Н. Носов «Приключения Незнайки и его друзей», А. Милн «Винни-Пух и все-все-все» и др.;</p> <p>- закрепление навыков самомассажа;</p>		

- изготовление самодельной книги «Рисунки- сказки»;
- поощрять стремления ребенка описывать понравившиеся предметы и игрушки; пересказывать понравившиеся сказки, произведения (фильмы и мультфильмы);
- инсценировать с ребенком сказку в домашних условиях;
- сочинить свою волшебную сказку с ребенком;
- посетить театральное представление любого детского театра города;
- нарисовать любимого сказочного героя;
- экскурсия с детьми в зимний лес, парк, игры, развлечения с детьми, например, «Угадай, чьи следы на снегу?»

4-я неделя «Этикет»

1.Социально-коммуникативное развитие:

Обсуждать прочитанное, формировать адекватную самооценку, учить сравнивать себя с литературным героем.

2. Познавательное развитие:

Расширять представлений о правилах поведения в общественных местах.

3.Речевое развитие:

Активизировать и пополнять словарный запас на основе углубления знаний детей о ближайшем окружении. Развивать диалогическую форму речи, привлекать к участию в беседах, понятно для слушателя отвечать на вопросы и задавать их.

4.Художественно-эстетическое развитие:

Беседа «Мы воспитанные дети».

Ситуации общения по правилами этикета.

Ситуативные разговоры с детьми о соблюдении этических норм;

Создание ситуаций морального выбора «Как ты считаешь нужно поступить?»

Чтение «Неумейка», Я. Аким.

Рисование «Красиво накрытый стол».

Конструирование из бумаги «Салфетка» .

Музыка для слушания «Вальс снежных хлопьев» (муз. П. Чайковского);

для пения «Путаница» (муз. Е.Тиличевой, сл. К. Чуковского).

Игровые проблемные ситуации с целью совершенствования навыков пользования индивидуальными предметами (носовой платок,

- алгоритмы умывания, одевания

- схемы правильного использования столовых приборов

- плакат «Что можно, а что нельзя»;

- шумовые инструменты для самостоятельного музицирования;

- образцы построек, иллюстрации построек для конструктивной деятельности детей;

- иллюстрации и книги по теме (В. Маяковский, К. Чуковский, А. Барто и др.).

Учить правильно передавать располагать части сложных предметов на листе и соотносить их по величине; 5. Физическое развитие: Закреплять санитарно-гигиенические навыки (поддерживать опрятный внешний вид, пользоваться салфеткой, полотенцем, расчёской).	салфетка, полотенце, расчёска);		
Образовательная деятельность в семье: - привлекать ребенка к выполнению простых трудовых поручений; приучать предлагать помощь. - почитать с ребенком дома: М. Дружинина «Кто знает волшебное слово», А. Кондратьев «Добрый день!», С. Маршак «Ежели вы вежливы», С. Капутикян «Кто скорее допьет», «Маша обедает», И. Муравейка «Я сама», Н. Павлова «Чьи башмачки»; - обсудить с ребенком правила поведения в детском саду, на улице, в общественных местах; - подготовить альбом «Как я помогаю»; - составить и пополнять «Словарик вежливых слов».			
№ п/п	Задачи	Виды образовательной деятельности с детьми	Рекомендации к организации предметно-пространственной среды для самостоятельной деятельности с детьми
ФЕВРАЛЬ			

1-я неделя «Моя семья»

<p>1.Социально-коммуникативное развитие: Способствовать формированию адекватной самооценки</p> <p>2. Познавательное развитие: Развивать умение определять положение предметов в пространстве относительно себя (вверху – внизу, впереди – сзади) Формировать понятие малой родины. Учить называть своих ближайших родственников подчеркивать их заботу друг о друге.</p> <p>3.Речевое развитие: Активизация словарного запаса на основе углубления знаний о семье. Учить передавать свое отношение к содержанию</p>	<p>Дидактическая игра «Где я?» «Познание» (развитие кругозора) Создание игровых ситуации для формирования доброжелательных взаимоотношений между детьми, образа Я (помогать каждому ребенку убеждаться, в том, что он хороший и его любят). Беседа с детьми на тему «Я житель Южного Урала». Чтение А. Усачев «Паровоз». Коллективная лепка «Моя деревня - мой дом родной». Конструирование «Строим большой дом для</p>	<p>- алгоритмы умывания, одевания - строительный материал для конструирования домиков разной высоты; - записи песен о маме, папе, бабушке, семье; - атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Семья» (куклы, коляски, мебель, посуда, постельные принадлежности и т.п.), «Больница», «Магазин»; - образцы построек, иллюстрации построек для конструктивной деятельности детей;</p>
--	---	---

стихотворения, побуждать выражать свои впечатления в самостоятельных высказываниях. 4.Художественно-эстетическое развитие: Учить создавать выразительный образ деревенского домика, развитие воображения, творчества, навыков коллективной работы. 5. Физическое развитие: Развитие представлений о своем организме	семьи»; Музыка для слушания «Машины ласки» (муз. А. Гречанинова); Для пения «Снежинки» (муз. О. Берта, обраб. Н. Мятлева, сл. В. Антоновой); Музыкально-ритмические движения: хоровод «Кто у нас хороший?», (муз. А.н. Александрова). Беседа «Что я знаю о себе?»;	- иллюстрации и книги по теме («Кукушка» (ненецкая сказка), стихи: С. Чёрный «Когда никого нет дома», А. Майков «Внучка», А. Усачев «Паровоз», рассказы: Эдвардс «В театре», «Шалунья», «Сестричка», Зощенко «Показательный ребёнок», Э. Успенский «Разгром»).
Образовательная деятельность в семье: - приобщать детей к способам безопасного поведения при использовании бытовых приборов дома, при переходе улицы, при перемещении в лифте, автомобиле; - почитать с ребенком дома: «Кукушка» (ненецкая сказка), стихи: С. Чёрный «Когда никого нет дома», А. Майков «Внучка», А. Усачев «Паровоз», рассказы: Эдвардс «В театре», «Шалунья», «Сестричка», Зощенко «Показательный ребёнок», Э. Успенский «Разгром»; - проектная деятельность «Я – житель Южного Урала» (создание генеалогического дерева); - проект «Семейный маршрут по памятным местам города» (экскурсия по любимым местам в городе); - рассмотреть с ребёнком фотографии родителей в детстве; - закрепить за ребенком выполнение поручений по дому.		

2-я неделя «Азбука безопасности»		
1.Социально-коммуникативное развитие: Познакомить с особенностями труда родителей (медицинская сестра, повар, менеджер), безопасности их профессии. Воспитывать положительное отношение к их труду, желание всегда прийти к ним на помощь. Учить составлять из полосок бумаги изображения разных предметов. Формировать навыки взаимодействия при создании коллективной работы. 2. Познавательное развитие: Учить называть, обследовать и описывать	Беседа «Опасные предметы» Беседа «Мама всякие важны» Изготовление коллективного плаката «Спички не игрушка!» Игра-тренинг «Улица полна неожиданностей» Дидактические игры «Пешеходы и транспорт», «Собери из частей» (машины, транспорт); Решение проблемных ситуаций (из серии картинок) «Определи безопасное место	- атрибуты для самостоятельных творческих игр «Больница», «Аптека», включение новых предметов. - модели, раскрывающие содержание труда повара медсестры, врача, шофера; - раскраски, иллюстрации по теме; - общественный транспорт: трамвай, троллейбус, автобус, метро, маршрутка, такси, поезд с железной дорогой, легковые, грузовые машины; картины: с изображением улиц города (со знаками и светофором); - иллюстрации по теме «Горит - не горит!»; -наглядно-дидактические пособия: общественный транспорт: трамвай, троллейбус, автобус, метро, маршрутка, такси, поезд с железной дорогой, легковые, грузовые машины; картины: с изображением улиц города (со знаками и светофором); перекресток с инспектором ГИБДД;

предметы, выделяя их внешние особенности (цвет, форма, материал из которого они сделаны).	для прогулки, для катания на велосипеде; Рисование «Девочка идёт по тротуару» Беседа «Опасные предметы» Музыка для слушания – «Бабочка», муз. Э. Грига; Для пения - «Если добрый ты», муз. Б. Савельева, сл. Плещинского; для игры на детских музыкальных инструментах - «Солнышко и дождик» (2 пьесы разного характера); для танцевально-игрового творчества - «Как мы летом отдыхали».	- картина, где изображены проезжая часть (с машинами), тротуар (с людьми); карточки 10х15 с изображением разных ситуаций на дороге: игры в мяч на дороге; переход людей по пешеходному переходу, переход людей по подземному переходу; дорожные знаки: «Пешеходный переход», «Подземный переход», «Осторожно: дети», «Двухстороннее движение»; - перфокарты А3 с разными ситуациями в файле. Макет на столе (или стене (из ткани), дорога - машины, люди). Лабиринт «Путешествие по городу», дорога со знаками и маленькими машинками. Алгоритмы «Как правильно переходить дорогу», «Осторожно: дорога», «Найдите пешеходный переход»; - атрибуты к сюжетно-ролевым играм: фартуки или шапочки со знаками; светофор, перекресток на полу (из любого материала) с зеброй и островком безопасности; - атрибуты для инспектора ГИБДД. Шапочка для машиниста, рули; на картоне - общественный транспорт: автобус, поезд, машина; макеты домов, общественных зданий, дорожные знаки; - дидактические игры: «Угадай, на чем повезешь», «Правильно - неправильно», «Разрешено - запрещено», «Дорожное поле»; - маршруты безопасного пути от детского сада до дома;	
3.Речевое развитие: Учить рассказывать о предметах быта, какую опасность они представляют и как правильно ими пользоваться. Развивать словарный запас детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении (обогащение словаря существительными, обозначающими профессии, глаголами, характеризующими трудовые действия).			
4.Художественно-эстетическое развитие: Учить изображать фигуру человека передавая относительную величину частей тела Формирование навыков конструирования по схеме (рассматривание вариантов построек, их анализ, подбор строительного материала).			
5. Физическое развитие:			
Образовательная деятельность в семье: - беседа о опасных ситуациях в семье и в детском саду (техника безопасности при использовании электроприборов, острых, легковоспламеняющихся предметов); - посмотреть м\ф «Смешарики - азбука безопасности»; - прочитать А.С.Клименко « Происшествие с игрушками»; - прогулки в парке, лесу с целью наблюдения выбора безопасного маршрута до дома			
3-я неделя «Защитники Отечества»			
	1.Социально-коммуникативное развитие: Воспитание уважения к защитникам Отечества. Продолжать закреплять умение делать игрушки из подсобного материала, прочно соединяя части. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам. 2. Познавательное развитие: Развивать умение определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении.	Дидактические упражнения на ориентировку "Разведчики", "Роботы". Рассматривание альбома "Наша Армия" Знакомство с фотовыставкой "Военная техника". Изготовление поделки из подсобного материала «Танк». Ситуативные беседы о воинах, которые охраняют нашу страну (пограничниках, моряках, летчиках). Коллективное конструирование альбома "Как служили	- коллекция наборов солдатиков; - иллюстрации с изображением солдат разных родов войск;

<p>Расширять представления детей об окружающем мире. Познакомить с воинами, которые охраняют нашу страну (пограничники, моряки, летчики).</p> <p>Учить называть военную технику, определять ее назначение, классифицировать по заданным признакам (техника воздушная, водная, наземная).</p> <p>3.Речевое развитие:</p> <p>Развивать словарный запас детей на основе углубления знаний по теме (обогащение словаря детей существительными, обозначающими профессии, глаголами, характеризующими трудовые действия). Учить участвовать в беседе, эмоционально воспринимать содержание пословиц о солдатах, Родине, и осмысливать их значение.</p> <p>4.Художественно-эстетическое развитие:</p> <p>Учить сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы, приклеивать к основной форме детали оформления.</p> <p>5. Физическое развитие</p> <p>Закреплять умение выполнять прыжки</p>	<p>наши папы".</p> <p>Музыка для слушания «Колокольчики звенят» муз. В.Моцарта, «Песенка зайчиков» муз. М.Карасева, сл. Н. Френкель</p> <p>Для пения «Самолет» муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой</p> <p>Для музыкально-ритмических движений «Покажи ладошки» латв. н.м., «Летчики» муз. М. Раухвергера, «Лошадки в конюшне» муз. М. Раухвергера</p> <p>Для игры на детских музыкальных инструментах «Звонкие свистульки» муз. Т. Бокач (индивидуальная свистулька)</p> <p>Игры на спортивных площадках, отработка прыжков через предметы, подвижные игры по желанию детей</p>	<p>- к н и г и с иллюстрациями на военную тему;</p> <p>- ф л а ж к и , ленточки, цветы, ф у р а ж к и в уголок ряженья и спортивный уголок;</p> <p>- и г р у ш к и – военная техника.</p>
<p>Образовательная деятельность в семье:</p> <ul style="list-style-type: none"> - изготовление с ребёнком поделки военной тематики (танка из коробка спичек, бумажного самолета); - прогулку по городу и рассматривание с детьми праздничных украшений города; - рассматривание иллюстраций по военной тематике; - рассматривание солдатиков, военных машин; - обыгрывание ситуации «военное сражение». 		

4-я неделя «Маленькие исследователи»

<p>1.Социально-коммуникативное развитие:</p> <p>Развивать у детей умение наблюдать явления природы и устанавливать простейшие закономерности.</p> <p>Воспитание в детях чуткого отношения к природе.</p> <p>2. Познавательное развитие:</p> <p>Закреплять ориентировку от себя при расстановке мебели в "комнате".</p> <p>Закрепление частей суток, правила поведения в гостях.</p> <p>Знакомить детей со свойствами снега, учить устанавливать простейшие связи (солнце пригревает сильнее – снег стал таять...).</p>	<p>Дидактические упражнения «Комната куклы Маши».</p> <p>- «Едем в гости к кукле Маше» - Экспериментирование "Водичка-водичка". Изучение свойств воды опытным путем (льется, переливается, нагревается, охлаждается).</p> <p>Наблюдение за снегом.</p> <p>Беседу «Береги воду». Пополнять и активизировать словарь на основе углубления знаний детей о ближайшем окружении.</p> <p>Прочитать и обсудить Чуковский "Доктор Айболит"; Б. Житков "Что я видел.</p>	<p>- картинки-схемы «Правильно – неправильно» - правила безопасного поведения в лесу, в группе, на участке при ознакомлении с окружающим миром.</p> <p>- оборудование для игры с водой «Стираем платочки»</p> <p>- необходимое оборудование для экспериментальной деятельности с водой (создать ситуацию, в</p>
--	---	---

3.Речевое развитие: Учить задавать вопросы на понимание прочитанного. 4.Художественно-эстетическое развитие: Познакомить детей с особенностями смешивания трех красок – красной, желтой, синей для получения новых цветов. Развивать образные представления, воображение, самостоятельность, творчество. Закреплять умения правильно держать кисть, умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. Познакомить детей с приемом лепки кораблика из бруска пластилина: 5. Физическое развитие:	Лепка с элементами конструирования « По реке плывет кораблик» Музыка для слушания «Наш любимый детский сад» муз. А. Филиппенко, «Славный праздник» сл. Н. Мазановой Для пения «Детский сад», муз. А. Филиппенко Для музыкально-ритмических движений «Приглашение! Укр.н.м. обр. Г. Теплицкого Для игры на детских музыкальных инструментах «Марш с тарелками» муз. Р. Рутанова.	которой дети убедятся, что снег - это вода, а в конце зимы - снег грязный). - атрибуты для сюжетно-ролевых игр "Семья", "Магазин". - новые пазлы, мозаики.
---	---	--

Образовательная деятельность в семье:

- изучить дыхательную разминку;
- выяснить, как пахнут полезные для здоровья вещества (пища, мыло и т.д.) и как пахнут вредные.
- сходить на экскурсию с ребёнком в планетарий
- обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения
- предложить изготовить совместно с ребёнком журнал «Лоскутная мозаика из ткани»-.
- развивать умение детей рассказывать: описывать предмет, созданной ребенком
- предложить совместно с ребёнком составить рассказ «Для чего нужна вода?»
- создать дома условия для исследовательской деятельности детей (игры с водой, помощь в приготовлении обеда, особенно в выпечке)
- приготовление совместно с детьми мороженого в домашних условиях.

№ п/п	Задачи	Виды образовательной деятельности с детьми	Рекомендации к организации предметно-пространственной среды для самостоятельной деятельности с детьми
МАРТ			
1-я неделя «Женский день»			
1	2	3	4

	<p>1.Социально-коммуникативное развитие: Формирование ценностных представлений о семье, семейных традициях. Продолжать закреплять умение делать игрушки из подсобного материала, прочно соединяя части. Обогащать чувственный опыт детей</p> <p>2. Познавательное развитие: Отсчитывать предметы из большого количества. На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов. Закрепить знания о фруктах. Действие по схеме, анализ результатов своей деятельности. Знакомство с бытовыми приборами: соковыжималка. Учить определять пространственные отношения от себя, двигаться в заданном направлении.</p> <p>3. Речевое развитие: Развивать слуховое восприятие Развивать умение правильно формулировать свои мысли, строить короткие высказывания, использовать в речи сложносочиненные и сложноподчиненные предложения. Развивать способность слушать произведение, эмоционально реагировать на его содержание и следить за развитием сюжета.</p> <p>4.Художественно-эстетическое развитие: Развивать у детей способность передавать одну и ту же форму или образ в разных техниках. Развивать инициативу, воображение, эстетическое восприятие. Воспитывать аккуратность в работе</p> <p>5. Физическое развитие Закреплять знания о правильном питании, приготовлении полезных продуктов.</p>	<p>Игра «Помогаем маме. Наводим порядок». Группирование и классификация хорошо знакомых предметов. Приготовление фруктового сока. Новоселье куклы. Игра "Найди, где спрятано". Игры "Кто позвал", "Что звучит" и др. Изготовление сувениров из природного и бросового материала. Рассматривание альбомов "Мамы разные нужны, мамы разные важны". Составление описательного рассказа "Моя мама"(по плану-схеме.) Стихи. З. Петрова «Всюду вместе», В. Викторов «Сегодня праздник наших мам», А. Барто «Самолёт построим сами», Н. Найдёнова «Мама дорогая», О. Фадеева «Стала бабушка старой», С. Вигдоров «Мама, мамочка», Н. Доброта «Мамины профессии», Г. Демкина «Мама». Аппликация «Цветы - сердечки» Пение песен о маме, игры, изготовление подарков для мамы и бабушки Слушание «Песенка о весне» муз.Г.Фрида, сл. Н. Френкель. Пение «Песенка о маме» муз. А. Филлипенко, сл. Т. Волгиной, «Песня о бабушке». Музыкальное движение «Приглашение» у.н.м. обр. Г. Теплицкого. Драматизация «Игра с цветными платочками» муз. Т. Ломовой. Игра «Скачут по дорожке» муз. А. Филлипенко. Игра на ДМИ: «Оркестр» у.н.м. Танцевально-игровое творчество: «Катилось яблоко» муз .В. Агафонникова.</p>	<p>- игрушки для сюжетно-ролевых игр «Мамины заботы», «Дом», «Больница», «Магазин», «Парикмахерская»; - дидактические игры: «Полезные овощи»; «Составь фигуру девочки, составь фигуру мальчика»; «Угадай кто это?» (по частям лица, головы угадать мальчика, девочку, тётю, дядю) - иллюстрации с изображением взрослеющего организма человека девочка-девушка-женщина-бабушка, мальчика-юноша-мужчина. - атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Магазин», «Кафе», «Парикмахерская», «Семья», «Поздравляем маму, встречаем гостей», «Покупаем подарки, делаем подарки» - способствовать освоению ролевого диалога - создать в развивающей среде уголки «Рукодельница», «Волшебная ниточка»; - обеспечить условия для изготовления праздничной открытки для мамы и бабушки; - создать условия для инсценирования песни для мам.</p>
--	--	--	--

Образовательная деятельность в семье:

- составить вместе с ребёнком альбом «Что за чем?» (последовательность режимных моментов);
- предложить совместно составить рассказ «Мы умеем отдыхать», о семейном досуге и отдыхе;
- совместное чаепитие «Мама – солнышко мое» - помогать детям доброжелательно общаться со взрослыми и сверстниками;
- принести фотографии бабушек и мам;
- предложить мамам рассказать детям о своей работе;
- поддерживать традиции семейных праздников, досугов, рассказать о них в группе;
- выставка семейных фотографий «Мамы нашей семьи»;
- выставка совместных работ «Мамины руки не знают скуки»;
- посетить выставку совместных работ детей и родителей «Первые цветы»;
- посетить выставку детского творчества в группе «Цветы для мамы».

н

2-я неделя «Миром правит доброта»

<p>1.Социально-коммуникативное развитие: Формировать первичные представление детей о труде взрослых, о значении в жизни детей результатов труда взрослых. Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друг друга, поздравить.</p> <p>2. Познавательное развитие: Развивать умение анализировать образец постройки: выделить основные части, соотнести их по величине и форме, установить пространственное расположение этих частей относительно друг друга</p> <p>3.Речевое развитие: Прививать детям чуткость к поэтическому слову. На образах литературных героев дать образцы позитивно окрашенного общения с детьми и взрослыми. Учить составлять описательные рассказы.</p> <p>4.Художественно-эстетическое развитие: Закреплять технические навыки, продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение. Расширять опыт работы с тестом, познакомить со старинной технологией изготовления пряничных человечков и других фигурок силуэтным способом. Продолжать учить работать с тестом: замешивать, раскатывать скалкой, создавать фигурки человечков, украшать. Развивать интерес к русской культуре.</p> <p>5. Физическое развитие: Учить играть в игры с правилами, с уважением относиться к партнерам по играм</p>	<p>Конструирование «Автобус». Беседу «Что мне нравится в моем друге (подруге)» Экскурсию в прачечную, на кухню, медицинский кабинет. Досуг на тему «День рождения - праздник детства!».</p> <p>Стихотворение А. Усачёва: «Паровоз». Рисование по теме «Коврик для куклы». Лепка из солёного теста «Пряничные человечки для игрового уголка», (с помощью лекала). Музыка для слушания («Если добрый ты» муз. Б. Савельева, сл.М.Пляцковского) Для пения («Детский сад» муз.А.Филлипенко, сл.Т.Волгиной) Для музыкально-ритмических движений («Пляска парами» р.н.м. обр. А.Лядова) Для игры на детских музыкальных инструментах («Андрей- Воробей!» сл.народные); Танцевально-игровое творчество: «Бегал заяц по болоту» муз.В.Герчик Развлечение «Если добрый ты»; Подвижные игры «Найди себе пару», «Воробушки и кот», «Подбрось-поймай!», «Прятки», «Ловишки»</p>	<p>- оборудование для хозяйственно-бытового труда и самообслуживания: фартучки, салфетки для вытирания пыли, щетки – сметки; щетки для ухода за обувью); -иллюстрации в книжках о уходе за телом «Что такое хорошо и что такое плохо»; - оборудование для сюжетно-ролевых игр «Транспорт», «Детский сад»; - музыкально-дидактическую игру «Спой песенку по картинке»; - кольцобросы, оборудование для преодоления препятствий, метания.; - дидактические игры: «Подбери подарки», «Волшебник» «Кто как разговаривает», «Кому что подарить»;</p>
<p>Образовательная деятельность в семье:</p> <ul style="list-style-type: none"> - прочитать стихотворение «Хитрая мама» (С. Погореловский), выяснить, почему же автор назвал маму хитрой; - нарисовать, как вы с ребёнком идёте из детского сада домой;. - предложить родителям сочинить вместе с детьми небольшие рассказы доброте, добрых поступках; - ситуативные разговоры: «Как мы можем помочь бабушке»; - понаблюдать за поведением малыша в общественных местах; - наблюдение с детьми за праздничными мероприятиями; 		

3-я неделя «Быть здоровыми хотим»

<p>1.Социально-коммуникативное развитие: Формирование первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни. Учить создавать коллективную композицию, формировать навыки сотрудничества, сотворчества.</p> <p>2. Познавательное развитие: Развивать умение самостоятельно измерять постройки, соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции</p> <p>3.Речевое развитие: Обогащение и активизация словарного запаса, на основе расширения представлений об окружающей действительности (экскурсии)</p> <p>4.Художественно-эстетическое развитие: Формирование технических навыков пользования ножницами, клейстером, салфеткой</p> <p>5. Физическое развитие: Расширять знания о здоровом образе жизни, пользе закаливания и физических упражнений. Упражнять в скоростно-силовых качествах</p>	<p>Конструирование «Построй такой - же домик, но высокий». Дидактические игры на раскладывание предметов в убывающем или возрастающем порядке; Настольные игры (подбирать группы на основе сходного признака). Конструирование из бумаги «Стаканчик для витаминов», сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы. Беседа «Что делать, если кто-то заболел». Формировать представления детей о здоровье и болезни, о помощи больному человеку. Экскурсия в медицинский кабинет с целью ознакомления с особенностями труда врача, медицинской сестры. Чтение К.Д. Чуковский «Федорино горе», «Мойдодыр» Е. Силёнок, Л. Зильберг «Полезные продукты», Е. Шкловский «Как лечили мишку». Лепка (коллективная) «Корзинка с полезными овощами и фруктами». Лепка конструктивным способом (каждый ребенок лепит свои овощи и фрукты). Аппликация «Подарки Мойдодыру» (мыло, мочалка, расческа, зубная паста, зубная щетка и др.). Музыка для прослушания «Солнышко» муз. Т. Кравченко Для пения «Строим дом» муз. В. Карасева сл. С. Вышеславцевой Музыкальное движение «Скачут по дорожке» муз. А. Филлипенко Драматизация «Прогулка» муз. М. Раухвергера Игра «Игра с цветными платочками» муз. Т. Ломовой Игра на детских музыкальных инструментах: «Мы идем с флажками» Танцевально-игровое творчество: «Бегал заяц по болоту» муз. В. Герчик Игровые ситуации: «Зайка серый умывается»; Беседу о пользе для здоровья занятий физическими упражнениями и играми; Ситуативный разговор о значении закаливания для здоровья человека.</p>	<p>- иллюстрации в уголок здоровья: «Овощи - фрукты», «Где живут витамины»; - к а р т о т е к у «Спортивный инвентарь», «Спорт»; - картины, иллюстрации к прочитанным произведениям о здоровье; - м у з ы к а л ь н о - дидактическую игру «Спой песенку по картинке»; - книгу «Мое тело»; - д о п о л н е н и я в социально-ролевые игры «Больница», «Поликлиника»; - игры валеологической направленности «Твоя кожа», «Здоровые зубы».</p>
<p>Образовательная деятельность в семье: - оформить с ребенком семейную газету «Если хочешь быть здоров...» (спорт, питание, витамины), - рассмотреть картинки изображающие врачей, рассказать на что направлена их деятельность; - оформить проект «Презентация витаминного салата (коктейля)»; - принять участие в фотоконкурсе «Я здоровье берегу»; - чтение «Про маленького поросенка Плюха» (Э. Аттли).</p>		

- побеседовать о здоровом образе жизни в семье «Береги зубы»;
- оформить коллекцию «Полезные для здоровья продукты».

4-я неделя «Весна шагает по планете»

<p>1.Социально-коммуникативное развитие: Учить построению конструкции по образцу, характеристик объектов, их протяжённости, установления месторасположения частей и деталей в совместной трудовой деятельности. Развитие эмоциональной отзывчивости и разнообразия переживаний детей в процессе общения с природой: доброжелательность, любование красотой природы,</p> <p>2. Познавательное развитие: Уточнять и расширять знания детей об изменениях в живой и неживой природе весной</p> <p>3.Речевое развитие: Развивать умение высказываться на заданную тему, отстаивать свою точку зрения, опираясь на полученные впечатления в процессе наблюдений, чтения художественной литературы. Совершенствовать навыки работы с бумагой: обрывание,</p>	<p>Конструирование из строительного материала «Скворечник». Беседа: «Весна пришла». Образовательная ситуация-рассуждение «Почему говорят, что природа весной просыпается?» Рисование «Подснежник». Аппликация (обрывная) «Верба». Музыкальные произведения для слушания «Солнышко» (муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто, «Зима прошла» муз. Н. Метлова сл. М. Клоковой, «Песенка о весне» муз. Г. Фрида, сл. Н. Френкель); для пения «Водичка» (муз. Е. Тиличевой, сл. А. Шибицкой); Музыкальное движение «Танец с зонтиками» муз. В. Костенко сл. Т. Коломиец. Музыкально-дидактические игры («Греет солнышко теплее» муз.Т. Вилькорейской); приёмы понимания простейших связей музыкального образа и средств выразительности (медведь – низкий регистр); Имитационные игры, связанные с игровой передачей различных образов – птиц, лёгкого ветерка и др., способствующих развитию воображения и творчества; Игры на музыкальных инструментах: подыгрывание «Песенки о весне» муз. Г. Фрида, сл. Н. Френкель;</p>	<ul style="list-style-type: none"> – иллюстрации Ю. Васнецова, В. Лебедева, В.Сутеев, Е.Чарушин к русским народным сказкам, фольклору, историям о животных, стихам; – сюжетная живопись по теме «Мир животных»; – разнообразные наборы игрушек (домашние и дикие животные), природные и бытовые предметы разной формы, цвета, размера; – наборы для театрализации (шапочки-маски, фрагменты костюмов для игр-драматизаций, игрушки и фигурки настольного и пальчикового театра); – литературные произведения для детского чтения (малые формы фольклора: «Солнышко – колоколнышко...», «Ты, трава ль моя...» и др.; сказки: «Заюшкина избушка», «У солнышка в гостях»; произведения русской классической литературы: «О. Белявская «Вербочки», В. Жуковский «Птичка», А. Плещеев «Травка зеленеет...», «Уж тает снег...»; произведения современной русской и зарубежной литературы: З. Александрова «Одуванчик», Благинина «Дождик», Клокова «Воробей с берёзы...», Ю.Мориц «Ручеёк», Д.Хармс «Кораблик», П. Воронько «Я носила воду, воду...», Я.Колас «Цветок» (пер.с белор.), Э.Маркуш «Купание воронёнка» (пер.с венг.); – изобразительные материалы для отражения впечатлений детей об изменениях в природе (бросовый материал, обводки, контуры, тонированная бумага для изображения, составления пейзажей и натюрмортов); – иллюстрации, отражающие признаки весны в живой и неживой природе – дидактические игры: «Мой организм», «Витамины»;
---	---	---

<p>разрывание.</p> <p>4.Художественно-эстетическое развитие: Упражнять в рисовании знакомых предметов, располагать изображение по всему листу. Развивать воображение и творчество.</p> <p>5. Физическое развитие: Развивать скоростно-силовые качества.</p>	<p>Танцевально-игровое творчество: «Зайчик, зайчик, где бывал» муз. М. Скребковой, сл. А. Шибицкой; Развлечение «Весенние загадки». игры упражнения для развития скоростно-силовых качеств «Радуга» (прыжки через ленты, лежащие на расстоянии 1 м, цвет которых соответствует цвету полос радуги), «Перепрыгивание через ручейки»; подвижные игры: «Через ручейки», «Солнце и дождик» и др.; Беседы о факторах, обеспечивающих здоровье человека в весенний период (витамины, закаливание, физические упражнения, соблюдение режима дня)</p>	<ul style="list-style-type: none"> – настольно-печатные игры, разрезные картинки, предметные картинки; – наборы для опытов и экспериментов с объектами живой природы (ветка дерева распускается в тепле, для комнатных растений нужны тепло, вода), с водой песком, снегом; – оборудование для игр-экспериментирований и игр-путешествий, связанных со здоровым образом жизни; – материалы для дорисовки: «Таает сосулька», «Капает дождик», «Дует ветер»; – наборы одежды для кукол; – алгоритмы трудовых действий; – наборы-конструкторы для строительства различных построек; – изобразительные средства (карандаши, краски, пластилин, глина, стеки), неизобразительный материал: толчёная скорлупа, опилки, палочки и т.п.; – дидактические пособия для развития мелкой моторики.
<p>Образовательная деятельность в семье:</p> <ul style="list-style-type: none"> – организовать прогулку в весенний парк, сквер, обращая внимание ребёнка на яркое весеннее солнце, лужи, ручейки; – привлекать ребёнка к кормлению птиц, наблюдению за их поведением; – наблюдать за повадками знакомых детям животных ближайшего окружения; – использовать зеркальце для получения солнечных зайчиков, – обращать внимание ребёнка на одежду взрослых и детей в соответствии с погодными условиями; – почитать и обсудить рекомендуемые произведения современной и зарубежной литературы; обогащая «читательский опыт» ребёнка; – поиграть в развивающие игры, направленные на знакомство детей с изменениями в природе: «Найди ошибку», «Сгруппируй...», «Найди отличия...» и др.; – поиграть в игры на развитие воображения: «Чудесный мешочек», – привлекать к работе с неоформленным и природным материалом (выполнить совместно с детьми из природного и неоформленного материала скворечник или кормушку для птиц и повесить возле дома); – прослушать аудиозаписи тематического литературного материала, тематических детских песен, например; – привлекать к рисованию по впечатлениям прочитанных произведений, наблюдаемых природных явлений. 		

№ п/п	Задачи	Виды образовательной деятельности с детьми	Рекомендации к организации предметно- пространственной среды для самостоятельной деятельности с детьми
АПРЕЛЬ			
1-я неделя «Встречаем птиц»			
	<p>1.Социально-коммуникативное развитие: Воспитание бережного отношения к птицам (рассматривать, не нанося им вред, кормить только с разрешения взрослых, не пугать, не разорять гнёзда).</p> <p>2. Познавательное развитие: Обогащать сенсорный опыт детей. Упражнять в сравнении по разным свойствам, выделяя сходство в разных объектах.</p> <p>3.Речевое развитие: Побуждать детей к составлению описательных рассказов (5-6 предложений) с использованием модели, схемы. Развивать умение высказываться на заданную тему, отстаивать свою точку зрения, опираясь на полученные впечатления в процессе наблюдений, чтения художественной литературы.</p> <p>4.Художественно-эстетическое развитие Развивать умение создавать образы птиц с использованием знакомых способов работы с</p>	<p>Дидактическая игра на обогащение сенсорного опыта детей: «Такие похожие разные птицы» Беседа - рассуждение: «Почему говорят, что весной просыпается природа?». Игровое занятие «Птички на зелёной полянке». Описательный рассказ «Птицы нашего участка». Чтение и обсуждение рассказа Л. Толстого «У Вари был чиж...». Лепка: «Петушок – золотой гребешок» Конструирование «Птица». Музыкальные произведения для слушания: «Зима прошла» муз. Н. Метлова сл. М. Клоковой, «Песенка о весне» муз. Г. Фрида, сл. Н. Френкель и др.; Для пения «Зима прошла» муз. Н. Метлова сл. М. Клоковой; Музыкально-дидактические игры («Гуси-лебеди и волк» муз.Е. Тиличевой, сл. М. Булатова, «Греет солнышко теплее» муз.Т. Вилькорейской);</p>	<p>– предметы народных промыслов и быта (глиняные игрушки (дымковская, каргопольская, филимоновская, тверская); игрушки из соломы, дерева; – иллюстрации Ю.Васнецова, В. Лебедева, В.Сутеев, Е.Чарушин к русским народным сказкам, фольклору, историям о птицах, стихам; – сюжетная живопись по теме «Мир животных»; – разнообразные наборы игрушек, природные и бытовые предметы разной формы, цвета, размера; – наборы для театрализации (шапочки-маски, фрагменты костюмов для игр-драматизаций, игрушки и фигурки настольного и пальчикового театра); – литературные произведения для детского чтения (малые формы фольклора: «Жили у бабуси...», «Курочка по сеничкам» и др.; сказки: «Петушок и бобовое зёрнышко», «Гуси-лебеди»; произведения русской классической литературы: В. Жуковский «Птичка», Толстой «У Вари был чиж...», Клокова «Воробей с берёзы...», Благинина «Сорока-</p>

	<p>бумагой – сминание и разрывание для общей композиции.</p> <p>Формировать навыки оттягивания от целого куска пластилина (глины), прощипывания (клюв), соединения частей, прижимание и примазывание (присоединение головы к туловищу). Развивать умения детей украшать работу, используя стеки, печати-штампы.</p> <p>Учить создавать знакомые образы из готовых геометрических форм.</p> <p>5. Физическое развитие</p> <p>Развивать скоростно-силовые качества, реакцию, быстроту</p>	<p>Музыкальное движение «Скачут по дорожке» муз. А. Филлипенко;</p> <p>Имитационные игры, связанные с игровой передачей различных образов птиц, лёгкого ветерка и др., способствующих развитию воображения и творчества;</p> <p>игры на музыкальных инструментах: подыгрывание: «Андрей-воробей» и др.;</p> <p>танцевально-игровое творчество: «Гуси» р.н.м. и др.;</p> <p>Игровые упражнения на развитие скоростно-силовых качеств: «Скачем около пенёчка», «Воробышки и автомобиль»;</p> <p>игровые упражнения и игры для развития быстроты («Птички в гнездышках»); несложные сюжетные подвижные игры «Птички летают», «Скок-поскок», «Совушка», «Догони голубя», «Воробышки и автомобиль»</p> <p>«Воробушки и кот» и др.</p>	<p>белобок», Э.Маркуш «Купание воронёнка» (пер. с венг.), В.Сутеев «Цыплёнок и утёнок» и др.;</p> <p>– изобразительные материалы для отражения впечатлений детей об изменениях в природе (бросовый материал, обводки, контуры, тонированная бумага для изображения, составления пейзажей и натюрмортов);</p> <p>– иллюстрации, отражающие признаки весны в живой природе</p> <p>– настольно-печатные игры, разрезные картинки, предметные картинки;</p> <p>– материалы для дорисовки;</p> <p>– алгоритмы трудовых действий;</p> <p>– изобразительные средства (карандаши, краски, пластилин, глина, стеки), неизобразительный материал: толчёная скорлупа, опилки, палочки и т.п.;</p> <p>– дидактические пособия для развития мелкой моторики.</p>
<p>Образовательная деятельность в семье:</p> <ul style="list-style-type: none"> – организовать прогулку в весенний парк, сквер, обращая внимание ребёнка на яркое весеннее солнце, птиц ближайшего окружения; – привлекать ребёнка к кормлению птиц, наблюдению за их поведением; – почитать и обсудить рекомендуемые произведения современной и зарубежной литературы; обогащая «читательский опыт» ребёнка; – поиграть в развивающие игры, направленные на знакомство детей с изменениями в природе: «Найди ошибку», «Сгруппируй...», «Найди отличия...» и др.; – работу с неоформленным и природным материалом (выполнить совместно с детьми из природного и неоформленного материала скворечник или кормушку для птиц и повесить возле дома); – прослушать аудиозаписи пения птиц; – привлекать к рисованию по впечатлениям прочитанных произведений, наблюдаемых природных явлений. 			

2-я неделя «Цирк»

<p>1.Социально-коммуникативное развитие: Развитие интереса к познавательным развлечениям, интереса к цирковому виду искусства, расширение эмоционально-чувственного опыта детей.</p> <p>2. Познавательное развитие: Закреплять знания детей о свойствах материалов, из которых изготовлены различные предметы. Упражнять в классификации предметов по цвету, форме, материалу, назначению. Систематизация знаний детей о цирке (цирковых профессиях, животных, работающих в цирке) Формировать представления об особенностях зданий цирка, уточнять особенности здания в зависимости от его назначения (как выглядит, из каких материалов построено, как украшено).</p> <p>3.Речевое развитие: Учить отвечать на вопросы по содержанию просмотренного мультфильма, понимать тему, образное содержание и идею сказки; видеть взаимосвязь между содержанием и названием произведения, формулировать тему и основную мысль сказки. Формировать умение строить самостоятельное связное высказывание по вопросам воспитателя.</p> <p>4.Художественно-эстетическое развитие: Побуждать детей к рисованию сюжета по впечатлениям из личного опыта. Развивать умение составлять рассказ по своему рисунку Развивать умение передавать целостный образ, выразительно располагая части и детали костюма.</p> <p>5. Физическое развитие:</p>	<p>Игровая ситуация «Что у клоуна в чемодане» Беседа «Где живет цирк» Изготовление подарков малышам «Смешные человечки» Побуждать детей к изготовлению простых игрушек из бросового материала пластмассовых футляров от «Киндер-сюрпризов». Закреплять приёмы детализации. Развивать воображение. Рассказывание (с творческими дополнениями) «Приключения поросенка Фунтика» Рисование «Как я ходил в цирк» Аппликация «Украсим костюм клоуна»: Музыкальные произведения для слушания: "Клоуны" муз. Д. Кабалевского и др.; Музыкальные произведения для пения "Детский сад" муз. А. Филлипенко, сл. Т. Волгиной и др.; Музыкальное движение "Танец с зонтиком" муз. В. Костенко, сл. Т. Коломиец; Драматизация "Гуси" р.н.м., Игра на музыкальных инструментах: аккомпанемент "Клоуны" муз. Д. Кабалевского; Танцевально-игровое творчество: "Зайчик, зайчик, где бывал" муз. М. Скребковой, сл. А. Шибицкой;</p>	<p>- материалы для музыкального развития детей: игрушечные музыкальные инструменты: бубны, барабаны, трещотки, треугольники, маракасы, ложки, колокольчики, металлофоны, пианино; игрушки с фиксированной мелодией (музыкальные шкатулки, шарманки, электромузыкальные игрушки с наборами мелодий, звуковые книжки, открытки); аудиосредства (магнитофон, музыкальный центр; наборы диск с записями музыкальных произведений).</p> <p>– материалы для театрализованной деятельности: оснащение для разыгрывания сенок и спектаклей (наборы кукол, игрушек-персонажей сказок, ширмы для кукольного спектакля, костюмы, маски, театральные атрибуты и пр.); карнавальные костюмы, маски, фланелеграф с набором персонажей и декораций; различные виды театров (би-ба-бо, настольный, плоскостной, магнитный, теневой); аудио- и видеосредства для демонстрации детских спектаклей, мультфильмов.</p>
--	--	--

<p>Упражнять в основных движениях и развивать физические качества</p>	<p>Шуточные песенки, образные танцы, миниатюры. Подвижные имитационные игры с передачей эмоционального состояния знакомого персонажа литературного произведения: по узкой дорожке», «Догоните меня»</p>	<p>– игры в «Цирк»: (заводные игрушки: обезьянка, курочка, «заяц с барабаном», «Дюймовочка»; куклы-рукавички, маски).</p>
<p>Образовательная деятельность в семье:</p> <ul style="list-style-type: none"> – организовать посещение цирка, контактного зоопарка; – организовать рассматривание иллюстраций, картинок о цирке; – познакомить с профессиями зрелищных видов искусства; – побеседовать о правилах поведения в цирке и театре; – осуществить подборку фотографий и создать фотоальбом «Смешные фотографии в кругу семьи»; порисовать животных, в том числе фантастических. 		
<p>3-я неделя «Космос».</p>		

<p>1.Социально-коммуникативное развитие: Развитие познавательной активности и интереса к познанию окружающего мира Продолжать знакомить со свойствами бумаги. Развивать техническое мышление, умение работать по схеме, чертежу.</p> <p>2. Познавательное развитие: Сформировать элементарные представления Космосе и о Земле; о материках, морях и океанах, о полюсах и экваторе. Показать зависимость смены частей суток и времен года от вращения Земли вокруг своей оси и вокруг Солнца. Расширять знания о различных видах транспорта.</p> <p>3.Речевое развитие: Упражнять в назывании вида и функций транспорта.</p> <p>4.Художественно-эстетическое развитие: Развивать умение лепить из глины, пластилина с использованием способов отщипывания, отрывания, сплющивания, вытягивания и соединения готовых частей. Продолжать учить выполнять аппликацию, наклеивая готовые геометрические формы на цветном листе бумаги.</p> <p>5. Физическое развитие: Повторять выполнение общеразвивающих упражнений</p>	<p>Образовательная ситуация: «Земля - планета, на которой мы живем» Образовательная ситуация по изготовлению поделки: «Шлем космонавта» Беседа: «На чём люди путешествуют?» Коллективное панно (лепка) «Полёт в космос». Коллективная аппликация «Космический корабль» Музыкальные произведения для слушания («Край, в котором ты живёшь» муз. Г. Гладкова и др.); Музыкальные произведения для пения («Солнечные зайчики» муз. Е.Попляновой и др.); Танцевально-игровое творчество («Много разных звуков» - шуршание фантиками, бумагами и др.); Развлечение «Я люблю свою планету». общеразвивающие упражнения: «Лётчики», «Будущие космонавты» и др. игры с бумажными стрелами, самолётиками («Чей самолёт пролетит дальше?», «Подбрось и поймай» и др.)</p>	<p>- раскраски, шаблоны разрезные картинки; оборудование для исследовательской деятельности (песок, вода, крышки, ёмкости для смешивания); -фотоальбом о совместной трудовой деятельности; - альбом «Чей инструмент?» (оборудование, инструменты и материалы, необходимые людям разных профессий) - оборудование для труда в уголке природы, на участке детского сада; – иллюстрации, энциклопедии, красочные книги (части суток, небесные светила и т.п.); – модель смены дня и ночи; Солнечной системы; образцы со схемами построек корабля, ракеты, самолета</p>
<p>Образовательная деятельность в семье:</p> <ul style="list-style-type: none"> – рассматривание, энциклопедий, красочных книг о небесных светилах, планетах Солнечной системы;; – рассматривать иллюстраций о космосе; – игры с зеркалом («Солнечные зайчики»); - наблюдать за сменой частей суток, небесными светилами. 		
<p align="center">4-я неделя «Волшебница вода»</p>		

<p>1.Социально-коммуникативное развитие: Формировать бережное отношение к природе, водным ресурсам</p> <p>2. Познавательное развитие: Обогащать и уточнять представления детей о воде (состояние, свойства) Уточнять свойства строительных деталей конструктора.</p> <p>3.Речевое развитие: Учить устанавливать причинные, временные и другие отношения в высказываниях детей. Развивать способы словообразования</p> <p>4.Художественно-эстетическое развитие: Развивать чувство формы и композиции. Использовать приёмы создания красивых водных растений (из бумажных плоских, ленточек, тесьмы – разрывание, свивание, скручивание, сминание). Учить рисовать по представлению с передачей характерных особенностей предметов образа мазками, пятнами, штрихами, линиями</p> <p>5. Физическое развитие: Развивать скоростно-силовых качества</p>	<p>Сюжетное конструирование из строительного материала «Кораблик», с обыгрыванием знакомых сюжетов беседа «Волшебница вода» Коллективную работу «Аквариум» Речевые игры и рассуждения «Что для чего?» (для чего нужны сапоги, зонт, плащ...); (способы словообразования). Например, «Почему плащ называется дождевик?». Образовательная ситуация для придумывания коротких описательных рассказов, загадок по аналогии с литературным текстом (например, на основе рассказа Л.Пантелеева «На море» придумать аналогичные истории, произошедшие на море, озере). Рисование: «Золотые рыбки» Аппликацию: «Кувшинки» Музыкальные произведения для слушания «Звуки природы» (темы: ручеёк, волны, дождик), «Лесной ручей» муз. А. Аренского; для пения «Водичка» (муз. Е.Тиличевой, сл. А. Шибицкой), «Дождик» муз. М. Кресева; Музыкальное движение «Танец с зонтиками» муз. В. Костенко сл. Коломиец, «Игра с водой» фр.н. мел.; Музыкально-дидактические игры («Греет солнышко теплее» муз. Т. Вилькорейской); Приёмы понимания простейших связей музыкального образа и средств выразительности (гремит гром – низкий регистр); Имитационные игры, связанные с игровой передачей различных образов – теплого дождя, лёгкого ветерка и др., способствующих развитию воображения и творчества; Игры на музыкальных инструментах: «Игра с водой» фр.н.мел.; Танцевально-игровое творчество: «Капли» муз. Т. Боровик;</p>	<p>- иллюстрации Ю. Васнецова, В. Лебедева, В.Сутеев, Е.Чарушин к русским народным сказкам, фольклору, историям о животных, стихам; - сюжетную живопись по теме «Водный мир», «Реки и озера Урала»; - разнообразные наборы игрушек (водные животные), природные и бытовые предметы разной формы, цвета, размера; - атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Аптека», «Больница», «Поликлиника», «Капитаны», «Прачечная»; - литературные произведения для детского чтения (малые формы фольклора: «Идет лисичка по мосту...», «Сегодня день целый...» и др.; сказки: «Заюшкина избушка», «Гуси - лебеди»; произведения современной русской и зарубежной литературы: Благинина «Дождик», З. Александрова «Дождик», И. Токмакова. «Разговор старой ивы с дождём», Ю.Мориц «Ручеёк», Д.Хармс «Кораблик», П. Воронько «Я носила воду, воду...», Э.Маркуш «Купание воронёнка» (пер. с венг.); - изобразительные материалы для отражения впечатлений детей об изменениях в природе (бросовый материал, обводки, контуры, тонированная бумага для изображения, составления пейзажей и натюрмортов); - иллюстрации, отражающие признаки и свойства, значение воды; - наборы для опытов и экспериментов с объектами живой природы (для комнатных растений нужны тепло, вода), с водой («Тонет - не тонет», «Мыльные пузыри», «Цветная вода»), песком («Сухой и мокрый песок»), снегом; - материалы для дорисовки: «Радуга-дуга», «Капает дождик», «Дует ветер»; - наборы одежды для кукол; - алгоритмы трудовых действий; - наборы-конструкторы для строительства различных построек;</p>
---	--	---

	<p>Развлечение «Расскажи нам, Ручеёк».</p> <p>Игры и упражнения для развития скоростно-силовых качеств «Радуга» (прыжки через ленты, лежащие на расстоянии 1 м, цвет которых соответствует цвету полос радуги), «Перепрыгивание через ручейки»; подвижные игры «Скок-поскок», «Через ручейки», «Найди себе пару», «Солнце и дождик» и др.</p>	<p>– изобразительные средства (карандаши, краски, пластилин, глина, стеки), неизобразительный материал: толчёная скорлупа, опилки, палочки и т.п.;</p> <p>– дидактические пособия для развития мелкой моторики.</p>
<p>Образовательная деятельность в семье:</p> <ul style="list-style-type: none"> – организовать прогулку к водоему, обращая внимание ребёнка на свойства воды, разное состояние воды; – организовать посещение бассейна: учить ребенка плавать, формировать навыки безопасного поведения на воде; – привлекать ребёнка к кормлению птиц, наблюдению за их поведением; – понаблюдать за солнечными бликами на лужицах; – обращать внимание ребёнка на одежду взрослых и детей в соответствии с погодными условиями (в дождь, в снег); – поиграть в развивающие игры, направленные знакомство детей с изменениями в природе: «Найди ошибку», «Сгруппируй...», «Найди отличия...» и др.; – прослушать аудиозаписи тематического литературного материала, тематических детских песен, например «Звуки природы» (темы: ручеёк, волны, дождик), «Лесной ручей» муз. А. Аренского; – посмотреть и обсудить м/ф: «Грибной дождик», «Дождик, дождик, пуще!», «Заяц Коська и родничок», «Капитошка», «Земляничный дождик», «Беги, ручеёк». – привлечь к рисованию по впечатлениям прочитанных произведений, наблюдаемых природных явлений. 		

№ п/	Задачи	Виды образовательной деятельности с детьми	Рекомендации к организации предметно-пространственной среды для
---------	--------	---	---

п		самостоятельной деятельности с детьми	
МАЙ			
1-я неделя: «Праздник весны и труда»			
<p>1.Социально-коммуникативное развитие: Вызывать интерес к труду, воспитывать уважительное отношение к его результатам. Приобщать детей к изготовлению совместных построек, объединять постройки единым содержанием. Продолжать учить складывать детали строительного материала в коробки.</p> <p>2. Познавательное развитие: Закреплять знание объемных форм (куб, брусек, цилиндр, кирпичик, треугольная призма).</p> <p>3.Речевое развитие: Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, обозначающие трудовые действия. Совершенствовать умение выражать свою точку зрения</p> <p>4.Художественно-эстетическое развитие: Учить детей изготавливать украшения для группы к празднику, в сотворчестве с воспитателем выполнять гирлянду, самостоятельно вырезать флажки и цветы (по контуру). Воспитывать желание участвовать в совместной творческой деятельности. Учить рисовать изображение бабочки в технике монотипии. Развивать эстетические чувства. Совершенствовать умение лепить блюда и</p>	<p>Беседа с детьми по теме «Что я знаю о труде».</p> <p>Конструирование «Праздничная улица».</p> <p>«Гирлянда из флажков и цветов».</p> <p>Чтение стихотворения Е. Благиной «Не мешайте мне трудиться», «Полюбуйтесь-ка, игрушки!» Проявлять интерес к слушанию произведений разных жанров. Побеседовать о таком событии общественной жизни людей как Праздник весны и труда.</p> <p>Коллаж «Мир бабочек».</p> <p>Лепка «Чайная пара к праздничному столу»,.</p> <p>«Художественное творчество» (конструирование)</p> <p>В целях реализации программного содержания темы целесообразно предложить детям:</p> <p>Конструирование «Построим разные дома и украсим их к празднику», расширять знания детей об архитектурных сооружениях в городе и их назначении; дома одноэтажные, многоэтажные, коттеджи, магазины, совершенствовать конструктивные умения, воспитывать умение работать совместно.</p> <p>Музыка для слушания («Прадедушка. День Победы» муз. А. Ермолова «Главный праздник» сл. Н. Мазанова, «Катюша» муз. М. Блантера, «Три танкиста»);</p> <p>Для пения (попевка «Я иду с цветами», «Праздник» муз. М. Раухвергера);</p> <p>Для музыкально-ритмических движений («Праздничная пляска» муз. М. Красева «Смело идти и прятаться» муз. И. Берковича);</p> <p>Для игры на детских музыкальных инструментах («Марш с тарелками» муз. Р. Рустамова);</p> <p>Для развития танцевально-игрового творчества («Праздничный салют» муз. Т. Ломовой);</p>	<p>- модели самостоятельного одевания/раздевания, мытья рук;</p> <p>- флажки, ленточки, бубны, кегли;</p> <p>- цветные шары;</p> <p>- иллюстрации с изображением людей разных профессий (воспитатель, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель);</p> <p>- листы - дорисовки (травка, листья, цветы, шары, флажки);</p> <p>- пластические материалы для самостоятельной лепки;</p> <p>- иллюстрации с изображением Праздника весны и труда;</p> <p>- материалы и оборудование для рисования флажка, шариков пальчиком на подносах с крупой;</p> <p>- бубны, погремушки для выполнения действия с</p>	

чашку из пластилина, украшать ее с помощью стеки, закреплять навыки аккуратной лепки 5. Физическое развитие Закреплять выполнение комплексов общеразвивающих упражнений	Дидактическая игра «Сыграй, как я». комплекс общеразвивающих упражнений «Весна, весна на улице!»	флажками под музыку марша.
--	---	----------------------------

Образовательная деятельность в семье:

- выполнять несложные действия с флажком, ленточками под музыку марша, плясовой мелодии;
- изготовить с ребёнком поделку флажка из цветной бумаги;
- организовать игры на спортивных площадках, подвижные игры по желанию детей;
- прогуляться по городу и рассмотреть с детьми праздничное украшение города;
- понаблюдать за весенними изменениями в природе;
- изготовить книжки-малышки на темы: «Мы идём с флажками», «Букет цветов»;
- рассмотреть иллюстрации с изображением людей разных профессий;
- составить рассказ «Как мы трудимся весной в саду»;
- организовать совместный труд по уборке квартиры к празднику «Чистота в нашем доме»;
- рассказать о демонстрации 1 Мая, формировать интерес к жизни страны;

2-я неделя «День победы»

1. Социально-коммуникативное развитие: Воспитание уважения к защитникам Отечества. 2. Познавательное развитие: Развивать умение анализировать контурные схемы при постройке различных объектов (гараж для военных машин, ангар для военных самолетов). Продолжать формировать представления об армии, о представителях разных родов войск (лётчики, танкисты, ракетчики, пехотинцы, моряки), об особенностях службы в мирное время, воспитывать чувство гордости за солдат, желание быть похожими на них. 3. Речевое развитие:	Беседа «Праздник Победы». Работа с природным материалом «Самолет». Чтение стихотворения Благининой «Почему ты шинель бережешь?» Рисование по теме «В небе вспыхнули цветы небывалой красоты». Развивать эстетическое восприятие. Продолжать учить выражать в рисунке свои представления о празднике. Закрепить умение детей работать в смешанной технике (восковой мелок и акварель), композиционные знания, умения и навыки детей. Лепка «Вертолеты летят». «Художественное творчество» (аппликация) В целях реализации программного содержания темы	- фотографии, иллюстрации на военную тему; - иллюстрации с изображением празднования Дня Победы; - атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Солдаты» (форма, сюжетные картинки);
--	---	--

<p>Учить детей рассматривать иллюстрации с изображением праздника, отвечать на вопросы по содержанию беседы</p> <p>4.Художественно-эстетическое развитие:</p> <p>Учить детей выполнять поделку самолета из природного материала (сосновых шишек, желудей, пластилина). Развивать воображение, совершенствовать умение соединять детали с помощью пластилина.</p> <p>Учить детей лепить вертолет конструктивным способом из разных по форме деталей, соединяя их с помощью примазывания, использования зубочисток и трубочек, развивать глазомер.</p> <p>Продолжать учить складывать лист бумаги по вертикали, соединяя углы и стороны, украшать поздравительную открытку декоративным узором (центр, края и углы), чередуя по цвету, величине, развивать желание сделать открытку аккуратной и красивой.</p> <p>5. Физическое развитие:</p> <p>Закреплять выполнение комплексов общеразвивающих упражнений</p>	<p>целесообразно предложить детям:</p> <p>Аппликацию по теме «Поздравительная открытка для дедушки (бабушки)».</p> <p>Музыка для слушания («Прадедушка. День Победы» муз. А. Ермолова «Главный праздник» сл. Н. Мазанова, «Катюша» муз. М. Блантера, «Три танкиста»);</p> <p>Для пения (попевка «Я иду с цветами», «Праздник» муз. М. Раухвергера);</p> <p>Для музыкально-ритмических движений («Праздничная пляска» муз. М. Красева «Смело идти и прятаться» муз. И. Берковича);</p> <p>Для игры на детских музыкальных инструментах («Марш с тарелками» муз. Р. Рустамова);</p> <p>Для развития танцевально-игрового творчества («Праздничный салют» муз. Т. Ломовой);</p> <p>Дидактическую игру «Сыграй, как я».</p> <p>Комплекс общеразвивающих упражнений «Мы отважные ребята»;</p> <p>комплекс общеразвивающих упражнений «На параде» (с ленточками);</p> <p>беседу «Будем спортом заниматься».</p>	<p>- строительный материал; схемы построек;</p> <p>- книги, открытки, марки по теме Дня Победы;</p> <p>- конструктор Лего;</p> <p>- выставка игрушек военной техники;</p> <p>- кольцебросы, оборудование для преодоления препятствий, метания.</p> <p>- коллекция наборов солдатиков;</p> <p>- бубны, погремушки для выполнения действия с флажками под музыку марша.</p>
<p>Образовательная деятельность в семье:</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассказать о Родине (интересные факты из прошлого и настоящего России, о победе в Великой Отечественной войне), о родном городе; - просмотреть телепередачи «Парад на Красной площади»; - посетить исторические места родного города; - послушать в домашних условиях: «Прадедушка. День Победы» муз. А. Ермолова «Главный праздник» сл. Н. Мазанова «Катюша» муз. М. Блантера «Три танкиста»; - прогуляться по городу с детьми, - рассмотреть праздничное украшение города; - понаблюдать с детьми за праздничным салютом; - разучить с ребенком поздравительные стихи, песни о Великой Отечественной войне; - поздравить прадедушку и прабабушку; - рассмотреть выставки рисунков «Праздничный салют»; - посетить парк Победы, музей военной техники; - возложить цветы к памятникам воинской славы. 		



3-я неделя «Мир природы»

1. Социально-коммуникативное развитие:

Развивать интерес к опытной деятельности.

Воспитывать бережное отношение к растениям и насекомым.

2. Познавательное развитие:

Познакомить со свойствами и ролью воздуха в жизни человека. Опытным путем попробовать увидеть и услышать воздух (опыт с воздушным шариком, камушком).

Расширять знания детей о травянистых растениях, их названиях (мать-и-мачеха, медуница, гусиный лук).

Познакомить детей с их особенностями: строением, формой цветов, листьев. Дать понятие о лекарственных растениях и использовании человеком полезных растений.

3. Речевое развитие:

Углублять интерес к литературной прозе (рассказу).

Развивать способность к целостному восприятию текста. Продолжать учить выявлять основное содержание, понимать главные характеристики героев, значение некоторых средств языковой выразительности для передачи образов героев.

4. Художественно-эстетическое развитие:

Создавать простые сюжеты по мотивам знакомых сказок. Совершенствовать технику вырезания округлых форм из квадратов разной величины. Развивать чувства

Экспериментирование «Что такое воздух». Беседу «Первые цветы».

Рассмотреть иллюстрации и побеседовать о бабочках, божьих коровках, их внешнем виде и способе передвижения (например, большие красивые крылья, покрытые очень мелкими чешуйками, они быстро летают, порхают);

Панно с динамичными элементами «Как цыплята в гости к солнышку ходили».

Чтение рассказов Е. Чарушин «Как Томка научился плавать», «Про Томку».

В целях реализации программного содержания темы целесообразно предложить детям:

Рисование «Радуга-дуга, не давай дождя».

Лепка «Котенок по имени «Гав»., воспитывать самостоятельность.

Художественный труд с элементами аппликации «Весенняя открытка с сюрпризом».

Музыка для слушания («Воробышек» Ю. Весняк, «Сорока» А. Лядов, «Кукушка» М. Красев, «Мотылек» С. Майкапар, «Шествие кузнечиков» С. Прокофьев);

Для пения («Пчела жужжит» Т. Ломовой, сл. А. Гангова, «Три синички», р.н.п., «Веселый жук» м. и сл. Р. Котляровского.);

Для музыкально-ритмических движений (этюды «Гусеница», «Птички летают» А. Жилина, «Веселые жучки» Е. Гомоновой, двигаться соответственно

- альбом: «Животные и птицы Урала»;

- трафареты и книжки - раскраски, с изображением животных, растений, плодов;

- модели: «Правила обращения с животными и насекомыми»;

- разрезные картинки, «Домино - животные»;

- картины из серии «Дикие животные»;

- фланелеграф для обыгрывания «Кто как от дождя спасается»;

- оборудование для игр-экспериментов с водой;

- деревянные ложки, погремушки, металлофон, барабан для формирования умения подыгрывать простейшие мелодии («Песенка кукушки», «Песенка дятла» и др.);

- коллекция наборов открыток зверей, птиц, рыб, насекомых;

- иллюстрации с изображением животных;

- атрибуты с изображением

<p>цвета, формы, величины, композиции. Продолжать учить детей отражать свои представления о красивом природном явлении - радуге, используя выразительные средства (цвет, форма, величина). Совершать свободные движения руки при рисовании. Развивать чувство цвета. Воспитывать эстетическое отношение к природе, аккуратность в использовании гуаши и акварели. Совершенствовать технику лепки: учить лепить котенка конструктивным способом, прищипывать мелкие детали (ушки), примазывать детали, сглаживать пальцами поверхность вылепленного фигурки</p> <p>5. Физическое развитие: Отрабатывать вариативные комплексы общеразвивающих упражнений.</p>	<p>содержанию хоровода - «Мы на луг ходили» м. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной); Для игры на детских музыкальных («Сорока-сорока» р.н.приб. обр Т. Попатенко); Для развития танцевально-игрового творчества («Лошадка» м. Н. Потоловского); Дидактическую игру учить передавать 2 разнохарактерных образа «Гуси-лебеди и волк» Е. Тиличевой; Развлечение театр «Рукавичка». Основные движения «Путешествие в зоопарк»; Подвижные игры «Лиса в курятнике», «У медведя во бору» и др.; Комплекс общеразвивающих упражнений «Во садочке»</p>	<p>животных в уголок ряженья и спортивный уголок; - материалы и оборудование для рисования пальчиком на подносах с крупой; - материалы и оборудование для свободного рисования, лепки, аппликации; строительный материал.</p>
<p>Образовательная деятельность в семье:</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассмотреть иллюстрации с изображением явлений природы, животных; - рассмотреть игрушки, изображающие домашних и диких животных; - приготовить разнообразных блюда для детского питания, с использованием меда, яиц, молока, сметаны, творога; - подготовит рассказ с ребенком о питомце; - привлечь к уходу за домашним питомцем (налить молоко, положить в тарелочку корм и т.д.); - подготовить фотографии своих домашних питомцев для выставки «Наши домашние любимцы»; - понаблюдать за животными, птицами на прогулке; - посетить городской зоопарк; - прочитать народные сказки в обр. Ю. Ванага: «Лиса и заяц», «Рукавичка», «Лесной мишка и проказница мышка»; - изготовить маски для игры – драматизации; - рассказать детям интересную историю, произошедшую с участием животных. 		

4-я неделя «Вот мы какие, стали большие»

<p>1.Социально-коммуникативное развитие: Закрепление представлений ребенка о себе.</p> <p>2. Познавательное развитие: Продолжать развивать способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Познакомить с видом народной куклы – «пеленашкой», пояснить значение нового слова (кукла в пеленках).</p> <p>3.Речевое развитие: Учить эмоционально воспринимать образное содержание произведения, осмысливать идею, соотносить содержание произведений с личным опытом детей, с их повседневной жизнью и окружением, выражать своё отношение к поступкам и поведению героев. Развивать умение правильно формулировать свои мысли, строить короткие высказывания, использовать в речи сложносочиненные и сложноподчиненные предложения.</p> <p>4.Художественно-эстетическое развитие: учить детей лепить маленьких «пеленашек» в колыбельках. использовать мелкие пуговицы, ленточки, спичечные коробки, развивать мелкую моторику, воспитывать интерес к экспериментированию с художественными материалами. Учить задумывать содержание работы, доводить замысел до</p>	<p>Конструирование «Мы построим детский сад».</p> <p>Исследовательская деятельность «Что я умею». Создать условия для исследовательской деятельности детей: ростомер, напольные весы, дидактические игры, зеркало в полный рост. Уточнить знания детей о приобретении умений в течение учебного года, провести опыт «Что я могу сделать за это время» (песочные часы), Составление «Ленты времени» (я – маленький - я сейчас - я взрослый).</p> <p>Выполнить поделку в подарок родителям «Когда я был маленьким».</p> <p>Чтение рассказа М. Зощенко «Глупая история».</p> <p>Рисование «Что мы умеем рисовать». Развивать композиционные умения, чувство формы, цвета. Воспитывать самостоятельность, инициативность.</p> <p>Аппликацию «Красивые салфетки для украшения группы».</p> <p>Музыка для слушания («Марш» муз. Р. Шумана, «Полька», «Русская песня» муз. П.И. Чайковского, «Полька трик-трак» муз. И. Штрауса, «Вальс» муз. А. Гречанинова;</p> <p>Для пения <u>(попевка</u> «Кукушечка» р.н.п., «Детский сад» муз. А. Филиппенко,</p> <p>«Тяв-тяв» муз. В. Герчик;</p> <p>Для музыкально-ритмических движений («Весёлая полька» муз. М. Картушиной, «Займи домик» муз. М.</p>	<p>- конструктор Лего; - наборы мелких игрушек; - иллюстрации с изображением профессий людей, работающих в детском саду; - материалы и оборудование для рисования флажка, шариков пальчиком на подносах с крупой; - фотовыставка «Мы стали такие большие» и предоставить детям возможность самостоятельно рассматривать фотографии и делиться впечатлениями со сверстниками. - кольцебросы, оборудование для преодоления препятствий, метания. - бубны, флажки, платочки, султанчики для выполнения действий под музыку марша, плясовой.</p>
---	---	--

<p>конца, используя знакомые технические приемы рисования. Продолжать учить детей составлять узоры из декоративных элементов (цветы, листья) на салфетке (круге, квадрате).</p> <p>5. Физическое развитие: Повторять комплексы общеразвивающих упражнений</p>	<p>Магиденко); Для игры на детских музыкальных инструментах («Марш» муз. С. Прокофьева); Для развития танцевально-игрового творчества («Упражнение с цветами» муз. А. Жилина); Дидактическую игру «Узнай и спой песню по картинке»; Развлечение «Наш любимый детский сад». Комплекс общеразвивающих упражнений с ленточками «Мы веселые ребята». Комплекс общеразвивающих упражнений «Скоро лето!»</p>	
<p>Образовательная деятельность в семье:</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассказать о семейных традициях, реликвиях; - рассмотреть семейные альбомы; - рассмотреть видеофильмы о жизни ребенка в младенческом возрасте; - побеседовать о сложившихся отношениях (тёплых, доброжелательных, внимательных) между членами семьи и другими родственниками; - прогуляться по городу с детьми, посетить аттракционы; - создать древо жизни своей семьи; - побеседовать о правилах поведения в общественном транспорте; - выполнить поделку и составить рассказ «Что я умею мастерить». 		

2.5. Перспективно - тематическое планирование по освоению образовательных областей:

«Речевое развитие»,

«Познавательное развитие»,

«Художественно - эстетическое развитие»,

«Физическое развитие»,

«Социально - коммуникативное развитие»

Учебная неделя № 1 НОД № 1 Тема «Мониторинг»

Месяц Сентябрь. Дата с 01.09. по 09.09.2016

№	Образовательные области	НОД	Тема	Источник	Программное содержание	Развивающая предметно – пространственная среда
1	«Социально – коммуникативное развитие» «Познавательное развитие»	Познание (формирование целостной картины мира)	Мониторинг	Карта овладения необходимыми и навыками и умениями по образовательным областям (автор Верещагина Н.В.)	Понимает социальную оценку поступков сверстников или героев иллюстраций, литературных произведений, эмоционально откликается. Понимает значение слов, обозначающих эмоциональное состояние, этические качества, эстетические характеристики. Принимает роль в игре со сверстниками, проявляет инициативу в игре, может объяснить сверстнику правило игры.	Необходимый материал для обследования детей.
2		ФЭМП	Мониторинг	Карта овладения необходимыми и навыками и умениями по образовательным областям (автор Верещагина Н.В.)	Сравнивает количество предметов в группах до 5 на основе счета, приложением, наложением. Различает круг, квадрат, треугольник, прямоугольник.	Необходимый материал для обследования детей.

3	«Речевое развитие»	Развитие речи	Мониторинг	Карта овладения необходимыми навыками и умениями по образовательным областям (автор Верещагина Н.В.)	Рассказывает о содержании сюжетной картинки, в том числе по опорной схеме. Может повторить образцы описания игрушки.	Необходимый материал для
4	«Физическое развитие»	Физическая культура	Мониторинг	Карта овладения необходимыми умениями по образовательным областям (автор Верещагина Н.В.)	Знает о значении для здоровья утренней гимнастики, закаливания, соблюдения режима дня. Соблюдает элементарные правила личной гигиены, опрятности. Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться, убирает одежду и обувь в шкафчик.	Необходимый материал для обследования детей.
5		Физическая культура	Мониторинг	Карта овладения необходимыми умениями по образовательным областям (автор Верещагина Н.В.)	Ловит мяч с расстояния. Метает мяч разными способами правой и левой рукой, отбивает о пол.	Необходимый материал для обследования детей.
6		Физическая культура	Мониторинг	Карта овладения необходимыми умениями по образовательным областям (автор Верещагина Н.В.)	Строится по заданию взрослого в шеренгу, в колонну по одному, парами, в круг.	Необходимый материал для обследования детей.

7	«Художественно – эстетическое развитие»	Музыка	Мониторинг	Карта овладения необходимыми навыками и умениями по образовательным областям) (автор Верещагина Н.В.)	Умеет выполнять танцевальные движения: пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах. Может выполнять движения с предметами.	Необходимый материал для обследования детей.
8		Музыка	Мониторинг	Карта овладения необходимыми навыками и умениями по образовательным областям) (автор Верещагина Н.В.)	Узнает песни по мелодии. Может петь протяжно, четко произносить слова; вместе с другими детьми- начинать и заканчивать пение.	Необходимый материал для обследования детей.
9		Лепка/ Аппликация	Мониторинг	Карта овладения необходимыми навыками и умениями по образовательным областям) (автор Верещагина Н.В.)	Правильно держит ножницы и умеет резать ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник); вырезать круг из квадрата, овал из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы.	Необходимый материал для обследования детей.
10		Рисование	Мониторинг	Карта овладения необходимыми навыками и умениями по образовательным областям) (автор Верещагина Н.В.)	Изображает предметы путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, приклеивания, использования разных материалов. Объединяет предметы в сюжеты.	Необходимый материал для обследования детей.

Учебная неделя № 2 НОД № 2 Тема «Мониторинг»

Месяц Сентябрь. Дата с 12.09 по 16.09.2016

№	Образовательные области	НОД	Тема	Источник	Программное содержание	Развивающая предметно – пространственная среда
1	«Социально – коммуникативное развитие» «Познавательное развитие»	Познание (формирование целостной картины мира)	Мониторинг	Карта овладения необходимыми навыками и умениями по образовательным областям) (автор Верещагина Н.В.)	Называет диких и домашних животных, одежду, обувь, мебель, посуду, деревья. Ориентируется в пространстве (на себе, на другом человеке, от предмета, на плоскости). Знает о значении солнца, воздуха, воды для человека. Знает свои имя и фамилию, адрес проживания, имена родителей.	Необходимый материал для обследования детей.
2		ФЭМП	Мониторинг	Карта овладения необходимыми навыками и умениями по образовательным областям) (автор Верещагина Н.В.)	Умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме, назначению. Понимает смысл слов «утро», «вечер», «день», «ночь», определяет части суток, называет времена года, их признаки, последовательность.	Необходимый материал для обследования детей.

3	«Речевое развитие»	Развитие речи	Мониторинг	Карта овладения необходимыми навыками и умениями по образовательным областям (автор Верещагина Н.В.)	Определяет первый звук в слове. Умеет образовывать новые слова по аналогии со знакомыми словами.	Необходимый материал для
4	«Физическое развитие»	Физическая культура	Мониторинг	Карта овладения необходимыми умениями по образовательным областям (автор Верещагина Н.В.)	Определяет положение предметов в пространстве, умеет двигаться в нужном направлении, находит правую и левую руки.	Необходимый материал для обследования детей.
5		Физическая культура	Мониторинг	Карта овладения необходимыми умениями по образовательным областям (автор Верещагина Н.В.)	Ловит мяч с расстояния. Метает мяч разными способами правой и левой рукой, отбивает о пол.	Необходимый материал для обследования детей.
6		Физическая культура	Мониторинг	Карта овладения необходимыми умениями по образовательным областям (автор Верещагина Н.В.)	Знает о значении для здоровья утренней гимнастики, закаливания, соблюдения режима дня.	Необходимый материал для обследования детей.

7	«Художественно – эстетическое развитие»	Музыка	Мониторинг	Карта овладения необходимыми навыками и умениями по образовательным областям) (автор Верещагина Н.В.)	Знаком с элементами некоторых видов народного творчества, может использовать их в своей творческой деятельности.	Необходимый материал для обследования детей.
8		Музыка	Мониторинг	Карта овладения необходимыми навыками и умениями по образовательным областям) (автор Верещагина Н.В.)	Имеет предпочтение в выборе муз. Произведения для слушания и пения. Выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения.	Необходимый материал для обследования детей.
9		Лепка/ Аппликация	Мониторинг	Карта овладения необходимыми навыками и умениями по образовательным областям) (автор Верещагина Н.В.)	Способен преобразовывать постройки в соответствии с заданием взрослого, проявляет интерес к конструктивной деятельности, в том числе к поделкам из бумаги.	Необходимый материал для обследования детей.
10		Рисование	Мониторинг	Карта овладения необходимыми навыками и умениями по образовательным областям) (автор Верещагина Н.В.)	Изображает предметы путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, приклеивания, использования разных материалов. Объединяет предметы в сюжеты.	Необходимый материал для обследования детей.

Учебная неделя № 3 НОД № 3 Тема «Урожай»

Месяц Сентябрь. Дата с 19.09. по 23.09.2016

№	Образ. обл.	НОД	Тема	Источник	Программное содержание	Коррекционная составляющая процесса обучения	Развивающая предметно – пространственная среда
1	«Социально – коммуникативное развитие» «Познавательное развитие»	Формирование целостной картины мира	«Дары осени»	Н.С. Голицина «Конспекты комплексно – тематических занятий» средняя группа стр. 36	Закрепить знания об овощах, фруктах и грибах (внешний вид, вкус). Учить определять овощи на ощупь. Закрепить знание названий овощей. Уточнить представление о пользе овощей и фруктов для здоровья. Способствовать обогащению познавательного опыта детей.	Способствовать развитию умения видеть и устанавливать логические связи между предметами, явлениями и событиями.	Муляжи, картинки овощей, фруктов, ягод, грибов, мешочек, корзинки. Раздаточный материал: кусочки фруктов и овощей (морковь, капуста, киви, яблоко, банан).
2		ФЭМП	Занятие 1	И. А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада» стр. 5	Совершенствовать умение сравнивать две равные группы предметов, обозначать результаты сравнения словами: <i>поровну, столько – сколько</i> . Закреплять умение сравнивать два предмета по величине, обозначать результаты сравнения словами: <i>большой, маленький, больше, меньше</i> . Упражнять в определении пространственных направлений от себя и назывании их словами: <i>вперед, сзади, слева, справа, вверх, вниз</i> .	Способствовать развитию устной речи, произвольного и непроизвольного внимания. Обучать приемам выполнения предметно- практических действий с помощью сохранённых анализаторов.	Демонстрационный материал. Дорожка из бумаги, корзинка, макет поляны. Раздаточный материал. Грибы, бумажные осенние листья, большие и маленькие шишки.

3	«Речевое развитие»	Развитие речи	«Описание овощей»	Н.С. Голицина «Конспекты комплексно – тематических занятий»	Закрепить знания об овощах. Учить составлять короткий рассказ. Упражнять в образовании слов с использованием уменьшительно-ласкательных	Способствовать развитию правильной осанки,	Игрушка заяц
4	«Физическое развитие»	Физическая культура зал	Занятие 7 зал	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Система работы в средней группе.	Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, беге врассыпную (повторить 2-3 раза в чередовании); упражнять в прокатывании мяча, лазанье под шнур. Развивать координацию движений, внимание, умение ориентироваться в пространстве. Способствовать развитию двигательной активности детей. В игре «Соберём урожай»: упражнять в беге; в умении ориентироваться в пространстве. Развивать внимание, наблюдательность, умение различать фрукты и овощи. Развивать навыки безопасного поведения во время игры. Воспитывать у детей желание играть дружно.	Способствовать укреплению мышц спины, шеи, стоп. Способствовать правильной постановке дыхания при выполнении упражнений.	скакалки 4 шт., мячи среднего диаметра по количеству детей, маска – ободок собаки.
5		Физическая культура зал	Занятие 8 зал	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Система работы в средней группе.	Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, беге врассыпную (повторить 2-3 раза в чередовании); упражнять в бросании мяча вверх с последующей ловлей. Повторить подлезание под дугу и прыжки между предметами. Развивать координацию движений, внимание, умение ориентироваться в пространстве. Способствовать развитию двигательной активности детей. Игра «Соберём урожай» упражнять в беге; в умении ориентироваться в пространстве. Развивать внимание, наблюдательность, умение различать фрукты и овощи.	Развивать носовое дыхание, смыкание губ, через комплекс дыхательной гимнастики. Развивать мелкую и крупную моторику рук с помощью общеразвивающих упражнений.	ориентиры 4 шт., кегли 6 шт., дуги 2 шт., мячи среднего диаметра по количеству детей, маска – ободок собаки, скакалки 4 шт.

6		Физическая культура	Занятие 9 улица	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Система работы в средней группе.	Упражнять в ходьбе в обход предметов, поставленных по углам площадки; повторить подбрасывание и ловлю мяча двумя руками; упражнять в прыжках с продвижением вперёд, развивать точность приземления. Развивать координацию движений, выносливость, ловкость. Воспитывать желание у детей договариваться, не ссориться. В игре: «У медведя во бору»: упражнять в ходьбе, беге; в умении действовать в соответствии с текстом, чётко его проговаривать. Продолжать учить, ориентироваться в пространстве. Развивать умение осознанно относиться к выполнению правил игры. Воспитывать желание чётко соблюдать правила игры.	Способствовать развитию представлений о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека.	стойки 2 шт., шнур, мячи среднего диаметра на подгруппу детей, ориентиры 4 шт., маска – кот.
7	«Художественно – эстетическое развитие»	Музыка	_____	_____	_____	_____	_____
8		Музыка	_____	_____	_____	_____	_____

9		Лепка/ Аппликация	«Вот какой у нас арбуз» (лепка)	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду, средняя группа» стр. 42	Учить детей лепить ломти арбуза, моделируя части (корка, мякоть) по размеру и форме. Вносить оригинальные элементы оформления – вкраплять настоящие арбузные семечки или лепить из пластилина. Развивать понятие о целом и его частях как взаимосвязанных формах существования одного и того же объекта. Развивать мышление и творческое воображение.	Развивать мелкую моторику. Глазодвигательную функцию. Развивать умение самостоятельно выделять изобразительную перспективу.	Пластилин, стеки, арбузные семечки, салфетки, муляж арбуза или натуральный арбуз, поворотный диск.
10		Рисование	«Яблоко спелое, красное, сладкое»	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду, средняя группа» стр. 44	Учить детей рисовать гуашевыми красками многоцветное яблоко. Показать возможность изображения половинки яблока (цветными карандашами или фломастерами). Развивать эстетическое восприятие, возможность передавать характерные особенности художественного образа. Воспитывать художественный вкус.	Закреплять умение фиксировать взор. Учить правильно воспринимать сенсорные эталоны и самостоятельно отображать их в практической деятельности.	Краски гуашевые, кисти, палитры, банки с водой, салфетки, карандаши цветные, листы бумаги белого цвета А4, яблоко, нож, белая салфетка и тарелка.

Учебная неделя № 4 НОД № 4 Тема «Краски осени»

Месяц Сентябрь. Дата с 26.09. по 30.09.2016

№	Обр аз. обл.	НОД	Тема	Источник	Программное содержание	Коррекционная составляющая процесса обучения	Развивающая предметно – пространственная среда
1		Формирова ние целостной картины мира)	«Что такое осень?»	Н.С. Голицина «Конспекты комплексно – тематических занятий» средняя группа стр. 28	Закрепить знания об осенних явлениях природы. Учить понимать поэтические образы в стихотворении. Дать представление о необходимости одеваться по погоде, чтобы не заболеть. Активизировать в речи соответствующие понятия. Способствовать развитию познавательного интереса	Способствовать развитию умения видеть и устанавливать логические связи между предметами, явлениями и событиями.	Картина «Ранняя осень», иллюстрации детей в летней и осенней одежде, фонограммы – вальс, «Времена года» П.И. Чайковского, звуки природы (ветра, дождя).

2	«Социально – коммуникативное развитие»	ФЭМП	Занятие 2	И. А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада» стр. 6	Упражнять в сравнении двух групп предметов, разных по цвету, форме, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар, учить обозначать результаты сравнения словами: <i>больше, меньше, поровну, столько – сколько</i> . Закреплять умение различать и называть части суток (<i>утро, день, вечер, ночь</i>).	Способствовать развитию глубинного зрения, глазомера, глазодвигательных функций.	<i>Демонстрационный материал.</i> Игрушки: Винни Пух, Пятачок, Кролик, 2 коробки, красные и синие кубы (по количеству детей), сюжетные картинки с изображением разных частей суток. <i>Раздаточный материал.</i> Кубы и треугольные призмы (по 5 шт. для каждого ребенка).
3	«Речевое	Развитие речи	«Рассказы вание по картине «Дети гуляют в	Н.С. Голицина «Конспекты комплексно – тематических занятий»	Уточнить знания б осенних явлениях природы. Учить составлять короткий рассказ с помощью взрослого. Учить использовать предлоги и наречия с	Развивать монологическую речь, развивать умение	Картина «Дети гуляют

4	«Физическое развитие»	Физическая культура зал	Занятие 10 зал	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Система работы в средней группе.	Программное содержание: продолжать учить детей останавливаться по сигналу во время ходьбы; закреплять умение группироваться при лазанье под шнур; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры. Развивать ловкость, гибкость, умение действовать по сигналу. Обогащать двигательный опыт детей. В игре «Листопад»: упражнять детей в беге, в умении ориентироваться в пространстве; быстро действовать по сигналу. Развивать внимание. Знакомить детей с правилами безопасного поведения во время игр. Воспитывать желание играть со сверстниками.	Развивать основные физические способности (силу, ловкость, выносливость, быстроту и т.д.).	обручи по количеству детей, 2 стойки, шнур, гимнастическая доска, ориентиры 4 шт.
5		Физическая культура зал	Занятие 11 зал	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Система работы в средней группе.	Программное содержание: продолжать учить детей останавливаться по сигналу во время ходьбы; закреплять умение группироваться при лазанье под шнур; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по гимнастической доске с перешагиванием через предметы. Повторить прыжки с продвижением вперёд. Развивать ловкость, гибкость, мышцы ног; умение действовать по сигналу. Обогащать двигательный опыт детей. В игре «Листопад»: упражнять детей в беге, в умении ориентироваться в пространстве; быстро действовать по сигналу. Развивать внимание. Знакомить детей с правилами безопасного поведения во время игр...	Выполнять последовательно упражнения по речевой инструкции. Способствовать правильной постановке дыхания при выполнении упражнений.	Обручи по количеству детей, 2 стойки, шнур, гимнастическая доска, ориентиры 4 шт.
6		Физическая культура	Занятие 12 улица	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Система работы в средней группе.	Программное содержание: разучить перебрасывание мяча друг другу, развивая ловкость и глазомер; упражнять в прыжках с продвижением вперёд. Напомнить правила безопасного перемещения по площадке. Способствовать обогащению двигательного опыта детей. В игре «Догонялки»: упражнять в беге; развивать выносливость, ловкость. Воспитывать интерес к подвижным играм. Приучать детей к самостоятельному выполнению правил игры.	Развивать пространственно-координационные и ритмические способности.	Мячи на подгруппу детей; ориентиры 4 шт.; шнуры 5 шт. (скакалки).

7	«Художественно – эстетическое развитие»	Музыка					
8		Музыка					
9		Лепка/ Аппликация	«Листопад и звездопад» (аппликация)	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду, средняя группа» стр. 38	Учить детей создавать на бархатной бумаге сюжетные композиции из природного материала – засушенных листьев, лепестков, семян. Познакомить с явлением контраста в изобразительном искусстве. Развивать чувство цвета и композиции. Воспитывать интерес и бережное отношение к природе. Вызывать желание сохранить её красоту в картинах и композициях из природного материала.	Развивать зрительное и слуховое восприятие, глазомерные функции, цветовосприятие, мелкую моторику, осязание.	Листья деревьев и кустарников, лепестки цветов и семена, бархатная бумага, клей, кисти, пинцеты, салфетки матерчатые и бумажные. Варианты композиций из засушенных осенних листьев.
10		Рисование	«Кисть рябинки, гроздь калинки...»	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду, средняя группа» стр. 48	Учить детей рисовать кисть рябины (калины) ватными палочками или пальчиками (по выбору), а листок – приёмом ритмичного примакивания ворса кисти. Закрепить представление о соплодиях (кисть, гроздь) и их строении. Развивать чувство ритма и цвета. Воспитывать интерес к отражению в рисунках своих впечатлений и представлений о природе.	Развивать умение устанавливать причинно – следственные связи и отношения при восприятии сюжетного изображения на основе выделения информативных признаков предметов и явлений, изображённых на картине.	Краски гуашевые (Красного, оранжевого, жёлтого, зелёного цвета), цветные карандаши, тонированная бумага, ватные палочки, салфетки бумажные, матерчатые; баночки с водой, клеёнки.

Учебная неделя № 5 НОД № 5 Тема «Животный мир»

Месяц Октябрь. Дата с 03.10. по 07.10.2016

№	Образ. обл.	НОД	Тема	Источник	Программное содержание	Коррекционная составляющая процесса обучения	Развивающая предметно – пространственная среда
1	«Социально – коммуникативное развитие» «Познавательное развитие»	Формирование целостной картины мира	«Домашние животные»	Н.С. Голицина «Конспекты комплексно – тематических занятий» средняя группа стр. 54	Познакомить с особенностями поведения домашних животных (коза, овца, домашние птицы); рассказать, как человек заботиться о них. Закрепить знание названий детёнышей домашних животных. Упражнять в произнесении звукоподражания с разной высотой голоса. Способствовать обогащению познавательного опыта детей.	Развивать фонематический слух и использовать его в ходе формирования и коррекции произносительных навыков, объединять работу речедвигательного слухового анализаторов.	Иллюстрации из серии «Домашние животные», игрушки, картинки домашних животных и их детёнышей, иллюстрации из серии «Кто спрятался?».
2		ФЭМП	Занятие 3	И. А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада» стр. 7	Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине и ширине, обозначать результаты сравнения словами: <i>длинный – короткий, длиннее – короче; широкий – узкий, шире – уже</i> . Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме и пространственному расположению.	Способствовать развитию пространственного мышления, зрительного восприятия, образной памяти.	<i>Демонстрационный материал.</i> Два клоуна, элементы костюмов у которых отличаются по форме, цвету, пространственному расположению; 5–7 воздушных шаров разного цвета, красная и синяя ленты разной длины, 2 дощечки разной ширины, фланелеграф. <i>Раздаточный материал.</i> Двухполосные счетные карточки, карточки с изображением воздушных шаров синего и красного цветов (по 5 шт. для каждого ребенка), звездочки.

3	«Речевое развитие»	Развитие речи	«Рассказывание по картине «Кошка с котятами»»	Н.С. Голицина «Конспекты комплексно – тематических занятий»	Закрепить знания о домашних животных. Учить составлять рассказ по картине вместе со взрослым и самостоятельно. Учить соотносить названия	Развивать слуховую активность, формировать умение правильно	Картина «Кошка с котятами». Раздаточный материал: картинки
4	«Физическое развитие»	Физическая культура зал	Занятие 13 зал	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Система работы в средней группе.	Программное содержание: учить детей сохранять устойчивое равновесие при ходьбе на повышенной опоре; упражнять в энергичном отталкивании от пола (земли) и мягком приземлении на полусогнутые ноги в прыжках с продвижением вперед. Развивать ловкость, координацию движений, внимание. Воспитывать дружелюбие, доброжелательное отношение к сверстникам. В игре «Воробушки и автомобиль»: упражнять в беге; в умении быстро действовать по сигналу. Продолжать учить, ориентироваться в пространстве. Воспитывать инициативность детей во время проведения подвижной игры.	Развивать двигательные функции рук, формировать правильную осанку, нормализовать дыхание.	Косички (короткие шнуры) по количеству детей; ориентиры 4 шт.; гимнастическая скамейка 2 шт.
5		Физическая культура зал	Занятие 14 зал	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Система работы в средней группе.	Программное содержание: учить детей сохранять устойчивое равновесие при ходьбе на повышенной опоре; упражнять в энергичном отталкивании от пола (земли) и мягком приземлении на полусогнутые ноги в прыжках с продвижением вперед. Развивать мышцы ног, координацию движений. Обогащать двигательный опыт детей. В игре: «У медведя во бору»: упражнять в ходьбе, беге; в умении действовать в соответствии с текстом, чётко его проговаривать. Продолжать учить, ориентироваться в пространстве. Развивать умение осознанно относиться к выполнению правил игры. Воспитывать желание чётко соблюдать правила игры.	Развивать пространственно-координационные и ритмические способности. Способствовать правильной постановке дыхания при выполнении упражнений.	Косички (короткие шнуры) по количеству детей; ориентиры 4 шт.; гимнастическая скамейка 2 шт.

6		Физическая культура	Занятие 15 улица	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Система работы в средней группе.	Программное содержание: упражнять в перебрасывании мяча через сетку, развивая ловкость и глазомер; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе и беге по уменьшенной площади опоры. Развивать координацию движений, выносливость. Воспитывать интерес к игровым упражнениям. В игре «Лохматый пёс»: упражнять в ходьбе, беге; в умении действовать в соответствии с текстом, чётко его проговаривать. Продолжать учить, ориентироваться в пространстве. Развивать умение осознанно относиться к выполнению правил игры. Воспитывать желание чётко соблюдать правила игры.	Способствовать развитию умения произвольно управлять телом, регулировать речь, эмоции.	Мячи среднего диаметра на подгруппу детей; ориентиры 4 шт.
7	«Художественно – эстетическое развитие»	Музыка	_____	_____	_____	_____	_____
8		Музыка	_____	_____	_____	_____	_____

9		Лепка/ Аппликация	«Вот ёжик – ни головы, ни ножек...» (лепка)	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду, средняя группа» стр. 54	Учить детей лепить ёжика, передавая характерные особенности внешнего вида, экспериментировать с художественными материалами для изображения колючей «шубки». Направить на самостоятельный поиск средств образной выразительности. Развивать чувство формы, способности к композиции. Воспитывать уверенность, инициативность в изобразительной деятельности.	Закреплять умение ориентироваться в микро-пространстве, развитие глубинного зрения, глазомера. Обучать приёмам выполнения предметно- практических действий с помощью сохранённых анализаторов.	Пластилин, для иголок разных материал на выбор, стеки, клеёнки, салфетки бумажные и матерчатые, «полянки» из цветного картона.
10		Рисование	«Мышь и воробей»	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду, средняя группа» стр. 56	Учить детей рисовать простые сюжеты по мотивам сказок. Подвести к пониманию обобщённого способа изображения разных животных на основе двух овалов разной величины. Развивать способности к формообразованию. Воспитывать самостоятельность, уверенность в изобразительном творчестве.	Закреплять умение фиксировать взор. Учить правильно воспринимать сенсорные эталоны и самостоятельно отображать их в практической деятельности.	Листы бумаги белого и тонированного (голубые, жёлтые светло – зелёные) цвета, краски гуашевые, кисти разного размера, банки с водой, салфетки. Варианты композиции «Мышь и воробей» для показа детям.

Учебная неделя № 6 НОД № 6 Тема «Я – человек»

Месяц Октябрь. Дата с 10.10. по 14.10.2016

№	Образ. обл.	НОД	Тема	Источник	Программное содержание	Коррекционная составляющая процесса обучения	Развивающая предметно – пространственная среда
1	«Познавательное развитие»	Формирование целостной картины мира)	«Экскурсия на кухню»	Н.С. Голицина «Конспекты комплексно – тематических занятий» средняя группа стр. 16	Познакомить детей с трудом повара детского сада. Воспитывать уважение к труду работников кухни. Ввести в словарь детей слова: котёл, противень, дуршлаг. Закрепить употребление названий некоторых блюд, слов: повар, плита. Способствовать обогащению познавательного опыта детей.	Способствовать развитию умения видеть и устанавливать логические связи между предметами, явлениями и событиями.	Оборудование, предметы – кухни.

2	«Социально – коммуникативное развитие»	ФЭМП	Занятие 1	И. А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада» стр. 8	Продолжать учить сравнивать две группы предметов, разных по форме, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар. Закреплять умение различать и называть плоские геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. Упражнять в сравнении двух предметов по высоте, обозначая результаты сравнения словами: <i>высокий, низкий, выше, ниже</i>	Способствовать развитию пространственного мышления, зрительного восприятия, образной памяти.	<i>Демонстрационный материал.</i> Игрушки: енот, обезьяна, жираф; платочки одинакового цвета круглой, квадратной и треугольной формы (по 5 шт.). <i>Раздаточный материал.</i> Круги и квадраты, разделенные на 2 части (по 2 фигуры для каждого ребенка), карточки с контурными изображениями фигур, кирпичики (по 10 шт. для каждого ребенка).
3	«Речевое развитие»	Развитие речи	Занятие 4 Сказка Ш. Перро «Красная шапочка»	Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в средней группе детского сада»	Воспитывать эмоциональное восприятие содержания сказки; учить понимать и оценивать характер героя, моделировать сказку,	Развивать фонематический слух и использовать его в ходе формирования и совершенствования звукоподражания.	Картина «Радость», краски, кисти, ½ альбомного листа, салфетки. Сказка
4	«Физическое развитие»	Физическая культура	Занятие 16 зал	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Система работы в средней группе.	Программное содержание: учить детей находить свое место в шеренге после ходьбы и бега; упражнять в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках из обруча в обруч; закреплять умение прокатывать мяч друг другу, развивая точность направления движения. Способствовать развитию двигательной активности. Содействовать поддержанию положительного эмоционального тонуса детей. В игре «Догонялки»: упражнять в беге. Развивать выносливость, ловкость. Воспитывать чувство доброжелательного отношения к товарищам; чувство взаимопомощи; внимание к другим детям.	Приучать детей соблюдать правильную технику выполнения движений.	ориентиры 4 шт.; обручи 6 – 8 шт.; мячи среднего диаметра на подгруппу детей, фонограмма.

5		Физическая культура	Занятие 17 зал	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Система работы в средней группе.	Программное содержание: учить детей находить свое место в шеренге после ходьбы и бега; упражнять в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках из обруча в обруч; закреплять умение прокатывать мяч друг другу, развивая точность направления движения. Способствовать развитию двигательной активности детей. Воспитывать заботу о своём здоровье. В игре «Догонялки»: упражнять в беге. Развивать выносливость, ловкость. Воспитывать чувство доброжелательного отношения к товарищам; чувство взаимопомощи; внимание к другим детям.	Управление эмоциональной сферой ребенка, развитие морально-волевых качеств личности, формирующихся в процессе специальных двигательных занятий.	ориентиры 4 шт.; обручи 6 – 8 шт.; мячи среднего диаметра на подгруппу детей, обручи 6-8 шт., фонограмма
6		Физическая культура	Занятие 18 улица	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Система работы в средней группе.	Программное содержание: упражнять детей в ходьбе с выполнением различных заданий в прыжках, закреплять умение действовать по сигналу. Повторить подбрасывание мяча вверх с последующей ловлей. Развивать внимание, ловкость. Воспитывать интерес к игровым упражнениям. Развивать навыки безопасного поведения во время занятия. В игре «Ловишки»: упражнять в беге; развивать выносливость, ловкость. Воспитывать интерес к подвижным играм. Приучать детей к самостоятельному выполнению правил игры. Способствовать развитию двигательной активности детей.	Закреплять умение ориентироваться в пространстве. Различать правую и левую сторону. Способствовать развитию зрительного восприятия.	мячи среднего диаметра по количеству детей; ориентиры 4 шт.
7	«Художественно – эстетическое развитие»	Музыка	_____	_____	_____	_____	_____

8		Музыка					
9		Лепка/ Аппликация	«В гостях у солнышка» (аппликация)	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» средняя группа стр. 140	Учить детей рисовать простые сюжеты по мотивам сказок. Закрепить технику вырезания округлых форм из квадратов разной величины. Подвести к пониманию обобщённого способа изображения разных животных в аппликации и рисовании на основе двух кругов или овалов разной величины. Развивать чувство цвета, формы и композиции. Воспитывать самостоятельность, инициативность.	Формирование приёмов целенаправленного восприятия. Развитие осязания и мелкой моторики.	Листы бумаги белого или голубого цвета для фона, бумажные квадраты жёлтого или оранжевого цвета разного размера. Ножницы, клей, кисти, фломастеры, салфетки.
10		Рисование	«Я играю в мяч»	Н.С. Голицина «Конспекты комплексно – тематических занятий» средняя группа стр. 168	Упражнять в изображении фигуры человека, относительной величины частей тела и пропорций. Побуждать передавать несложные движения. Закреплять представление о пользе занятий физкультурой и спортом.	Развивать умение устанавливать причинно – следственные связи и отношения при восприятии сюжетного изображения на основе выделения информативных признаков предметов и явлений, изображённых на картине.	Иллюстрация «Дети играют в мяч». Листы бумаги формата А4, гуашь, кисти, салфетки.

Учебная неделя № 7 НОД № 7 Тема «Народная культура и традиции»

Месяц Октябрь. Дата с 17.10. по 21.10.2016

№	Образ. обл.	НОД	Тема	Источник	Программное содержание	Коррекционная составляющая процесса обучения	Развивающая предметно – пространственная среда
---	-------------	-----	------	----------	------------------------	--	--

1	«Социально – коммуникативное развитие» «Познавательное развитие»	Формирование целостной картины мира)	«Рассказывание о любимых предметах»	О. В. Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром в средней группе детского сада. Конспекты занятий» стр. 1	Закреплять умение детей находить предметы рукотворного мира в окружающей обстановке; учить описывать предмет, называя его название, детали, функции, материал.	Способствовать развитию устной речи, внимания, зрительного восприятия.	Алгоритм: символы природного или рукотворного мира, формы, размера, частей, функции и т. д.
2		ФЭМП	Занятие 2	И. А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада» стр. 9	Учить понимать значение итогового числа, полученного в результате счета предметов в пределах 3, отвечать на вопрос «Сколько?». Упражнять в умении определять геометрические фигуры (шар, куб, квадрат, треугольник, круг) осязательно-двигательным путем. Закреплять умение различать левую и правую руки, определять пространственные направления и обозначать их словами: <i>налево, направо, слева, справа</i> .	Способствовать развитию словесно – логического мышления, пополнять активный математический словарь детей.	<i>Демонстрационный материал.</i> Двухступенчатая лесенка, 3 зайчика, 3 белочки, «волшебный» мешочек, шар, куб, квадрат, круг, треугольник.
3	«Речевое развитие»	Развитие речи	«Рассказывание о игрушках»	Н.С. Голицына «Конспекты комплексно – тематических занятий».	Уточнить знание названий игрушек, их внешний вид, материалы из которых они сделаны. Учить составлять описание игрушки, называть характерные признаки, подводить к составлению	Развивать фонематический слух и использовать его в ходе формирования и	Машина, игрушки из разных материалов, в том

4	«Физическое развитие»	Физическая культура	Занятие 19 зал	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Система работы в средней группе.	Программное содержание: повторить ходьбу в колонне по одному, развивать глазомер и ритмичность при перешагивании через бруски; упражнять в прокатывании мяча в прямом направлении, в лазанье под шнур. Развивать координацию движений, гибкость. Способствовать развитию интереса к двигательной деятельности. В игре «Из – за леса, из – за гор»: упражнять в умении действовать в соответствии с текстом; чётко его произносить. Развивать внимание. Воспитывать организованность.	Стимулировать позитивные сдвиги в организме, формируя необходимые двигательные умения и навыки, физические качества и способности, направленные на жизнеобеспечение, развитие и совершенствование организма.	бруски 6-8 шт., мячи среднего диаметра по количеству детей; 2 стойки; шнур.
5		Физическая культура	Занятие 20 зал	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Система работы в средней группе.	Программное содержание: Повторить ходьбу в колонне по одному, развивать глазомер и ритмичность при перешагивании через бруски; упражнять в подбрасывании и ловле мяча, в лазанье. Повторить прыжки через шнуры. Развивать координацию движений, гибкость, мышцы ног. Способствовать развитию интереса к двигательной деятельности. В игре «Из – за леса, из – за гор»: упражнять в умении действовать в соответствии с текстом; чётко его произносить. Развивать внимание. Воспитывать организованность.	Развитие речевой моторики (постановка правильного речевого дыхания, развитие слухоголосовой и звуковысотной координации, формирование направленного внимания в собственных ощущениях при произнесении звуков)	бруски 6-8 шт., мячи среднего диаметра по количеству детей; дуги 4 шт., 4-6 шнуров.
6		Физическая культура	Занятие 21 улица	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Система работы в средней группе.	Программное содержание: упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, поставленными произвольно по всей площадке; в прокатывании обручей, в прыжках с продвижением вперед. Развивать внимание, глазомер; координацию движений. Воспитывать гармоничное развитие личностных качеств каждого ребёнка. В игре «Цветные автомобили»: упражнять в беге; в умении ориентироваться в пространстве; быстро действовать по сигналу. Развивать умение различать цвета. Вызывать интерес к подвижным играм.	Формирование в процессе двигательной деятельности различных видов познавательной деятельности.	ориентиры 6-8 шт., обручи на подгруппу детей.

7	«Художественно – эстетическое развитие»	Музыка					
8		Музыка					
9		Лепка/ Аппликация	«Филимоновские игрушки – свистульки» (лепка)	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду, средняя группа» стр. 114	Познакомить детей с филимоновской игрушкой как видом народного декоративно – прикладного искусства, имеющим свою специфику и образную выразительность. Развивать представления о ремесле игрушечных дел мастеров, знание о том, какими материалами и инструментами пользуются мастера (для изготовления игрушек нужны: глина, гончарный круг, особая палочка или кисточка, чтобы рисовать узор, печь, чтобы обжигать изделие, особые краски для росписи.	Закреплять умение фиксировать взор. Учить правильно воспринимать сенсорные эталоны и самостоятельно отображать их в практической деятельности.	Филимоновские игрушки, поворотный диск, глина, солёное тесто, дощечки, стеки, салфетки; альбом для детского творчества «Филимоновские игрушки»
10		Рисование	«Весёлые матрёшки»	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду, средняя группа» стр. 108	Познакомить детей с матрёшкой как видом народной игрушки (история создания, особенности внешнего вида и декора, исходный материал и способ изготовления, наиболее известные промыслы – семёновская, полхов – майданская). Учить рисовать матрёшку с натуры, по возможности точно передавая форму, пропорции и элементы оформления «одежды». Развивать глазомер, чувство цвета, формы, ритма, пропорций. Воспитывать интерес к народной культуре.	Развивать зрительное и слуховое восприятие, глазодвигательные функции, цветовосприятие, мелкую моторику, осязание.	Листы бумаги белого цвета, карандаши простые и цветные, гуашевые краски, кисти, банки с водой, салфетки. 2-3 матрёшки. Таблица с элементами растительного орнамента.

Учебная неделя № 8 НОД № 8 Тема «Наш быт»

Месяц Октябрь. Дата с 24.10. по 28.10.2016

№	Образ. обл.	НОД	Тема	Источник	Программное содержание	Коррекционная составляющая процесса обучения	Развивающая предметно – пространственная среда
1	«Социально – коммуникативное развитие» «Познавательное развитие»	Формирование целостной картины мира	«Какая бывает посуда?»	Н.С. Голицина «Конспекты комплексно – тематических занятий» средняя группа стр. 104	Учить различать и называть предметы посуды, группировать и объединять предметы по сходным признакам, находить сходство и различия между предметами. Воспитывать бережное отношение к предметам, сделанным людьми. Закреплять знание обобщающего понятия «посуда». Учить составлять слова по аналогии.	Способствовать развитию умения видеть и устанавливать логические связи между предметами.	Куклы Степашка и Каркуша, магнитная доска, картинки посуды, игрушечная посуда и столовые приборы, 2 стола, силуэты кухонной посуды, муляжи продуктов.
2		ФЭМП	Занятие 3	И. А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада» стр. 10	Учить считать в пределах 3, используя следующие приемы: при счете правой рукой указывать на каждый предмет слева направо, называть числа по порядку, согласовывать их в роде, числе и падеже, последнее число относить ко всей группе предметов. Упражнять в сравнении двух предметов по величине (длине, ширине, высоте), обозначать результаты сравнения соответствующими словами: <i>длинный – короткий, длиннее – короче; широкий – узкий, шире – уже, высокий – низкий, выше – ниже</i> . Расширять представления о частях суток и их последовательности (<i>утро, день, вечер, ночь</i>).	Способствовать развитию пространственного мышления, зрительного восприятия, образной памяти.	<i>Демонстрационный материал.</i> Фланелеграф, картинки с изображением трех поросят, 3 желудя, 3 домика, 3 двери, сюжетные картинки с изображением поросят в разное время суток. <i>Раздаточный материал.</i> Дорожки из бумаги разной длины (по 2 шт. для каждого ребенка), елочки разной высоты (по 2 шт. для каждого ребенка).

3	«Речевое развитие»	Развитие речи	«Описание предметов посуды»	Н.С. Голицина «Конспекты комплексно – тематических занятий»	Закрепить представление о посуде. Учить при описании предмета называть его основные признаки и назначение. Способствовать развитию представлений о	Способствовать развитию	Игрушки, кукольная мебель, посуда, кукла Нюша, собака, магнитная доска, натуральная
4	«Физическое развитие»	Физическая культура	Занятие 22 зал	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Система работы в средней группе.	Программное содержание: Упражнять в ходьбе и беге колонной по одному, в ходьбе и беге враспынную; повторить лазанье под шнур, не касаясь руками пола; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по гимнастической доске с перешагиванием через предметы. Закреплять прыжки на двух ногах с продвижением вперед. Развивать координацию движений, гибкость. Воспитывать привычку безопасного поведения в зале. Закрепить основные правила поведения детей на занятии. В игре «Кот и мыши»: Упражнять в беге; в умении ориентироваться в пространстве. Развивать ловкость, выносливость. Обогащать двигательный опыт детей.	Развивать носовое дыхание, смыкание губ, через комплекс дыхательной гимнастики. Развивать мелкую и крупную моторику рук с помощью общеразвивающих упражнений.	кегли по количеству детей; 2 стойки, шнур, ориентиры 4 – 6 шт., маска кошки, фонограмма.
5		Физическая культура	Занятие 23 зал	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Система работы в средней группе.	Программное содержание: Упражнять в ходьбе и беге колонной по одному, в ходьбе и беге враспынную; повторить лазанье под шнур, не касаясь руками пола; упражнять в прокатывании мяча по гимнастической доске. Развивать координацию движений, гибкость. Воспитывать привычку безопасного поведения в зале. Закрепить основные правила поведения детей на занятии. В игре «Кот и мыши»: Упражнять в беге; в умении ориентироваться в пространстве. Развивать ловкость, выносливость. Обогащать двигательный опыт детей. Воспитывать дружелюбие.	Укрепление мышечного корсета и сводов стопы, формирование правильной осанки, коррекция нарушений физического развития ребенка.	кегли по количеству детей; 2 стойки, шнур, ориентиры 4 – 6 шт., маска кошки; гимнастическая доска, мячи на подгруппу детей, фонограмма.

6		Физическая культура	Занятие 24 улица	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Система работы в средней группе.	Программное содержание: Повторить ходьбу и бег колонной по одному; упражнять в бросании мяча в горизонтальную цель, развивая ловкость и глазомер. Закрепить прыжки с продвижением вперёд. Познакомить с правилами безопасного поведения на прогулке: не толкаться, не подходить близко к качелям, если на них качаются, быть внимательнее играя в песочнице, нельзя тянуть грязные пальцы в рот. Учить бережно относиться к своему здоровью. В игре «Лошадки»: упражнять в ходьбе, беге; в умении действовать в паре. Развивать внимание, выносливость. Способствовать развитию двигательной активности детей.	Способствовать улучшению функциональных возможностей дыхательной, сердечно-сосудистой и нервной систем.	мячи среднего диаметра по количеству детей; вожжи – скакалки на подгруппу детей; 3 корзины; ориентиры 6-8 шт.
7	«Художественно – эстетическое развитие»	Музыка	_____	_____	_____	_____	_____
8		Музыка	_____	_____	_____	_____	_____

9		Лепка/ Аппликация	«Красивые полотенца для девочек и мальчиков» (аппликация)	Н.С. Голицина «Конспекты комплексно- тематических занятий» средняя группа стр. 27	Закрепить представление о гендерной принадлежности. Закрепить навыки изображения предметов из готовых форм. Учить заполнять узором короткие стороны листа, подбирая цвета по желанию.	Закреплять умение фиксировать взор. Учить правильно воспринимать сенсорные эталоны и самостоятельно отображать их в практической деятельности.	Полосы бумаги голубого розового цвета, наборы геометрических фигур разного цвета, клей, кисти, салфетки, клеёнки.
10		Рисование	«Тарелочки для бабушки Федоры»	Н.С. Голицина «Конспекты комплексно – тематических занятий» средняя группа стр. 111	Учить рисовать узор на круге, чередуя элементы и цвета, украшать середину круга. Развивать самостоятельность и творчество.	Обучать приёмам выполнения предметно-практических действий с помощью сохранённых анализаторов.	Книга К. Чуковского «Федорино горе», образцы оформления круга, магнитная доска; бумажные одноразовые салфетки, гуашь, кисти, салфетки.

Учебная неделя № 9 НОД № 9 Тема «Дружба»

Месяц Октябрь - ноябрь Дата с 31.10. по 04.11.2016

№	Образ. обл.	НОД	Тема	Источник	Программное содержание	Коррекционная составляющая процесса обучения	Развивающая предметно – пространственная среда
1	«Познавательное развитие»	Формирова ние целостной картины мира	«Мои друзья»	О. В. Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром в средней группе детского сада. Конспекты занятий» стр. 5	Формировать понятия «друг», «дружба». Воспитывать доброжелательные взаимоотношения между детьми, побуждать их к добрым поступкам; учить сотрудничать, сопереживать, проявлять заботу и внимание друг к другу.	Способствовать развитию долговременной и кратковременной памяти, воображению.	стихотворение Л. Квитко

2	«Социально – коммуникативное развитие»	ФЭМП	Занятие 4	И. А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада» стр. 12	Продолжать учить считать в пределах 3, соотносить число с элементом множества, самостоятельно обозначать итоговое число, правильно отвечать на вопрос «Сколько?». Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник) независимо от их размера. Развивать умение определять пространственное направление от себя: <i>вверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа.</i>	Способствовать развитию пространственной ориентировке, у з н а в а н и ю и называнию предметов (п о л о ж е н и е в пространстве, форма).	<i>Демонстрационный материал.</i> Фланелеграф, 3 зайчика, 3 морковки, круг, квадрат, треугольник, поднос, колокольчик. <i>Раздаточный материал.</i> Двухполосная карточка, 3 белочки, 3 орешка; круг, квадрат, треугольник (по одной фигуре для ребенка).
3	«Речевое развитие»	Развитие речи	«Пересказ рассказа К. Лукашевич «Добрая девочка»	Н.С. Голицина «Конспекты комплексно – тематических	Учить пересказывать короткий рассказ без помощи вопросов . Упражнять в употреблении	Формировать правильную осанку, развивать	Сюжетная картина кормушки для птиц
4	«Физическое развитие»	Физическая культура	Занятие 25 зал	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Система работы в средней группе.	Программное содержание: Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в прыжках на двух ногах, закреплять умение удерживать устойчивое равновесие при ходьбе на повышенной опоре. Развивать навыки безопасного поведения при пользовании спортивным оборудованием. Воспитывать заботу о своём здоровье. В игре «Пробеги тихо»: упражнять в лёгком беге. Развивать внимание, слуховое восприятие. Воспитывать чувство доброжелательного отношения к сверстникам; чувство взаимопомощи; внимания к другим детям.	Укрепление мышечного корсета позвоночника как для повышения физической работоспособности р е б е н к а , и формирования навыка правильной осанки.	кубики по количеству детей; ориентиры 4 шт.; гимнастическая скамейка 2 шт.

5		Физическая культура	Занятие 26 зал	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Система работы в средней группе.	<p>Программное содержание: Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в прыжках на двух ногах, закреплять умение удерживать устойчивое равновесие при ходьбе на повышенной опоре. Закреплять умение подбрасывать и ловить мяч в произвольном темпе. Развивать координацию движений, ловкость. Обогащать двигательный опыт детей.</p> <p>В игре «Пробеги тихо»: упражнять в лёгком беге. Развивать внимание, слуховое восприятие. Воспитывать чувство доброжелательного отношения к сверстникам; чувство взаимопомощи; внимания к другим детям.</p>	Способствовать укреплению опорно-двигательного аппарата. Способствовать развитию зрительного восприятия.	кубики по количеству детей; ориентиры 4 шт.; гимнастическая скамейка 2 шт.; шнуры 5-6 шт.; мячи среднего диаметра на подгруппу детей, мешочки с песком на подгруппу детей.
6		Физическая культура	Занятие 27 улица	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Система работы в средней группе.	<p>Программное содержание: Упражнять в ходьбе и беге с изменением направления движения; ходьбе и беге «змейкой» между предметами; сохранении равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры. Повторить упражнение в прыжках. Развивать умение управлять своим телом в движении.</p> <p>В игре «Воробушки и автомобиль»: упражнять в беге; в умении ориентироваться в пространстве; в умении быстро действовать по сигналу. Развивать выносливость, ловкость. Воспитывать желание брать на себя роль ведущего</p>	Формирование правильного стереотипа ходьбы и навыков осанки, обучении координации движений, умению расслаблять мышцы.	мячи среднего диаметра по количеству детей; игрушечный руль; кубики, кегли или ориентиры.
7		Музыка	_____	_____	_____	_____	_____

8	«Художественно – эстетическое развитие»	Музыка					
9		Лепка/ Аппликация	«Какие звери пришли к Айболиту?» (лепка)	Н.С. Голицина «Конспекты комплексно – тематических занятий» средняя группа стр. 149	Помочь вспомнить содержание сказки в стихах К. Чуковского «Айболит». Побуждать передавать впечатления от прочитанного, используя знакомые приёмы лепки. Развивать способности к формообразованию. Воспитывать интерес к лепке выразительных образов по мотивам литературных произведений.	Развивать осязание, мелкую моторику. Закреплять умение детально, последовательно и целостно воспринимать изображение.	Кукла доктор Айболит, иллюстрации животных из сказки в стихах «Айболит», вылепленный из пластилина шар. Пластилин, доски, стеки, салфетки.
10		Рисование	«Добрый доктор Айболит»	Н.С. Голицина «Конспекты комплексно – тематических занятий» средняя группа стр. 148	Закреплять представление о профессии врача. Учить изображать фигуру человека, передавать особенности одежды. Закреплять навыки работы гуашью. Совершенствовать технику рисования концом кисти. Развивать чувство формы и композиции.	Развивать зрительное и слуховое внимание, глазомер, цветовосприятие, мелкую моторику.	Иллюстрации к сказке в стихах К. Чуковского «Айболит», изображение доктора Айболита. Листы бумаги пастельных тонов формата А5, гуашь, кисти, подставки для кистей, салфетки.

**Учебная неделя № 10 НОД № 10 Тема «Транспорт»
Месяц Ноябрь. Дата с 07.11. по 11.11.2016**

№	Образ. обл.	НОД	Тема	Источник	Программное содержание	Коррекционная составляющая процесса обучения	Развивающая предметно – пространственная среда
---	-------------	-----	------	----------	------------------------	--	--

1	«Социально – коммуникативное развитие» «Познавательное развитие»	Формирование целостной картины мира	«Кто работает на транспорте»	Н.С. Голицина «Конспекты комплексно – тематических занятий» средняя группа стр. 124	Познакомить с обобщающим понятием «транспорт». Учить выделять различные признаки и по ним объединить предметы в одно родовое понятие. Уточнить представление о труде водителя. Дать представление о правилах дорожного движения. Закреплять употребление в речи слова «транспорт».	Развитие слухового внимания, зрительной памяти. Развитие координации зрительного и двигательного анализаторов.	Магнитная доска, письмо, картинки видов транспорта, игрушка светофор.
2		ФЭМП	Занятие 1	И. А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада» стр. 13	Закреплять умение считать в пределах 3, познакомить с порядковым значением числа, учить правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?». Упражнять в умении находить одинаковые по длине, ширине, высоте предметы, обозначать соответствующие признаки словами: <i>длинный, длиннее, короткий, короче, широкий, узкий, шире, уже, высокий, низкий, выше, ниже</i> . Познакомить с прямоугольником на основе сравнения его с квадратом.	Развивать зрительное и слуховое внимание. Развивать умение чётко следовать словесным указаниям.	<i>Разд.</i> Плоскостные изображения бантиков такого же цвета, как на демонстрационной карточке (по 3 шт. для каждого ребенка): красный, зеленый, желтый.
3	«Речевое развитие»	Развитие речи	«Описание транспортных игрушек»	Н.С. Голицина «Конспекты комплексно – тематических занятий»	Закрепить представление о транспорте. Побуждать к составлению рассказа по игрушке. Закреплять понимание предлогов: в, на, под, между. Закрепить образование прилагательных от существительных	Способствовать развитию устной речи, внимания, зрительного восприятия.	Игрушки – 2 легковых автомобиля (деревянный и пластмассовый), 2

4	«Физическое развитие»	Физическая культура	Занятие 28 зал	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Система работы в средней группе.	Программное содержание: Упражнять в ходьбе и беге по кругу, в ходьбе и беге на носках; в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках; в прокатывании мяча в парах. Развивать ловкость, внимание, координацию движений. Способствовать развитию интереса к двигательной деятельности. В игре «Трамвай»: упражнять в ходьбе и беге парами; в умении действовать по зрительному сигналу. Продолжать учить детей согласовывать свои действия с действиями партнёра. Развивать внимание, наблюдательность. Воспитывать потребность в двигательной деятельности.	Способствовать развитию пространственного ориентирования, способствовать укреплению мышц о п о р н о – двигательного аппарата.	шнуры 5-6 шт., мячи среднего диаметра на подгруппу детей, фонограмма.
5		Физическая культура	Занятие 29 зал	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Система работы в средней группе.	Программное содержание: Упражнять в ходьбе и беге по кругу, в ходьбе и беге на носках; в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках; в перебрасывании мяча в шеренгах. Развивать ловкость, внимание, координацию движений, глазомер. Способствовать развитию интереса к двигательной деятельности. В игре «Трамвай»: упражнять в ходьбе и беге парами; в умении действовать по зрительному сигналу. Продолжать учить детей согласовывать свои действия с действиями партнёра. Развивать внимание, наблюдательность. Воспитывать потребность в двигательной деятельности.	Способствовать развитию пространственного ориентирования, способствовать укреплению мышц о п о р н о – двигательного аппарата.	ориентиры 4 шт.; мячи на подгруппу детей; шнуры 5-6 шт.; кегли 6-8 шт., фонограмма.
6		Физическая культура	Занятие 30 улица	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Система работы в средней группе.	Программное содержание: Повторить ходьбу с выполнением заданий; бег с перешагиванием; упражнение в прыжках на двух ногах; и прокатывании мяча в прямом направлении. Развивать ловкость, выносливость, мышцы ног, глазомер. Воспитывать у детей интерес к игровым упражнениям. Продолжать знакомить с правилами здоровьесберегающего и безопасного поведения. В игре «Самолёты»: упражнять в беге; в умении быстро действовать по сигналу; ориентироваться в пространстве. Развивать выносливость, внимание. Развивать творческий потенциал детей.	Формирование в процессе двигательной деятельности различных видов познавательной деятельности. Способствовать правильной постановке дыхания при выполнении упражнений.	мячи среднего диаметра по количеству детей; ориентиры 4 шт.

7	«Художественно – эстетическое развитие»	Музыка					
8		Музыка					
9		Лепка/ Аппликация	«Автобус» (аппликация)	Н.С. Голицина «Конспекты комплексно – тематических занятий» средняя группа стр. 129	Закреплять представление об обобщающем понятии «транспорт». Дать первоначальное представление о правилах безопасного поведения в транспорте. Закреплять умения резать полосу бумаги, создавать изображение из полос, дополнять готовыми силуэтами.	Обогащение знаний и формирование представлений об эталонах обеспечивающих полноценное восприятие мира (цвет, форма, величина)	Магнитная доска, игрушки – кукла, мишка, автобус, картинки разных видов транспорта. Бумага пастельных тонов формата А5, разноцветные прямоугольники 5*10см, полоски белой бумаги 2*5см, полоски чёрной бумаги 2*4 см, фрагменты открыток ...
10		Рисование	«Автобус едет по улице»	Н.С. Голицина «Конспекты комплексно – тематических занятий» средняя группа стр. 128	Закреплять представления о транспорте и правилах дорожного движения. Закреплять умение изображать предмет, закрашивать карандашом в одном направлении, дополнять деталями.	Формирование представления о движущихся предметах и их восприятии на расстоянии.	Магнитная доска, картина автобуса на улице города, круги красного, жёлтого, зелёного цветов, графические изображения автобуса...

Учебная неделя № 11 НОД № 11 Тема «Здоровей - ка»

Месяц Ноябрь. Дата с 14.11. по 18.11.2016

№	Образ. обл.	НОД	Тема	Источник	Программное содержание	Коррекционная составляющая процесса обучения	Развивающая предметно – пространственная среда
1	«Социально – коммуникативное развитие» «Познавательное развитие»	Формирование целостной картины мира)	«Мы любим спорт»	Н.С. Голицина «Конспекты комплексно – тематических занятий» средняя группа стр. 164	Закрепить представление о видах спорта. Побуждать рассказывать о занятиях физкультурой и спортом в семье. Закрепить знание названий видов спорта. Способствовать развитию основ здорового образа жизни, потребности заниматься физической культурой и спортом.	Развивать зрительное восприятие, упражнять в рассматривании изображений в разной степени удалённости от глаз.	Иллюстрации видов спорта, фонограмма весёлой мелодии; предметные картинки по количеству детей – мяч, клюшка, лента, коньки, лыжи, скакалка, ворота, санки, велосипед, самокат, спортивная форма.
2		ФЭМП	Занятие 2	И. А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада» стр. 14	Показать образование числа 4 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 3 и 4; учить считать в пределах 4. Расширять представления о прямоугольнике на основе сравнения его с квадратом. Развивать умение составлять целостное изображение предметов из частей.	Обучение переносить знания, умения, понятия уровня внешней речи в самостоятельную практическую деятельность ребёнка.	<i>Демонстрационный материал.</i> Игрушки: Мальвина, Буратино; 4 блюдца, 4 чашки, треугольник, квадрат, прямоугольник; 2 полоски-модели, контрастные по длине (одна полоска равна длине сторон квадрата и короткой стороне прямоугольника ...

3	«Речевое развитие»	Развитие речи	«Рассказывание из личного опыта на тему «Как	Н.С. Голицина «Конспекты комплексно – тематических занятий»	Закрепить навыки рассказывания из личного опыта. Закрепить произношение звука Ч в словах и фразах, учить подбирать слова с этим звуком. Учить	Развивать фонематический слух и использовать его в	Фотографии физкультурных занятий в детском
4	«Физическое развитие»	Физическая культура	Занятие 31 зал	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Система работы в средней группе.	Программное содержание: Упражнять детей в ходьбе и беге с изменением направления движения; в бросках мяча о землю и ловле его двумя руками; повторить ползание на четвереньках. Развивать ловкость, гибкость, внимание. Способствовать сохранению и укреплению здоровья детей. Воспитывать инициативность детей на протяжении всего занятия. В игре «Лиса в курятнике»: упражнять в спрыгивании, беге; в умении действовать по сигналу; в умении ориентироваться в пространстве. Развивать ловкость, выносливость. Развивать навыки позитивного коммуникативного общения.	Укрепление мышечного корсета и с в о д о в с т о п ы , формирование правильной осанки, коррекция нарушений физического развития ребенка.	мячи среднего диаметра по количеству детей; ориентиры 4 шт.; гимнастическая скамейка 2 шт.; маска лисы.
5		Физическая культура	Занятие 32 зал	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Система работы в средней группе.	Программное содержание: Упражнять детей в ходьбе и беге с изменением направления движения; в бросках мяча о пол и ловле его двумя руками; повторить ползание на четвереньках. Развивать ловкость, гибкость, внимание. Способствовать сохранению и укреплению здоровья детей. Воспитывать инициативность детей на протяжении всего занятия. В игре «Лиса в курятнике»: упражнять в спрыгивании, беге; в умении действовать по сигналу; в умении ориентироваться в пространстве. Развивать ловкость, выносливость. Развивать навыки позитивного коммуникативного общения.	Формирование правильного стереотипа ходьбы и навыков осанки, обучении координации движений, умению расслаблять мышцы.	мячи среднего диаметра по количеству детей; ориентиры 6-8 шт.; гимнастическая скамейка 2 шт.; маска лисы.

6		Физическая культура	Занятие 33 улица	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Система работы в средней группе.	Программное содержание: Упражнять детей в ходьбе между предметами, не задевая их; упражнять в прыжках и беге с ускорением. Развивать скорость, выносливость. Воспитывать морально – волевые качества: смелость, честность, коллективизм; вызвать положительный эмоциональный настрой и желание укреплять своё здоровье. В игре «Догони пару»: упражнять в беге. Развивать скорость выносливость. Развивать умение осознанно относится к выполнению правил игры. Воспитывать интерес к подвижным играм с бегом.	Способствовать улучшению функциональных возможностей дыхательной, сердечно-сосудистой и нервной систем. Способствовать правильной постановке дыхания при выполнении упражнений.	6-8 кубиков; ориентиры 4 шт.; 3-4 мяча среднего диаметра.
7	«Художественно – эстетическое развитие»	Музыка	_____	_____	_____	_____	_____
8		Музыка	_____	_____	_____	_____	_____

9		Лепка/ Аппликация	«Овощи для игры в магазин» (лепка)	Н.С. Голицына «Конспекты комплексно – тематических занятий. Средняя группа» стр. 20	Закреплять знания об овощах и блюдах из них. Уточнить представление о здоровом питании. Уточнить представления о работе повара. Познакомить с лепкой из солёного теста. Упражнять в использовании знакомых приёмов лепки, добиваясь сходства с натуральными предметами.	Развивать зрительное и слуховое внимание, глазодвигательные функции, цветовосприятие, мелкую моторику, осознание.	Ваза, корзинка; солёное тесто, доски, салфетки, муляжи овощей.
10		Рисование	«Любимый овощ»	Комплексные занятия По программе «От рождения до школы» стр. 61	Продолжать знакомить детей с названиями овощей, местом их выращивания. Закреплять умение работать красками. Развивать логическое мышление. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета.	Развивать зрительное и слуховое внимание, расширение объёма представлений о предметах, восприятие которых затруднено в естественных условиях.	Картинка с изображением силуэтов овощей, накладывающихся друг на друга; картинки с изображением овощей и нескольких фруктов.

**Учебная неделя № 12 НОД № 12 Тема «Кто как готовится к зиме»
Месяц Ноябрь. Дата с 21.11. по 25.11.2016**

№	Образ. обл.	НОД	Тема	Источник	Программное содержание	Коррекционная составляющая процесса обучения	Развивающая предметно – пространственная среда
1	«Познавательное развитие»	Формирова ние целостной картины мира	«Как зимуют звери?», «Рассказыван ие русской народной сказки «Зимовье зверей»»	Н.С. Голицына «Конспекты комплексно – тематических занятий» средняя группа стр. 84	Познакомить с особенностями диких животных, впадающих зимой в спячку, а так же с теми, кто зимой ведёт активный образ жизни. Познакомить с художественными особенностями сказки.	Способствовать развитию зрительного восприятия и узнавания, основных мыслительных операций.	Иллюстрации диких животных средней полосы, игрушка – лиса.

2	«Социально – коммуникативное развитие»	ФЭМП	Занятие 3	И. А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада» стр. 15	Закреплять умение считать в пределах 4, познакомить с порядковым значением числа, учить отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?». Упражнять в умении различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник. Раскрыть на конкретных примерах значение понятий <i>быстро, медленно</i> .	Продолжать развивать прослеживающую функцию глаза. Сравнивать и анализировать зрительные образы. Создавать у детей целостное обобщение образа познаваемого пространства.	<i>Демонстрационный материал.</i> Пирамидка с колечками разного цвета (красного, синего, зеленого, желтого), веревки, физкультурные палки. <i>Раздаточный материал.</i> Рули с изображениями геометрических фигур; коробки, цветные карандаши, цветные ленты (по количеству детей).
3	«Речевое развитие»	Развитие речи	Заучивание стихотворения В. Орлов «Почему медведь	Н.С. Голицина «Конспекты комплексно – тематических занятий»	Упражнять в передаче различных интонаций. Закреплять знание названий детёнышей	Развивать слуховую активность, формировать умение правильно	Магнитная доска, картинки диких животных и их
4	«Физическое развитие»	Физическая культура	Занятие 31 зал	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Система работы в средней группе.	Программное содержание: Упражнять детей в ходьбе и беге с изменением направления движения; в бросках мяча о землю и ловле его двумя руками; повторить ползание на четвереньках. Развивать ловкость, гибкость, внимание. Способствовать сохранению и укреплению здоровья детей. Воспитывать инициативность детей на протяжении всего занятия. В игре «Лиса в курятнике»: упражнять в прыгивании, беге; в умении действовать по сигналу; в умении ориентироваться в пространстве. Развивать ловкость, выносливость. Развивать навыки позитивного коммуникативного общения.	Стимулировать позитивные сдвиги в организме, формируя необходимые двигательные умения и навыки, физические качества и способности, направленные на жизнеобеспечение, развитие и совершенствование организма.	мячи среднего диаметра по количеству детей; ориентиры 4 шт.; гимнастическая скамейка 2 шт.; маска лисы.

5		Физическая культура	Занятие 32 зал	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Система работы в средней группе.	Программное содержание: Упражнять детей в ходьбе и беге с изменением направления движения; в бросках мяча о пол и ловле его двумя руками; повторить ползание на четвереньках. Развивать ловкость, гибкость, внимание. Способствовать сохранению и укреплению здоровья детей. Воспитывать инициативность детей на протяжении всего занятия. В игре «Лиса в курятнике»: упражнять в прыгивании, беге; в умении действовать по сигналу; в умении ориентироваться в пространстве. Развивать ловкость, выносливость. Развивать навыки позитивного коммуникативного общения.	Формирование правильного стереотипа ходьбы и навыков осанки, обучении координации движений, умению расслаблять мышцы.	мячи среднего диаметра по количеству детей; ориентиры 6-8 шт.; гимнастическая скамейка 2 шт.; маска лисы.
6		Физическая культура	Занятие 33 улица	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Система работы в средней группе.	Программное содержание: Упражнять детей в ходьбе между предметами, не задевая их; упражнять в прыжках и беге с ускорением. Развивать скорость, выносливость. Воспитывать морально – волевые качества: смелость, честность, коллективизм; вызвать положительный эмоциональный настрой и желание укреплять своё здоровье. В игре «Догони пару»: упражнять в беге. Развивать скорость выносливость. Развивать умение осознанно относиться к выполнению правил игры. Воспитывать интерес к подвижным играм с бегом.	Способствовать правильной постановке дыхания при выполнении упражнений.	6-8 кубиков; ориентиры 4 шт.; 3-4 мяча среднего диаметра.
7	«Художественно – эстетическое развитие»	Музыка	_____	_____	_____	_____	_____

8		Музыка					
9		Лепка/ Аппликация	«Белка» (аппликация)	Комплексные занятия По программе «От рождения до школы» стр. 202	Разучить стихотворение о белке. Учить аккуратно вырезать детали, наклеивать их согласно образцу. Развивать цветовое восприятие, речь, логическое мышление, воображение, внимание, память.	Обучение переносить знания, умения, понятия в самостоятельную творческую деятельность, в свободное пространство и с новыми для ребёнка объектами.	Оранжевая и чёрная бумага, ножницы по количеству детей, клей, листы белой бумаги.
10		Рисование	«Зайчики большие и маленькие»	Н.С. Голицина «Конспекты комплексно – тематических занятий» средняя группа стр. 89	Закреплять представление о жизни диких животных в зимнее время. Учить изображать несколько предметов, располагая их на широкой полосе, дополняя изображениями деревьев, кустов. Закреплять навыки работы гуашью.	Упражнять в умении определять расположение объектов в пространстве, обозначая соответствующими словесными терминами.	Игрушка (скульптура) лежащего зайца, макет зимнего леса, незаконченный рисунок лежащего зайца; листы бумаги формата А5 серого, голубого цветов, гуашь, кисти, салфетки, баночки с водой.

Учебная неделя № 13 НОД № 13 Тема «Здравствуй, Зимushка - Зима»

Месяц Ноябрь. Дата с 28.11. по 02.12.2016

№	Образ. обл.	НОД	Тема	Источник	Программное содержание	Коррекционная составляющая процесса обучения	Развивающая предметно – пространственная среда
---	-------------	-----	------	----------	------------------------	--	--

1	«Социально – коммуникативное развитие»«Познавательное развитие»	Познание Формирова ние целостной картины мира)	«Что мы знаем о зиме?» рассматриван ие репродукций	Н.С. Голицина «Конспекты комплексно – тематических занятий» средняя группа стр. 97	Обобщить представления о зимних явлениях природы. Учить подбирать представления к словам «снежной» тематики. Способствовать развитию познавательного интереса детей.	Расширение круга представлений объектах, трудных для дистантного восприятия, а также предметов, недоступных зрительному восприятию детей с нарушением зрения; предметов имеющих сложное строение.	Игрушка ёж или медведь. Репродукции картин о зиме, рисунок различных снежинок, картинки животных средней полосы и зимующих птиц.
2		ФЭМП	Занятие 4	И. А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада» стр. 16	Познакомить с образованием числа 5, учить считать в пределах 5, отвечать на вопрос «Сколько?». Закреплять представления о последовательности частей суток: <i>утро, день, вечер, ночь</i> . Упражнять в различении геометрических фигур (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).	Способствовать развитию словесно – логического мышления, пополнять активный математический словарь детей. Развивать поисковую функцию глаз.	Демонстрационный, раздаточный материал.
3	«Речевое развитие»	Развитие речи	«Зима. Зимние узоры»	Комплексные занятия По программе «От рождения до школы»	Продолжать знакомить детей с признаками зимы; учить сравнивать зиму и осень; описывать времена года. Совершенствовать диалогическую речь: учить	Способствовать развитию устной речи, наглядно образного мышления	Иллюстрации с изображением

4	«Физическое развитие»	Физическая культура	Занятие 34 зал	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Система работы в средней группе.	Программное содержание. Продолжать отрабатывать навык ходьбы в колонне по одному с остановкой по сигналу; упражнять в подлезании под шнур боком, в сохранении устойчивого равновесия и прыжках. Развивать координацию движений, гибкость, ловкость. Способствовать содействию нормальному физическому развитию: развитие правильной осанки, развитие различных групп мышц тела, укрепление нервной системы. Развивать навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки. Воспитывать чувство взаимопомощи, внимания к другим детям. В игре «Мороз – красный нос»: Упражнять в беге; в умении двигаться в заданном направлении. Развивать быстроту, ловкость. Воспитывать желание соблюдать правила игры; воспитывать честность.	Способствовать укреплению опорно-двигательного аппарата. Способствовать развитию зрительного восприятия.	3 гимнастические скамейки, 2 стойки и шнур, мешочки на полгруппы.
5		Физическая культура	Занятие 35 зал	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Система работы в средней группе.	Программное содержание. Продолжать отрабатывать навык ходьбы в колонне по одному с остановкой по сигналу; упражнять в подлезании под шнур боком, в сохранении устойчивого равновесия и прыжках. Развивать координацию движений, гибкость, ловкость. Способствовать содействию нормальному физическому развитию: развитие правильной осанки, развитие различных групп мышц тела, укрепление нервной системы. Развивать навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки. Воспитывать чувство взаимопомощи, внимания к другим детям. В игре «Мороз – красный нос»: Упражнять в беге; в умении двигаться в заданном направлении. Развивать быстроту, ловкость. Воспитывать желание соблюдать правила игры; воспитывать честность.	Укрепление мышечного корсета позвоночника как для повышения физической работоспособности ребенка, и формирования навыка правильной осанки.	3 гимнастические скамейки, 2 стойки и шнур, мешочки на полгруппы, фонограмма.
6		Физическая культура	Занятие 36 улица	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Система работы в средней группе.	Программное содержание. Повторить бег с преодолением препятствий; повторить игровые упражнения с прыжками, с мячом и с бегом. Развивать ловкость, внимание, умение ориентироваться в пространстве. Развивать умение действовать сообща при выполнении игровых упражнений. Развивать общение со взрослыми и сверстниками, самооценку и саморегуляцию, развивать позитивные установки к овладению физическими упражнениями. В игре «Ловишки парами»: упражнять в беге. Развивать скорость. Способствовать обогащению двигательного опыта детей.	Формирование в процессе двигательной деятельности различных видов познавательной деятельности. Способствовать правильной постановке дыхания при выполнении упражнений.	Малые мячи (диаметр 6—8 см) по количеству детей, 5—6 кубиков, 5—6 брусков.

7	«Художественно – эстетическое развитие»	Музыка	_____	_____	_____	_____	_____
8		Музыка	_____	_____	_____	_____	_____
9		Лепка/ Аппликация	«Снеговик» (лепка)	Комплексные занятия По программе «От рождения до школы» стр. 166	Закреплять умение лепить снеговика передавая характерные особенности внешнего вида. Направить на самостоятельный поиск средств образной выразительности. Развивать чувство формы. Воспитывать уверенность, инициативность в изобразительной деятельности.	Развитие умения соотносить имеющиеся предметные представления с образами, изображёнными на картинке. Развитие осязания и мелкой моторики.	Пластилин, стеки, доски, влажные салфетки, картинки с изображением снеговика.

10		Рисование	«Морозные узоры»	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду, средняя группа» стр. 68	Учить детей рисовать морозные узоры в стилистике кружевоплетения. Создать условия для экспериментирования с красками для получения разных оттенков голубого цвета. Расширить и разнообразить образный ряд – создать ситуацию для свободного, творческого применения разных декоративных элементов (точка, круг, завиток, листок, лепесток, трилистник. Волнистая линия, прямая линия). Совершенствовать технику рисования концом кисти. Развивать чувство формы и композиции.	Развитие навыка прослеживания глазами за действием руки. Развитие умения выбирать рациональный способ действия при выполнении графических заданий.	Листы белого цвета, гуашевые краски белого и синего цвета, тонкие кисти, банки с водой, салфетки бумажные и матерчатые; обложка для коллективного альбома «Морозные узоры».
----	--	-----------	------------------	---	---	--	---

Учебная неделя № 14 НОД № 14 Тема «Город мастеров»

Месяц Декабрь. Дата с 05.12. по 09.12.2016

№	Образ. обл.	НОД	Тема	Источник	Программное содержание	Коррекционная составляющая процесса обучения	Развивающая предметно – пространственная среда
1	«Познавательное развитие»	Познание (формирование целостной картины мира)	«Путешествие в прошлое одежды»	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением в средней группе» стр. 48	Дать понятие о том, что человек создаёт предметы для своей жизни; развивать ретроспективный взгляд на эти предметы (учить ориентироваться в прошлом и настоящем предметов одежды).	Развивать зрительное восприятие, упражнять в рассматривании изображений в разной степени удалённости от глаз.	Иллюстрации предметов одежды, игрушечная одежда.

2	«Социально – коммуникативное развитие»	ФЭМП	Занятие 1	И. А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада» стр. 18	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить считать в пределах 5, знакомить с порядковым значением числа 5, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?». • Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (длине и ширине), обозначать результаты сравнения выражениями, например: «Красная ленточка длиннее и шире зеленой, а зеленая ленточка короче и уже красной ленточки». • Совершенствовать умение определять пространственное направление от себя: <i>вверху, внизу, слева, справа, впереди, сзади</i>. 	Формировать понимание пространственных терминов и умений самостоятельно пользоваться ими при обозначении в речи чувственно воспринимаемых пространственных отношений и направлений пространства.	<i>Демонстрационный материал.</i> Большая и маленькая куклы, красная длинная и широкая лента, зеленая короткая и узкая лента, игрушки для дидактической игры (пирамидка, мяч, машина, кубики и др.), фланелеграф. <i>Раздаточный материал.</i> Рабочие тетради (с. 9 задание А).
3	«Речевое развитие»	Развитие речи	«Путешествие в прошлое кресла»	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением в	Закреплять знания о назначении предметов домашнего обихода (табурет, стул, кресло); развивать <u>ретроспективный взгляд на предметы</u> . Учить	Развивать зрительное и слуховое	Иллюстрации
4	«Физическое развитие»	Физическая культура	Занятие 1 зал	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Система работы в средней группе.	<p>Программное содержание. Упражнять детей в беге колонной по одному с сохранением правильной дистанции друг от друга, в беге между предметами, не задевая их; разучить ходьбу по наклонной доске, сохраняя устойчивое равновесие и правильную осанку; отрабатывать навык прыжка на двух ногах с преодолением препятствий; упражнять в перебрасывании мяча друг другу. Содействовать поддержанию положительного эмоционального тонуса детей.</p> <p>В игре «Кто скорее до флажка»: Упражнять в беге, подлезании; в умении быстро действовать по сигналу. Развивать быстроту, гибкость, внимание. Воспитывать желание чётко соблюдать правила игры.</p>	Укрепление мышечного корсета и сводов стопы, формирование правильной осанки, коррекция нарушений физического развития ребенка.	Гимнастические палки по количеству детей, 4 доски, бруски (высота 12—20 см), мячи на подгруппу детей (диаметр 20 см), фонограмма.

5		Физическая культура	Занятие 2 зал	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Система работы в средней группе.	Программное содержание. Упражнять детей в беге колонной по одному с сохранением правильной дистанции друг от друга, в беге между предметами, не задевая их; разучить ходьбу по наклонной доске, сохраняя устойчивое равновесие и правильную осанку; отрабатывать навык прыжка на двух ногах с преодолением препятствий; упражнять в перебрасывании мяча друг другу. Содействовать поддержанию положительного эмоционального тонуса детей. В игре «Кто скорее до флажка»: Упражнять в беге, подлезании; в умении быстро действовать по сигналу. Развивать быстроту, гибкость, внимание. Воспитывать желание чётко соблюдать правила игры.	Развивать носовое дыхание, смыкание губ, через комплекс дыхательной гимнастики. Развивать мелкую и крупную моторику рук с помощью общеразвивающих упражнений.	Гимнастические палки по количеству детей, 4 доски, бруски (высота 12—20 см), мячи на подгруппу детей (диаметр 20 см), фонограмма.
6		Физическая культура	Занятие 3 улица	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Система работы в средней группе.	Программное содержание. Разучить игровые упражнения с бегом и прыжками; упражнять в метании снежков на дальность. Развивать навыки безопасного поведения при пользовании спортивным инвентарём. Воспитывать чувство доброжелательного отношения, товарищества, взаимопомощи, внимание к другим детям. Способствовать повышению сопротивляемости организма неблагоприятным воздействиям внешней среды. В игре «Мороз – красный нос»: Упражнять в беге; в умении двигаться в заданном направлении. Развивать быстроту, ловкость. Воспитывать желание соблюдать правила игры; воспитывать честность.	Способствовать улучшению функциональных возможностей дыхательной, сердечно-сосудистой и нервной систем.	8—10 кеглей.
7	«Художественно – эстетическое развитие»	Музыка	_____	_____	_____	_____	_____

8		Музыка					
9		Лепка/ Аппликация	«Коврик» (аппликация)	Комплексные занятия По программе «От рождения до школы» стр. 93	Продолжать освоение техники резания ножницами по прямой. Развивать чувство цвета и ритма. Воспитывать интерес к народному декоративно – прикладному искусству. Учить выкладывать узоры из бумажных полосок.	Развивать зрительное восприятие, закреплять умение ориентироваться в м и к р о – пространстве.	Листы бумаги (5*20 см) с подрезанными краями (бахрома), полоски цветной бумаги, клей, образцы узоров для аппликации, флажки из бумаги. Ножницы.
10		Рисование	«Перчатки и котятки» рисование декоративное	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду, средняя группа» стр. 66	Вызвать интерес к изображению и оформлению «перчаток». Формировать точные графические умения – аккуратно и уверенно обводить кисть руки, удерживая карандаш возле руки и не отрывая его от бумаги. Показать зависимость декора от формы изделия. Учить самостоятельно создавать орнамент. Развивать воображение. Дать наглядное представление о симметрии парных предметов (одинаковый узор на обеих перчатках в каждой паре).	Развивать умение координировать движения руки и глаза. Обучать приёмам выполнения предметно-практических действий с помощью сохранённых анализаторов.	Белая и цветная бумага, цветные карандаши и фломастеры, ножницы, клей, клеевые кисточки, салфетки; гуашевые краски и листы белой бумаги.

Учебная неделя № 15 НОД № 15 Тема «Мой дом, мой город»

Месяц Декабрь. Дата с 12.12. по 16.12.2016

№	Образ. области	НОД	Тема	Источник	Программное содержание	Коррекционная составляющая процесса обучения	Развивающая предметно – пространственная среда
---	-------------------	-----	------	----------	------------------------	--	--

1	«Социально – коммуникативное развитие» «Познавательное развитие»	Формирование целостной картины мира	«Мой родной город»	Н.С. Голицина «Конспекты комплексно – тематических занятий» средняя группа стр. 205	Закрепить представления о родном городе, его названии и некоторых достопримечательностях. Дать знания о заботе о детях и объектах для детей (детские сады, парки, театры и т.д. Воспитывать любовь к родному краю.	Способствовать развитию пространственного ориентирования, развивать зрительное восприятие.	Иллюстрации Красной площади, зоопарка, кукольного театра. Фотографии детского сада, близлежащих домов, школы, магазинов и достопримечательностей города.
2		ФЭМП	Занятие 2	И. А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада» стр. 19	Закреплять умение считать в пределах 5, формировать представления о равенстве и неравенстве двух групп предметов на основе счета. Продолжать учить сравнивать предметы по двум признакам величины (длине и ширине), обозначать результаты сравнения соответствующими выражениями, например: «Длинная и широкая – большая дорожка, короткая и узкая – маленькая дорожка». Упражнять в различении и назывании знакомых геометрических фигур (куб, шар, квадрат, круг).	Способствовать развитию зрительной и слуховой памяти, внимания. Формирование приёмов целенаправленного восприятия.	<i>Демонстрационный материал.</i> Машины (5 шт.), куклы (5 шт.), 4 корзины, 4 набора фигур (2 набора – с шарами, 2 набора – с кубами; количество шаров и кубов равно количеству детей). <i>Раздаточный материал.</i> Круги (по 5 шт. для каждого ребенка), квадраты ...
3	«Речевое развитие»	Развитие речи	«Рассказывание из опыта «Где мы»	Н.С. Голицина «Конспекты комплексно – тематических занятий»	Закрепить представление о родном городе и его достопримечательностях. Закрепить умение составлять	Развивать фонематический слух и использовать его в ходе формирования и	Предметные картинки

4	«Физическое развитие»	Физическая культура	Занятие 4 зал	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Система работы в средней группе.	Программное содержание. Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, с поворотом в другую сторону; разучить прыжки с ноги на ногу с продвижением вперед; упражнять в ползании на четвереньках между кеглями, подбрасывании и ловле мяча. Развивать ловкость, координацию движений. Воспитывать потребность к ежедневным занятиям физической культурой. В игре «Пожарные на учении»: упражнять в лазании по гимнастической стенке, в умении действовать по сигналу. Развивать силу рук, ловкость, внимание. Способствовать обогащению двигательного опыта детей.	Укрепление мышечного корсета позвоночника как для повышения физической работоспособности и ребенка, и формирования навыка правильной осанки.	Флажки по количеству детей, мячи (диаметр 8—10 см) на подгруппу детей, 8—10 кеглей, фонограмма.
5		Физическая культура	Занятие 5 зал	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Система работы в средней группе.	Программное содержание. Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, с поворотом в другую сторону; разучить прыжки с ноги на ногу с продвижением вперед; упражнять в ползании на четвереньках, в прокатывании набивного мяча. Развивать ловкость, координацию движений. Воспитывать потребность к ежедневным занятиям физической культурой. В игре «Пожарные на учении»: упражнять в лазании по гимнастической стенке, в умении действовать по сигналу. Развивать силу рук, ловкость, внимание. Способствовать обогащению двигательного опыта детей.	Способствовать укреплению опорно-двигательного аппарата. Способствовать развитию зрительного восприятия. Способствовать правильной постановке дыхания при выполнении упражнений.	Флажки по количеству детей, мячи (диаметр 8—10 см) на подгруппу детей, 8—10 кеглей, фонограмма, набивные мячи 3 шт.
6		Физическая культура	Занятие 6 улица	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Система работы в средней группе.	Программное содержание. Повторить ходьбу и бег между снежными постройками; упражнять в прыжках на двух ногах до снеговика, бросании снежков в цель, повторить упражнения в равновесии. Развивать внимание, ловкость, координацию движений. Развивать навыки безопасного поведения при пользовании спортивным инвентарём. Воспитывать чувство доброжелательного отношения, товарищества, взаимопомощи, внимание к другим детям. В игре «Мороз – красный нос»: Упражнять в беге; в умении двигаться в заданном направлении. Развивать быстроту, ловкость. Воспитывать желание соблюдать правила игры; воспитывать честность.	Формирование правильного стереотипа ходьбы и навыков осанки, обучения координации движений, умению расслаблять мышцы.	Вертикальная цель, снежки.

7	«Художественно – эстетическое развитие»	Музыка					
8		Музыка					
9		Лепка/ Аппликация	«По замыслу» (лепка)	Н.С. Голицина «Конспекты комплексно – тематических занятий» средняя группа стр. 210	Закрепить умение задумывать содержание работы, доводить замысел до его воплощения, используя знакомые приёмы лепки. Развивать умение экспериментировать с художественными материалами. Развивать чувство формы, способности к композиции. Воспитывать уверенность, инициативность в изобразительной деятельности.	Развивать зрительное и слуховое восприятие, глазодвигательные функции, цветовосприятие, мелкую моторику, осязание.	Пластилин, доски, стеки, салфетки.
10		Рисование	«Улица города»	Н.С. Голицина «Конспекты комплексно – тематических занятий» средняя группа стр. 209	Обобщить представления о различиях города и села. Учить изображать разные дома. Упражнять в рисовании гуашью. Развивать эстетическое восприятие. Способствовать развитию интереса к продуктивной деятельности.	Закреплять умение ориентироваться в микро - пространстве, развитие глубинного зрения, глазомера	Иллюстрация улицы города, магнитная доска, прямоугольники. Листы белой бумаги 10*20см, гуашь, кисти, баночки с водой, салфетки.

Учебная неделя № 16 НОД № 16 Тема «Новогодний калейдоскоп»

Месяц Декабрь. Дата с 19.12. по 23.12.2016

№	Образ. обл.	НОД	Тема	Источник	Программное содержание	Коррекционная составляющая процесса обучения	Развивающая предметно – пространственная среда
1	«Социально – коммуникативное развитие» «Познавательное развитие»	Формирование целостной картины мира)	«Праздник Новый год»	Комплексные занятия По программе «От рождения до школы» стр. 157	Познакомить с традициями праздника Новый год; учить описывать ёлочные игрушки; развивать внимание, мышление. Активизировать в речи использование прилагательных. Способствовать обогащению познавательного опыта детей.	Способствовать развитию словесно – логического мышления, пополнять активный словарь детей.	Сюжетная картинка «Новогодняя ёлка», индивидуальные рисунки.
2		ФЭМП	Занятие 3	И. А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада» стр. 20	<ul style="list-style-type: none"> Продолжать формировать представления о порядковом значении числа (в пределах 5), закреплять умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?». Познакомить с цилиндром, учить различать шар и цилиндр. Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине. 	Формировать умения пользоваться сенсорными эталонами при анализе свойств и качеств предметов. Развивать зрительное восприятие.	Демонстрационный материал. Мешочек, шар, 5 цилиндров разных цветов. Раздаточный материал. Шары, цилиндры, набор парных предметов разного цвета и величины (например: зеленый и синий куб (шар, цилиндр, мяч, пирамидка и т. д.); большой и маленький мяч (куб, шар, цилиндр, мяч, пирамидка и т. д.)).

3	«Речевое развитие»	Развитие речи	Стихотворение Н. Некрасова «Мороз – воевода»	Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в средней группе детского сада» стр. 187	Учить детей эмоционально воспринимать и осознавать образное содержание поэтического текста; развивать образность речи детей. Учить пользоваться сложноподчинёнными предложениями, согласовывать существительные с прилагательными в роде и падеже. Воспитывать интерес к художественному творчеству.	Обогащение словаря и развитие образности речи. Развивать слуховую активность.	Хрестоматия
4	«Физическое развитие»	Физическая культура	Занятие 7 зал	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Система работы в средней группе.	Программное содержание. Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную; закреплять умение ловить мяч, развивая ловкость и глазомер, упражнять в ползании по гимнастической скамейке на животе и сохранении равновесия. Развивать координацию движений, умение ориентироваться в пространстве, мышцы рук. Развивать навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки. Воспитывать потребность к ежедневным занятиям физическими упражнениями. В игре «Охотник и зайцы». Упражнять в прыжках, в беге, в умении метать в движущую цель. Развивать выносливость, ловкость, внимание. Поддерживать интерес к двигательной активности.	Формирование телесной идентификации и произвольной регуляции движений (формирование мышечного контроля частей тела; развитие сенсомоторной координации)	Мячи (диаметр 20—25 см) на полгруппы, 2 гимнастические скамейки, мешочки (8 - 10 шт.), ориентиры 4 шт., фонограмма
5		Физическая культура	Занятие 8 зал	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Система работы в средней группе.	Программное содержание. Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную; закреплять умение ловить мяч, развивая ловкость и глазомер, упражнять в ползании по гимнастической скамейке на животе и сохранении равновесия. Повторить ходьбу по гимнастической скамейке. Развивать координацию движений, умение ориентироваться в пространстве, мышцы рук. Развивать навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки. Воспитывать потребность к ежедневным занятиям физическими упражнениями. В игре «Охотник и зайцы». Упражнять в прыжках, в беге, в умении метать в движущую цель. Развивать выносливость, ловкость, внимание. Поддерживать интерес к двигательной активности.	Стимулировать позитивные сдвиги в организме, формируя необходимые двигательные умения и навыки, физические качества и способности, направленные на жизнеобеспечение, развитие и совершенствование организма.	Мячи (диаметр 20—25 см) на полгруппы, 2 гимнастические скамейки, мешочки (8 - 10 шт.), ориентиры 4 шт., фонограмма

6		Физическая культура	Занятие 9 улица	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Система работы в средней группе.	Программное содержание. Развивать ритмичность ходьбы на лыжах; упражнять в прыжках на двух ногах; повторить игровые упражнения с бегом и бросание снежков до цели. Развивать координацию движений, согласованное движение рук и ног; ловкость, выносливость. Способствовать укреплению здоровья детей, содействие нормальному физическому развитию. Воспитывать интерес к физической культуре и здоровому образу жизни.	Формирование в процессе двигательной деятельности различных видов познавательной деятельности.	10—12 кеглей, лыжи по количеству детей.
7	«Художественно – эстетическое развитие»	Музыка					
8		Музыка					
9		Лепка/ Аппликация	«Праздничная ёлочка» (аппликация)	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду, средняя группа» стр. 74	Учить детей составлять аппликативное изображение ёлочки из треугольников. Применять для решения новой творческой задачи освоенный способ получения треугольников из квадратов, разрезанных пополам по диагонали. Вызвать желание создавать поздравительные открытки своими руками. Поддерживать стремление самостоятельно комбинировать знакомые приёмы декорирования. Воспитывать самостоятельность, инициативность.	Активизация оперирования представлениями о предмете при пространственной ориентировке в окружающей действительности.	Бумажные квадраты зелёного цвета одинакового или разного размера, листы бумаги яркого цвета, ножницы, клей, краски, кисти. Открытки. Образцы выполненные педагогом.

10		Рисование	«Наша ёлочка»	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду, средняя группа» стр. 76	Учить детей рисовать новогоднюю ёлку гуашевыми красками, передавая особенности её строения и размещения в пространстве. Показать зависимость конкретных приёмов работы от общей формы художественного объекта (рисование ёлки на основе аппликативного треугольника. Формировать формы зрительного обследования натуры.	Развивать координацию в системе «глаз – рука»	Ёлка искусственная или живая, поздравительные открытки; листы бумаги слаботонированные, бумажные треугольники зелёного цвета для аппликации, клей, краски, ватные палочки, кисти разного размера.
----	--	-----------	---------------	---	---	---	---

Учебная неделя № 17 НОД № 17 Тема «Новогодний калейдоскоп»

Месяц Декабрь. Дата с 26.12. по 30.12.2016

№	Образ. обл.	НОД	Тема	Источник	Программное содержание	Коррекционная составляющая процесса обучения	Развивающая предметно – пространственная среда
1	«Познавательное развитие»	Формирование целостной картины мира)	«Новый год»	Комплексные занятия По программе «От рождения до школы» стр. 161	Учить описывать картинку, фантазировать, составлять предложения по опорным вопросам. Закреплять представление о зимних явлениях природы. Учить лепить, зашпильвать края формы, с помощью стеки украшать вылепленное изделие узором. Способствовать обогащению познавательного опыта детей.	Способствовать развитию пространственного ориентирования, мелкой моторики, произвольного и непроизвольного внимания.	Ёлка, картинки с изображением ёлки, пластилин, стеки.

2	«Социально – коммуникативное развитие»	ФЭМП	Занятие 4	И. А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада» стр. 21	Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5 по образцу. Продолжать уточнять представления о цилиндре, закреплять умение различать шар, куб, цилиндр. Закреплять представления о последовательности частей суток: <i>утро, день, вечер, ночь</i> .	Способствовать развитию осязания и мелкой моторики. Развивать зрительное восприятие.	<i>Демонстрационный материал.</i> Мишка, картинки, на которых изображен мишка в разное время суток, 3 коробки, двухступенчатая лесенка, наборы игрушек (4–5 видов), карточки-«щеки» ...
3	«Речевое развитие»	Развитие	«В гостях у сказки»	Конспект занятия	Познакомить детей с новым видом загадок - загадками-метафорами. Уточнить представление детей о жанровых особенностях и в и д а х з а г а д о к .	Продолжать формировать у детей умение согласовывать	Сказочная яблоня. Мешок Бабы Яги. Сундук. Предметные картинки (с изображением
4	«Физическое развитие»	Физическая культура	Занятие 10 зал	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Система работы в средней группе.	Программное содержание. Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, в беге врассыпную; учить влезать на гимнастическую стенку; упражнять в равновесии и прыжках. Повторить упражнения с мячом. Развивать ловкость, выносливость, внимание. Способствовать содействию нормальному физическому развитию: развитие правильной осанки, развитие различных групп мышц тела, укрепление нервной системы. Воспитывать дружелюбие. В игре «Хитрая лиса»: упражнять в беге, в умении ориентироваться в пространстве. Развивать выносливость, скорость. Способствовать обогащению двигательного опыта детей.	Развивать носовое дыхание, смыкание губ, через комплекс дыхательной гимнастики. Развивать мелкую и крупную моторику рук с помощью общеразвивающих упражнений.	Обручи по количеству детей, скамейка гимнастическая (высота 30 см), кубики (высота 6 см), 6—8 кеглей, мячи, фонограмма, маска лисы.

5		Физическая культура	Занятие 11 зал	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Система работы в средней группе.	Программное содержание. Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, в беге врассыпную; учить влезать на гимнастическую стенку; упражнять в равновесии и прыжках. Развивать ловкость, выносливость, внимание. Способствовать содействию нормальному физическому развитию: развитие правильной осанки, развитие различных групп мышц тела, укрепление нервной системы. Воспитывать дружелюбие. В игре «Хитрая лиса»: упражнять в беге, в умении ориентироваться в пространстве. Развивать выносливость, скорость. Способствовать обогащению двигательного опыта детей.	Способствовать развитию речи посредством движения. Развивать зрительное восприятие. Способствовать правильной постановке дыхания при выполнении упражнений.	Обручи по количеству детей, скамейка гимнастическая (высота 30 см), мешочки с песком на подгруппу детей, 6—8 кеглей, фонограмма, маска лисы.
6		Физическая культура	Занятие 12 улица	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Система работы в средней группе.	Программное содержание. Закреплять навык передвижения на лыжах скользящим шагом; разучить игровые упражнения с шайбой и клюшкой; развивать координацию движений и устойчивое равновесие при скольжении по ледяной дорожке. Способствовать повышению сопротивляемости организма неблагоприятным воздействиям внешней среды. Воспитывать интерес детей к скольжению по ледяной дорожке. Напомнить правила безопасного поведения на площадке в зимний период. В игре «Мы весёлые ребята»: упражнять в ходьбе, беге; в умении чётко произносить текст; в умении ориентироваться в пространстве. Развивать внимание, ловкость. Воспитывать интерес к подвижным играм.	Формирование в процессе физического воспитания пространственных и временных представлений.	Лыжи на полгруппы, несколько клюшек и шайб, лыжные палки 6-8 шт.
7	«Художественно – эстетическое развитие»	Музыка					

8		Музыка					
9		Лепка/ Аппликация	«Гирлянда»	Комплексные занятия По программе «От рождения до школы» стр. 163	Учить детей ровно по контуру вырезать фигуры, складывать их пополам, аккуратно приклеивать детали. Развивать чувство цвета, формы, ритма. Развивать мелкую моторику, глазомер. Синхронизировать движения обеих рук. Воспитывать навыки сотрудничества и сотворчества.	Закреплять умение у детей ориентироваться в м и к р о - пространстве.	Цветной картон, заготовки флажков, ножницы, клей.
10		Рисование	«Как розовые яблоки, на ветках снегири»	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду, средняя группа» стр. 92	Учить детей рисовать снегирей на заснеженных ветках: строить простую композицию, передавать особенности внешнего вида птицы – строение тела, окраску. Совершенствовать технику рисования гуашевыми красками: свободно вести кисть по ворсу, повторяя очертания силуэта. Развивать чувство цвета и формы. Воспитывать интерес к природе, желание отражать в рисунке эстетические эмоции и полученные представления.	Обучать приёмам выполнения предметно-практических действий с помощью сохранённых анализаторов.	Листы бумаги светло – голубого цвета, гуашевые краски, кисточки, салфетки бумажные и матерчатые, банки с водой, подставки под кисточки.

Учебная неделя № 18 НОД № 18 Тема «В гостях у сказки»

Месяц Январь. Дата с 10.01. по 13.01.2017

№	Образ обл.	НОД	Тема	Источник	Программное содержание	Коррекционная составляющая процесса обучения	Развивающая предметно – пространственная среда
---	------------	-----	------	----------	------------------------	--	--

1	«Социально – коммуникативное развитие»«Познавательное развитие»	Формирование целостной картины мира)	«Как зимуют растения на улице и в комнате?»	Н.С. Голицина «Конспекты комплексно – тематических занятий» средняя группа стр. 91	Закреплять знания о комнатных растениях уголка природы, знание правил ухода за ними. Дать первоначальное представление о зимнем покое деревьев и кустарников. Побуждать бережно относиться к растениям в помещении и на улице.	Способствовать развитию пространственного ориентирования, развивать зрительное восприятие.	Комнатные растения, лейка, опрыскиватель, иллюстрация деревьев зимой. Силуэты листьев знакомых детям деревьев.
2		ФЭМП	Занятие 1	И. А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада» стр. 22	Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5 по образцу и названному числу. Познакомить со значением слов <i>далеко – близко</i> . Развивать умение составлять целостное изображение предмета из его частей.	Способствовать развитию глубинного зрения, глазомера, глазомерных функций.	Дем. Две корзины. Раз. Рабочие тетради (с. 2, задание Б; с. 8), карточки с двумя окошками: в одном изображен какой-нибудь предмет (елочка, грибочек, солнышко), а другое – пустое, простой карандаш, шишки (по 1 шт. для каждого ребенка), наборы геометрических фигур.
3	«Речевое развитие»	Развитие речи	Русская народная сказка «Петушок и бобовое	Н.С. Голицина «Конспекты комплексно – тематических	Развивать диалогическую речь. Учить самостоятельно отвечать на вопросы и задавать их. Учить использовать в речи интонации вопроса, радости. Помочь понять содержание сказки, её образный язык. Способствовать	Развивать зрительное и слуховое внимание.	Курочка бибабо курочка, иллюстрации к

4	«Физическое развитие»	Физическая культура	Занятие 13 зал	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Система работы в средней группе.	Программное содержание. Упражнять детей ходить и бегать между предметами, не задевая их; продолжать развивать устойчивое равновесие при ходьбе и беге по наклонной доске; упражнять в прыжках с ноги на ногу, забрасывании мяча в корзину, развивая ловкость и глазомер. Способствовать укреплению здоровья, содействовать нормальному физическому развитию: развитие правильной осанки, развитие различных групп мышц тела; укрепление нервной системы. В игре «Медведь и пчёлы»: упражнять в лазании, в спрыгивании, в беге, в умении ориентироваться в пространстве. Развивать ловкость, внимание. Напомнить правила безопасного поведения при лазании. Воспитывать желание играть в подвижные игры.	Способствовать укреплению опорно-двигательного аппарата. Способствовать развитию зрительного восприятия.	2 скамейки с прорезями и 4 доски, кубики по количеству детей, несколько мячей (диаметр 25 см), ориентиры 4 шт.
5		Физическая культура	Занятие 14 зал	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Система работы в средней группе.	Программное содержание. Упражнять детей ходить и бегать между предметами, не задевая их; продолжать развивать устойчивое равновесие при ходьбе и беге по наклонной доске; упражнять в прыжках на двух ногах через набивные мячи, в перебрасывании мяча друг другу, развивая ловкость и глазомер. Способствовать укреплению здоровья, содействовать нормальному физическому развитию: развитие правильной осанки, развитие различных групп мышц тела; укрепление нервной системы. В игре «Медведь и пчёлы»: упражнять в лазании, в спрыгивании, в беге, в умении ориентироваться в пространстве. Развивать ловкость, внимание. Напомнить правила безопасного поведения при лазании. Воспитывать желание играть в подвижные игры.	Укрепление мышечного корсета и сводов стопы, формирование правильной осанки, коррекция нарушений физического развития ребенка.	2 скамейки с прорезями и 4 доски, кубики по количеству детей, мячи среднего диаметра на подгруппу детей, ориентиры 4 шт., фонограмма.
6		Физическая культура	Занятие 15 улица	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Система работы в средней группе.	Программное содержание. Продолжать учить детей передвижению на лыжах скользящим шагом; повторить игровые упражнения с метанием. Развивать координацию движений, глазомер, выносливость. Напомнить правила безопасного перемещения по площадке в зимний период. Воспитывать чувство доброжелательного отношения, товарищества, взаимопомощи, внимание к другим детям. В игре: «Ловишки парами». Упражнять в умении строиться в пары, в беге, в умении ориентироваться в пространстве. Развивать внимание, ловкость, выносливость. Воспитывать интерес к подвижным играм. Способствовать обогащению двигательного опыта детей.	Способствовать улучшению функциональных возможностей дыхательной, сердечно-сосудистой и нервной систем.	санки на подгруппу детей, лыжи на подгруппу детей, кегли 6-8 шт.

7	«Художественно – эстетическое развитие»	Музыка					
8		Музыка					
9		Лепка/ Аппликация	«Два жадных медвежонка» (по мотивам венгерской сказки) (лепка)	И.А. Лыкова «Изобразительна я деятельность в детском саду» средняя группа стр. 86	Учить детей лепить медвежат конструктивным способом (в парах) и разыгрывать сюжет по мотивам венгерской народной сказки «Два жадных медвежонка». Синхронизировать движения обеих рук. Развивать глазомер, чувство формы и пропорций.	Развивать умение переносить знания, умения, понятия в творческую деятельность, в свободное пространство и с новыми для ребёнка объектами.	Пластилин, стеки, бусинки и бисер, салфетки. У воспитателя фигурки медведицы и лисы, вылепленные заранее для обыгрывания сюжета сказки.
10		Рисование	«Кто-кто в рукавике живёт» (по мотивам сказки «Рукавичка»)	И.А. Лыкова «Изобразительна я деятельность в детском саду» средняя группа стр. 84	Учить рисовать, раскрывая тему литературного произведения, передавая характер и настроение героев. Вызвать интерес к иллюстрированию знакомых сказок доступными изобразительно – выразительными средствами. Познакомить с приёмами передачи сюжета: выделять главное, изображая более крупно на переднем плане; передавать как смысловые, так и пропорциональные соотношения между объектами. Развивать композиционные умения.	Закреплять умение фиксировать взор. Учить правильно воспринимать сенсорные э т а л о н ы и самостоятельно отображать их в практической деятельности.	Листы бумаги белого цвета, карандаши цветные (12 цветов). Несколько красивых рукавичек для рассматривания узоров и элементов декора.

Учебная неделя № 19 НОД № 19 Тема «В гостях у сказки»
Месяц Январь. Дата с 16.01. по 20.01.2017

№	Образ. обл.	НОД	Тема	Источник	Программное содержание	Коррекционная составляющая процесса обучения	Развивающая предметно – пространственная среда
1	«Социально – коммуникативное развитие» «Познавательное развитие»	Формирование целостной картины мира)	«В гостях у сказки»	Конспект занятия	Развитие умения понимать чувства и желания других; помочь осмыслить желаемые изменения в жизни живых существ; Учить обмениваться эмоциями и чувствами, откровенно делиться своими мыслями по поводу решения сложных ситуаций. Развитие у детей способности определять свои эмоциональные состояния, умения называть и передавать их; Упражнять в соотношении эмоций со схематическими изображениями; Снятие эмоционального напряжения.	Развивать умение устанавливать причинно – следственные связи и отношения при восприятии сюжетного изображения на основе выделения информативных признаков предметов и явлений, изображённых на картинке.	игрушка – жучок; аудиозапись «Звуки природы»; «зашумлённые картинки» с изображением насекомых; мнемотаблица по сказке «Жадный кармашек»; листы бумаги формата А4, карандаши; плоскостные изображения ромашек, кочек, вырезанные из цветног...
2		ФЭМП	Занятие 2	И. А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада» стр. 23	Упражнять в счете звуков на слух в пределах 5. Уточнить представления о значении слов <i>далеко – близко</i> . Учить сравнивать три предмета по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>длинный, короче, самый короткий, короткий, длиннее, самый длинный</i> .	Способствовать развитию пространственного мышления, зрительного восприятия, образной памяти.	<i>Демонстрационный материал.</i> Постройки из строительного материала: домик, качели, песочница; 3 матрешки разной величины, музыкальные инструменты: ложки, барабан, дудочка. <i>Раздаточный материал.</i> Круги (по 6–7 шт. для каждого ребенка).

3	«Речевое развитие»	Развитие речи	Русские народные сказки «Лисичка-сестричка и	Н.С. Голицина «Конспекты комплексно – тематических занятий»	Продолжать знакомить детей со сказками, учить	Осуществлять коррекцию восприятия, внимания, памяти, учить пользоваться	Иллюстрации к
4	«Физическое развитие»	Физическая культура	Занятие 16 зал	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Система работы в средней группе.	Программное содержание. Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу; разучить прыжок в длину с места; упражнять в ползании на четвереньках, прокатывая мяч перед собой головой. Развивать ловкость, выносливость, мышцы ног, координацию движений. Способствовать укреплению здоровья, содействовать нормальному физическому развитию: развитие правильной осанки, развитие различных групп мышц тела; укрепление нервной системы. В игре: «Совушка». Упражнять в беге, в умении быстро действовать по сигналу, в умении ориентироваться в пространстве. Развивать внимание, равновесие. Развивать желание чётко соблюдать правила игры.	Укрепление мышечного корсета позвоночника как для повышения физической работоспособности ребенка, так и для формирования навыка правильной осанки.	Длинный шнур (веревка), 4—6 дуг, несколько набивных мячей, мячи (диаметр 10—12 см) на полгруппы, фонограмма.
5		Физическая культура	Занятие 17 зал	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Система работы в средней группе.	Программное содержание. Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу; разучить прыжок в длину с места; упражнять в ползании на четвереньках. Повторить перебрасывание мяча в парах. Развивать ловкость, выносливость, мышцы ног, координацию движений. Способствовать укреплению здоровья, содействовать нормальному физическому развитию: развитие правильной осанки, развитие различных групп мышц тела; укрепление нервной системы. В игре: «Совушка». Упражнять в беге, в умении быстро действовать по сигналу, в умении ориентироваться в пространстве. Развивать внимание, равновесие. Развивать желание чётко соблюдать правила игры.	Стимулировать позитивные сдвиги в организме, формируя необходимые двигательные умения и навыки, физические качества и способности, направленные на жизнеобеспечение, развитие и совершенствование организма.	Длинный шнур (веревка), 4—6 дуг, мячи (диаметр 10—12 см) на полгруппы, фонограмма, дуги 2 шт.

6		Физическая культура	Занятие 18 улица	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Система работы в средней группе.	Программное содержание. Закреплять у детей навык скользящего шага в ходьбе на лыжах, спускаться с небольшого склона; повторить игровые упражнения с бегом и метанием. Развивать выносливость, ловкость, координацию движений. Воспитывать привычку бережного отношения к спортивному инвентарю. Способствовать повышению сопротивляемости организма неблагоприятным воздействиям внешней среды.	Формирование правильного стереотипа ходьбы и навыков осанки, обучении координации движений, умению расслаблять мышцы.	Лыжи на подгруппу детей, санки на подгруппу детей, кегли 6-8 шт.
7	«Художественно – эстетическое развитие»	Музыка	_____	_____	_____	_____	_____
8		Музыка	_____	_____	_____	_____	_____
9		Лепка/ Аппликация	«Вкусный сыр для медвежат» (аппликация)	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» средняя группа стр. 88	Вызвать интерес к обыгрыванию сказочной ситуации деления сыра на части. (По мотивам венгерской народной сказки «Два жадных медвежонка»). Учить делить бумажный круг пополам – сгибать и разрезать по линии сгиба, каждый полукруг складывать вдвое и склеивать, чтобы получились кусочки сыра. Показать приёмы оформления сыра дырочками – приклеивать или рисовать круги или овалы. Развивать представление о целом и его частях на примере сыра. Развивать восприятие формы и пропорций. Воспитывать любознательность, интерес к экспериментированию с формой.	Развивать з р и т е л ь н о е и слуховое восприятие, глазодвигательные функции, цветовосприятие, мелкую моторику, осязание.	У детей – бумажные круги жёлтого цвета одного размера, ножницы, бумажные круги и овалы для наклеивания сырных дырочек, цветные карандаши или фломастеры, клей, кисти, салфетки. У воспитателя – 2 больших бумажных круга жёлтого цвета,

10		Рисование	«Храбрый мышонок» (по мотивам народной сказки)	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» средняя группа стр. 104	Учить детей передавать сюжет литературного произведения: создавать композицию, включающую героя – храброго мышонка – и препятствия, которые он преодолевает. Показать возможности сочетания изобразительных техник (рисование и аппликация). Вызвать интерес к поиску средств художественно – образной выразительности для передачи характера и настроения главного персонажа. Развивать способности к композиции. Воспитывать эстетический вкус.	Обучать приёмам выполнения предметно-практических действий с помощью сохранённых анализаторов.	Листы бумаги голубого цвета для фона по количеству детей, половинки белых листов. Цветные карандаши, клей, салфетки.
----	--	-----------	---	--	---	--	---

Учебная неделя № 20 НОД № 20 Тема «Этикет»

Месяц Январь. Дата с 23.01. по 27.01.2017

№	Образ. обл.	НОД	Тема	Источник	Программное содержание	Коррекционная составляющая процесса обучения	Развивающая предметно – пространственная среда
1	«Познавательное развитие»	Формирование целостной картины мира)	Занятие 4 «Урок вежливости»	Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в средней группе детского сада» стр. 183	Обратить внимание детей на то, что многие слова являются волшебными; побудить интерес детей раскрыть знание слов, их применение, предложить детям самим поискать и найти «волшебные слова» в приведённых примерах. Воспитывать умение быть внимательными.	Обогащение знаний и формирование представлений об эталонах, обеспечивают полноценное восприятие окружающего мира.	Книжки-малышки в которых имеются волшебные слова, коробочка – копилка «волшебных слов», таблички со словами.

2	«Социально – коммуникативное развитие»	ФЭМП	Занятие 3	И. А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада» стр. 24	Упражнять в счете звуков в пределах 5. Продолжать учить сравнивать три предмета по длине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>длинный, короче, самый короткий, короткий, длиннее, самый длинный</i> . Упражнять в умении различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник.	Способствовать развитию пространственного мышления, зрительного восприятия, образной памяти.	<i>Демонстрационный материал.</i> Металлофон, мешочек, набор геометрических фигур разного цвета и величины: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, веревки, физкультурные палки. <i>Раздаточный материал.</i> Прямоугольники ...
3	«Речевое развитие»	Развитие речи	Пересказ рассказа К. Лукашевич «Добрая девочка»	Н.С. Голицина «Конспекты комплексно – тематических занятий»	Учить пересказывать короткий рассказ без помощи вопросов. Упражнять в употреблении повелительного наклонения глаголов	Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении,	Сюжетная картина кормушки для птиц зимой, игрушки.
4	«Физическое развитие»	Физическая культура	Занятие 22 зал	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Система работы в средней группе.	Программное содержание. Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, в беге врассыпную; учить влезать на гимнастическую стенку; упражнять в равновесии и прыжках. Развивать ловкость, выносливость, внимание. Способствовать содействию нормальному физическому развитию: развитие правильной осанки, развитие различных групп мышц тела, укрепление нервной системы. Воспитывать дружелюбие. В игре «Хитрая лиса»: упражнять в беге, в умении ориентироваться в пространстве. Развивать выносливость, скорость. Способствовать обогащению двигательного опыта детей.	Укрепление мышечного корсета и сводов стопы, формирование правильной осанки, коррекция нарушений физического развития ребенка.	Обручи по количеству детей, скамейка гимнастическая (высота 30 см), мешочки с песком на подгруппу детей, 6—8 кеглей, фонограмма, маска лисы.

5		Физическая культура	Занятие 23 зал	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Система работы в средней группе.	Программное содержание. Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, в беге врассыпную; учить влезать на гимнастическую стенку; упражнять в равновесии и прыжках. Повторить упражнение в ведении мяча. Развивать ловкость, выносливость, внимание. Способствовать содействию нормальному физическому развитию: развитие правильной осанки, развитие различных групп мышц тела, укрепление нервной системы. Воспитывать дружелюбие. В игре «Хитрая лиса»: упражнять в беге, в умении ориентироваться в пространстве. Развивать выносливость, скорость. Способствовать обогащению двигательного опыта детей.	Способствовать укреплению опорно-двигательного аппарата. Способствовать развитию зрительного восприятия.	Обручи по количеству детей, скамейка гимнастическая (высота 30 см), мешочки с песком на подгруппу детей, 6—8 кеглей, фонограмма, маска лисы, 3 мяча среднего диаметра.
6		Физическая культура	Занятие 24 улица	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Система работы в средней группе.	Программное содержание. Закреплять у детей навык ходьбы на лыжах, спуска и подъема, поворотов; повторить игровые упражнения на санках, с бегом и прыжками. Развивать силу, выносливость, координацию движений, умение ориентироваться в пространстве. Способствовать укреплению здоровья детей, содействие нормальному физическому развитию. Воспитывать интерес к физической культуре и здоровому образу жизни.	Способствовать улучшению функциональных возможностей дыхательной, сердечно-сосудистой и нервной систем.	Лыжи и санки на подгруппу детей, лыжные палки 6-8 шт., кегли 6-8 шт.
7	«Художественно – эстетическое развитие»	Музыка	_____	_____	_____	_____	_____

8		Музыка					
9		Лепка/ Аппликация	«Цветы – сердечки» (лепка)	И.А. Лыкова «Изобразительна я деятельность в детском саду, средняя группа» стр. 106	Учить детей лепить рельефные картины. Показать варианты изображения цветов с элементами – сердечками. Учить лепить сердечки разными способами. Вызывать интерес к обрамлению лепных картин. Развивать чувство формы и ритма. Воспитывать эстетический вкус.	Развивать умение устанавливать причинно – следственные связи и отношения при восприятии сюжетного изображения на основе выделения информативных признаков предметов и явлений, изображённых на картине.	Пластилин или солёное тесто, картонные заготовки разной формы и разного цвета, картонные сердечки, формы для выпечки...
10		Рисование	«Кто – кто в рукавике живёт»	И.А. Лыкова «Изобразительна я деятельность в детском саду, средняя группа» стр. 84	Учить рисовать раскрывая тему литературного произведения, передавая характер и настроение героев. Вызвать интерес к иллюстрированию знакомых сказок доступными изобразительно – выразительными средствами. Познакомить с приёмами передачи сюжета: выделять главное, изображая более крупно на переднем плане; передавать как смысловые, так и пропорциональные соотношения между объектами. Развивать композиционные умения.	Развивать зрительное и слуховое восприятие, глазомерные функции, цветовосприятие, мелкую моторику.	Листы бумаги белого цвета, карандаши цветные 12 цветов, несколько красивых рукавичек для рассматривания узоров и элементов декора.

Учебная неделя № 21 НОД № 21 Тема «Моя семья»

Месяц Январь - февраль. Дата с 30.01. по 03.02.2017

№	Образ. обл.	НОД	Тема	Источник	Программное содержание	Коррекционная составляющая процесса обучения	Развивающая предметно – пространственная среда
---	----------------	-----	------	----------	------------------------	--	---

1	«Социально – коммуникативное развитие»«Познавательное развитие»	Формирование целостной картины мира)	«Моя семья»	Н.С. Голицина «Конспекты комплексно – тематических занятий» средняя группа стр. 157	Закрепить знания о ближайших родственниках, обязанностях ребёнка по дому. Обобщить представление: семья – это все, кто живёт вместе с ребёнком. Воспитывать чувство любви к членам семьи, желание заботиться о них. Побуждать сделать подарок для близких своими руками.	Развивать умение устанавливать причинно – следственные связи и отношения при восприятии сюжетного изображения на основе выделения информативных признаков предметов и явлений, изображённых на картине	Иллюстрация или фотография семьи, иллюстрации проблемных ситуаций, рисунок силуэта ладони. Раздаточный: листы белой бумаги формата А5, фломастеры.
2		ФЭМП	Занятие 4	И. А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада» стр. 25	Упражнять в счете предметов на ощупь в пределах 5. Объяснить значение слов <i>вчера, сегодня, завтра</i> . Развивать умение сравнивать предметы по их пространственному расположению (<i>слева, справа, налево, направо</i>).	Способствовать развитию глубинного зрения, глазомера, глазодвигательных функций.	<i>Демонстрационный материал.</i> Салфетка, 10 кубиков, счетная лесенка. <i>Раздаточный материал.</i> Рабочие тетради (с. 15), красные и синие карандаши.
3	«Речевое развитие»	Развитие речи	Рассказывание из личного опыта «Как мы помогаем маме»	Н.С. Голицина «Конспекты комплексно – тематических занятий»	Воспитывать чувства любви и уважения к маме. Учить высказываться на тему из личного опыта. Закреплять правильное произношение звука П в	Осуществлять коррекцию восприятия, внимания, памяти, учить пользоваться раздаточным	Иллюстрации по теме

4	«Физическое развитие»	Физическая культура	Занятие 25 зал	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Система работы в средней группе.	Программное содержание. Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную, в непрерывном беге до 1,5 мин; продолжают учить сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по наклонной доске; упражнять в перепрыгивании через бруски и забрасывании мяча в корзину. Развивать координацию движений, выносливость, ловкость, мышцы ног. Развивать навык ритмичного движения в соответствии с музыкой. Содействовать поддержанию положительного эмоционального тонуса детей. В игре «Охотник и зайцы». Упражнять в прыжках, в беге, в умении метать в движущую цель. Развивать выносливость, ловкость, внимание. Поддерживать интерес к двигательной активности.	Развивать носовое дыхание, смыкание губ, через комплекс дыхательной гимнастики. Развивать мелкую и крупную моторику рук с помощью общеразвивающих упражнений.	Обручи по количеству детей, 6—8 брусков, 2—4 доски, несколько больших мячей (диаметр 20—25 см), фонограмма, вертикальная цель (кольцо).
5		Физическая культура	Занятие 26 зал	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Система работы в средней группе.	Программное содержание. Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную, в непрерывном беге до 1,5 мин; продолжают учить сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по наклонной доске; упражнять в перепрыгивании через бруски и забрасывании мяча в корзину. Развивать координацию движений, выносливость, ловкость, мышцы ног. Развивать навык ритмичного движения в соответствии с музыкой. Содействовать поддержанию положительного эмоционального тонуса детей. В игре «Охотник и зайцы». Упражнять в прыжках, в беге, в умении метать в движущую цель. Развивать выносливость, ловкость, внимание. Поддерживать интерес к двигательной активности.	Укрепление мышечного корсета позвоночника как для повышения работоспособности ребенка, и формирования навыка правильной осанки.	Обручи по количеству детей, 6—8 брусков, 2—4 доски, несколько больших мячей (диаметр 20—25 см), фонограмма, вертикальная цель (кольцо, корзина).
6		Физическая культура	Занятие 27 улица	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Система работы в средней группе.	Программное содержание. Упражнять детей в ходьбе по лыжне скользящим шагом, повторить боковые шаги; продолжать обучать спуску с гор и подъему; повторить игровые упражнения в перебрасывании шайбы друг другу и скольжении по ледяной дорожке. Развивать координацию движений, мышцы ног, выносливость. Воспитывать морально – волевые качества: смелость, честность, коллективизм; вызвать положительно эмоциональный настрой и желание укреплять своё здоровье. В игре «Мороз – красный нос»: Упражнять в беге; в умении двигаться в заданном направлении. Развивать быстроту, ловкость. Воспитывать желание соблюдать правила игры; воспитывать честность. Способствовать развитию интереса к двигательной деятельности.	Способствовать развитию речи посредством движения. Развивать зрительное восприятие. Способствовать правильной постановке дыхания при выполнении упражнений.	Лыжи и санки на полгруппы, несколько клюшек и шайб.

7	«Художественно – эстетическое развитие»	Музыка					
8		Музыка					
9		Лепка/ Аппликация	«Красивый цветок для бабушки» (аппликация)	Н.С. Голицина «Конспекты комплексно – тематических занятий» средняя группа стр. 156	Побуждать делать приятное близким. Учить вырезать из бумаги части цветка, срезая углы путём закругления. Побуждать создавать красивое изображение. Развивать чувство цвета, формы и композиции. Воспитывать самостоятельность, уверенность, инициативность.	Развивать зрительное и слуховое восприятие, глазодвигательные функции, цветовосприятие, мелкую моторику, осознание.	Картинки цветов, тонированные листы бумаги , квадраты и прямоугольники разных цветов и размеров, полосы бумаги зелёного цвета, клей кисточки, ножницы.
10		Рисование	«По сказке К. Ушинского «Петушок с семьёй»»	Н.С. Голицина «Конспекты комплексно – тематических занятий» средняя группа стр. 162	Помочь вспомнить содержание сказки, осознать её смысл. Учить передавать впечатления от прочитанного. Закреплять умение передавать форму и соотношение частей тела. Учить передавать красивое оперение разноцветными красками.	Закреплять умение фиксировать взор. Учить правильно воспринимать сенсорные эталоны и самостоятельно отображать их в практической деятельности.	Магнитная доска, иллюстрации к сказке, картина «Куры», бумага формата А5, гуашь, кисти, салфетки, баночки под воду.

Учебная неделя № 22 НОД № 22 Тема «Азбука безопасности»

Месяц Февраль. Дата с 06.02. по 10.02.2017

№	Образ обл.	НОД	Тема	Источник	Программное содержание	Коррекционная составляющая процесса обучения	Развивающая предметно – пространственная среда
1	«Социально – коммуникативное развитие» «Познавательное развитие»	Формирование целостной картины мира)	«Опасные предметы»	Н.С. Голицина «Конспекты комплексно – тематических занятий» средняя группа стр. 170	Уточнить представления об опасных предметах, правилах обращения с ними и хранения. Закрепить привычку класть вещи на свои места. Знакомить с элементарными правилами здоровьесбережения. Активизировать в речи соответствующие понятия. Развивать умение слушать сверстников, отвечать на вопросы полными предложениями.	Способствовать развитию устной речи, мышления, памяти, зрительного восприятия.	Изображения или натуральные предметы – лекарственные препараты, витамины, спички, кнопки, иллюстрации ребёнка и взрослого. Раздаточный: картинки опасных и безопасных предметов, фрукты.
2		ФЭМП	Занятие 1	И. А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада» стр. 26	Продолжать упражнять в счете предметов на ощупь в пределах 5. Закреплять представления о значении слов <i>вчера, сегодня, завтра</i> . Учить сравнивать три предмета по ширине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>широкий, уже, самый узкий, узкий, шире, самый широкий</i> .	Способствовать развитию пространственного ориентирования. Способствовать развитию умения видеть и устанавливать логические связи между явлениями.	Разд.. Карточки с пуговицами в мешочках (на карточках по 1–5 пуговиц), наборы карточек с кругами (на карточках по 1–5 кругов); сюжетные картинки с изображением детей, играющих в зимние игры (по 4–5 шт. для каждого ребенка).

3	«Речевое развитие»	Развитие речи	Чтение Л. Воронкова «Как Алёнка разбила	Н.С. Голицина «Конспекты комплексно – тематических занятий»	Закрепить знание правил обращения с опасными для жизни и здоровья предметами. Познакомить с литературным произведением, помочь понять его	Развивать фонематический слух и использовать его в	Предметные картинки опасных и безопасных для игры предметов, кукла,
4	«Физическое развитие»	Физическая культура	Занятие 28 зал	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Система работы в средней группе.	Программное содержание. Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, в ходьбе и беге врассыпную; закреплять навык энергичного отталкивания и приземления на полусогнутые ноги при прыжках в длину с места; упражнять в подлезании под дугу и отбивании мяча о землю. Развивать согласованное движение рук и ног, гибкость, ловкость. Напомнить правила безопасного поведения в зале во время занятия. В игре «Не оставайся на полу»: упражнять в беге; в умении быстро действовать по сигналу; в спрыгивании. Развивать внимание, ловкость, быстроту реакции. Воспитывать чувство доброжелательного отношения к товарищам; чувство взаимопомощи; внимание к другим детям.	укрепление мышечного корсета позвоночника как для повышения физической работоспособности и ребенка, и формирования навыка правильной осанки	Палки по количеству детей, 4-6 дуг, мячи (диаметр 10-12 см), фонограмма.
5		Физическая культура	Занятие 29 зал	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Система работы в средней группе.	Программное содержание. Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, в ходьбе и беге врассыпную; закреплять навык энергичного отталкивания и приземления на полусогнутые ноги при прыжках в длину с места; упражнять в ползании между кеглями, и перебрасывании мяча. Развивать согласованное движение рук и ног, гибкость, ловкость. Напомнить правила безопасного поведения в зале во время занятия. В игре «Не оставайся на полу»: упражнять в беге; в умении быстро действовать по сигналу; в спрыгивании. Развивать внимание, ловкость, быстроту реакции. Воспитывать чувство доброжелательного отношения к товарищам; чувство взаимопомощи; внимание к другим детям.	Стимулировать позитивные сдвиги в организме, формируя необходимые двигательные умения и навыки, физические качества и способности, направленные на жизнеобеспечение, развитие и совершенствование организма.	Палки по количеству детей, кегли 6-8 шт., мячи (диаметр 10-12 см), фонограмма.

6		Физическая культура	Занятие 30 улица	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Система работы в средней группе.	Программное содержание. Упражнять в ходьбе на лыжах, метании снежков на дальность; повторить игровые упражнения с бегом и прыжками. Развивать координацию движений, внимание, ловкость, глазомер. Способствовать повышению сопротивляемости организма неблагоприятным воздействиям внешней среды. Воспитывать интерес к физической культуре и здоровому образу жизни. Напомнить правила безопасного перемещения по спортивной площадке.	Способствовать улучшению функциональных возможностей дыхательной, сердечно-сосудистой и нервной систем.	Лыжи по количеству детей, кегли 8-10 шт., кубики на подгруппу детей.
7	«Художественно – эстетическое развитие»	Музыка	_____	_____	_____	_____	_____
8		Музыка	_____	_____	_____	_____	_____

9		Лепка/ Аппликация	«Светофор» (лепка)	Конспект занятия	Закрепить знания детей о работе светофора, о правилах перехода улиц; Учить детей создавать изображение светофора, выкладывая его из пластилина на картоне; Развивать чувство формы и композиции, продолжать освоение рельефной лепки, Развивать координацию в системе «глаз-рука», синхронизировать работу обеих рук.	Закреплять умение фиксировать взор. Учить правильно воспринимать сенсорные эталоны и самостоятельно отображать их в практической деятельности.	игрушки Чебурашка и грузовая машина, досточки для лепки, стеки, салфетки, пластилин, листы картона с нарисованным контуром светофора.
10		Рисование	«Пожарная машина»	Конспект занятия	Учить детей соблюдать правила пожарной безопасности на природе, в лесу; формировать знания о правильном поведении в лесу во время пожара; продолжать знакомить детей с работой пожарных; учить рисовать пожарную машину; воспитывать бережное отношение к природе.	Обучать приёмам выполнения предметно-практических действий с помощью сохранённых анализаторов.	плакаты по противопожарной безопасности, рисунок с изображением леса и огня (отдельно, гуашь, кисти для рисования, стаканчики с водой, листы бумаги А-4, салфетки, игрушка.

Учебная неделя № 23 НОД № 23 Тема «Наши защитники»

Месяц Февраль. Дата с 13.02. по 17.02.2017

№	Образ. обл.	НОД	Тема	Источник	Программное содержание	Коррекционная составляющая процесса обучения	Развивающая предметно – пространственная среда
1	«Познавательное развитие»	Формирование целостной картины мира)	«Наша армия»	Н.С. Голицина «Конспекты комплексно – тематических занятий» средняя группа стр. 137	Способствовать развитию первоначальных представлений об особенностях военной службы. Уточнить представление о родах войск. Воспитывать чувство гордости за нашу армию, желание быть похожими на сильных и смелых российских солдат. Активизировать в речи слова: солдат, моряк, лётчик, некоторые названия военной техники и оружия.	Способствовать развитию зрительной и слуховой памяти, внимания, зрительного восприятия.	Иллюстрации танкистов, моряков, артиллеристов, лётчиков, пограничников, видеоролик о военных учениях и тренировках.

2	«Социально – коммуникативное развитие»	ФЭМП	Занятие 2	И. А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада» стр. 27	Учить считать движения в пределах 5. Упражнять в умении ориентироваться в пространстве и обозначать пространственные направления относительно себя словами: <i>вверху, внизу, слева, справа, впереди, сзади</i> . Учить сравнивать 4–5 предметов по ширине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения соответствующими словами: <i>широкий, уже, самый узкий, узкий, шире, самый широкий</i> .	Способствовать развитию пространственного мышления, зрительного восприятия, образной памяти.	<i>Раздат.</i> Ленты разной ширины и одинаковой длины (по 5 шт. для каждого ребенка), наборы игрушек (матрешка, машина, мяч, пирамидка).
3	«Речевое развитие»	Развитие речи	«Научимся говорить правильно»	Н.С. Голицина «Конспекты комплексно – тематических занятий»	Учить пользоваться сложноподчинёнными предложениями, согласовывать существительные с прилагательными в роде и числе. Учить правильно	Развивать артикуляционный аппарат. Продолжать	Кукла бибабо бабушка, магнитная доска, картинки предметов разных цветов (голубые –
4	«Физическое развитие»	Физическая культура	Занятие 31 зал	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Система работы в средней группе.	Программное содержание. Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, с поворотом в другую сторону; повторить прыжки с ноги на ногу с продвижением вперед; упражнять в ползании на четвереньках между кеглями, подбрасывании и ловле мяча. Развивать ловкость, координацию движений. Воспитывать потребность к ежедневным занятиям физической культурой. В игре «Пожарные на учении»: упражнять в лазании по гимнастической стенке, в умении действовать по сигналу. Развивать силу рук, ловкость, внимание. Способствовать обогащению двигательного опыта детей.	Формирование правильного стереотипа ходьбы и навыков осанки, обучении координации движений, умению расслаблять мышцы.	Флажки по количеству детей, мячи (диаметр 8—10 см) на подгруппу детей, 8—10 кеглей, фонограмма.

5		Физическая культура	Занятие 32 зал	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Система работы в средней группе.	Программное содержание. Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, с поворотом в другую сторону; повторить прыжки с ноги на ногу с продвижением вперед; упражнять в ползании на четвереньках между кеглями, подбрасывании и ловле мяча. Развивать ловкость, координацию движений. Воспитывать потребность к ежедневным занятиям физической культурой. В игре «Пожарные на учении»: упражнять в лазании по гимнастической стенке, в умении действовать по сигналу. Развивать силу рук, ловкость, внимание. Способствовать обогащению двигательного опыта детей.	Укрепление мышечного корсета и сводов стопы, формирование правильной осанки, коррекция нарушений физического развития ребенка.	Флажки по количеству детей, мячи (диаметр 8—10 см) на подгруппу детей, 8—10 кеглей, фонограмма, 2 стойки, шнур.
6		Физическая культура	Занятие 33 улица	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Система работы в средней группе.	Программное содержание. Повторить игровые упражнения с бегом и прыжками, бросание снежков на дальность и в цель. Способствовать повышению сопротивляемости организма неблагоприятным воздействиям внешней среды. Воспитывать потребность к ежедневным занятиям физическими упражнениями. Напомнить правила безопасного перемещения по площадке в зимний период.	Способствовать укреплению опорно-двигательного аппарата. Способствовать развитию зрительного восприятия.	3 обруча.
7	«Художественно – эстетическое развитие»	Музыка	_____	_____	_____	_____	_____

8		Музыка					
9		Лепка/ Аппликация	«Быстрокрылые самолёты» (аппликация)	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» средняя группа стр. 100	Учить детей создавать изображение самолёта из бумажных деталей разной формы и размера. Показать возможность видоизменения деталей (срезание, загибание и отгибание уголков, разрезание прямоугольника пополам поперёк и по диагонали). Показать аналогию между аппликативной техникой и конструированием из бумаги (свободный перенос освоенных техник). Развивать творческое мышление. Воспитывать интерес к познанию техники и отражению полученных представлений в изодетальности.	Формирование приёмов целенаправленного восприятия. Развитие осязания и мелкой моторики.	Цветная и белая бумага, ножницы, клей, кисти, цветные карандаши, фломастеры, дырокол, бумажные формы: 25-30 полосок разного цвета, 25-30 удлинённых прямоугольников разного цвета. Листы бумаги голубого и синего цвета для фона
10		Рисование	«Наши защитники»	Н.С. Голицина «Конспекты комплексно – тематических занятий» средняя группа стр. 140	Закреплять представления о родах войск. Учить изображать фигуру человека, передавая особенности одежды. Закреплять навыки рисования гуашью. Развивать эстетическое восприятие. Воспитывать уверенность, инициативность в изобразительной деятельности.	Развивать умение устанавливать причинно – следственные связи и отношения при восприятии сюжетного изображения.	Магнитная доска, иллюстрации военных разных видов войск, кукла в военной одежде. Листы бумаги пастельных тонов формата А5, гуашь, кисти, салфетки, баночки с водой.

Учебная неделя № 24 НОД № 24 Тема «Маленькие исследователи»

Месяц Февраль. Дата с 20.02. по 24.02.2017

№	Образ. обл.	НОД	Тема	Источник	Программное содержание	Коррекционная составляющая процесса обучения	Развивающая предметно – пространственная среда
---	-------------	-----	------	----------	------------------------	--	--

1	«Социально – коммуникативное развитие»«Познавательное развитие»	Формирование целостной картины мира	«Разные материалы (дерево и металл)»	Н.С. Голицина «Конспекты комплексно – тематических занятий» средняя группа стр. 112	Познакомить со свойствами дерева (тёплое, легче металла) и металла (холодный, тяжелее и прочнее дерева). Побуждать делать выводы на основе простейших опытов. Развивать любознательность, умение устанавливать элементарные причинно – следственные связи. Способствовать обогащению познавательного опыта детей.	Формирование приёмов целенаправленного восприятия. Развитие осязания и мелкой моторики.	Небольшие деревянные и металлические игрушки и предметы, куклы Филя и Хрюша. Раздаточный материал: деревянные и металлические пластины.
2		ФЭМП	Занятие 3	И. А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада» стр. 28	Учить воспроизводить указанное количество движений (в пределах 5). Упражнять в умении называть и различать знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник. Совершенствовать представления о частях суток и их последовательности: <i>утро, день, вечер, ночь</i> .	Продолжать развивать прослеживающую функцию глаза. Сравнивать и анализировать зрительные образы. Создавать у детей целостное обобщение образа познаваемого пространства.	<i>Разд..</i> Наборы кругов, квадратов, прямоугольников; геометрические фигуры для подвижной игры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).
3	«Речевое развитие»	Развитие речи	«Описание предметов»	Н.С. Голицина «Конспекты комплексно – тематических занятий»	Учить составлять короткий рассказ о предмете, используя план, предложенный воспитателем. <i>Активизировать использование в речи</i>	Формирование приёмов целенаправленного восприятия.	Небольшие предметы из дерева, металла, бумаги.

4	«Физическое развитие»	Физическая культура	Занятие 34 зал	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Система работы в средней группе.	Программное содержание. Разучить ходьбу и бег с изменением темпа движения по сигналу; разучить пролезание в обруч боком, не задевая за край обруча; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по гимнастической скамейке и прыжках с продвижением вперед. Развивать гибкость, выносливость, координацию движений. Способствовать развитию двигательной активности детей. Воспитывать интерес к физической культуре и здоровому образу жизни. В игре «Мы весёлые ребята»: упражнять в ходьбе, беге; в умении чётко произносить текст; в умении ориентироваться в пространстве. Развивать внимание, ловкость. Воспитывать интерес к подвижным играм.	Способствовать развитию речи посредством движения. Развивать зрительное восприятие.	Гимнастические палки по количеству детей, бруски или кубики (6—8 шт., высота 15 см), 2—4 обруча (дуги), мешочки, ориентиры 4 шт., фонограмма.
5		Физическая культура	Занятие 35 зал	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Система работы в средней группе.	Программное содержание. Разучить ходьбу и бег с изменением темпа движения по сигналу; повторить упражнения в ведении мяча; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по гимнастической скамейке и прыжках с продвижением вперед. Развивать гибкость, выносливость, координацию движений. Способствовать развитию двигательной активности детей. Воспитывать интерес к физической культуре и здоровому образу жизни. В игре «Мы весёлые ребята»: упражнять в ходьбе, беге; в умении чётко произносить текст; в умении ориентироваться в пространстве. Развивать внимание, ловкость. Воспитывать интерес к подвижным играм, дисциплинированность.	Способствовать развитию речи посредством движения. Развивать зрительное восприятие. Способствовать правильной постановке дыхания при выполнении упражнений.	Гимнастические палки по количеству детей, бруски или кубики (6—8 шт., высота 15 см), мячи большого диаметра 2 шт., ориентиры 4 шт., фонограмма.
6		Физическая культура	Занятие 36 улица	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Система работы в средней группе.	Программное содержание. Повторить игровые упражнения на санках; упражнять в прыжках и беге. Повторить упражнения в равновесии. Развивать силу, выносливость, внимание. Развивать творческий потенциал детей и создавать необходимые здоровьесберегающие условия. Способствовать сохранению и укреплению здоровья детей. В игре «Не попадись»: упражнять в прыжках. Развивать внимание, ловкость. Способствовать обогащению двигательного опыта детей. Воспитывать доброжелательное отношение к сверстникам.	Способствовать улучшению функциональных возможностей дыхательной, сердечно-сосудистой и нервной систем.	Санки на подгруппу детей, ориентиры 4 шт.

7	«Художественно – эстетическое развитие»	Музыка					
8		Музыка					
9		Лепка/ Аппликация	«Что из чего сделано» (лепка)	Н.С. Голицина «Конспекты комплексно – тематических занятий» средняя группа стр. 122	Закреплять знания о материалах. Упражнять в использовании знакомых приёмов лепки. Воспитывать самостоятельность и творчество.	Формирование приёмов целенаправленного восприятия. Развитие осязания и мелкой моторики.	Одинаковые предметы, сделанные из разных материалов. Раздаточный материал: пластилин, доски, стекла, салфетки.
10		Рисование	«Деревянные игрушки»	Н.С. Голицина «Конспекты комплексно – тематических занятий» средняя группа стр. 115	Закрепить представление о материалах, их свойствах и предметах, изготовленных из них. Закрепить представление о бережном обращении с игрушками. Учить самостоятельно выбирать тему, доводить задуманное до конца, правильно держать карандаш, аккуратно закрашивать.	Развивать умение устанавливать причинно – следственные связи и отношения при восприятии сюжетного изображения на основе выделения информативных признаков предметов.	Небольшие предметы из дерева, металла, бумаги.

Учебная неделя № 25 НОД № 25 Тема «Женский день»

Месяц Февраль - март. Дата с 27.02. по 03.03.2017

№	Образ. обл.	НОД	Тема	Источник	Программное содержание	Коррекционная составляющая процесса обучения	Развивающая предметно – пространственная среда
1	«Социально – коммуникативное развитие»«Познавательное развитие»	Формирование целостной картины мира)	«Наши мамы»	Н.С. Голицина «Конспекты комплексно – тематических занятий» средняя группа стр. 151	Закреплять представление о труде мамы на работе и дома. Воспитывать желание помогать маме, не огорчать её. Учить внимательно слушать рассказ, понимать юмор, оценивать поступки героев.	Развивать монологическую речь, развивать умение выражать свои эмоции разнообразными интонационными средствами.	Плакат на магнитной доске – солнечный круг и фотографии мам в виде его лучей, картинки – бельё, утюг, посуда, веник и др., Картинки – цветы, мороженое, пироги, телевизор и др. по количеству детей.
2		ФЭМП	Занятие 4	И. А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада» стр. 29	Упражнять в умении воспроизводить указанное количество движений (в пределах 5). Учить двигаться в заданном направлении (вперед, назад, налево, направо). Закреплять умение составлять целостное изображение предмета из отдельных частей.	Развивать прослеживающую и глазоувеличивающую функцию глаз. Продолжать учить детей устанавливать логические связи и закономерности.	Дем.. Игрушка: Степашка или картинка с его изображением, 4 корзины. Разд. Набор игрушек: кубик, машина, пирамидка, матрешка (по 1 шт. для каждого ребенка), числовые карточки с кругами (от 1 до 5 кругов), контурные изображения героев телепередачи «Спокойной ночи, малыши!» (Филя, Каркуша, Степашка, Хрюша, по одной картинке для каждого ребенка), наборы геометрических фигур.
3	«Речевое развитие»	Развитие речи	«Рассказывание из личного опыта «Как мы	Н.С. Голицина «Конспекты комплексно – тематических занятий»	Воспитывать чувства любви и уважения к маме. Учить высказываться на тему из личного опыта. Закреплять правильное произношение звука Щ в	Развивать артикуляционный аппарат.	Иллюстрации по теме занятия, фонограмма песни или танца,

4	«Физическое развитие»	Физическая культура	Занятие 1 зал	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Система работы в средней группе.	Программное содержание. Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, с поворотом в другую сторону по сигналу воспитателя; разучить ходьбу по канату (шнуру) с мешочком на голове, удерживая равновесие и сохраняя хорошую осанку; упражнять в прыжках из обруча в обруч и перебрасывании мяча друг другу, развивая ловкость и глазомер. Способствовать обогащению двигательного опыта детей. В игре «Найди свой цвет»: упражнять в умении ориентироваться в пространстве; в беге врассыпную; в умении быстро действовать по сигналу. Развивать внимание, ловкость, восприятие. Способствовать развитию интереса к подвижным играм.	Развивать носовое дыхание, смыкание губ, через комплекс дыхательной гимнастики. Развивать мелкую и крупную моторику рук с помощью общеразвивающих упражнений.	Мячи малого диаметра и мешочки с песком по количеству детей, 8—10 обручей, канат, фонограмма, 2 мяча большого диаметра.
5		Физическая культура	Занятие 2 зал	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Система работы в средней группе.	Программное содержание. Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, с поворотом в другую сторону по сигналу воспитателя; повторить ходьбу по канату (шнуру) с мешочком на голове, удерживая равновесие и сохраняя хорошую осанку; упражнять в прыжках через набивные мячи и перебрасывании мяча друг другу, развивая ловкость и глазомер. Способствовать обогащению двигательного опыта детей. В игре «Найди свой цвет»: упражнять в умении ориентироваться в пространстве; в беге врассыпную; в умении быстро действовать по сигналу. Развивать внимание, ловкость, восприятие. Способствовать развитию интереса к подвижным играм.	Развитие речевой моторики (постановка правильного речевого дыхания, развитие слухоголосовой и звуковысотной координации, формирование направленного в н и м а н и я в собственных ощущениях при произнесении звуков).	Мячи малого диаметра и мешочки с песком по количеству детей, набивные мячи, канат, фонограмма, 2 мяча большого диаметра.
6		Физическая культура	Занятие 3 улица	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Система работы в средней группе.	Программное содержание. Повторить игровые упражнения с бегом; упражнять в перебрасывании шайбы друг другу, развивая глазомер и ловкость. Развивать скорость, выносливость, согласованные движения рук и ног при беге. Воспитывать морально — волевые качества: смелость, честность, чувство коллективизма. В игре «Горелки»: Упражнять в беге, в перестроении, в умении быстро действовать по сигналу. Развивать умение ориентироваться в пространстве, ловкость, внимание. Воспитывать инициативность детей во время проведения игры.	Способствовать развитию речи посредством движения. Развивать зрительное восприятие. Способствовать правильной постановке д ы х а н и я при выполнении упражнений.	Клюшки и шайбы по количеству детей.

7	«Художественно – эстетическое развитие»	Музыка					
8		Музыка					
9		Лепка/ Аппликация	«Красивый цветок для бабушки» (аппликация)	Н.С. Голицина «Конспекты комплексно – тематических занятий» средняя группа стр. 156	Побуждать делать приятное близким. Учить вырезать из бумаги части цветка, срезая углы путём закругления. Побуждать создавать красивое изображение.	Упражнять в умении определять расположение о б ъ е к т о в в пространстве, тренировать зрительно – пространственный поиск.	Картинки цветов. Тонированные листы бумаги формата А5, квадраты и прямоугольники разных размеров и цветов, полоски бумаги зелёного цвета, клей, кисти, ножницы, салфетки.
10		Рисование	«Платье для мамы»	Н.С. Голицина «Конспекты комплексно – тематических занятий» средняя группа стр. 155	Воспитывать чувства любви и уважения к маме. Учить рисовать красками красивые цветы, самостоятельно подбирать цвета. Способствовать развитию интереса к продуктивной деятельности.	Закреплять умение фиксировать взор. Учить правильно воспринимать сенсорные эталоны и самостоятельно отображать их в практической деятельности.	Образцы тканей, образец рисунка с вырезанным силуэтом платья. Вырезанный из бумаги формата А5 силуэт платья, белая и тонированная бумага формата А5, гуашь, кисти, баночки с водой.

№	Образ. обл.	НОД	Тема	Источник	Программное содержание	Коррекционная составляющая процесса обучения	Развивающая предметно – пространственная среда
1	«Социально – коммуникативное развитие» «Познавательное развитие»	Формирование целостной картины мира	«В мире доброты»	Конспект занятия	Совершенствовать коммуникативные навыки: пополнение и активизация словаря на тему <i>добро, дружба</i> ; учить детей позитивным способам общения со сверстниками. Углублять представления детей о доброте, как о ценном, важном качестве человека. Учить детей размышлять над нравственной сутью поступков; развивать положительное отношение к себе и к окружающим; воспитывать умение по настоящему дружить, внимательно и с уважением относиться друг к другу. Сохранение и укрепление здоровья детей, предупреждение утомляемости. Развитие у детей потребности в двигательной активности. Развитие умения двигаться в соответствии с формой музыки; реагировать на начало звучания музыки и ее окончание.	Совершенствовать коммуникативные навыки (умение выслушивать товарища, искренне высказывать своё мнение, проявлять доброжелательность), навыки культурного общения со сверстниками.	Мяч, фонограмма «Колобок». Медальки.
2		ФЭМП	Занятие 1	И. А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных представлений в средней группе детского сада» стр. 30	Закреплять умение двигаться в заданном направлении. Объяснить, что результат счета не зависит от величины предметов (в пределах 5). Учить сравнивать предметы по величине (в пределах 5), раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>самый большой, поменьше, еще меньше, самый маленький, больше.</i>	Развивать наглядно-действенное мышление, слуховое и зрительное восприятие.	<i>Демонстрационный материал.</i> Конверт, план (рисунок) с указанием дороги к домику, предметы для ориентирования по плану (елочка, мяч, ворота, домик), корзина с большими и маленькими мячами (по 5 шт.). <i>Раздаточный материал.</i> Коробка с кольцами от пирамидок ...

3	«Речевое развитие»	Развитие речи	«Что такое доброта»	Конспект занятия	Углублять представление воспитанников о доброте – как о ценном качестве человека. Развивающие: развивать коммуникативные навыки (умение выслушивать товарища, искренне высказывать свое мнение, проявлять доброжелательность к суждениям других людей). Воспитывать культурное общение со сверстниками, следуя речевому этикету. Добиваться доброжелательной интонационной выразительности речи. Активизировать употребление существительных в уменьшительно-ласкательной форме.	Развивать артикуляционную моторику и координацию движений.	Магнитофон записи на диске: «Барбарики» -«Песенка о доброте», «Сказочная мелодия». костюм феи и волшебная палочка. волшебная шкатулка угощениями для детей цветок с пятью лепестками
4	«Физическое развитие»	Физическая культура	Занятие 4 зал	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Система работы в средней группе.	Программное содержание. Упражнять в ходьбе и беге по кругу с изменением направления движения и врассыпную; разучить прыжок в высоту с разбега; упражнять в метании мешочков в цель, в ползании между кеглями. Развивать координацию движений, ловкость, гибкость. Содействовать поддержанию положительного эмоционального тонуса детей. Развивать творческий потенциал детей и создавать необходимые здоровьесберегающие условия для активизации познавательной и речевой деятельности. В игре «Медведь и пчёлы»: упражнять в лазании, в прыгивании, в беге, в умении ориентироваться в пространстве. Развивать ловкость, внимание. Напомнить правила безопасного поведения при лазании. Воспитывать желание играть в подвижные игры.	Укрепление мышечного корсета и сводов стопы, формирование правильной осанки, коррекция нарушений физического развития ребенка.	2 стойки, шнур, 8 - 10 кеглей (кубиков), мешочки для метания (мячи малого диаметра), 2 мяча большого диаметра, фонограмма.
5		Физическая культура	Занятие 5 зал	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Система работы в средней группе.	Программное содержание. Упражнять в ходьбе и беге по кругу с изменением направления движения и врассыпную; разучить прыжок в высоту с разбега; упражнять в метании мешочков в цель. Повторить прыжки на двух ногах между кеглями. Развивать координацию движений, ловкость, гибкость. Содействовать поддержанию положительного эмоционального тонуса детей. Развивать творческий потенциал детей и создавать необходимые здоровьесберегающие условия для активизации познавательной и речевой деятельности. В игре «Медведь и пчёлы»: упражнять в лазании, в прыгивании, в беге, в умении ориентироваться в пространстве. Развивать ловкость, внимание. Напомнить правила безопасного поведения при лазании. Воспитывать желание играть в подвижные игры.	Укрепление мышечного корсета позвоночника как для повышения физической работоспособности и ребенка, информирования навыка правильной осанки	2 стойки, шнур, 8 - 10 кеглей (кубиков), мешочки для метания (мячи малого диаметра), 2 мяча большого диаметра, фонограмма.

6		Физическая культура	Занятие 6 улица	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Система работы в средней группе.	Программное содержание. Упражнять детей в непрерывном беге в среднем темпе; повторить игровые упражнения с прыжками, с мячом. Развивать выносливость, мышцы ног, внимание. Содействовать поддержанию положительного эмоционального тона отношений к сверстникам. В игре «Карусель»: упражнять в ходьбе, беге по кругу с ускорением и замедлением темпа движения. Развивать умение действовать в команде, чётко произносить текст; выполнять действия в соответствии с текстом. Способствовать обогащению двигательного опыта детей.	Способствовать развитию речи посредством движения. Развивать зрительное восприятие. Способствовать правильной постановке дыхания при выполнении упражнений.	Шнур длинный (или веревка), мячи (диаметр 20—25 см) на треть группы.
7	«Художественно – эстетическое развитие»	Музыка					
8		Музыка					

9		Лепка/ Аппликация	«Красавица – мышка» (лепка)	Конспект занятия	Учить детей передавать в лепке сходство и характерные особенности мышки; закреплять приемы создания овальной формы: скатывание небольших шариков и сплющивание их, раскатывание и присоединение частей; вызвать у детей удовольствие от того, что получается похожее изображение, а также умение любоваться своей работой и работами товарищей.	Развивать зрительное и слуховое восприятие, глазодвигательные функции, цветовосприятие, мелкую моторику, осязание.	Игрушка мышка, доска для лепки, салфетки, пластилин серого цвета, глазки бусинки - на каждого ребенка;
10		Рисование	«Радуга – дуга не давай дождя»	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» средняя группа стр. 138	Продолжать учить детей самостоятельно и творчески отражать свои представления о красивых природных явлениях разными изобразительно – выразительными средствами. Вызвать интерес к изображению радуги. Дать элементарные сведения по цветоведению. Развивать чувство цвета. Воспитывать эстетическое отношение к природе.	Развивать умение устанавливать причинно – следственные связи и отношения при восприятии сюжетного изображения на основе выделения информативных признаков предметов и явлений, изображённых на картине.	Листы белой и голубой бумаги, акварельные краски, кисточки разного размера, баночки с водой, салфетки, подставки для кисточек. Сюжетная картина с изображением радуги.

Учебная неделя № 27 НОД № 27 Тема «Быть здоровыми хотим»

Месяц Март. Дата с 13.03. по 17.03.2017

№	Образ. обл.	НОД	Тема	Источник	Программное содержание	Коррекционная составляющая процесса обучения	Развивающая предметно – пространственная среда
1	«Познавательное развитие»	Формирование целостной картины мира)	«Здоровье»	Конспект занятия	Учить детей самостоятельно следить за своим здоровьем, знать несложные приемы самооздоровления, уметь оказывать себе элементарную помощь. Развивать разговорную речь детей, умение употреблять антонимы, понимать смысл пословиц. Словарь: здоровье, закаливание, самомассаж. Прививать и воспитывать любовь к физическим упражнениям, самомассажу.	Развивать слуховое внимание, творческое воображение, мелкую моторику и крупную моторику.	Мешочек с предметами личной гигиены, плакаты: здоровье, как укрепить свое здоровье, гигиена нашего тела, картинки с изображением зубов.

2	«Социально – коммуникативное развитие»	ФЭМП	Занятие 2	И. А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада» стр. 31	Закреплять представление о том, что результат счета не зависит от величины предметов. Учить сравнивать три предмета по высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>высокий, ниже, самый низкий, низкий, выше, самый высокий</i> . Упражнять в умении находить одинаковые игрушки по цвету или величине.	Способствовать развитию пространственного мышления, зрительного восприятия, образной памяти. Обучение приемам группировки, классификации и обобщения знаний о предметах и явлениях с целью формирования понятий	<i>Демонстрационный материал.</i> Стол, 4 куклы, большие и маленькие тарелки (по 4 шт.). <i>Раздаточный материал.</i> Рабочие тетради (с. 11).
3	«Речевое развитие»	Развитие речи	К. Чуковский «Айболит»	Н.С. Голицина «Конспекты комплексно – тематических занятий» средняя группа стр. 147	Закрепить представление о профессии врача. Учить правильно использовать множественное число глагола «хотеть», форму повелительного наклонения глаголов: рисовать, танцевать и других. Способствовать обогащению словарного запаса детей.	Развивать фонематический слух, фонематическое восприятие.	Куклы – заяц, мишка, иллюстрации к сказке в стихах К. Чуковского «Айболит», фонограмма весёлой мелодии.
4	«Физическое развитие»	Физическая культура	Занятие 7 зал	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Система работы в средней группе.	Программное содержание. Учить детей делать повороты во время ходьбы и бега в колонне по два (парами); повторить пролезание в обруч боком; упражнять в равновесии и прыжках. Развивать умение ориентироваться в пространстве, умение чётко выполнять словесные инструкции педагога; координацию движений; внимание. Способствовать сохранению и укреплению здоровья детей. Воспитывать инициативность детей на протяжении всего занятия. В игре «Гуси – лебеди»: упражнять в беге, в умении быстро действовать по сигналу. Развивать выносливость, ловкость, быстроту, внимание. Воспитывать интерес к подвижным играм с текстом.	Способствовать укреплению опорно-двигательного аппарата. Способствовать развитию зрительного восприятия.	Обручи по количеству детей, 2 гимнастические скамейки, 1—2 мата (или поролоновые коврики), ориентиры 4 шт.

5		Физическая культура	Занятие 8 зал	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Система работы в средней группе.	Программное содержание. Учить детей делать повороты во время ходьбы и бега в колонне по два (парами); повторить ползание по гимнастической скамейке «по медвежьей» и ходьбу по гимнастической скамейке с выполнением задания.; упражнять в равновесии и прыжках. Развивать умение ориентироваться в пространстве, умение чётко выполнять словесные инструкции педагога; координацию движений; внимание. Способствовать сохранению и укреплению здоровья детей. Воспитывать инициативность детей на протяжении всего занятия. В игре «Гуси – лебеди»: упражнять в беге, в умении быстро действовать по сигналу. Развивать выносливость, ловкость, быстроту, внимание. Воспитывать интерес к подвижным играм с текстом.	Стимулировать позитивные сдвиги в организме, формируя необходимые двигательные умения и навыки, физические качества и способности, направленные на жизнеобеспечение, развитие и совершенствование организма.	Обручи по количеству детей, 2 гимнастические скамейки, 1—2 мата (или поролоновые коврики), ориентиры 4 шт.
6		Физическая культура	Занятие 9 улица	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Система работы в средней группе.	Программное содержание. Упражнять детей в беге на дистанцию 80 м в чередовании с ходьбой; повторить игровые упражнения в равновесии, прыжках и с мячом. Развивать выносливость, согласованное движение рук и ног при беге. Развивать навыки позитивного коммуникативного общения. Способствовать укреплению и сохранению здоровья детей. Напомнить правила безопасного перемещения по площадке. В игре «Удочка»: упражнять в прыжках. Развивать внимание, мышцы ног. Воспитывать интерес к подвижным играм.	Способствовать улучшению функциональных возможностей дыхательной, сердечно-сосудистой и нервной систем.	Мешочки с песком (3 шт.), длинный шнур, 2—3 мяча (диаметр 20—25 см).
7	«Художественно – эстетическое развитие»	Музыка					

8		Музыка					
9		Лепка/ Аппликация	«Заюшкин огород (капустка и морковка) (аппликация)	И.А. Лыкова «Изобразительна я деятельность в детском саду» средняя группа стр. 58	Учить детей создавать аппликативные изображения овощей: морковку6 способом разрезания прямоугольника по диагонали и закругления уголков, капусту – способом обрывной и накладной аппликации. Вызвать интерес к составлению коллективной композиции «Заюшкин огород». Развивать чувство формы и композиции. Воспитывать коммуникативные навыки, интерес к сотворчеству.	Развивать зрительное и слуховое восприятие, глазодвигательные функции, цветовосприятие, мелкую моторику, осязание.	Бумажные прямоугольники оранжевого цвета, бумажные овалы и квадраты тёмно – зелёного цвета; ножницы, клей, кисти, клеёнки, салфетки.
10		Рисование	«Добрый доктор Айболит»	Н.С. Голицина «Конспекты комплексно – тематических занятий» средняя группа стр. 148	Закреплять представление о профессии врача. Учить изображать фигуру человека, передавать особенности одежды. Закреплять навыки работы гуашью. Развивать интерес к рисованию, развивать художественный вкус, внимание и логическое конструирование в рисунке.	Развивать глазомер, чувство цвета, формы, пропорций. Обучать приёмам выполнения предметно-практических действий с помощью сохранённых анализаторов.	Иллюстрации к сказке К. Чуковского «Айболит». Изображение доктора Айболита. Раздаточный: листы бумаги пастельных тонов формата А5, гуашь, кисти, салфетки, баночки с водой.

Учебная неделя № 28 НОД № 28 Тема «Весна шагает по планете»

Месяц Март. Дата с 20.03. по 24.03.2017

№	Образ. обл.	НОД	Тема	Источник	Программное содержание	Коррекционная составляющая процесса обучения	Развивающая предметно – пространственная среда
---	-------------	-----	------	----------	------------------------	--	--

1	«Социально – коммуникативное развитие»«Познавательное развитие»	Формирование целостной картины мира)	«К нам весна шагает быстрыми шагами»	Н.С. Голицина «Конспекты комплексно – тематических занятий» средняя группа стр. 177	Познакомить с характерными признаками весны. Активизировать в речи детей соответствующие понятия. Воспитывать активность и внимательность на занятии. Побуждать интерес к усваиванию знаний. Способствовать обогащению познавательного опыта детей.	Развивать артикуляционную моторику. Развивать зрительное внимание.	Игрушка гномик, иллюстрации о весенних изменениях в растительном и животном мире, ветка дерева с распустившимися листочками в вазе
2		ФЭМП	Занятие 3	И. А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада» стр. 32	Показать независимость результата счета от расстояния между предметами (в пределах 5). Упражнять в умении сравнивать 4–5 предметов по высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>самый высокий, ниже, самый низкий, выше</i> . Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: куб, шар.	Развивать зрительную и речевую память детей. Развивать аналитическое восприятие, устойчивое внимания, память, речь.	<i>Демонстрационный материал.</i> Фланелеграф, 10 цветочков одинакового цвета, 2 корзины. <i>Раздаточный материал.</i> Елочки разной высоты (по 4 шт. для каждого ребенка), домики разной высоты (по 5 шт. для каждого ребенка), наборы шаров и кубов разного цвета и величины (по количеству детей).
3	«Речевое развитие»	Развитие речи	«Пересказ рассказа Л. Толстого «Пришла весна...»	Н.С. Голицина «Конспекты комплексно – тематических	Учить пересказывать текст без помощи вопросов. Упражнять в подборе глаголов к существительным. Учить вслушиваться в звучание слов, выделять звук в	Формировать у детей восприятие речи в процессе произношения	Иллюстрация по содержанию рассказа. Предметные картинки

4	«Физическое развитие»	Физическая культура	Занятие 10 зал	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Система работы в средней группе.	Программное содержание. Учить детей перестроению в колонну по два; упражнять в непрерывном беге до 1 мин; учить ходьбе приставным шагом по гимнастической скамейке; упражнять в перепрыгивании через шнуры и перебрасывании мяча. Развивать ловкость, выносливость, координацию движений. Развивать навыки безопасного поведения при пользовании спортивным оборудованием. Воспитывать заботу о своём здоровье. В игре «Перелёт птиц»: упражнять в беге; в умении ориентироваться в пространстве; в лазании, прыгивании. Развивать выносливость, силу, внимание. Способствовать обогащению двигательного опыта детей.	Укрепление мышечного корсета позвоночника как для повышения физической работоспособности и ребенка, и формирования навыка правильной осанки.	Мячи (диаметр 20—25 см) на полгруппы детей, 8—10 коротких шнуров (косичек), 2 гимнастические скамейки, ориентиры 4 шт.
5		Физическая культура	Занятие 11 зал	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Система работы в средней группе.	Программное содержание. Учить детей перестроению в колонну по два; упражнять в непрерывном беге до 1 мин; закрепить умение метать в горизонтальную цель; повторить подлезание под шнур и ходьбу между набивными мячами. Развивать ловкость, выносливость, координацию движений. Развивать навыки безопасного поведения при пользовании спортивным оборудованием. Воспитывать заботу о своём здоровье. В игре «Перелёт птиц»: упражнять в беге; в умении ориентироваться в пространстве; в лазании, прыгивании. Развивать выносливость, силу, внимание. Способствовать обогащению двигательного опыта детей.	Способствовать улучшению функциональных возможностей дыхательной, сердечно-сосудистой и нервной систем. Способствовать правильной постановке дыхания при выполнении упражнений.	Мячи малого диаметра на полгруппы детей, набивные мячи, 2 стойки, шнур, ориентиры 4 шт.
6		Физическая культура	Занятие 12 улица	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Система работы в средней группе.	Программное содержание. Упражнять детей в беге на скорость; повторить игровые упражнения с прыжками, с мячом и бегом. Развивать скорость, выносливость, глазомер. Способствовать повышению сопротивляемости организма неблагоприятным воздействиям внешней среды. Воспитывать позитивные качества характера: смелость, взаимопомощь, силу воли, целеустремлённость. В игре «Удочка»: упражнять в прыжках. Развивать внимание, мышцы ног. Воспитывать интерес к подвижным играм.	Формирование в процессе физического воспитания пространственных и временных представлений.	Кегли и мячи на подгруппу детей, скакалка, ориентиры 2 шт.

7	«Художественно – эстетическое развитие»	Музыка					
8		Музыка					
9		Лепка/ Аппликация	«Мы гуляем на участке» (лепка)	Н.С. Голицина «Конспекты комплексно – тематических занятий» средняя группа стр. 182	Расширять представление о весенних явления природы. Закреплять навыки изображения человека, относительно величины частей тела и пропорций, движения. воспитывать положительную установку на комментирование педагогом действий детей. Воспитывать положительные эмоции, радость во время аппликации и в результате полученных изображений.	Развивать мелкую моторику, зрительное восприятие, зрительно-двигательную координацию.	Макет группового участка, Пластилин, доски, стеки, салфетки.
10		Рисование	«Весна пришла!»	Н.С. Голицина «Конспекты комплексно – тематических занятий» средняя группа стр. 181	Закреплять знание примет наступившей весны. Учить передавать впечатления от природы. Закреплять умение располагать изображение на листе бумаги. Упражнять в рисовании гуашью.	Развивать мелкую моторику. Развивать глазодвигательную функцию, сопряженную с движением руки. Закреплять умение фиксировать взор.	Слайды весенних явлений природы; листы бумаги светло – голубого цвета формата А4, гуашь, кисти, баночки с водой, салфетки.

Учебная неделя № 29 НОД № 29 Тема «Цирк. День смеха.»
Месяц Март Дата с 27.03. по 31.03.2017

№	Образ. обл.	НОД	Тема	Источник	Программное содержание	Коррекционная составляющая процесса обучения	Развивающая предметно – пространственная среда
1	«Социально – коммуникативное развитие» «Познавательное развитие»	Формирование целостной картины мира)	«На арене цирка»	Конспект занятия	Познакомить детей с профессиями артистов цирка пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении (цирк), вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии: фокусник, дрессировщик, клоун, акробат; глаголы, характеризующие трудовые действия (бежит, прыгает, ходит, смешит, дрессирует, ухаживает, показывает, выступает). Совершенствовать умение образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных. Формировать у детей навыки опытно-экспериментальной деятельности. Воспитывать у детей умение проявлять положительные эмоции, веселиться и доставлять радость своим друзьям	Обогащение знаний и формирование представлений об эталонах, обеспечивают полноценное восприятие окружающего мира.	Видеофильм о цирке, макет арены, фигурки артистов цирка (фокусник, дрессировщик, акробат, клоун), слайд — презентация о дрессированных животных, чалма, накидка, коробка с двойным дном, канат, карточки символы, магнитофон, магнитный театр, аудиозапись «Цирк» ...
2		ФЭМП	Занятие 4	И. А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных представлений в средней группе детского сада» стр. 33	Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от расстояния между предметами (в пределах 5). Продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении.	Развивать восприятие и представления детей через накопление и расширение сенсорного опыта. Развивать наглядно-действенное и наглядно-образное мышление за счет обучения приемам умственных действий.	<i>Дем.</i> Игрушки (3–4 шт.), цилиндр, шар, куб, набор предметов в форме шара и цилиндра (мяч, клубок ниток, апельсин, стакан, банка, коробка в форме цилиндра). <i>Разд.</i> Двухполосные карточки, в верхнем ряду которых на большом расстоянии друг от друга наклеены ...

3	«Речевое развитие»	Развитие речи	«Как я был обезьянкой» Я. Сегель.	Н.С. Голицина «Конспекты комплексно – тематических	Уточнить знание о цирке. Закрепить умение соотносить названия животных с названиями их детёнышей. Упражнять в использовании форм	Осуществлять коррекцию восприятия, внимания, памяти, учить пользоваться	Игрушка Каркуша, магнитная доска, иллюстрации цирка, картинки диких животных и их
4	«Физическое развитие»	Физическая культура	Занятие 13 зал	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Система работы в средней группе.	Программное содержание. Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу; продолжать учить сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по гимнастической скамейке; упражнять в прыжках на двух ногах и метании в вертикальную цель. Развивать координацию движений, гибкость, ловкость. Способствовать содействию нормальному физическому развитию: развитие правильной осанки, развитие различных групп мышц тела, укрепление нервной системы. Развивать навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки. Воспитывать чувство взаимопомощи, внимания к другим детям. В игре «Карусель»: упражнять в ходьбе, беге по кругу с ускорением и замедлением темпа движения. Развивать умение действовать в команде, чётко произносить текст; выполнять действия в соответствии с текстом. Способствовать обогащению двигательного опыта детей.	Способствовать развитию речи посредством движения. Развивать зрительное восприятие. Способствовать правильной постановке дыхания при выполнении упражнений.	2 гимнастические скамейки, 6—8 обручей, мешочки (мячи малого диаметра) на подгруппу детей, шнуры 6-8 шт., фонограмма.
5		Физическая культура	Занятие 14 зал	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Система работы в средней группе.	Программное содержание. Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу; продолжать учить сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по гимнастической скамейке; упражнять в прыжках на двух ногах и подбрасывании и ловле мяча. Развивать координацию движений, гибкость, ловкость. Способствовать содействию нормальному физическому развитию: развитие правильной осанки, развитие различных групп мышц тела, укрепление нервной системы. Развивать навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки. Воспитывать чувство взаимопомощи, внимания к другим детям. В игре «Карусель»: упражнять в ходьбе, беге по кругу с ускорением и замедлением темпа движения. Развивать умение действовать в команде, чётко произносить текст; выполнять действия в соответствии с текстом. Способствовать обогащению двигательного опыта детей.	Способствовать развитию речи посредством движения. Развивать зрительное восприятие. Способствовать правильной постановке дыхания при выполнении упражнений.	2 гимнастические скамейки, 6—8 обручей, мешочки (мячи малого диаметра) на подгруппу детей, шнуры 6-8 шт., фонограмма.

6		Физическая культура	Занятие 15 улица	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Система работы в средней группе.	Программное содержание. Упражнять детей в ходьбе и беге в чередовании; Повторить игру с бегом «Ловишки-перебежки», эстафету с большим мячом. Развивать ловкость, внимание, умение ориентироваться в пространстве. Развивать умение действовать сообща при выполнении игровых упражнений. Развивать общение со взрослыми и сверстниками, самооценку и саморегуляцию, развивать позитивные установки к овладению физическими упражнениями. В игре «Ловишки – перебежки»: Упражнять в беге. Развивать скорость, внимание. Способствовать обогащению двигательного опыта детей.	Укрепление мышечного корсета позвоночника как для повышения физической работоспособности ребенка, и формирования навыка правильной осанки.	Один малый мяч (диаметр 6—8 см), 3 мяча большого диаметра.
7	«Художественно – эстетическое развитие»	Музыка					
8		Музыка					

9		Лепка/ Аппликация	«Кто пришёл на день рождения зайчика» (аппликация)	Н.С. Голицина «Конспекты комплексно – тематических занятий» средняя группа стр. 72	Упражнять в изображении животных из готовых форм. Побуждать создавать несколько изображений и объединить с другими работами. Развивать интерес к продуктивной деятельности. Направить на самостоятельный выбор исходных материалов и средств художественной выразительности. Развивать творческое мышление и воображение. Воспитывать интерес к народной культуре.	Развивать мелкую моторику. Глазодвигательную функцию. Развивать умение самостоятельно выделять изобразительную перспективу.	Игрушки – животные или иллюстрации, детали для выполнения аппликации, листы бумаги формата А6, клей, кисти, клеёнки, салфетки.
10		Рисование	«Зайчик»	Н.С. Голицина «Конспекты комплексно – тематических занятий» средняя группа стр. 65	Закреплять представления о диких животных. Учить передавать фигуру животного, соотношение частей его тела по величине. Совершенствовать технику рисования гуашевыми красками: свободно вести кисть по ворсу. Развивать чувство формы и цвета. Воспитывать интерес к природе. Способствовать развитию интереса к изобразительной деятельности.	Развивать умение правильно передавать форму предметов, цвет, величину. Развивать пространственное представление детей.	Игрушки – медвежонок, зайчик, тонированная бумага формата А5, гуашь, кисти, салфетки.

Учебная неделя № 30 НОД № 30 Тема «Встречаем птиц»

Месяц Апрель. Дата с 03.04. по 07.04.2017

№	Образ. обл.	НОД	Тема	Источник	Программное содержание	Коррекционная составляющая процесса обучения	Развивающая предметно – пространственная среда
1	«Познавательное развитие»	Формирова ние целостной картины мира)	«Пернатые друзья»	Н.С. Голицина «Конспекты комплексно – тематических занятий» средняя группа стр. 183	Обобщить представление о зимующих и перелётных птицах. Закрепить знания о домашних птицах и их детёнышах. Закреплять использование в речи названий птиц. Способствовать обогащению познавательного опыта детей. Продолжать учить детей устанавливать логические связи и закономерности.	Развивать прослеживающ ую и глазодвигатель ную функции глаз.	Кукла Каркуша, иллюстрации птиц – перелётных, зимующих, домашних; фонограмма «Звуки и голоса природы», магнитная доска.

2	«Социально – коммуникативное развитие»	ФЭМП	Занятие 1	И. А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада» стр. 34	Показать независимость результата счета от формы расположения предметов в пространстве. Продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром и кубом. Совершенствовать представления о значении слов <i>далеко – близко</i> . Активизировать в речи соответствующие понятия.	Способствовать развитию логического мышления через решение занимательных задач, произвольного внимания при помощи игрового материала.	<i>Демонстрационный материал.</i> Строительный материал: шары, цилиндры, кубы разного цвета и величины (по 7 шт.); 6 цилиндров одного цвета и величины; 2 планки; 4 шнура; 5 елочек, 5 цветочков.
3	«Речевое развитие»	Развитие речи	М. Горький «Воробьишко», Н. Романова «Котёк и	Н.С. Голицина «Конспекты комплексно – тематических занятий»	Учить подбирать определения и антонимы. Закреплять умение определять наличие определённого звука в слове. Закреплять умение	Расширить активный словарь детей. Учить составлять	Иллюстрации Е. Чарушин к рассказу М. горького «Воробьишко», фонограмма песни
4	«Физическое развитие»	Физическая культура	Занятие 16 зал	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Система работы в средней группе.	Программное содержание. Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; разучить прыжки с короткой скакалкой; упражнять в прокатывании обручей и пролезании в них. Развивать ловкость, выносливость, мышцы ног. Способствовать содействию нормальному физическому развитию: развитие правильной осанки, развитие различных групп мышц тела, укрепление нервной системы. В игре «Ловишки – перебежки»: Упражнять в беге. Развивать скорость, внимание. Способствовать обогащению двигательного опыта детей.	Стимулировать позитивные сдвиги в организме, формируя необходимые двигательные умения и навыки, физические качества и способности, направленные на жизнеобеспечение, развитие и совершенствование организма.	Скакалки по количеству детей, 8—10 кубиков, обручи с широким ободом на подгруппу детей, фонограмма.

5		Физическая культура	Занятие 17 зал	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Система работы в средней группе.	Программное содержание. Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; разучить прыжки с короткой скакалкой; упражнять в прокатывании обручей и пролезании в них. Развивать ловкость, выносливость, мышцы ног. Способствовать содействию нормальному физическому развитию: развитие правильной осанки, развитие различных групп мышц тела, укрепление нервной системы. В игре «Ловишки – перебежки»: Упражнять в беге. Развивать скорость, внимание. Способствовать обогащению двигательного опыта детей.	Развивать носовое дыхание, смыкание губ, через комплекс дыхательной гимнастики. Развивать мелкую и крупную моторику рук с помощью общеразвивающих упражнений.	Скакалки по количеству детей, 8—10 кубиков, обручи с широким ободом на подгруппу детей, фонограмма.
6		Физическая культура	Занятие 18 улица	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Система работы в средней группе.	Программное содержание. Упражнять детей в прерывном беге, прокатывании обруча; повторить игровые упражнения с прыжками, с мячом. Развивать умение действовать сообща при выполнении игровых упражнений. Развивать общение со взрослыми и сверстниками, самооценку и саморегуляцию, развивать позитивные установки к овладению физическими упражнениями. Воспитывать интерес к двигательной активности.	Формирование в процессе двигательной деятельности различных видов познавательной деятельности.	Обручи по количеству детей, мячи (диаметр 20—25 см) на подгруппу детей, 2—3 флажка (или кубика).
7	«Художественно – эстетическое развитие»	Музыка					

8		Музыка					
9		Лепка/ Аппликация	«Птицы на нашем участке» (лепка)	Н.С. Голицина «Конспекты комплексно – тематических занятий» средняя группа стр. 189	Закреплять представления о зимующих и перелётных птицах. Закрепить умение лепить, используя знакомые приёмы лепки. Способствовать развитию воображению. Воспитывать интерес к познанию природы и отражению представлений в продуктивной деятельности. Развивать пространственное представление детей. Развивать осязание.	Развивать умение правильно передавать форму предметов, цвет, величину.	Магнитная доска, иллюстрации птиц, макет участка. Пластилин, стеки, доски, салфетки.
10		Рисование	«Храбрый петушок»	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» средняя группа стр. 36	Учить детей рисовать петушка гуашевыми красками, красиво сочетая формы и цвета. Совершенствовать технику владения кистью: свободно и уверенно вести кисть по ворсу, повторяя общие очертания силуэта. Развивать наблюдательность, чувство цвета и формы. Воспитывать интерес к отражению своих представлений об окружающем мире в изобразительном творчестве.	Закреплять умение фиксировать взор. Учить правильно воспринимать сенсорные эталоны и самостоятельно отображать их в практической деятельности.	Листы бумаги большого формата белого, светло-жёлтого, светло-зелёного или голубого цвета; гуашевые краски, кисти круглые, банки с водой, салфетки.

Учебная неделя № 31 НОД № 31 Тема «Приведём планету в порядок. Космос.»

Месяц Апрель. Дата с 10.04. по 14.04.2017

№	Образ. обл.	НОД	Тема	Источник	Программное содержание	Коррекционная составляющая процесса обучения	Развивающая предметно – пространственная среда
---	-------------	-----	------	----------	------------------------	--	--

1	«Социально – коммуникативное развитие»«Познавательное развитие»	Формирование целостной картины мира	«Космос»	Конспект занятия	Обобщение представлений детей о космосе, познакомить детей с историей возникновения праздника День космонавтики, дать первоначальные сведения о планетах солнечной системы. Активизировать словарь детей словами: космос, планета, космонавт. Закрепить знание геометрических фигур. Развитие мелкой моторики рук.	Развивать зрительно – моторную координацию, упражнять в выполнении движений в соответствии с текстом.	Бумажный макет ракеты, картинки с изображением планет солнечной системы. Фотографии Ю.А.Гагарина, В.Н.Терешковой, собак Белки и Стрелки Музыкальное оформление: «Космическая музыка»
2		ФЭМП	Занятие 2	И. А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада» стр. 34	Закреплять навыки количественного и порядкового счета в пределах 5, учить отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?» и т. д. Совершенствовать умение сравнивать предметы по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>самый большой, меньше, еще меньше, самый маленький, больше.</i> Совершенствовать умение устанавливать последовательность частей суток: <i>утро, день, вечер, ночь.</i>	Развивать прослеживающую и глазодвигательную функции глаз. Развивать зрительное и слуховое внимание.	<i>Дем.</i> Фланелеграф, карточки с изображениями паровозика и 5 вагончиков с героями сказок (Колобок, Красная Шапочка, Винни Пух, Чебурашка, Буратино), круги (желтый – утро, красный – день, голубой – вечер, черный – ночь), настольный театр (или видеозапись сказки), аудиозапись мелодии из телепередачи «Спокойной ночи, малыши!». <i>Разд.</i> Шарик и флажки разного цвета и величины (большой, поменьше, еще меньше и т. д. ...)
3	«Речевое развитие»	Развитие речи	«Покорение космоса»	Конспект занятия.	Воспитывать чувство гордости за родную страну, которая стала первой в освоении космоса. Обогащать и расширять представления и знания детей о науке, о космосе.	Развивать фонематический слух и использовать его	иллюстрации: «Земля из космоса», «Звездное небо»; портрет Юрия Алексеевича Гагарина. Репродукция картины: А.

4	«Физическое развитие»	Физическая культура	Занятие 19 зал	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Система работы в средней группе.	Программное содержание: Упражнять детей в ходьбе и беге колонной с остановкой по сигналу, в беге враспынную; закреплять исходное положение при метании мешочков в вертикальную цель; упражнять в ползании и равновесии. Развивать координацию движений, внимание. Развивать навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки. Воспитывать чувство взаимопомощи, внимания к другим детям. В игре «Найди свой цвет»: упражнять в умении ориентироваться в пространстве; в беге враспынную; в умении быстро действовать по сигналу. Развивать внимание, ловкость, восприятие. Способствовать развитию интереса к подвижным играм.	Стимулировать позитивные сдвиги в организме, формируя необходимые двигательные умения и навыки, физические качества и способности, направленные на жизнеобеспечение	Мячи по количеству детей, 2. гимнастические скамейки, по два мешочка на каждого ребенка, 10—12 кубиков, фонограмма.
5		Физическая культура	Занятие 20 зал	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Система работы в средней группе.	Программное содержание: Упражнять детей в ходьбе и беге колонной с остановкой по сигналу, в беге враспынную; закреплять исходное положение при метании мешочков в вертикальную цель; упражнять в ползании и равновесии. Развивать координацию движений, внимание. Развивать навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки. Воспитывать чувство взаимопомощи, внимания к другим детям. В игре «Найди свой цвет»: упражнять в умении ориентироваться в пространстве; в беге враспынную; в умении быстро действовать по сигналу. Развивать внимание, ловкость, восприятие. Способствовать развитию интереса к подвижным играм.	Развитие речевой моторики (постановка правильного речевого дыхания, развитие слухоголосовой и звуковысотной координации.	Мячи по количеству детей, 2. гимнастические скамейки, по два мешочка на каждого ребенка, 10—12 кубиков, фонограмма.
6		Физическая культура	Занятие 21 улица	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Система работы в средней группе.	Программное содержание. Повторить с детьми бег на скорость; повторить игровые упражнения с мячом, с прыжками и с бегом. Развивать выносливость, скорость, ловкость. Развивать умение действовать сообща при выполнении игровых упражнений. Развивать общение со взрослыми и сверстниками, самооценку и саморегуляцию, развивать позитивные установки к овладению физическими упражнениями. В игре «Горелки»: Упражнять в беге, в перестроении, в умении быстро действовать по сигналу. Развивать умение ориентироваться в пространстве, ловкость, внимание. Воспитывать инициативность детей во время проведения игры.	Формирование телесной идентификации и произвольной регуляции движений (формирование ориентационно-пространственной схемы тела в статике и в движении.	3—6 мячей (диаметр 20—25 см), 3 обруча.

7	«Художественно – эстетическое развитие»	Музыка					
8		Музыка					
9		Лепка/ Аппликация	«Ракеты и кометы» (аппликация)	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» средняя группа стр. 128	Учить детей создавать и вырезать ракеты рациональным способом: делить квадрат на три треугольника. Развивать комбинаторные способности. Совершенствовать обрывную технику: изображать хвосты кометы и огонь из сопла ракеты. Воспитывать интерес к познанию окружающего мира и отражению полученных представлений в изодетельности.	Развивать слуховое восприятие, зрительно моторную координацию, ориентировку на листе бумаги.	Листы бумаги тёмно-синего, фиолетового, чёрного цвета, бумажные формы для вырезания и наклеивания ракет, цветная бумага, ножницы, клей, клеевые кисти.
10		Рисование	«Ракета в полёте»	Конспект занятия	Научить детей самостоятельно выбирать содержание работы, выполнять свой замысел, передавая в рисунке различные виды космического пейзажа, транспорта. Помогать детям при передаче сюжета, располагать изображение на всем листе. Закреплять умение правильно пользоваться восковыми мелками. Закрепить свойства разных материалов, использовать в работе: акварель и восковые мелки. Направлять детей на передачу соотношения предметов по величине: ракета больше планеты, звезды – маленькие. Воспитывать у детей интерес к общественным событиям, самостоятельно изобразить ракету. Воспитывать интерес к творчеству, аккуратность, желание придумывать и фантазировать.	Обучать приёмам выполнения предметно-практических действий с помощью сохранённых анализаторов. Развивать разговорную речь, пополнять словарный запас, расширять кругозор.	Иллюстрации по теме «Космос»; вариативный образец; музыкальные произведения, альбомный лист А4; краски акварель; восковые мелки; кисть, банка с водой, салфетка.

Учебная неделя № 32 НОД № 32 Тема «Волшебница вода»

Месяц Апрель. Дата с 17.04. по 21.04.2017

№	Образ. обл.	НОД	Тема	Источник	Программное содержание	Коррекционная составляющая процесса обучения	Развивающая предметно – пространственная среда
1	«Социально – коммуникативное развитие»«Познавательное развитие»	Формирование целостной картины мира)	«Волшебница вода»	Конспект занятия	Расширить знания о воде, дать знания о свойствах воды. Развивать любознательность, стремление участвовать в экспериментах с водой. Познакомить со схемами свойств воды. Учить делать выводы, умозаключения на основе использования схем. Развивать наблюдательность. Воспитывать интерес к неживой природе.	Способствовать развитию умения видеть и устанавливать логические связи между явлениями и событиями.	накидка, атрибут тучки на голову, атрибуты капельки с загадками для всех детей, голубое ведерко, стакан с молоком, стакан с водой, две ложечки, стаканы для всех детей ,графин с водой, краски и кисточки, разные сосуды, ячейка со льдом, аудиозапись, альбом «Вода», детские рисунки, схемы, леденцы-угощение.
2		ФЭМП	Занятие 3	И. А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада» стр. 36	Упражнять в счете и отсчете предметов на слух, на ощупь (в пределах 5). Учить соотносить форму предметов с геометрическими фигурами: шаром и кубом. Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине.	Закреплять умение фиксировать взор. Учить правильно воспринимать сенсорные эталоны и самостоятельно отображать их в практической деятельности.	<i>Дем..</i> Письмо от волшебника, дудочка, предметы в форме шара и куба (мяч, клубок ниток, кубик, коробка в форме куба), образец-«открытка» с изображением 5 одинаковых предметов. <i>Разд.</i> Мешочки с разным количеством шариков (от 3 до 5 шариков), числовые карточки с разным количеством кругов (по 4 шт. для каждого ребенка), карточки с изображением геометрических фигур (синий треугольник, красный круг, зеленый квадрат, синий треугольник), в. карандаши.

3	«Речевое развитие»	Развитие речи	«Особенная вода»	Конспект занятия	Вовлекать детей в содержательное внеситуативное общение. Активизировать прилагательные. В процессе инсценировки по- прилагательные	Способствовать развитию устной речи:	Игрушки: ослик, лягушонки.
4	«Физическое развитие»	Физическая культура	Занятие 22 зал	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Система работы в средней группе.	Программное содержание. Упражнять детей в ходьбе и беге колонной между предметами; закреплять навык влезания на гимнастическую стенку одноименным способом; упражнять в равновесии и прыжках через короткую скакалку. Содействовать поддержанию положительного эмоционального тонуса детей. Развивать творческий потенциал детей и создавать необходимые здоровьесберегающие условия для активизации познавательной и речевой деятельности. В игре «Море волнуется»: упражнять в умении выполнять движения в соответствии с текстом. Развивать умение действовать в команде, чётко произносить текст. Способствовать обогащению двигательного опыта детей.	Способствовать развитию речи посредством движения. Развивать зрительное восприятие. Способствовать правильной постановке дыхания при выполнении упражнений.	Большой шнур, скакалки на полгруппы.
5		Физическая культура	Занятие 23 зал	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Система работы в средней группе.	Программное содержание. Упражнять детей в ходьбе и беге колонной между предметами; закреплять навык влезания на гимнастическую стенку одноименным способом; упражнять в равновесии и прыжках через набивные мячи. Содействовать поддержанию положительного эмоционального тонуса детей. Развивать творческий потенциал детей и создавать необходимые здоровьесберегающие условия для активизации познавательной и речевой деятельности. В игре «Море волнуется»: упражнять в умении выполнять движения в соответствии с текстом. Развивать умение действовать в команде, чётко произносить текст. Способствовать обогащению двигательного опыта детей.	Стимулировать позитивные сдвиги в организме, формируя необходимые двигательные умения и навыки, физические качества и способности, направленные на жизнеобеспечение, развитие и совершенствование организма.	Большой шнур, набивные мячи.

6		Физическая культура	Занятие 24 улица	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Система работы в средней группе.	Программное содержание. Продолжать учить детей бегу на скорость; повторить игровые упражнения с мячом, прыжкам в равновесии. Развивать выносливость, скорость. Способствовать развитию двигательной активности. Содействовать поддержанию положительного эмоционального тонуса детей. В игре «С кочки на кочку»: упражнять в прыжках с продвижением вперёд. Развивать координацию движений, мышцы ног. Способствовать развитию двигательной активности детей.	Формирование в процессе двигательной деятельности различных видов познавательной деятельности;	Мячи и кегли на подгруппу детей, 12—16 обручей.
7	«Художественно – эстетическое развитие»	Музыка	_____	_____	_____	_____	_____
8		Музыка	_____	_____	_____	_____	_____

9		Лепка/ Аппликация	«По реке плывёт кораблик» (лепка)	И.А. Лыкова «Изобразительна я деятельность в детском саду, средняя группа» стр. 130	Учить детей лепить кораблики из бруска пластилина, отрезая стеклой лишнее (уголки для образования носа) и достраивая недостающее (палубу, мачту, трубу и т.д.). показать взаимосвязь способов лепки и конструирования из деталей. Вызвать интерес к сюжетной лепке по мотивам литературного произведения. Обеспечить условия для свободного выбора детьми содержания и техники лепки.	Продолжать развивать цветное восприятие, зрительный ориентир, зрительное внимание, осязание, мелкую моторику.	Пластилин разных цветов, трубочки для коктейля, зубочистки, бусины, бисер, стеки, салфетки, клеёнки, подставки картонные или плитки керамические голубого цвета.
10		Рисование	«По замыслу на тему вода»	Н.С. Голицина «Конспекты комплексно – тематических занятий» средняя группа стр. 188	Побуждать отображать впечатления от окружающего мира используя навыки рисования карандашом и сыпучими изобразительными материалами.	Всестороннее развитие личности, эстетическое воспитание коррекция зрительной функции.	Иллюстрации. Фотографии «воды». Листы белой бумаги, цветные карандаши., восковые мелки, пастель, сангина...

**Учебная неделя № 33 НОД № 33 Тема «Праздник весны и труда»
Месяц Апрель. Дата с 24.04. по 28.04.2017**

№	Образ. обл.	НОД	Тема	Источник	Программное содержание	Коррекционная составляющая процесса обучения	Развивающая предметно – пространственная среда
1	«Познавательное развитие»	Формирова ние целостной картины мира	«Моя страна. Мой город»	Комплексные занятия По программе «От рождения до школы» стр. 270	Дать представление о Родине, воспитывать любовь к родной стране. Развивать интерес к передаваемой информации. Вызывать положительные эстетические чувства и эмоции при прослушивании песни «Песня о родине». Способствовать обогащению познавательного опыта детей.	Способствовать развитию умения видеть и устанавливать логические связи между предметами, явлениями и событиями.	Иллюстрации с изображением города, страны. Фонограмма песни «Песня о Родине».

2	«Социально – коммуникативное развитие»	ФЭМП	Занятие 4	И. А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада» стр. 37	Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от качественных признаков предмета (размера, цвета). Упражнять в умении сравнивать предметы по величине (в пределах 5), раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>самый большой, меньше, еще меньше, самый маленький, больше</i> . Совершенствовать умение ориентироваться в пространстве, обозначать пространственные направления относительно себя соответствующими словами: <i>вперёд, назад, налево, направо, вверх, вниз</i> .	Способствовать развитию пространственной ориентировке, у з н а в а н и ю и называнию предметов (п о л о ж е н и е в пространстве, величина, форма).	<i>Демонстрационный материал.</i> Панно «Весна», составленное из цветов (5 красных и 5 синих), жучков, бабочек разного размера (в пределах 5 шт.), зеркальце или фонарик, фланелеграф. <i>Раздаточный материал.</i> Двухполосные карточки, цветы одинаковой формы и размера (по 5 шт. одного цвета, по 5 шт. другого цвета).
3	«Речевое развитие»	Развитие речи	«Весна, весна.....»	Н.С. Голицина «Конспекты комплексно – тематических	Закреплять представление о весенних явлениях природы. Закреплять умение подбирать определения к существительным. Способствовать	Продолжать развивать у детей зрительное восприятие,	Кукла веснянка, картинки весенней природы.
4	«Физическое развитие»	Физическая культура	Занятие 25 зал	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Система работы в средней группе.	Программное содержание. Упражнять детей в ходьбе и беге парами с поворотом в другую сторону; упражнять в перешагивании через набивные мячи, положенные на гимнастическую скамейку, в прыжках на двух ногах с продвижением вперед; отрабатывать навыки бросания мяча о стену. Развивать координацию движений, мышцы ног. Развивать навык ритмичного движения в соответствии с музыкой. Содействовать поддержанию положительного эмоционального тонуса детей. Воспитывать доброжелательное отношение к сверстникам. В игре «Мы весёлые ребята»: упражнять в ходьбе, беге; в умении чётко произносить текст; в умении ориентироваться в пространстве. Развивать внимание, ловкость. Воспитывать интерес к подвижным играм, дисциплинированность	Укрепление мышечного корсета и сводов стопы, формирование правильной осанки, коррекция нарушений физического развития ребенка.	2 гимнастические скамейки, 4—5 набивных мячей, малые мячи на подгруппу детей, фонограмма.

5		Физическая культура	Занятие 26 зал	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Система работы в средней группе.	Программное содержание. Упражнять детей в ходьбе и беге парами с поворотом в другую сторону; упражнять в перешагивании через набивные мячи, положенные на гимнастическую скамейку, в прыжках с ноги на ногу с продвижением вперед; отрабатывать навыки перебрасывание мяча. Развивать координацию движений, мышцы ног. Развивать навык ритмичного движения в соответствии с музыкой. Содействовать поддержанию положительного эмоционального тонуса детей. Воспитывать доброжелательное отношение к сверстникам. В игре «Мы весёлые ребята»: упражнять в ходьбе, беге; в умении чётко произносить текст; в умении ориентироваться в пространстве. Развивать внимание, ловкость. Воспитывать интерес к подвижным играм, дисциплинированность.	Способствовать развитию речи посредством движения. Развивать зрительное восприятие. Способствовать правильной постановке д ы х а н и я п р и выполнении упражнений.	2 гимнастические скамейки, 4—5 набивных мячей, мячи среднего диаметра на подгруппу детей, фонограмма.
6		Физическая культура	Занятие 27 улица	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Система работы в средней группе.	Программное содержание. Упражнять детей в беге с высоким подниманием колен, в непрерывном беге до 1,5 мин; повторить игровые упражнения с мячом, бегом. Развивать выносливость, мышцы ног, ловкость. Воспитывать целеустремлённость, настойчивость и чувство товарищества при проведении коллективных игр. Способствовать развитию потребности здоровый образ жизни, желание в дальнейшем заниматься спортом. В игре «Сделай фигуру»: упражнять в беге; в умении быстро действовать по сигналу. Развивать внимание. Способствовать обогащению двигательного опыта детей.	Формирование в процессе физического воспитания пространственных и временных представлений.	10—12 кеглей, мячи на подгруппу детей, ракетки и воланы для игры в бадминтон.
7	«Художественно – эстетическое развитие»	Музыка	_____	_____	_____	_____	_____

8		Музыка					
9		Лепка/ Аппликация	«Флаг России» (аппликация)	Конспект занятия	<p>Формирование элементарных представлений о происхождении знамен; воспитание эстетического отношения к цветам российского флага и знакомство с их символическим значением; речевое развитие и обогащение словаря (<i>знамя, стяг, древко, полотнище</i>).</p> <p>Воспитывать чувство патриотизма, любовь к своей Родине, уважительное отношение к флагу России.</p> <p>Закреплять умения работать ножницами; умение работать по шаблонам (обводить, вырезать по контуру); аккуратно наклеивать изображение в определённой последовательности.</p>	Формирование приёмов целенаправленного восприятия. Развитие осязания и мелкой моторики. Обучать приёмам выполнения предметно-практических действий с помощью сохранённых анализаторов.	Флаг России, готовый образец аппликации «Флаг России». половинка альбомного листа для фона, цветная бумага, карандаш или палочка для древка, клей, ножницы, кисточки для клея, клеенки, салфетки.
10		Рисование	«Флаг России»	Конспект занятия	<p>Закрепить знания о Государственной символике России. Учить рисовать предметы прямоугольной формы. Создавать простейший вид изображения (<i>белый, голубой, красный</i>)</p> <p>Упражнять в умении закрашивать рисунок, используя прием растягивания краски слева направо. Развивать патриотические, этические и эстетические чувства.</p>	Закреплять умение фиксировать взор. Учить правильно воспринимать сенсорные эталоны и самостоятельно отображать их в практической деятельности.	Государственные знаки-символы России, флажок, бумага, краски, кисти, баночки с водой, подставки под кисти, салфетки, образец рисунка.

Учебная неделя № 34 НОД № 34 Тема «День Победы»

Месяц Май. Дата с 01.05. по 05.05.2017

№	Образ. обл.	НОД	Тема	Источник	Программное содержание	Коррекционная составляющая процесса обучения	Развивающая предметно – пространственная среда
---	----------------	-----	------	----------	------------------------	--	---

1	«Социально – коммуникативное развитие»«Познавательное развитие»	Формирование целостной картины мира	«День Победы»	Комплексные занятия По программе «От рождения до школы» стр. 283	Дать представление о празднике День Победы; учить рассказывать, отвечать на вопросы, рисовать самолёт по образцу; развивать внимание, речь. Воспитывать уважение к ветеранам.	Способствовать развитию устной речи, внимания, зрительного восприятия.	Иллюстрации с изображением атрибутики праздника День Победы, листы бумаги, краски, кисти.
2		ФЭМП	Занятие 1	И. А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада» стр. 34	Показать независимость результата счета от формы расположения предметов в пространстве. Продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром и кубом. Совершенствовать представления о значении слов <i>далеко – близко</i> .	Способствовать развитию пространственной ориентировке, узнаванию и называнию предметов.	Демонстрационный. Раздаточный материал

3	«Речевое развитие»	Развитие речи	Рассказ Л. Кассиля «Памятник советскому солдату»	Комплексные занятия По программе «От рождения до школы» стр. 286	Учить слушать художественное произведение, формировать представления о героизме солдат – защитников родины; учить анализировать и описывать памятник. Воспитывать интерес к историческим событиям, связанным с родной страной.	Способствовать развитию монологической речи, внимания, пространственного мышления, образной памяти.	Фотография «Памятника советскому солдату» (Берлин), рассказ.
4	«Физическое развитие»	Физическая культура	Занятие 28 зал	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Система работы в средней группе.	Программное содержание. Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному с перешагиванием через предметы; разучить прыжок в длину с разбега; упражнять в перебрасывании мяча друг другу и лазанье. Развивать основные физические качества: ловкость, быстроту, умение ориентироваться в пространстве зала. Способствовать развитию правильной осанки, прививать детям чувство ответственности за свое здоровье, уверенности в себе за улучшение своего самочувствия. В игре «Горелки»: Упражнять в беге, в перестроении, в умении быстро действовать по сигналу. Развивать умение ориентироваться в пространстве, ловкость, внимание. Воспитывать инициативность детей во время проведения игры.	Развивать носовое дыхание, смыкание губ, через комплекс дыхательной гимнастики. Развивать мелкую и крупную моторику рук с помощью общеразвивающих упражнений.	По два флажка на каждого ребенка, шнуры, мячи на подгруппу детей, фонограмма.
5		Физическая культура	Занятие 29 зал	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Система работы в средней группе.	Программное содержание. Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному с перешагиванием через предметы; разучить прыжок в длину с разбега; упражнять в забрасывании мяча в кольцо и подлезании. Развивать основные физические качества: ловкость, быстроту, умение ориентироваться в пространстве зала. Способствовать развитию правильной осанки, прививать детям чувство ответственности за свое здоровье, уверенности в себе за улучшение своего самочувствия. В игре «Горелки»: Упражнять в беге, в перестроении, в умении быстро действовать по сигналу. Развивать умение ориентироваться в пространстве, ловкость, внимание. Воспитывать инициативность детей во время проведения игры.	Формирование правильного стереотипа ходьбы и навыков осанки, обучении координации движений, умению расслаблять мышцы.	По два флажка на каждого ребенка, шнуры, мячи на подгруппу детей, фонограмма, обруч (дуга).

6		Физическая культура	Занятие 30 улица	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Система работы в средней группе.	Программное содержание. Упражнять в непрерывном беге между предметами до 2 мин; упражнять в прокатывании плоских обручей; повторить игровые упражнения с мячом и прыжками. развивать двигательные навыки и физические качества – ловкость, меткость, быстроту, координацию движений. Создать радостное настроение, получить заряд бодрости. Воспитывать чувство взаимопомощи, коллективизма. В игре «Пожарные на учении»: упражнять в лазании по гимнастической стенке, в умении действовать по сигналу. Развивать силу рук, ловкость, внимание. Способствовать обогащению двигательного опыта детей.	Формирование в процессе двигательной деятельности различных видов познавательной деятельности. Способствовать правильной постановке дыхания при выполнении упражнений.	Обручи на подгруппу детей, большие мячи (диаметр 20—25 см) по количеству детей.
7	«Художественно – эстетическое развитие»	Музыка	_____	_____	_____	_____	_____
8		Музыка	_____	_____	_____	_____	_____

9		Лепка/ Аппликация	«Весёлые вертолёты!» (лепка)	И.А. Лыкова «Изобразительна я деятельность в детском саду» средняя группа стр. 98	Учить детей лепить воздушный транспорт конструктивным способом из разных по форме и размеру деталей. Уточнить представление о строении и способе крепления деталей (примазывание, использование зубочисток или трубочек). Развивать глазомер, мелкую моторику, согласованность в движении руки и глаза. Вызывать желание порадовать дедушек своими поделками.	Расширение представлений о свойствах и качествах предметов. Обучать приёмам выполнения предметно-практических действий с помощью сохранённых анализаторов.	Пластилин, стеки, спички, зубочистки, пуговицы, салфетки, доски. Вентилятор для демонстрации особенностей движения вертолёта. Поздравительные открытки.
10		Рисование	«Наши защитники»	И.А. Лыкова «Изобразительна я деятельность в детском саду» средняя группа стр. 140	Закреплять представление о родах войск. Учить изображать фигуру человека, передавая особенности одежды. Закреплять навыки рисования гуашью. Формировать способы зрительного обследования натуры. Развивать координацию в системе «глаз – рука».	Развивать глазомер, чувство цвета, формы и пропорций. Развитие глазодвигательных функций.	Иллюстрации военных разных родов войск, кукла в военной одежде. Листы бумаги пастельных тонов, гуашь, кисти, салфетки.

Учебная неделя №35 НОД №35 Тема «Мир природы»

Месяц Май. Дата с 08.05. по 12.05.2017

№	Образ. обл.	НОД	Тема	Источник	Программное содержание	Коррекционная составляющая процесса обучения	Пространственная предметно – развивающая среда
1	«Познавательное развитие»	Формирование целостной картины мира)	«Цветы весны»	Н.С. Голицина «Конспекты комплексно – тематических занятий» средняя группа стр. 189	Уточнить представление о первоцветах. Воспитывать бережное отношение к растениям. Учить внимательно слушать и понимать стихотворение. Способствовать развитию познавательного интереса.	Способствовать развитию диалогической и монологической речи, основных мыслительных операций.	Магнитная доска, иллюстрации цветов – подснежники, мать – и – мачеха, крокусов, кукла Степашка, букет нарциссов и тюльпанов.

2	«Социально – коммуникативное развитие»	ФЭМП	Занятие 4	И. А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада» стр. 12	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить считать в пределах 3, соотнося число с элементом множества, самостоятельно обозначать итоговое число, правильно отвечать на вопрос «Сколько?». • Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник) независимо от их размера. • Развивать умение определять пространственное направление от себя: <i>вверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа</i>. 	Способствовать развитию пространственной ориентировке, узнаванию и называнию предметов (положение в пространстве, форма).	<i>Демонстрационный материал.</i> Фланелеграф, 3 зайчика, 3 морковки, круг, квадрат, треугольник, поднос, колокольчик. <i>Раздаточный материал.</i> Двухполосная карточка, 3 белочки, 3 орешка; круг, квадрат, треугольник (по одной фигуре для ребенка).
3	«Речевое развитие»	Развитие речи	«Описание картины «Уголок природы в детском саду»	Н.С. Голицина «Конспекты комплексно – тематических занятий»	Обобщить представления о комнатных растениях. Учить составлять рассказ по картине вместе со взрослыми и самостоятельно. Учить	Развивать фонематический слух и использовать его в ходе	Кукла, картина «Уголок природы в детском саду», картинки-
4	«Физическое развитие»	Физическая культура	Занятие 28 зал	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Система работы в средней группе.	<p>Программное содержание. Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному с перешагиванием через предметы; разучить прыжок в длину с разбега; упражнять в перебрасывании мяча друг другу и лазанье. Развивать основные физические качества: ловкость, быстроту, умение ориентироваться в пространстве зала. Способствовать развитию правильной осанки, прививать детям чувство ответственности за свое здоровье, уверенности в себе за улучшение своего самочувствия.</p> <p>В игре «Горелки»: Упражнять в беге, в перестроении, в умении быстро действовать по сигналу. Развивать умение ориентироваться в пространстве, ловкость, внимание. Воспитывать инициативность детей во время проведения игры.</p>	Способствовать развитию речи посредством движения. Развивать зрительное восприятие. Способствовать правильной постановке дыхания при выполнении упражнений.	По два флажка на каждого ребенка, шнуры, мячи на подгруппу детей, фонограмма.

5		Физическая культура	Занятие 29 зал	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Система работы в средней группе.	Программное содержание. Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному с перешагиванием через предметы; разучить прыжок в длину с разбега; упражнять в забрасывании мяча в кольцо и подлезании. Развивать основные физические качества: ловкость, быстроту, умение ориентироваться в пространстве зала. Способствовать развитию правильной осанки, прививать детям чувство ответственности за свое здоровье, уверенности в себе за улучшение своего самочувствия. В игре «Горелки»: Упражнять в беге, в перестроении, в умении быстро действовать по сигналу. Развивать умение ориентироваться в пространстве, ловкость, внимание. Воспитывать инициативность детей во время проведения игры.	Стимулировать позитивные сдвиги в организме, формируя необходимые двигательные умения и навыки, физические качества и способности, направленные на жизнеобеспечение, развитие и совершенствование организма.	По два флажка на каждого ребенка, шнуры, мячи на подгруппу детей, фонограмма, обруч (дуга).
6		Физическая культура (улица)	Занятие 30 улица	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Система работы в средней группе.	Программное содержание. Упражнять в непрерывном беге между предметами до 2 мин; упражнять в прокатывании плоских обручей; повторить игровые упражнения с мячом и прыжками. развивать двигательные навыки и физические качества – ловкость, меткость, быстроту, координацию движений. Создать радостное настроение, получить заряд бодрости. Воспитывать чувство взаимопомощи, коллективизма. В игре «Пожарные на учении»: упражнять в лазании по гимнастической стенке, в умении действовать по сигналу. Развивать силу рук, ловкость, внимание. Способствовать обогащению двигательного опыта детей.	Формирование в процессе двигательной деятельности различных видов познавательной деятельности;	Обручи на подгруппу детей, большие мячи (диаметр 20—25 см) по количеству детей.
7		Музыка	_____	_____	_____	_____	_____

8	«Художественно – эстетическое развитие»	Музыка					
9		Лепка/ Аппликация	«Весеннее дерево» (аппликаци я)	Конспект занятия	Продолжать развивать у детей умение работать с бумагой , выполнения аппликации различными способами (посыпка, мятой бумагой, вырезная аппликация); обучение работе с клеем. развитие мелкой моторики пальцев рук, пространственного воображения, глазомера, абстрактного мышления, развитие способности следовать устным инструкциям; обучение разгадыванию загадок; обучение восприятию стихотворного текста на слух; развитие творческого интереса к работе, логического мышления; развитие фантазии	Формирование приёмов целенаправленного восприятия. Развитие осязания и мелкой моторики.	Листы бумаги белого или голубого цвета для фона, бумажные квадраты жёлтого или оранжевого цвета разного размера. Ножницы, клей, кисти, фломастеры, салфетки.
10		Рисование	«Нарисуй картину про весну»	Конспект занятия	формировать у детей интерес к явлениям природы; развивать стремление поделиться своими впечатлениями посредством рисунка; закреплять умение располагать изображение на плоскости листа; формировать потребность в наблюдении с целью последующего изображения; побуждать детей к самостоятельности, творчеству. закреплять навыки и умения, приобретенные ранее.	Развивать умение устанавливать причинно – следственные связи и отношения при восприятии сюжетного изображения на основе выделения информативных признаков предметов и явлений, изображённых на картине.	Листы белой и голубой бумаги, акварельные краски, кисточки разного размера, баночки с водой, салфетки, подставки для кисточек. Сюжетная картина с изображением радуги.

Учебная неделя № 36 НОД № 36 Тема «Мониторинг»

Месяц Май. Дата с 15.05. по 19.05.2017

№	Образовательные области	НОД	Тема	Источник	Программное содержание	Развивающая предметно – пространственная
---	-------------------------	-----	------	----------	------------------------	--

						среда
1	«Социально – коммуникативное развитие»«Познавательное развитие»	Познание (формирование целостной картины мира)	Мониторинг	Карта овладения необходимыми умениями по образовательным областям (автор Верещагина Н.В.)	Понимает социальную оценку поступков сверстников или героев иллюстраций, литературных произведений, эмоционально откликается. Понимает значение слов, обозначающих эмоциональное состояние, этические качества, эстетические характеристики. Принимает роль в игре со сверстниками, проявляет инициативу в игре, может объяснить сверстнику правило игры.	Необходимый материал для обследования детей.
2		ФЭМП	Мониторинг	Карта овладения необходимыми умениями по образовательным областям (автор Верещагина Н.В.)	Сравнивает количество предметов в группах до 5 на основе счета, приложением, наложением. Различает круг, квадрат, треугольник, прямоугольник.	Необходимый материал для обследования детей.
3	«Речевое развитие»	Развитие речи	Мониторинг	Карта овладения необходимыми умениями и навыками по образовательным областям (автор Верещагина Н.В.)	Рассказывает о содержании сюжетной картинки, в том числе по опорной схеме. Может повторить образцы описания игрушки. Имеет представления о литературных произведениях.	Необходимый материал для

4	«Физическое развитие»	Физическая культура	Мониторинг	Карта овладения необходимыми навыками и умениями по образовательным областям) (автор Верещагина Н.В.)	Знает о значении для здоровья утренней гимнастики, закаливания, соблюдения режима дня. Соблюдает элементарные правила личной гигиены, опрятности. Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться, убирает одежду и обувь в шкафчик.	Необходимый материал для обследования детей.
5		Физическая культура	Мониторинг	Карта овладения необходимыми навыками и умениями по образовательным областям) (автор Верещагина Н.В.)	Ловит мяч с расстояния. Метает мяч разными способами правой и левой рукой, отбивает о пол.	Необходимый материал для обследования детей.
6		Физическая культура	Мониторинг	Карта овладения необходимыми навыками и умениями по образовательным областям) (автор Верещагина Н.В.)	Строится по заданию взрослого в шеренгу, в колонну по одному, парами, в круг.	Необходимый материал для обследования детей.

7	«Художественно – эстетическое развитие»	Музыка	Мониторинг	К а р т а о в л а д е н и я н е о б х о д и м ы м и н а в ы к а м и и у м е н и я м и п о о б р а з о в а т е л ь н ы м о б л а с т я м) (автор Верещагина Н.В.)	Умеет выполнять танцевальные движения: пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах. Может выполнять движения с предметами.	Необходимый материал для обследования детей.
8		Музыка	Мониторинг	К а р т а о в л а д е н и я н е о б х о д и м ы м и н а в ы к а м и и у м е н и я м и п o o б р а з о в а т е л ь н ы м o б л а с т я м) (автор Верещагина Н.В.)	Узнает песни по мелодии. Может петь протяжно, четко произносить слова; вместе с другими детьми- начинать и заканчивать пение.	Необходимый материал для обследования детей.
9		Лепка/ Аппликация	Мониторинг	К а р т а о в л а д е н и я н е о б х о д и м ы м и н а в ы к а м и и у м е н и я м и п o o б р а з о в а т е л ь н ы м o б л а с т я м) (автор Верещагина Н.В.)	Правильно держит ножницы и умеет резать ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник); вырезать круг из квадрата, овал из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы.	Необходимый материал для обследования детей.
10		Рисование	Мониторинг	К а р т а о в л а д е н и я н е о б х о д и м ы м и н а в ы к а м и и у м е н и я м и p o o б р а з о в а т е л ь н ы м o б л а с т я м) (автор Верещагина Н.В.)	Изображает предметы путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, приклеивания, использования разных материалов. Объединяет предметы в сюжеты.	Необходимый материал для обследования детей.

Учебная неделя № 37 НОД № 37 Тема «Мониторинг»

Месяц Май. Дата с 22.05. по 31.05.2017

№	Образовательные области	НОД	Тема	Источник	Программное содержание	Развивающая предметно – пространственная среда
1	«Социально – коммуникативное развитие» «Познавательное развитие»	Познание (формирование целостной картины мира)	Мониторинг	Карта овладения необходимыми и навыками и умениями по образовательным областям) (автор Верещагина Н.В.)	Называет диких и домашних животных, одежду, обувь, мебель, посуду, деревья. Ориентируется в пространстве (на себе, на другом человеке, от предмета, на плоскости). Знает о значении солнца, воздуха, воды для человека. Знает свои имя и фамилию, адрес проживания, имена родителей.	Необходимый материал для обследования детей.
2		ФЭМП	Мониторинг	Карта овладения необходимыми и навыками и умениями по образовательным областям) (автор Верещагина Н.В.)	Умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме, назначению. Понимает смысл слов «утро», «вечер», «день», «ночь», определяет части суток, называет времена года, их признаки, последовательность.	Необходимый материал для обследования детей.

3	«Речевое развитие»	Развитие речи	Мониторинг	Карта овладения необходимыми навыками и умениями по образовательным областям (автор Верещагина Н.В.)	Определяет первый звук в слове. Умеет образовывать новые слова по аналогии со знакомыми словами.	Необходимый материал для
4	«Физическое развитие»	Физическая культура	Мониторинг	Карта овладения необходимыми навыками и умениями по образовательным областям (автор Верещагина Н.В.)	Определяет положение предметов в пространстве, умеет двигаться в нужном направлении, находит правую и левую руки.	Необходимый материал для обследования детей.
5		Физическая культура	Мониторинг	Карта овладения необходимыми навыками и умениями по образовательным областям (автор Верещагина Н.В.)	Ловит мяч с расстояния. Метает мяч разными способами правой и левой рукой, отбивает о пол.	Необходимый материал для обследования детей.
6		Физическая культура	Мониторинг	Карта овладения необходимыми навыками и умениями по образовательным областям (автор Верещагина Н.В.)	Знает о значении для здоровья утренней гимнастики, закаливания, соблюдения режима дня.	Необходимый материал для обследования детей.

7	«Художественно – эстетическое развитие»	Музыка	Мониторинг	Карта овладения необходимыми навыками и умениями по образовательным областям) (автор Верещагина Н.В.)	Знаком с элементами некоторых видов народного творчества, может использовать их в своей творческой деятельности.	Необходимый материал для обследования детей.
8		Музыка	Мониторинг	Карта овладения необходимыми навыками и умениями по образовательным областям) (автор Верещагина Н.В.)	Имеет предпочтение в выборе муз. Произведения для слушания и пения. Выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения.	Необходимый материал для обследования детей.
9		Лепка/ Аппликация	Мониторинг	Карта овладения необходимыми навыками и умениями по образовательным областям) (автор Верещагина Н.В.)	Способен преобразовывать постройки в соответствии с заданием взрослого, проявляет интерес к конструктивной деятельности, в том числе к поделкам из бумаги.	Необходимый материал для обследования детей.
10		Рисование	Мониторинг	Карта овладения необходимыми навыками и умениями по образовательным областям) (автор Верещагина Н.В.)	Изображает предметы путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, приклеивания, использования разных материалов. Объединяет предметы в сюжеты.	Необходимый материал для обследования детей.

2.6. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми содержания регионального компонента образования

Цель: способствовать воспитанию и развитию детей на идеях народной педагогики, помочь детям войти в мир народной культуры, сделать ее своим достоянием; формировать у детей интерес и ценностное отношение к родному краю.

Задачи:

1. Развитие эмоциональной отзывчивости на красоту природы Южного Урала.
2. Формирование общих представлений об окружающей природной среде (природных ресурсах, воде, атмосфере, почвах, растительном и животном мире региона).
3. Развитие у дошкольников интереса к родному городу, краю, его достопримечательностям, формирование чувства гордости за него.
4. Расширение представлений о названии города, улиц,
5. Приобщение детей к народным промыслам (уральской росписи и др.).
6. Формирование эмоционально-положительного отношения к этнокультурному наследию региона, развитие умения творчески и самостоятельно отражать этнокультурные традиции в разных видах детской деятельности.
7. Приобщение детей к уральским традициям, которые передаются из поколения к поколению (народные игры, танцы).
8. Воспитание позитивного эмоционально-ценностного и бережного отношения к природе региона.
9. Содействие проявлению инициативности и желанию принимать участие в традициях города (села) и горожан, культурных мероприятиях и социальных акциях (день города).

Интеграция содержания различных образовательных областей

Социально-коммуникативное развитие: народные игры Уральского региона.

Познавательное развитие: природа Уральского региона, растительный и животный мир, культура и быт народов Южного Урала.

Речевое развитие: речевой фольклор Урала.

Художественно-эстетическое развитие: продуктивная деятельность по мотивам народного творчества народов Южного Урала, произведения уральских композиторов, произведения устного народного творчества народов Южного Урала, детских писателей Урала.

Физическое развитие: подвижные игры народов Уральского региона, спортивная жизнь Урала.

Программное обеспечение реализации регионального компонента

№	Наименование программы	Автор	Модели (блоки), в которых реализуется программа	комментарии
1.	Наш дом - Южный Урал	Бабунова Е.С. Градусова Л.В. Лопатина Е.Г. Турченко В.И.	В содержании и ОО «Познание», «Художественное развитие», «Социально-коммуникативное развитие» «Речевое развитие» «Физическое развитие»	
2.	Пою тебя, мой край родной	Худяева В.Н.	В содержании и ОО «Познание», «Художественное развитие», «Социально-коммуникативное развитие»	
3.	Самоцветы Урала: региональная программа художественно-эстетического развития дошкольников	Обухова С.Н.	В содержании и ОО «Познание», «Художественное развитие», «Социально-коммуникативное развитие» «Речевое развитие» «Физическое развитие»	
4.	Росток	Шестакова А.В.	В содержании и ОО «Познание», «Художественное развитие», «Социально-коммуникативное развитие»	

Интеграция образовательных областей	Виды детской деятельности
<p>«Познание» «Социально-коммуникативное развитие» «Художественно-эстетическое развитие»</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры: <i>«Дом», «Детский сад», «Семья», «Кто работает в детском саду», «Профессия моих родителей», «День рождения».</i> Ситуативный разговор: <i>«Мы любим наш город».</i> Виртуальные путешествия с использованием мультимедийных презентаций, видеофильмов: <i>«Путешествие по родному городу», «В струну озер и рудных скал», «Урал – земля Золотая», «Поэма Уральских гор».</i> Дидактические игры <i>«Мы - уральцы», «Когда это бывает», «Грибная поляна», «Заселим озеро, лес», «Народы родного края», «Что нам нужно взять в поход».</i> Составление кроссвордов о животных и растениях Урала. Вечер загадок о растениях, животных, птицах насекомых родного края. Рассматривание занимательных географических карт региона <i>«Путешествие по уральским промыслам», «Экспедиция по горным вершинам Урала».</i> <i>«Самоцветная красота Урала».</i> Экскурсии: по городу, в Областной государственный краеведческий музей, в библиотеку, в парк. Посещение с родителями цирка, зоопарка, театра кукол, парка культуры и отдыха. Прогулка с родителями по ул. Кирова г. Челябинска с рассматриванием садово-парковой скульптуры. Подготовка фотоэкспозиций: <i>«Отдых с семьей на даче», «Моя семья», «Прогулка по городу».</i></p>
<p>«Познание» «Социально-коммуникативное развитие» «Художественно-эстетическое развитие»</p>	<p>Решение проблемных ситуаций <i>«Ледяные забавы», «Как увидеть воздух», «Почва и горные породы».</i> Экспериментальная деятельность детей: подбор цветосочетаний для изображения уральских самоцветов, колорита уральского леса, опыты <i>«Извержение вулкана», «Метеоритный дождь».</i> Посадка деревьев, уборка участка <i>«Трудовой десант»</i> детей и родителей. Конкурс на лучшую кормушку для птиц, на лучшую ледяную постройку, лучший гербарий. Экопластика <i>«Поделки из природного материала».</i></p>
<p>«Познание» «Социально-коммуникативное развитие» «Художественно-эстетическое развитие»</p>	<p>Заучивание стихов об Урале. Конкурс пословиц и поговорок <i>«Дело мастера боится».</i> Литературная викторина <i>«Сказы П.П. Бажова».</i> Словотворчество детей и родителей: сочинение стихотворений о родном городе, небылиц, закличек, колыбельных песен по аналогии с готовыми текстами, сказов. Творческие рассказы <i>«Город, в котором я живу».</i> Ситуативный разговор <i>«Уральские слова», «Пестушки, потешки, прибаутки».</i></p>
	<p>Организация мини – музеев <i>«Мастерами Урал славится»</i> (интерактивные музеи, где предоставляется возможность подействовать с экспонатами, осуществить опытную деятельность);</p>

	<p>Дидактические игры: «Откуда пришел предмет?», «Исправь ошибку Мастера», «Разгадай тайну знака», «Составь уральский букет».</p> <p>Комплексные проекты: «Мир природы Урала», «Уральские самоцветы», «Город, в котором я живу». Долгосрочный проект: «Моя малая Родина». Индивидуальные проекты «Мой дом и детский сад – моя маленькая Родина», «Наши имена и их значение», «Древо семьи», «Секреты бабушкиной шкатулки».</p> <p>Лепка птиц, животных «Обитатели уральского леса».</p>
«Физическое развитие»	<p>Подвижные игры народов родного края:</p> <p>Беседы: «Полезные привычки», «Лечебный чай», «Лекарственные растения», «Правила безопасного поведения», «Правила чистюли».</p> <p>Дидактические игры: «Опасно - не опасно».</p> <p>Физкультурные досуги, соревнования, праздники.</p>
«Познание» «Социально-коммуникативное развитие» «Художественно-эстетическое развитие»	<p>Праздники «Мамин день», «День защитников Отечества».</p> <p>Прослушивание песен уральских композиторов.</p> <p>Разучивание уральских колыбельных песен.</p> <p>Хороводные игры и хороводы Урала.</p> <p>Праздники и развлечения на основе уральского фольклора.</p> <p>Игра-драматизация: «Урал – земля золотая».</p>

Формы, приемы организации образовательного процесса по реализации содержания регионального компонента

Создание ситуаций, вызывающих желание у детей больше узнать о природе, искусстве, традициях народов родного края, его особенностях.

Экологические проекты, проекты по гражданскому образованию: «Мой любимый детский сад». «На нашей улице», «Город мой родной»

2.7. Коррекционно – развивающая работа в средней группе компенсирующей направленности

для детей с нарушением зрения

2.7.1. Целевой раздел

Пояснительная записка

Дошкольный период — время активного становления личности, развития основ самосознания и индивидуальности ребёнка. Личность складывается в процессе реального взаимодействия дошкольника с миром, включая социальное окружение, и путём усвоения им норм и нравственных критериев, регулирующих его поведение. Огромную роль в формировании личности ребёнка играет зрение. С помощью зрения опознаются не только предметы, но и основные признаки предметов: форма, величина, световые и цветовые характеристики. Устанавливаются пространственные отношения между предметами, процессами и явлениями.

Для развития детей с нарушением зрения особое значение имеет специальная коррекционная помощь, так как она направлена на развитие процессов компенсации, преодоление, устранение недостатков познавательной деятельности, черт личности, физического развития и двигательных способностей детей.

Адаптированная программа коррекционно-развивающей работы для детей с нарушением зрения 4 -5 лет, учитывает особые образовательные потребности детей данной категории и разработана в соответствии с:

- Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 №273 - ФЗ
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ № 1155 Министерства образования и науки от 17.10.2013)
- Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарноэпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций" от 30.07.2013

- Приказом Министерства образования и науки РФ «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования» от 30.08.2013 № 1014
- Постановлением Правительства Российской Федерации «Об осуществлении мониторинга системы образования» от 05.08.2013 № 662.

Содержание образования и организация коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности для детей с нарушением зрения определяются с учётом:

- программы для специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида (для детей с нарушением зрения). Программы детского сада. Коррекционная работа в детском саду (под.

редакцией Л. И. Плаксиной.)

Цель адаптированной программы коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности для детей с нарушением зрения - создание каждому ребенку с нарушением зрения в детском саду возможность для всестороннего развития способностей, самостоятельности, познавательной и коммуникативной активности, социальной уверенности для успешной интеграции в общеобразовательную школу и общество сверстников.

Задачи программы:

1. Создание условий, обеспечивающих комплексный подход для реализации коррекционно-педагогической и лечебно-восстановительной работы, коррекции недостатков развития детей с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов с помощью современных специальных технологий.
2. Создание развивающей среды, позволяющей полностью раскрыться возможностям каждого ребёнка в соответствии с их зрительными возможностями, возрастными и индивидуальными особенностями.
3. Воспитание социально адаптированного, уверенного в себе человека, умеющего ориентироваться в окружающем мире и занимающего активную жизненную позицию.
4. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей с нарушением зрения.

Принципы программы:

1. Учёт общих, специфических и индивидуальных особенностей развития детей с нарушением зрения дифференцированный подход в зависимости от состояния их зрения и способов ориентации в познании окружающего мира.
2. Комплексный (клинико-физиологический, психолого-педагогический) подход к диагностике и коррекционной помощи детям с нарушением зрения.
3. Создание офтальмологических условий в группах, лечебных кабинетах и специального режима дня, лечения, воспитания и обучения с учётом интересов, способностей и потребностей детей.

Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста с нарушением зрения¹

В группу компенсирующей направленности для детей с нарушением зрения поступают дошкольники с функциональными нарушениями: амблиопия, косоглазие, аметропия.

Нарушение зрения в дошкольном возрасте отрицательно сказывается, прежде всего, на остроте центрального зрения. Этот дефект затрудняет последующее формирование периферического и бинокулярного зрения, приводит к недоразвитию или нарушению глазодвигательных функций, затрудняет фиксацию взора. Снижение остроты центрального зрения, как правило, более выражено на одном глазу. Такого рода особенность негативно отражается на формировании не только бинокулярного зрения, но и глазомерной оценки, приводит к затруднениям в установлении пространственных связей и отношений между предметами. Отмечаются недостатки прослеживающих функций, что нередко обусловлено сужением поля зрения. Все это затрудняет формирование зрительного восприятия, вызывает нарушения макро- и микро-ориентировки у детей. Резкое снижение остроты зрения ограничивает процесс познания окружающего мира, влияет на развитие речи, памяти, воображения. Очень важно помочь ребенку эффективно

¹ «Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида (для детей с нарушением зрения)/ Л.И. Плаксина стр. 125

использовать осязание, слух, двигательнo-тактильную чувствительность, что компенсирует недостаток зрения. Большое значение имеет правильно и своевременно организованная система коррекционно-педагогических воздействий. Зрительное восприятие при слабовидении характеризуется неточностью, фрагментарностью, замедленностью, что значительно обедняет чувственный опыт таких детей, препятствует познанию ими окружающего мира.

Наиболее распространенной формой детской глазной патологии в дошкольном возрасте являются амблиопия и косоглазие, характеризующиеся разной степенью нарушения остроты зрения, бинокулярного зрения, фиксации взора, цветоразличения и других функций зрительной системы. В зависимости от структуры дефекта и состава нарушенных функций центральной нервной системы различают две основные группы детей с разными формами аномального развития:

- 1) дети, у которых нарушение зрительной системы не отягощено другими недостатками развития центральной нервной системы;
- 2) дети, у которых недоразвитие или нарушение зрения сочетается с другими формами аномального развития, обусловленного врожденными дефектами органа зрения, травмами мозга, антенатальной интоксикацией, последствиями перенесенных органических заболеваний. К их числу относят детей с недоразвитием или нарушением интеллекта; с нарушением речи; с отклонениями в развитии двигательной сферы в связи с перенесенными органическими заболеваниями центральной нервной системы или внутриутробным поражением плода; с нарушением эмоционально-волевой сферы и поведения; со стойкими задержками темпов развития, обусловленными разной этнологией.

Кроме этих основных групп аномалий развития, встречаются другие формы врожденных и приобретенных нарушений. Большое разнообразие аномалий развития требует индивидуальной работы с каждым ребенком в процессе его воспитания и обучения, проведения лечебно-восстановительной и коррекционно-воспитательной работы. Особое внимание должно быть уделено медицинскому обслуживанию и организации комплексной лечебно-профилактической работы в детских садах для детей с нарушениями зрения.

В среднем дошкольном возрасте (4-5 лет) у большинства детей с косоглазием и амблиопией уже достаточно сформированы навыки цветовосприятия и ориентировки в пространстве. Большие трудности дети испытывают при восприятии формы. При качественном анализе зрительного восприятия также выявляются проблемные зоны в усвоении

программного материала по следующим параметрам: восприятие сложной формы, временные представления, ориентировка в пространстве, восприятие пространства. По этим параметрам большое количество детей с косоглазием имеют невысокий уровень развития зрительного восприятия.

Непроизвольность психических процессов сохраняется у детей и на пятом году жизни. Однако важнейшими новообразованиями являются два: в основном завершение процесса формирования активной речи и выход сознания за пределы непосредственно воспринимаемой действительности.

Возраст 3 лет остался позади, дети стали более эмоционально устойчивыми, менее капризными. Они начинают проявлять интерес к своим сверстникам как к партнерам по игре. Мнение сверстника приобретает особую значимость. Поэтому желательно организовывать формы взаимодействия детей, предполагающие сотрудничество, а не соревнование. Отрицательная оценка, если она неизбежна, может прозвучать только в ситуации индивидуального общения, когда ее никто, кроме самого ребенка, не слышит.

Мышление по-прежнему носит наглядно-образный характер. Средний возраст совершенно особый по отношению как к предыдущему, так и к последующему. Самым эффективным способом сделать информацию привлекательной для ребенка четырех-пяти лет является «одушевление». В этом возрасте, как ни в каком другом, дети с удовольствием слушают волшебные сказки.

В качестве резюме отметим самые важные с точки зрения обучения и развития психологические особенности детей дошкольного возраста:

- мышление носит наглядно-образный характер;
- дети проявляют интерес к волшебным сказкам и легче воспринимают и запоминают информацию, если она касается кого-то живого.

Характеристика детей с фонематическим недоразвитием речи

Термин «фонематическое недоразвитие» подразумевает, что у ребёнка все звуки сформированы правильно, он может произносить их «чисто», но в речевом потоке (при рассказе, при разговоре), звуки меняются местами, вместо одного звука ребенок произносит другой, хотя оба эти звука доступны. Механизм этого нарушения состоит в том, что

недостаточно развита звукоразличительная зона в коре головного мозга, т.е. у ребёнка имеется выраженное недоразвитие фонематического восприятия, из-за чего он не может овладеть звуковым анализом и синтезом слова в полном объёме. Это ведет к тому, что в школе ребенок будет писать так, как «слышит» или вернее, как слышалось ему, и допускать много необъяснимых с точки зрения грамматики ошибок.

Характеристика детей с фонетическим дефектом речи

Фонетический дефект (ФД) – это нарушение звукопроизношения при нормальном физическом и фонематическом слухе. У значительной части детей отклонения в речевом развитии касаются только дефектов произношения звуков, без других сопутствующих проявлений. Сущность фонетических нарушений заключается в том, что у ребенка под влиянием различных причин (например, отклонений в строении или подвижности артикуляционного аппарата — зубов, челюстей, языка, нёба — или подражания неправильной речи) складывается и закрепляется искаженное артикулирование отдельных звуков, которое влияет лишь на внятность речи и не мешает нормальному развитию других ее компонентов. Такие дефекты произношения звуков не оказывают влияния на усвоение детьми школьной программы, но иногда могут влиять на коммуникативные процессы. Процесс фонемообразования в таких случаях не задерживается, и учащиеся, приобретая к школьному возрасту определенный запас более или менее устойчивых представлений о звуковом составе слова, правильно соотносят звуки и буквы и не допускают в письменных работах ошибок, связанных с недостатками произношения соответствующих звуков.

Характеристика детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи

Фонетико-фонематическое недоразвитие речи (далее ФФНР) — это нарушение процесса формирования произносительной системы родного языка у детей с различными речевыми расстройствами вследствие дефектов восприятия и произношения фонем.

Определяющим признаком фонематического недоразвития является пониженная способность к анализу и синтезу речевых звуков, обеспечивающих восприятие фонемного состава языка. В речи ребенка с фонетико-фонематическим недоразвитием отмечаются трудности процесса формирования звуков, отличающихся тонкими артикуляционными или акустическими признаками.

Несформированность произношения звуков крайне вариативна и может быть выражена в речи ребенка различным образом:

- заменой звуков более простыми по артикуляции;
- трудностями различения звуков;
- особенностями употребления правильно произносимых звуков в речевом контексте.

Ведущим дефектом при ФФНР является несформированность процессов восприятия звуков речи, что влечёт за собой затруднения детей при практическом осознании основных элементов языка и речи.

Кроме всех перечисленных особенностей произношения и различения звуков, при фонематическом недоразвитии у детей нередко нарушаются просодические компоненты речи: темп, тембр, мелодика.

Проявления речевого недоразвития у данной категории детей выражены в большинстве случаев не резко. Отмечается бедность словаря и незначительная задержка в формировании грамматического строя речи. При углубленном обследовании речи детей могут быть отмечены отдельные ошибки в падежных окончаниях, в употреблении сложных предлогов, в согласовании прилагательных и порядковых числительных с существительными и т. п.

Общее недоразвитие речи (ОНР) у детей с нормальным слухом и сохранным интеллектom представляет собой нарушение, охватывающее как фонетико-фонематическую, так и лексико-грамматическую системы языка. В настоящее время выделяют четыре уровня речевого развития, отражающие состояние всех компонентов языковой системы у детей с общим недоразвитием речи (Филичева Т. Б.)

Характеристика детей с общим недоразвитием речи (I уровень речевого развития)

Первый уровень развития речи характеризуется отсутствием общеупотребительной речи. Речевые средства ребенка ограничены, активный словарь практически не сформирован и состоит из звукоподражаний, звукокомплексов, лепетных слов. Высказывания сопровождаются жестами и мимикой. Характерна многозначность употребляемых

слов, когда одни и те же лепетные слова используются для обозначения разных предметов, явлений, действий. Возможна замена названий предметов названиями действий и наоборот. В активной речи преобладают корневые слова, лишенные флексий. Пассивный словарь шире активного, но тоже крайне ограничен. Практически отсутствует понимание категории числа существительных и глаголов, времени, рода, падежа. Произношение звуков носит диффузный характер. Фонематическое развитие находится в зачаточном состоянии. Ограничена способность восприятия и воспроизведения слоговой структуры слова .

Характеристика детей с общим недоразвитием речи (II уровень речевого развития)

Данный уровень определяется как начатки общеупотребительной речи, отличительной чертой которой является наличие двух-, трех-, а иногда даже четырехсловной фразы.

При переходе ко второму уровню речевого развития речевая активность ребенка возрастает. Активный словарный запас расширяется за счет обиходной предметной и глагольной лексики. Возможно использование местоимений, союзов и иногда простых предлогов. В самостоятельных высказываниях ребенка уже есть простые нераспространенные предложения. При этом отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций, отсутствует согласование прилагательных с существительными, отмечается смешение падежных форм и т. д. Понимание обращенной речи значительно развивается, хотя пассивный словарный запас ограничен, не сформирован предметный и глагольный словарь, связанный с трудовыми действиями взрослых, растительным и животным миром. Отмечается незнание не только оттенков цветов, но и основных цветов. Типичны грубые нарушения слоговой структуры и звуконаполняемости слов. У детей выявляется недостаточность фонетической стороны речи (большое количество несформированных звуков).

Характеристика детей с общим недоразвитием речи (III уровень речевого развития)

Для данного уровня развития речи детей характерно наличие развернутой фразовой речи с выраженными элементами недоразвития лексики, грамматики и фонетики. Отмечаются попытки употребления даже предложений сложных конструкций. Лексика ребенка включает все части речи. При этом может наблюдаться неточное употребление

лексических значений слов. Появляются первые навыки словообразования. Ребенок образует существительные и прилагательные с уменьшительными суффиксами, глаголы движения с приставками. Отмечаются трудности при образовании прилагательных от существительных. По-прежнему отмечаются множественные аграмматизмы. Ребенок может неправильно употреблять предлоги, допускает ошибки в согласовании прилагательных и числительных с существительными. Характерно недифференцированное произношение звуков, причем замены могут быть нестойкими. Недостатки произношения могут выражаться в искажении, замене или смещении звуков. Более устойчивым становится произношение слов сложной слоговой структуры. Ребенок может повторять трех- и четырехсложные слова вслед за взрослым, но искажает их в речевом потоке. Понимание речи приближается к норме, хотя отмечается недостаточное понимание значений слов, выраженных приставками и суффиксами.

Характеристика детей с общим недоразвитием речи (IV уровень речевого развития)

К нему относятся дети с остаточными явлениями недоразвития лексикограмматических и фонетико-фонематических компонентов языковой системы. У дошкольников с IV уровнем развития речи отмечается недостаточная дифференциация

звуков: [т-т'-с-с'-ц], [р-р'-л-л'-ј] и др. Характерны своеобразные нарушения слоговой структуры слов, проявляющиеся в неспособности ребенка удерживать в памяти фонематический образ слова при понимании его значения. Следствием этого является искажение звуконаполняемости слов в различных вариантах. Недостаточная внятность речи и нечеткая дикция оставляют впечатление «смазанности». Все это показатели не закончившегося процесса фонемообразования. Остаются стойкими ошибки при употреблении суффиксов (единичности, эмоционально-оттеночных, уменьшительно-ласкательных, увеличительных). Отмечаются трудности в образовании сложных слов. Кроме того, ребенок испытывает затруднения при планировании высказывания и отборе соответствующих языковых средств, что обуславливает своеобразие его связной речи. Особую трудность для этой категории детей представляют сложные предложения с разными придаточными.

У большинства детей речевые нарушения являются следствием неврологических нарушений (дизартрия). Дизартрия - нарушение произносительной стороны речи, возникающее вследствие органического поражения центральной нервной

системы. Основным отличительным признаком дизартрии от других нарушений произношения является то, что в этом случае страдает не произношение отдельных звуков, а вся произносительная сторона речи.

Также, речевое нарушение может быть вторичным при задержке психического развития и классифицируется как недоразвитие речи системного характера. Известно, что дети с задержкой психического развития имеют следующие наиболее значимые особенности: недостаточный запас знаний и представлений об окружающем, пониженная познавательная активность, замедленный темп формирования высших психических функций, слабость регуляции произвольной деятельности (им требуется активная ориентировка в задании), нарушения различных сторон речи, им свойственна пониженная обучаемость.

В работе со слабовидящими детьми следует учитывать такие индивидуально-психологические особенности, как медлительность при выполнении задания, частая отвлекаемость, связанные с быстрой утомляемостью, особенно там, где имеет место непрерывная зрительная работа (например, перед зеркалом)

Планируемые результаты коррекционной работы

В результате коррекционной работы дети научатся:

- иметь представления о предметах и явлениях окружающей действительности, развивать скорость и полноту зрительного обследования;
- замечать величину реальных предметов, зрительно анализировать длину, ширину, высоту предметов;
- осуществлять работу по стимуляции, упражнению и активизации зрительных функций и гигиене зрения в соответствии с требованиями коррекционной лечебно-восстановительной работы;
- ориентироваться на улице с помощью слуховых, зрительных, обаятельных и осязательных органов чувств;
- понимать обращенную речь в соответствии с параметрами возрастной нормы, правильно произносить все звуки;
- изменению слов и их сочетаний в предложении, употреблять разные конструкции предложений в самостоятельной связной речи;

- различать и определять наличие звука в слове, ударного гласного в начале и конце слова, выделять гласный и согласный звук в прямом и обратном слогах, односложных словах;
- давать точные ответы по прочитанному, ставить вопросы к несложному тексту, пересказывать прочитанные тексты;
- пользоваться в самостоятельной речи простыми распространенными и сложными предложениями, владеть навыками объединения их в рассказ;
- грамматически правильно оформлять самостоятельную речь в соответствии с нормами языка. Падежные, родовидовые окончания слов должны проговариваться четко; простые и почти все сложные предлоги употреблять адекватно;

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики – карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка. В ходе образовательной деятельности педагоги создают диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

Коррекционное направление	средний дошкольный возраст
Развитие зрительного восприятия	Уметь выделять, соотносить и словесно обозначать величину, высоту, длину предметов. Сличать величину предметов путём наложения, приложения. Различать и называть форму геометрических фигур, соотносить с формой плоскостных изображений и объёмных геометрических тел. Использовать эталоны формы при выделении основной формы и формы

	<p>деталей реальных предметов. Находить предметы заданного цвета, оттенка в окружающем мире. Уметь группировать предметы по одному из сенсорных признаков. Сличать контурные, силуэтные, реальные изображения и соотносить их с реальными предметами. Уметь правильно воспринимать картину по заданному плану.</p>
<p>Развитие ориентировки в пространстве</p>	<p>Уметь различать и правильно называть части своего тела, соотносить с частями тела др. детей, кукол. Находить и располагать игрушки и предметы в ближайшем пространстве вокруг себя. Свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Находить и располагать игрушки по словесным инструкциям педагога. Сравнивать с помощью зрения и осязания контрастные по величине предметы и находить одинаковые и разные по величине предметы. Уметь ориентироваться в микро-пространстве. Уметь ориентировать в простейшем, схематичном, условном изображении игрушек и предметов, соотносить предметы с их условными изображениями.</p>
<p>Развитие социально – бытовой ориентировки</p>	<p>Понимать назначение предметов, различать и называть существенные детали предметов. Группировать сходные предметы по форме, назначению и названию. Уметь устанавливать связи между назначением предмета, его строением или материалом, из которого он сделан. Владеть нормами и правилами поведения. Оказывать посильное участие в труде взрослых. Выделять и называть сезонные изменения в природе. Бережно относиться к природе. Называть свои имя, фамилию, возраст, домашний адрес, имя и отчество родителей, имена других членов семьи.</p>
<p>Развитие осязания и мелкой и моторики</p>	<p>Понимать назначение рук, пальцев рук. Выполнять действия всей рукой и отдельными пальцами. Узнавать игрушки и предметы ближайшего окружения, геометрические фигуры и тела; различать величину предметов.</p>

2.7.2. Содержательный раздел

Общие положения

Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка по пяти образовательным областям соответствует содержанию примерной основной образовательной программы «От рождения до школы» /Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. — с. 259

Планирование реализации содержания образовательных областей осуществляется по направлениям:

- непосредственно образовательная деятельность;
- образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов;
- самостоятельная деятельность детей;
- взаимодействие с родителями воспитанников.

Организационный компонент – включает в себя следующие формы образовательной деятельности:

Структура образовательной деятельности

- организованная образовательная деятельность;
- образовательная деятельность в ходе режимных моментов;
- самостоятельная деятельность детей;
- совместная деятельность с семьями детей.

Виды совместной деятельности взрослого с детьми и возможные формы работы

Вид деятельности	Формы работы с детьми
Двигательная	<ul style="list-style-type: none"> - Подвижные дидактические игры - Подвижные игры с правилами - Игровые упражнения - Соревнования
Игровая	<ul style="list-style-type: none"> - Сюжетные игры - Игры с правилами
Продуктивная	<ul style="list-style-type: none"> - Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества - Реализация проектов
Коммуникативная	<ul style="list-style-type: none"> - Беседа ситуативный разговор - Речевая ситуация - Составление отгадывание загадок - Сюжетные игры - Игры с правилами
Трудовая	<ul style="list-style-type: none"> - Совместные действия - Дежурство - Поручение - Реализация проекта
Познавательно-исследовательская	<ul style="list-style-type: none"> - Наблюдение - Экскурсии - Решение проблемных ситуаций - Экспериментирование - Коллекционирование - Моделирование - Реализация проекта
Музыкально-художественная	<ul style="list-style-type: none"> - Слушание - Исполнение

	<ul style="list-style-type: none"> - Импровизация - Экспериментирование - Музыкально-дидактические игры
Чтение художественной литературы	<ul style="list-style-type: none"> - Чтение, обсуждение - Разучивание

Результативный компонент - включает в себя анализ результатов освоения детьми образовательных областей и развития интегративных качеств.

Программа основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса, в основу которого положена идея интеграции содержания разных образовательных областей вокруг единой, общей темы, которая на определенное время (дни, недели) становится объединяющей. Выбор темы учитывает интересы детей, задачи развития и воспитания, текущие явления и яркие события (времена года, памятные даты, праздники), региональный компонент, традиции дошкольного учреждения. Темы, с одной стороны, социально значимы для общества, семьи и государства, с другой стороны учитывают личностный интерес детей, что эффективно сказывается на мотивации образовательного процесса «здесь и сейчас».

Тематический план ориентирован на реализацию программы «по спирали», или «от простого к сложному» (каждая из тем повторяется на следующем возрастном этапе дошкольного детства, при этом возрастает сложность воспитательных, развивающих и обучающих задач, мера участия в мероприятиях, направленных на органичное развитие детей в соответствии с их потенциальными возможностями).

НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ КОРРЕКЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ПРОЦЕССА

№	Название программы	Автор, год, место издания.
1	Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»	Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой, 2015 г., Москва
2	Программа специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида (для детей с нарушениями зрения): Программа детского сада: коррекционная работа	Под редакцией Л.И.Плаксиной, г Москва, 2003
3	Содержание медико-педагогической помощи в дошкольном учреждении для детей с нарушениями зрения	Л.И.Плаксиной, Л.А.Григорян, Москва, 1998
4	Коррекционная работа в детском саду для детей с нарушениями зрения	Л.А. Дружинина, Москва, 2006
5	Планирование содержания занятий по ознакомлению с окружающим, развитию речи, изобразительности, специальных коррекционных занятий с детьми с нарушением зрения и речи «Учебно-методический комплекс коррекционной работы»	коллектив педагогов дошкольного отделения МБОУ СКОШ № 36
6	Нейропсихологическая коррекция в детском возрасте. Метод замещающего онтогенеза	Семенович А.В. М.: Генезис, 2007
7	Нейропсихологическое и психофизиологическое сопровождение обучения.	Сиротюк А.Л. М.: ТЦ Сфера, 2003.
8	Давай познакомимся! Тренинговое развитие и коррекция эмоционального мира дошкольников 4—6 лет.	Пазухина И.А. СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2008.

Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Задачи трудового обучения и воспитания детей в дошкольном возрасте включают формирование положительного отношения к труду взрослых, стремление оказывать им посильную помощь, уважение и интерес к результатам труда. По мере роста и развития ребенка в трудовом воспитании выделяется формирование навыков с последующим расширением содержания.

Одной из важных задач трудового воспитания является развитие личностных качеств: привычки к трудовым усилиям, ответственного отношения к делу, стремления к положительному результату, умения работать совместно. Надо учить детей с нарушением зрения быть организованными в труде, прививать им навыки планирования трудовых действий и умения действовать в соответствии с планом.

В дошкольном возрасте предусмотрены такие виды труда, как самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд.

Разнообразные виды труда не одинаковы по своим педагогическим возможностям: значение каждого из них меняется в зависимости от возраста детей.

Самообслуживание как часть хозяйственно-бытового труда имеет важное значение в младшем дошкольном возрасте, так как оно является первой ступенью в трудовом воспитании детей и направлено на формирование у детей волевых, трудовых усилий, предпосылок к становлению самостоятельности. Если в младшем дошкольном возрасте самообслуживание представляет определенные трудности, то для детей старшего дошкольного возраста оно становится привычным, само собой разумеющимся. Повседневность выполнения круга обязанностей по

самообслуживанию обеспечивает слабовидящим детям возможность проявлять самостоятельность как одно из важнейших качеств личности человека.

Дети с нарушением зрения при поступлении в специальное дошкольное учреждение иногда оказываются беспомощными в самообслуживании. Это может быть результатом большой недооценки слабовидящих детей со стороны взрослых. Поэтому в детском саду следует обеспечивать условия для преодоления таких недостатков и проводить систематическую работу по воспитанию самостоятельности.

Регулярное участие в трудовой деятельности повышает общее развитие слабовидящих детей, придает им уверенность в своих силах, по существу меняет положение ребенка в среде сверстников и его взаимоотношения с окружающими взрослыми.

У детей появляются простейшие формы сотрудничества: помощь сверстнику и взаимопомощь, участие в труде взрослых (мытьё игрушек, приготовление стола к завтраку, обеду).

Дежурства по столовой, в уголке природы, на занятиях и др. развивают ответственное отношение к поручениям и обязанностям, служат предпосылкой к возникновению общественных чувств и отношений.

В старших группах детского сада необходимо организовать систематическое участие детей в разных видах труда: в ручном труде, в дежурствах; особенно важен труд в природе. В процессе труда у детей совершенствуются навыки и умения, развивается наблюдательность, шире становится круг интересов, формируются нравственные качества: трудолюбие, начальные формы ответственности, чувство долга.

Необходимо так организовать труд детей, чтобы он активизировал их физические силы и умственную деятельность, чтобы для работы в помещении и на участке был подобран инструмент и материал.

Сознавая большую воспитательную значимость разных видов труда, педагогам следует вместе с тем проявлять осторожное, внимательное отношение к увеличению объема труда с точки зрения педагогической целесообразности, к созданию для трудовой деятельности необходимых офтальмо гигиенических условий.

Это особенно касается содержания и методики организации ручного труда. В условиях детского сада для детей с нарушением зрения отдельные виды труда требуют создания специальных условий и методов.

Основным методом работы является поэтапный показ способов и последовательности действий с одновременным выполнением их детьми. Действия формируются по показу, образцу и на более поздних периодах — по словесному пояснению, инструкции.

В процессе трудовых действий следует развивать зрительные способности, формировать предметные образы и предметно-практические действия.

При этом важно обеспечить удобные условия для зрительного восприятия приемов показа действий, когда педагог приглашает детей подойти ближе, четко и лаконично дает словесные пояснения.

В ручном труде все детские поделки следует использовать в различных видах деятельности: в игре, на занятиях, дети могут делать подарки малышам, взрослым. Важно воспитывать у детей с нарушением зрения понимание важности, необходимости доводить начатое дело до конца. Это воспитывает у них уверенность в своих силах, самостоятельность, желание трудиться.

Средняя группа (от 4 до 5 лет) Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну).

Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми (рассказывать о том, чем хорош каждый воспитанник, помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят и пр.).

Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений.

Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок.

Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание

Образ Я. Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице, на природе (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.). Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят.

Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).

Семья. Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.).

Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).

Детский сад. Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Закреплять навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место.

Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.). Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.

Родная страна. Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города, его достопримечательностях.

Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках.

Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание

Культурно-гигиенические навыки. Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом.

Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.

Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком.

Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

Самообслуживание. Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать).

Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным.

Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.)

Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания.

Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.

Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки.

Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой:

аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).

Труд в природе. Поощрять желание детей ухаживать за растениями; поливать растения (при участии воспитателя).

В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период — к расчистке снега.

Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц.

Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).

Уважение к труду взрослых. Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.

Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе. Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы.

Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе.

Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения».

Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.

Безопасность на дорогах. Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности.

Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского.

Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус).

Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта».

Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья.

Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.).

Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами.

Знакомить с правилами езды на велосипеде.

Продолжать знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми.

На примерах из знакомых сказок и литературных произведений формировать понимание об опасном несовпадении приятной внешности и добрых намерений. Разъяснять детям, что опасность может подстерегать детей не только на улице, но и дома.

Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира. Формирование у ребенка осознанно-правильного отношения к природным явлениям и объектам, которые его окружают, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), формирование взаимосвязанных элементарных математических представлений о количестве и числе, о величине и форме предметов, о положении предметов в пространстве, о времени, а также усвоение способов количественного сопоставления — установление взаимно однозначного соответствия, сравнения результатов счета и измерения.

Дети с нарушением зрения, поступающие в детский сад, имеют недостаточно представлений о предметах и явлениях окружающей действительности. Из-за нарушения зрения они плохо видят и выделяют конкретные признаки и

свойства предметов: их форму, величину, цвет и пространственное расположение. В связи с этим важно в период дошкольного возраста научить их, пользуясь неполноценным зрением, правильно зрительно выделять важные, существенные признаки и свойства.

Особые сложности в связи со зрительной недостаточностью возникают у детей с нарушением зрения при овладении счетом последовательного ряда элементов множества, выполнении действий наложения и приложения элементов одного множества к элементам другого при сравнении их количества.

Значительные трудности испытывают дети с нарушением зрения в зрительно пространственной ориентации, что при отсутствии специальных условий обучения приводит к обеднённости информации о пространстве. Поэтому очень важно вести работу по обогащению, расширению чувственного опыта детей, что позволит избежать появления вербализма математических представлений.

Средняя группа (от 4 до 5 лет) Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Первичные представления об объектах окружающего мира. Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире, развивать наблюдательность и любознательность.

Учить выделять отдельные части и характерные признаки предметов (цвет, форма, величина), продолжать развивать умение сравнивать и группировать их по этим признакам. Формировать обобщенные представления о предметах и явлениях, умение устанавливать простейшие связи между ними.

Поощрять попытки детей самостоятельно обследовать предметы, используя знакомые и новые способы; сравнивать, группировать и классифицировать предметы по цвету, форме и величине.

Продолжать знакомить детей с признаками предметов, учить определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах, из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.).

Помогать детям устанавливать связь между назначением и строением, назначением и материалом предметов.

Сенсорное развитие. Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования.

Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов.

Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи.

Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый).

Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.).

Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности.

Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1–2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).

Проектная деятельность. Развивать первичные навыки в проектно - исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.

Дидактические игры. Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).

Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»).

Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»).

Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

Приобщение к социокультурным ценностям

Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире.

Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах.

Формировать первичные представления о школе.

Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения.

Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности с опорой на опыт детей. Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда.

Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.

Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования.

Формирование элементарных математических представлений **Количество и счет**

Развивать умения выделять из множества предметов один предмет. Учить пересчитывать предметы (в пределах 5-и).

Упражнять в играх пониманию слов, выражающих порядковые отношения: первый, второй, третий и т.д. (до 5-и).

Например, расположить в ряд игрушки (куклу, мишку, зайчика) и спросить: «Кто первый?., второй?., третий?»

Упражнять в сравнении двух равных и неравных множеств в пределах 5-и. Учить добавлять к меньшему множеству (группе) недостающие элементы (предметы) и устанавливать равенство между множествами (группами).

Учить детей отсчитывать по образцу или названному числу нужное количество предметов: «Отсчитай столько ложек, сколько у меня тарелок», «Отсчитай три матрешки (пять грибов, четыре куклы)» и т.п.

Величина

Упражнять в сравнении двух предметов с помощью условной мерки, расставлять предметы в возрастающем и убывающем порядке по длине, ширине, высоте, толщине.

Упражнять в измерении протяженности с помощью разных средств: шагами (детскими и взрослого человека); рукой (ребенка и взрослого).

Развивать наблюдательность в определении величины разных предметов.

Форма

В процессе игры развивать умение зрительно-осознательно анализировать форму предметов и соотносить ее с сенсорным эталоном формы: шар, куб, конус; круг, треугольник, четырехугольник (квадрат, прямоугольник), овал.

Упражнять в классификации предметов по заданному сенсорному эталону, например: «Подбери предметы, похожие на круг», «Выбери предметы, похожие на шар» и т.п.

Обучать конструированию из двух и более геометрических фигур : различных предметов, построек, например: «Сложи из двух (трех) треугольников елочку», «Сложи из трех кругов снеговика, из четырех кругов неваляшку», «Построй из кубиков башню» и т.п.

Упражнять детей в объединении предметов по заданным параметрам: «Выбери все круги (квадраты, треугольники)», «Выбери все предметы квадратной формы», «Выбери все фигуры и предметы зеленого цвета» и т.п.

Ориентировка в пространстве и времени

Упражнять детей в определении положения того или иного предмета в пространстве и развивать двигательную ориентацию в пространстве.

Учить ориентироваться на листе бумаги: выделять правую (левую) сторону, середину листа бумаги и т.п.

В игровых упражнениях развивать умения пользоваться левой (правой) рукой (ногой): «Достань предмет левой рукой», «Возьми с пола правой рукой мяч, левой — круг», «Подними правую ногу», «Топни левой ногой» и т.п.

Учить детей ориентировке в частях суток (ночь, утро, день, вечер) и днях (сегодня, завтра, вчера), используя распорядок дня: «Что мы делаем утром (ночью, днем, вечером)?»

Обращать внимание детей на движущиеся объекты и формировать представления о скорости движения (дядя идет быстро, а бабушка медленно', машина может ехать медленно, быстро и очень быстро и т.п.).

Ознакомление с миром природы

Расширять представления детей о природе. Знакомить с домашними животными, обитателями уголка природы (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.).

Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегает).

Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка).

Продолжать знакомить с фруктами (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощами (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодами (малина, смородина, крыжовник и др.), с грибами (маслята, опята, сыроежки и др.).

Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними.

Учить узнавать и называть 3–4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.).

Рассказывать детям о свойствах песка, глины и камня.

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Расширять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.).

Учить детей замечать изменения в природе.

Рассказывать об охране растений и животных.

Сезонные наблюдения

Осень. Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг.

Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.).

Привлекать к участию в сборе семян растений.

Зима. Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи.

Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы.

Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их.

Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают.

Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.

Весна. Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны:

солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые.

Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения.

Формировать представления о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян.

Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.

Лето. Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются.

В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.

Образовательная область «Речевое развитие»

Для развития речи детей с нарушением зрения особое значение имеет усвоение ими родного языка, формирование речи.

Развитие речи осуществляется во всех видах деятельности детей и является необходимой частью коррекционно-воспитательной работы детского сада для детей с нарушением зрения.

Необходимо проводить систематические занятия по развитию речи по подгруппам и индивидуально. Осуществляя работу по развитию речи, педагог внимательно прислушивается к тому, о чем и как говорят дети с нарушением зрения, учит их строить фразы, последовательно излагать мысли, правильно по смыслу употреблять слова.

Из-за недостаточности сенсорного опыта у них может наблюдаться некоторый разрыв между предметным практическим действием и его словесным обозначением. Для этого в программе предусматриваются предметно-практические занятия по развитию речи и зрительного восприятия, по обучению анализу предметов и функциональным действиям с ними. У педагога должно быть достаточное количество иллюстраций и других наглядных материалов, для того чтобы дети с нарушением зрения могли лучше рассмотреть изображение.

Для развития речи большое значение имеет наличие у детей реальных представлений об окружающем мире. Поэтому применение средств наглядности осуществляется с учетом своеобразия зрительного восприятия. Предметы,

явления, иллюстрации, игрушки, по которым слабовидящие составляют словесное описание, должны быть зрительно доступны детям.

Изображения на картинках не должны быть перегружены объектами. Для ребенка с нарушением зрения речь педагога должна служить примером и быть образной, выразительной и эмоционально окрашенной. Отбор литературного материала педагог строит с учетом знаний детей и их интеллектуальных возможностей.

Средняя группа (от 4 до 5 лет) Воспитание звуковой культуры речи

Формировать правильное звукопроизношение (с, съ, з, зь, ц, щ, ж, ч, ш, л, ль, р, рь); развивать фонетическое восприятие, голосовой аппарат, речевое дыхание, умение пользоваться умеренным темпом речи, интонационными средствами выразительности.

Уточнить термины: звук, слово, предложение. Различать слова, сходные и разные по звучанию. Формировать понятие о том, что звуки и слова произносятся в определенной последовательности. Обучать детей тому, что звуки в слове разные. Учить детей узнавать слова, в которых не хватает того или иного звука, подбирать те или иные игрушки или предметы, в названии которых есть определенный звук. Необходимо упражнять детей в правильном произнесении всех звуков родного языка.

Совершенствовать произношение слов согласно нормам литературного языка. Учить говорить не торопясь, достаточно громко, без напряжения; приучать регулировать силу голоса. Развивать интонационную выразительность речи. Развивать фонематический слух детей. Упражнять их в различении слов, сходных по звуковому составу.

Обогащение словаря. Расширять и активизировать запас слов детей наименованиями предметов, их частей, качеств (форма, цвет, величина, материал, вес и т.д.), действий и их качеств; приучать пользоваться словом в правильной грамматической форме.

При сравнении и описании предметов с контрастными признаками учить детей использовать слова с противоположным значением (высокий — низкий, маленький — большой и др.). Нужно воспитывать чуткость к смысловым оттенкам слова (высокий — высотный, большой — огромный, кукла — куколка, волк — волчище, есть — кушать, одевать — надевать и т.п.).

Воспитатель должен следить за тем, чтобы дети осмысленно употребляли в речи новые для них слова; учить понимать смысл образных выражений в загадках, стихах, сказках.

Словарная работа

Правильное понимание слов и их употребление, дальнейшее расширение активного словаря.

Работать по активному словарю детей (названия предметов, их качеств, свойств, действий). Уточнить обобщающие понятия (игрушки, одежда, мебель, овощи, посуда).

Учить подбирать слова близкие и противоположные по смыслу (сладкий — горький', мальчики — девочки).

Продолжать знакомить с многозначными словами (лапка, ручка), используя наглядность (рисунки, иллюстрации, предметы). Знакомить с происхождением некоторых слов (почему гриб называется подберезовиком, цветок — подснежником).

Соотносить слова по смыслу, объяснять их, давать толкование слова и словосочетания в играх.

Формирование грамматического строя речи

В средней группе расширяется круг грамматических явлений. Продолжается обучение образованию форм родительного падежа единственного и множественного числа существительных (нет шапки, варежек, брюк); правильному согласованию существительных и прилагательных в роде, числе и падеже; развивается ориентировка на окончание слов при их согласовании в роде.

Обучение образованию форм глагола в повелительном наклонении (стой, сними, попрыгай). Формирование видовых пар глаголов.

Упражнения в правильном понимании и употреблении предлогов пространственного значения.

Воспитание звуковой культуры речи

Учить пользоваться разными типами предложений (простыми, сложными), строить их с помощью воспитателя, а потом самостоятельно.

Учить грамматически правильно изменять слова, используемые в повседневной жизни, образовывать некоторые трудные формы: родительного падежа множественного числа существительных (носков, валенок, варежек), повелительного наклонения глаголов (нарисуй, спой, поскачи), формы глагола, хотеть.

Упражнять в правильном согласовании слов, в понимании использования предлогов.

Учить образовывать названия детенышей некоторых животных в единственном и множественном числе, названия предметов посуды. Обращать внимание детей на разные способы образования слов.

Развитие связной речи

Учить детей связно, последовательно рассказывать небольшие сказки, рассказы с помощью воспитателя.

Учить детей выразительно читать стихи в лицах, драматизировать сказки, использовать пословицы, поговорки в речи персонажей.

Учить связно и живо рассказывать о событиях, фактах, впечатлениях из своего опыта, не отступая от поставленной воспитателем темы. В рассказах о виденном на экскурсиях учить пользоваться точными названиями предметов, их частей, качеств, действий; указывать место и время событий. До экскурсии нужно рассказывать детям в общих чертах о том, что будет показано; в предварительной беседе выяснить, какие представления о предстоящем объекте наблюдения есть у детей.

Объяснить детям цели и задачи наблюдений, сообщить, что им нужно будет после экскурсии рассказать о своих наблюдениях.

Составлять по картинке небольшие рассказы из личного опыта сначала по вопросам воспитателя, а затем самостоятельно. Эти виды рассказывания предполагают обучение разным видам высказывания (описанию, повествованию) и подводят к составлению рассуждения.

Формировать навыки устной речи (составление совместного рассказа — начало, середина, конец, т.е. композиционное строение связного высказывания).

Сначала закрепляется представление о том, что рассказ можно начать по-разному («Однажды», «Как-то раз», «Дело было летом» и т.п.).

Взрослый, давая зачины рассказа, предлагает ребенку наполнить его содержанием («Как-то раз... (собрались звери). Стали они... . Вдруг... . Взяли звери... . И тогда...»).

Заполнение схемы помогает ребенку закрепить представления о средствах связи между предложениями и между частями высказывания.

Учить детей включать в повествования элементы описания, диалоги действующих лиц, разнообразить действия персонажей, соблюдать временную последовательность событий.

Учить умению строить и произносить разные по интонации типы предложений (повествовательное, вопросительное, восклицательное).

Коллективное составление рассказа при направляющей роли воспитателя.

Занятия по развитию связной речи органически сочетаются с лексическими и грамматическими упражнениями.

Учить детей составлять небольшие рассказы о нарисованном на картинке. Проводя занятия с картинками, лучше использовать небольшие картинки (15—20 см), наклеенные на картон. Картинки должны подбираться на темы, связанные с программой воспитательной работы.

Чтение и рассказывание детям

Закреплять навыки слушания, чтения наизусть сказок, рассказов, стихотворений.

Учить детей понимать смысл стихотворений, рассказов и сказок: «Хаврошечка» (русская народная сказка в обработке А. Толстого); братья Гримм, «Бременские музыканты» (пересказ А. Введенского, под редакцией С. Маршака); Ш. Перро, «Фея» (перевод и обработка Н.Медведковой).

Для чтения: С.Сахарнов, «Два радиста» («Самый лучший пароход»); Э. Шим, «Цветы»; Е. Благинина, «Посидим в тишине»; С. Маршак, «Почта»; Г. Скребицкий, «На лесной поляне»; А. Барто, «Веревочка»; З. Александрова, «Мальчик потерялся»; М. Пришвин, «Лисичкин хлеб»; В. Бианки, «Аришка-трусишка».

Учить детей оценивать поступки героев, определять нравственные качества (добрый, злой, смелый), подмечать характерные особенности персонажей, выразительные средства языка, образные выражения, песенки, действующих лиц в сказках («Два жадных медвежонка», «Колосок», «Красная Шапочка»). Отвечать на вопросы, связанные с содержанием литературного произведения.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам

художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Рисование, лепка, аппликация и конструирование — основные виды изобразительной деятельности, посредством которых дети образно отражают окружающую действительность. Изобразительная деятельность имеет важное значение для всестороннего развития и воспитания детей с нарушением зрения, служит важным средством коррекции и компенсации зрительной недостаточности. В процессе изобразительной деятельности осуществляется работа по формированию у детей реальных образов предметов окружающего мира.

Овладение умениями изображать невозможно без целенаправленного развития и других видов восприятия. Для того чтобы успешно изображать, ребенку необходимо хорошо представлять предмет или явление. Поэтому на всех этапах обучения детей с нарушением зрения изобразительной деятельности необходимо учить поэтапному обследованию предметов, умению анализировать их основные признаки.

Содержание программы направлено, в первую очередь, на овладение детьми сенсорными эталонами различного вида: зрительными, осязательными, двигательными и др. В связи с этим в программе представлено значительное количество занятий по предметному рисованию с натуры, когда дети изучают натуру и затем только приступают к отображению.

Накопление зрительного опыта у детей с нарушением зрения осуществляется медленнее, поэтому сюжетное рисование начинает активно формироваться на 3—4-м годах обучения.

Взаимосвязь всех видов занятий по изобразительной деятельности прослеживается в повторе одной и той же темы на занятиях по лепке, аппликации и рисованию. Это позволяет конкретизировать зрительный образ, уточнять детали, закреплять изобразительные умения. Так, в процессе лепки дети с нарушением зрения познают видоизменения в положении тел и позы фигур; на занятиях по аппликации силуэтные изображения, составление изображения из частей помогают ребенку в планировании рисования, облегчают ориентировку на плоскости листа, в чем особенно нуждаются дети с нарушением зрения. С учетом специфичности изображения сюжета в разных возрастных группах детей с нарушением зрения в программе представлены тематические занятия.

На всем протяжении обучения идет уточнение, конкретизация и обобщение предметных представлений, формирование способов обследования. При формировании изобразительных навыков выполнение задания следует организовать индивидуально с учетом возможностей каждого ребенка, его зрения и общего развития.

Значительное место занимают задания по формированию пространственной ориентировки в самом процессе изображения, а также при отображении пространственных характеристик изображаемых объектов.

На отдельных этапах обучения при очень низкой остроте зрения и сложности зрительной ориентации возможно применение шаблонов, трафаретов для обводки при рисовании и аппликации. Занятия по изобразительной деятельности и конструированию тесно связаны с игрой, ознакомлением с окружающим миром и развитием зрительного восприятия, ручным трудом и формированием элементарных математических представлений. Занятия проводятся воспитателем и учителем-дефектологом (тифлопедагогом). При этом тифлопедагог проводит ту часть работы, где осуществляется процесс формирования способов обследования предмета и на начальном этапе овладения изобразительными навыками; воспитатель проводит занятия по закреплению навыков обследования и изображения предметов.

К оценке результатов изобразительной деятельности следует подходить индивидуально, дифференцированно, с учетом состояния зрения детей, уровня общего развития, навыков и умений изобразительной деятельности.

Средняя группа (от 4 до 5 лет) Приобщение к искусству

Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему.

Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.

Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора.

Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).

Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружением (архитектура).

Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д.

Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр).

Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей.

Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей).

Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения.

Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея.

Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок.

Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклинки, изделия народного декоративно-прикладного искусства).

Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

Знакомить детей с элементами башкирского народного декоративно-прикладного искусства.

Изобразительная деятельность

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.

Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать.

Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.

Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.

Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.

Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.

Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола.

Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

Рисование. Учить детей видеть и передавать в изображении характерные особенности предметов: их форму, цвет, строение (яблоки, вишни, воздушные шары, огурцы, морковь, рыбки, грибы, разные листья, ветки) с помощью трафаретов. Учить рисовать линии разной формы, длины и ширины (дорожка, ленточка, речка, море из волнистой линии, «дорожка зайца» — кривые линии и др.). Рисовать простые цветы: мать-и-мачеха, одуванчик, тюльпан, колокольчик — по трафарету.

Рисовать простые формы предметов (чашка, блюдце, кастрюля), выделяя основную часть и дополнительную (чашка состоит из квадрата и ручки (овал) и т.д.).

Развивать умение зрительно анализировать форму натуры. Использовать в рисовании разные средства: фломастеры, краски, сангину, пастель, уголь.

Учить детей создавать на фланелеграфе простые сюжеты и срисовывать их поэтапно, изображая различные объекты (дом, лес, речка, цветы, солнце) на двух-трех занятиях. Приучать детей к длительной работе над одним рисунком.

Декоративное рисование. Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).

Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

Познакомить детей с ромбом, крестообразным элементом башкирского орнамента.

Лепка. Совершенствовать умение раскатывать кусок глины прямыми и круговыми движениями ладоней, расплющивать его, передавать круглую, цилиндрическую и овальную форму предметов.

Учить видеть и передавать в лепке характерные детали и видоизменения формы (огурцы, морковь, грибы, яблоки, вишни).

Учить создавать простые рельефные изображения на готовой основе (листья, рыбка, ягоды рябины, виноград, веточки, дерево, куст, ель) Продолжать учить раскатывать комки глины продольными и круговыми движениями, используя при этом мелкие детали. Познакомить детей с приемами ошипывания, прищипывания, приглаживания.

Учить детей лепить животных, передавая форму туловища, головы и других частей (птичка, утка, зайчик).

Закреплять умение расплющивать раскатанный комок глины, пользоваться приемами вдавливания, оттягивания, прищипывания, соединения частей, прижимая и сглаживая места соединений (блюде, чашка, самолет, птица, птица клюет, птица летит). Продолжать учить делать рельефные изображения на готовой пластине (рыбки, цветы).

Учить детей использовать стеки и палочки для украшения форм (мисочки, рыбка).

Учить создавать в лепке выразительный образ башкирской посуды, украшать ее башкирским орнаментом стекой.

Аппликация. Учить детей раскладывать готовые формы, составлять простые комбинации из изображений предметов округлой формы (яблоки, вишни, огурец, грибы, рыбки, листья, веточки); располагать изображение в центре листа.

Совершенствовать умение аккуратно набирать клей на кисть, намазывать готовые формы на клеенке, прижимать детали тряпочкой. При затруднениях в определении изображения использовать выкладывание аналогичных форм на фланелеграфе.

Учить правильно держать ножницы и действовать ими, отрезать узкие и более широкие полосы по линии, нарисованной фломастером. Составлять из полосок изображения знакомых предметов и наклеивать (ветка, куст, дерево, самолет).

Учить детей создавать простые комбинации (зимний лес, овощи, фрукты на столе) путем поэтапного наклеивания отдельных изображений на один и тот же лист бумаги в течение двух или нескольких занятий.

Учить наклеивать отдельные изображения из 2—3-х частей (мяч: половина — синяя, половина — красная и др.).

Учить детей составлять композицию из геометрических фигур, изображая предметы, знакомые детям по конструированию.

Развивать и совершенствовать пространственную ориентировку при составлении изображения на плоскости листа (тюльпан, скворец на ветке, скворцы прилетели, веточка цветущей яблони, яблоневый сад).

Познакомить детей с башкирским орнаментом – лесенкой, его контрастной цветовой гаммой.

Конструктивно-модельная деятельность

Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части.

Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.

Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.).

Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»).

Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку).

Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

Музыкально-художественная деятельность

Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений.

Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.

Слушание. Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца).

Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.

Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

Знакомить детей с русскими и башкирскими народными мелодиями.

Пение. Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

Песенное творчество. Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.

Музыкально-ритмические движения. Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки.

Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки.

Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах.

Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга врассыпную и обратно), подскоки.

Продолжать совершенствовать навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий и стремительный).

Развитие танцевально-игрового творчества. Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.).

Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

Игра на детских музыкальных инструментах. Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

Образовательная область «Физическое развитие»

Наряду с общими задачами охраны и укрепления здоровья физическое воспитание направлено на преодоление недостатков физического развития детей с нарушением зрения. Нарушение зрения отрицательно влияет на овладение детьми движениями, ориентировкой в пространстве, сказывается на общем физическом развитии детей и состоянии здоровья.

Трудности зрительно-двигательной ориентировки могут приводить к гиподинамии, что отрицательно влияет на развитие двигательной активности детей с нарушением зрения и общее функциональное состояние здоровья.

Поэтому физическое воспитание включает ряд специальных коррекционных задач, определяющих процесс преодоления недостатков физического развития и осуществление взаимосвязи с лечебно-воспитательной работой:

- достижение соответствующего возрастным особенностям уровня развития основных движений, физических качеств (быстроты, точности, выносливости, равновесия), ориентировки в пространстве, координации движений и др.);
- коррекция здоровья и физического развития путем применения специальных средств и методов, способствующих повышению функциональных возможностей, укрепляющих опорно-двигательный аппарат, сердечно-сосудистую и дыхательную системы, развивающих и восстанавливающих зрение и зрительно-двигательную ориентировку;
- преодоление недостатков, возникающих на фоне зрительной патологии при овладении движениями (скованности, малоподвижности, неуверенности, боязни пространства и др.);

- активизация и упражнение зрительных функций в процессе физического воспитания в тесной взаимосвязи с лечебно-воспитательной работой.

Наряду с общепедагогическими задачами и мероприятиями физическое воспитание детей с нарушением зрения предусматривает проведение специальных занятий пропедевтического характера, особенно с теми детьми, которые не могут овладеть программой при фронтальных методах обучения. Значительное внимание уделяется развитию ориентировки в пространстве, формированию точности и координации движений.

В раздел общеразвивающих упражнений введены специальные задания на развитие мелкой моторики рук и ног, формирование микро - ориентировки.

Определение физической нагрузки и нормативов, показаний и противопоказаний к использованию отдельных видов упражнений и движений должно строиться на основе рекомендаций врачей: окулиста, ортопеда, психоневролога, педиатра —и общего психического развития ребенка.

Содержание спортивных и подвижных игр предусматривает задачи развития зрительно-двигательных навыков в коррекционных условиях и с опорой на взаимосвязи, речь, мышление (т.е. компенсаторных путей развития детей с нарушением зрения).

Средняя группа (от 4 до 5 лет) Основные движения

Ходьба. Ходьба обычная, на носках, на пятках, на внешней стороне стоп, ходьба с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом, приставным шагом в сторону (правую и левую) по размеченным линиям и без них. Ходьба в колонне по одному, по два (парами); ходьба по прямой, по кругу, вдоль границ зала, змейкой (между предметами), в рассыпную с использованием звуковых и зрительных ориентиров. Ходьба с выполнением задания для рук: на пояс, в сторону, за голову, перед грудью, под подбородком; ходьба в чередовании с бегом, с изменением направления, темпа, со сменой ведущего, по звуковым и зрительным сигналам.

Упражнения для пропедевтики ходьбы. Ходьба с изменением длины шага (мелкий, широкий) по дорожкам с размеченными стопами. Выполнять приставные шаги вправо, влево, держась за опору. Выполнять игровые задания в ограниченном пространстве: «Помоги матрешке пройти между пирамидами», «Прокати мяч между кеглями».

Бег. Бег обычный, на носках, с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом. Бег в разных направлениях: по кругу, держась за руки, за шнур, змейкой (между расставленными предметами, 6—8 предметов); враспынную; бег с заданиями: с изменением темпа, со сменой ведущего. Непрерывный бег в медленном темпе в течение 1 — 1,5 мин. Бег на 40—60 м со средней скоростью, челночный бег 3 раза по 5 м; бег на скорость: 20 м примерно за 7—6 с к концу года.

Упражнения для пропедевтики бега. Выполнять бег на месте, высоко поднимая колени, касаясь опоры.

Пробегать небольшое расстояние за движущимся ориентиром с разной скоростью.

Выполнять игровые задания в ограниченном пространстве: «Пробегаю, не натолкнусь на предмет», «Не задень другого».

Ползание, лазанье. Ползание на четвереньках по прямой дорожке (ширина 25 см, длина 10 м), между предметами (высота 30 см), змейкой по размеченному пути, по горизонтальной и наклонной доске (угол наклона 15—20°), ползание по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками. Ползание на четвереньках, опираясь на стопы и ладони; подлезание под веревку, под палку (высота 50 см) правым и левым боком вперед. Пролезание в обруч (высота 60 см), перелезание через бревно (диаметр 40—60 см), гимнастическую скамейку (высота 25—30 см). Лазанье по гимнастической лестнице с пролета на пролет вправо и влево.

Упражнения для пропедевтики ползания и лазанья. Ползание на четвереньках в ограниченном пространстве (2х2 м) по прямой, между предметами, змейкой.

Подлезание под веревку (высота индивидуально для каждого ребенка) правым или левым боком вперед без опоры на руки, ориентируясь на лучше видящий глаз.

Пролезание с одного пролета на другой (вправо и влево) в объеме 1—2 циклов.

Лазанье по наклонной гимнастической лестнице (угол наклона устанавливается в соответствии с физической подготовленностью детей).

Прыжки. Прыжки на месте на двух ногах (15—20 прыжков 2 раза в чередовании с ходьбой), продвигаясь вперед на расстояние до 3 м (из круга в круг), прыжки с поворотом кругом, поворачиваясь вокруг гимнастической палки, с опорой на нее, на одной ноге (правой и левой), держась за опору, к концу года без нее. Прыжки вверх с места с касанием звучащего предмета, подвешенного выше поднятых рук ребенка на 10—15 см. Прыжки через А—5

параллельных дорожек (ширина 10—15 см), расстояние между ними 30—40 см. Прыжки через 2—3 предмета (поочередно через каждый), высотой 5—10 см.

Прыжки с высоты 20—25 см, держась за опору и без нее, в длину с места (не менее 60 см). Прыжки через короткую скакалку (не менее 2—3 раз подряд).

Упражнения для пропедевтики прыжков. Выполнять прыжки на месте на двух ногах, опираясь руками о спинку стула.

Выполнять прыжки вокруг обруча вправо и влево (обруч на уровне пояса ребенка).

Имитировать прыжки со скакалкой. Прослеживать действия вращающейся скакалки. Воспроизводить удар скакалки о пол прыжком вверх на двух ногах. Выполнять прыжки на правой и левой ноге. Бросание, ловля, метание. Катание мячей, обручей друг другу по ограниченному пространству (по коридору — длина 2 м, ширина 70—50 см), не касаясь барьера.

Бросание мяча друг другу снизу, перебрасывание мяча двумя руками через препятствия (высота 1 м, с расстояния 1,5—2 м).

Бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками (3—4 раза подряд), отбивание мяча о землю правой и левой рукой (3—4 раза подряд). Метание предметов на дальность (не менее 3—6 м) в горизонтальную цель (с расстояния 1,5—2 м) правой и левой рукой, в вертикальную цель (высота центра мишени на уровне глаз детей с расстояния 1—1,5 м), размер мишеней подбирается индивидуально для детей соответственно зрительным возможностям.

Упражнения для пропедевтики бросания, ловли, метания. Катание шариков, колец по узкой дорожке (ширина 30 см, длина 1 м), прослеживание движений взором.

Бросание мяча, фиксированного эластичным шнуром, друг другу снизу, из-за головы и ловля его с расстояния 1—1,5 м.

Бросание мяча вверх в обруч (диаметр 1 м), о землю в круг (диаметр 60 см) двумя руками несколько раз подряд.

Бросание фиксированного мяча от себя без ловли его руками.

Прослеживание взором за попаданием предметов при метании на микроплоскости в горизонтальную цель с расстояния 50—70 см, в вертикальную цель — 40—50 см.

Подвижные игры

Игры с бегом: «Самолеты», «Цветные автомобили», «У медведя во бору», «Птичка и кошка», «Найди свой дом», «Найди пару», «Лошадки», «Позвони в погремушку», «Ловишки».

Игры с прыжками: «Зайцы и волк», «Лиса в курятнике», «Зайка серый умывается».

Игры с ползанием и лазаньем: «Пастух и стадо», «Перелет птиц», «Котята и щенята».

Игры с бросанием и ловлей: «Сбей булаву», «Мяч через сетку»

Игры на ориентировку в пространстве: «Найди, где спрятано», «Где позвонили?», «Найди, где назову», «Кто ушел?», «Прятки».

Спортивные развлечения

Катание на санках с горки. Подниматься с санками в горку. Тормозить ногой при спуске. Скольжение по ледяным дорожкам.

Ходьба на лыжах. Двигаться переменным шагом, переступать на месте влево и вправо. Вzbираться ступающим шагом на горку, убирать лыжи на место, надевать и снимать их. Учить ходить на лыжах.

Катание на велосипеде. На трех- и двухколесном по прямой, делать повороты, тормозить.

Подготовка к плаванию. Сидя на мелком месте, лежа на животе, делать движение ногами вверх—вниз. Погружаться в воду до подбородка, опускать в воду лицо, выдыхать в воду. Плавать с надувными жилетами.

Игры в воде: «Цапли», «Карусель в воде», «Игры с мячом», «Покажи пятки», «Катание на матрасиках, кругах».

Общеразвивающие упражнения

Для рук и плечевого пояса. Поднимать руки вперед, в стороны, вверх и опускать. Сжимать и разжимать кисти, вытягивать пальцы. Руки за голову, распрямлять плечи. Упражнения с палками, обручем.

Для ног. Подниматься на носки и стоять. Выставлять поочередно ноги вперед, на носки, на пятку. Приседать, отводя руки вперед, в стороны. Сгибать ноги в коленях, оттягивать носки, сгибать стопу. Собирать пальцами ног веревку, мелкие камешки. Переступать приставным шагом в сторону.

Для туловища. Поворачиваться в стороны, держа руки на поясе, отводя в стороны. Наклоны вперед, в стороны, назад.

Сидя, лежа выполнять движения руками, ногами, головой в разные стороны. Упражнения с мячом лежа, сидя.

Реализация направлений коррекционно-развивающей работы

Развитие зрительного восприятия

Такие зрительные заболевания, как косоглазие, амблиопия, астигматизм, различные изменения рефракции вызывают нарушение некоторых зрительных функций. Дети с нарушением зрения испытывают трудности в восприятии формы, размеров, оценке положения предметов. Им трудно обзирать различные предметы и явления, узнавать детали изображений на рисунках. У них наблюдаются ошибки в точности и полноте восприятия предметов и изображений. В период окклюдерного лечения, у детей сужается поле зрения и ребёнок из группы детей с пограничным зрением и даже нормально видящий, может перейти в группу слабовидящих детей, так как лучше видящий глаз исключён из процесса зрительного восприятия.

Все перечисленные трудности зрительного восприятия обедняют познание детей о живых и неживых предметах, в результате этого у детей с нарушением зрения нет широких представлений о качествах объектах и системы их отношений. Таким образом, дети с амблиопией и косоглазием нуждаются в специальной коррекционной работе по развитию зрительного восприятия.

См. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VI вида (для детей с нарушением зрения) стр. 98 – 112.

Развитие ориентировки в пространстве

Нарушение зрения, возникающее в раннем возрасте, отрицательно влияет на процесс формирования пространственной ориентации у детей. Для дошкольников с нарушением зрения характерны недостатки развития движений и малая двигательная активность; у них, по сравнению с нормально видящими сверстниками, значительно хуже развиты пространственные представления, возможности практической микро- и макро - ориентировки, словесные обозначения пространственных отношений. Нарушение глазодвигательных функций вызывает ошибки выделения детьми формы, величины, пространственного расположения предметов. Ориентировка в пространстве на ограниченной сенсорной основе требует специального обучения детей активному использованию нарушенного зрения и всех сохранных анализаторов (слуха, обоняния и т.д.). Только в этом случае возможно создание у детей целостного обобщенного образа осваиваемого пространства.

См. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VI вида (для детей с нарушением зрения) стр. 132 - 144

Развитие осязания и мелкой моторики

Многие дети с нарушением зрения имеют низкий уровень развития осязательной чувствительности и моторики пальцев и кистей рук. Овладение приемами осязательного восприятия объектов и умение выполнять практические действия при участии тактильно-двигательного анализатора дают детям с нарушением зрения возможность наиболее точно представлять предметы и пространство, что позволяет им быть более активными, любознательными в процессе игры и обучения. Целью коррекционных занятий по развитию мелкой моторики является формирование у детей с нарушением зрения умений и навыков осязательного восприятия предметов и явлений окружающего мира, а также обучение их приемам выполнения предметно-практических действий с помощью сохранных анализаторов.

См. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VI вида (для детей с нарушением зрения) стр. 125 – 132

Социально — бытовая ориентировка

Занятия этого цикла включают в себе наибольшие возможности для коррекции имеющихся у детей с нарушением зрения вторичных отклонений в развитии. На занятиях этого вида тифлопедагог активизирует все знания, умения и навыки, сформированные у ребёнка на специальных коррекционных занятиях по развитию сенсорики и по ориентировки в пространстве. Ребёнку предоставляется максимум самостоятельности в их использовании в различных видах деятельности и ситуациях.

См. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VI вида (для детей с нарушением зрения) стр. 144-154

Физическое развитие

Физическое воспитание детей с нарушением зрения является важной составной частью воспитания. Оно направлено на всестороннее развитие детей, формирование двигательных умений и навыков, достижения высокого уровня физической подготовленности, повышения работоспособности.

См. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VI вида (для детей с нарушением зрения) стр. 44-76

Особенности организации тифлопедагогической диагностики дошкольников с нарушением зрения

Целью тифлопедагогического диагностического обследования дошкольника с патологией зрения является выявление имеющихся отклонений в развитии его познавательной и социальной сфер для последующей их коррекции и контроля над происходящими изменениями. Составляющие этой деятельности отражены в следующих направлениях коррекционно-педагогического процесса: развитие зрительного восприятия, ориентировка в пространстве, социально- бытовая ориентировка, осязание и мелкая моторика.

В процессе обследования решаются следующие задачи:

- определение индивидуальных особенностей познавательной деятельности ребёнка; его готовность к коррекционному обучению;
- возможности педагогической коррекции и компенсации зрительной недостаточности и других нарушений в его развитии.

Тифлопедагогическое обследование даёт возможность увидеть трудности, тормозящие овладение ребёнком познавательной деятельностью, проанализировать их причины; выявить особенности поведения ребёнка, его отношение к предлагаемым заданиям, его работоспособность.

Диагностика осуществляется в начале и в конце учебного года. По данным первичного обследования намечаются основные направления коррекционно-педагогической работы с ребёнком на учебный год. После заключительной диагностики анализируются данные всех проведённых обследований и наблюдений за ребёнком. Эти данные вносятся в карту развития ребёнка.

Карта развития ребёнка заполняется в соответствии с рекомендациями Е. Н. Подколзиной.

2.7.3. Организационный раздел

Организация коррекционно-образовательного процесса

Координация реализации адаптированной программы коррекционно-развивающей работы для детей с нарушением зрения осуществляется на заседаниях психолого-медико-педагогического консилиума дошкольной образовательной организации с участием всех педагогов и специалистов, задействованных в реализации образовательных программ.

Взаимосвязь лечебно-восстановительной и коррекционно-педагогической работы в группе для детей с нарушением зрения

Вид деятельности	Специалист	Периодичность	Примечание
Медицинский осмотр	врач-офтальмолог	1 раз в месяц	Назначение процедур, рекомендации для проведения занятий
Лечебные процедуры	сестра-ортоптистка	10 – 15 раз в месяц	По назначению врача офтальмолога
Коррекционные занятия	тифлопедагог	4 раза в неделю	По плану коррекционной работы
Индивидуальная коррекционная работа	тифлопедагог	ежедневно	По плану индивидуального маршрута
Коррекционный час	воспитатели, тифлопедагог	ежедневно	По рекомендациям тифлопедагога и врача офтальмолога
Работа с родителями	воспитатели, тифлопедагог, врач-офтальмолог, сестра-ортоптистка	еженедельно	По перспективному плану, по запросу, по требованию
Работа с воспитателями и специалистами	тифлопедагог, сестра ортоптистка	Ежедневно, еженедельно	Педагогические рекомендации, по перспективному плану

Организация образовательной деятельности коррекционного процесса

Коррекционное направление	Форма проведения	Количество раз в неделю	Продолжительность по времени (мин.)			
			Млад. возраст	Сред. возраст	Стар. возраст	Подготов. возраст
Развитие зрительного восприятия	Подгрупповое занятие	1	15	20	25	30
Развитие ориентировки в пространстве	Подгрупповое занятие	1	15	20	25	30
Развитие осязания и мелкой моторики	Подгрупповое занятие	1	15	20	25	30
Развитие социально-бытовой ориентировки	Подгрупповое занятие	1	15	20	25	30

Расписание непосредственно- образовательной деятельности в группах компенсирующей направленности для детей с нарушением зрения

Группа для детей с нарушением зрения					
№ п/п	Вид деятельности	Кол-во образовательных ситуаций и занятий в неделю			
		мл. гр.	ср. гр.	ст. гр.	подг. гр.
1	Коррекционная деятельность	4 коррекционно-образовательных занятия с учителем тифлопедагогом			
2	Двигательная деятельность	3 занятия физической культурой, одно из которых проводится на открытом воздухе			
3	Коммуникативная деятельность				
3.1	Развитие речи	Совместная деятельность, и во всех образовательных ситуациях		1 образовательная ситуация, а также во всех образовательных ситуациях	
3.2	Подготовка к обучению грамоте	-		1 образовательная ситуация	
4	Познавательно-исследовательская деятельность				
4.1	Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование. Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения	Совместная деятельность, а также во всех образовательных ситуациях		1 образовательная ситуация	
4.2	Математическое и сенсорное развитие	Совместная деятельность, а также во всех образовательных ситуациях		1 образовательная ситуация	
5	Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование	1 образовательная ситуация			
6	Музыкальная деятельность	2 музыкальных занятия			
7	Чтение художественной литературы	Совместная деятельность, а также во всех образовательных ситуациях		1 образовательная ситуация	
	Всего в неделю	10 образоват. ситуаций и занятий	10 образоват. ситуаций и занятий	15 образоват. ситуаций и занятий	15 образоват. ситуаций и занятий

Примерный режим жизнедеятельности воспитанников групп компенсирующей направленности для детей с нарушением зрения

Содержание	Младшая/ средняя (зрительная)
прием, индивид. работа с детьми, родителями	07.00 – 08.10
Утренняя гимнастика	08.10 – 08.20
Подготовка к завтраку, завтрак	08.20– 08.40
Непосредственная образовательная деятельность	08.50 – 09.20 09.30 – 10.00 10.10 – 10.40
Лечение на аппаратах	08.00 – 09.45
Питьевой режим	09.50-10.00
Прогулка	10.00-11.40
Подготовка к обеду, обед	11.40-12.20
Оздоровительные мероприятия	12.20-12.30
Подготовка ко сну, сон	12.30-15.00
Подъем, воздушные, гимнастика	15.00 – 15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.20 – 15.30
Коррекционный час, игровая деятельность	15.30-16.30
Непосредственная образовательная деятельность (музыкальные, спортивные развлечения)	-
Прогулка, индивид. работа с детьми, взаимодействие с родителями	16.50- 17.30
Игры в дежурной группе	17.30 – 18.30

Организация взаимодействия с педагогами

Основным, ведущим специалистом, проводящим и координирующим коррекционно - педагогическую работу в компенсирующей группе, является дефектолог. Дефектолог консультирует воспитателей, инструктора по физическому воспитанию, музыкального руководителя по вопросам организации коррекционно-педагогического процесса, помогает

в отборе содержания занятий, заполняет традиционный журнал связи с воспитателями. Учитель-дефектолог осуществляет опережающее обучение, предварительное ознакомление детей с тем, что будет преподнесено на занятиях воспитателей, формирует у детей алгоритм действий, показывает и отрабатывает способы зрительного, осязательного, слухового, бисенсорного и полисенсорного восприятия окружающего мира.

Коррекционная работа с детьми проводится и на музыкальных занятиях, где отслеживают динамику развития у ребенка музыкально-ритмических видов деятельности. Музыкальный руководитель планирует работу по музыкальному воспитанию, в том числе и индивидуальную, согласно данным диагностического обследования; взаимодействует со всеми специалистами по вопросам организации деятельности детей на занятиях, развлечениях. На музыкальных занятиях обеспечивается преемственность усвоения музыкального, двигательного, речевого материала. Материал к праздникам подбирается с учетом зрительной и речевой патологии детей, согласовывается с дефектологами. По рекомендациям учителя-дефектолога в план включаются игры на развитие зрительного и слухового восприятия, фонематических представлений, согласования речи и движения, игры и упражнения на развитие дыхания, просодической стороны речи, мимики; за счет этого достигается существенный коррекционно-развивающий эффект.

Инструктор по физической культуре в план коррекционно-образовательной работы включает задачи по постановке правильного дыхания, развитию общей и мелкой моторики, пространственному ориентированию, проводит индивидуальные, подгрупповые и фронтальные занятия со всеми детьми с учетом их психофизических возможностей и индивидуальных особенностей. С учетом зрительного и педиатрического диагнозов дети распределены по группам здоровья (подготовительной, специальной, основной). Эту работу проводят в начале учебного года офтальмолог, педиатр, совместно с инструктором по физкультуре. Совместно с другими специалистами инструктор по физической культуре проводит спортивные праздники, дни здоровья, консультирует педагогов по проблемам двигательного развития детей. Учитель-дефектолог сопровождает детей на занятии, оказывает им индивидуальную помощь.

Деятельность педагога-психолога направлена на сохранение психического здоровья воспитанников. В его функции входит комплексная диагностика детей на разных возрастных этапах. Это направление деятельности является одним из основных в процессе организации взаимодействия психолога с педагогами. Педагог-психолог проводит диагностику по определенным направлениям развития детей: познавательного развития, эмоционально личностного развития (особенностей поведения, эмоционально-волевой регуляции, развития коммуникативных навыков, стиля

семейного воспитания). Психолог совместно с дефектологом и воспитателями оформляет документацию на отдельных детей для ПМПК, формирует подгруппы детей для коррекционно-психологической работы; работает с семьями воспитанников. Совместно со старшей медсестрой, воспитателями, дефектологом проводит наблюдение за адаптацией вновь прибывших детей.

Старшая медсестра предоставляет педагогам информацию о состоянии здоровья ребенка. Специалисты обращаются к мед. службе при необходимости в дополнительном углубленном изучении здоровья детей, уточнения первопричин возникших в их развитии нарушений, для оформления направлений на обследование, чтобы уточнить актуальный физиологический статус ребенка (неврологический или логопедический).

Врач-офтальмолог систематически проводит осмотр детей, назначает лечение, заносит рекомендации в медицинскую карту

Система взаимодействия узких специалистов в ДОО способствует повышению эффективности оздоровительной и коррекционно-образовательной работы, дает возможность согласовывать ожидания педагогов, медицинской службы, детей и их родителей: восстановление у детей зрительных функций, разностороннее развитие детей, выработка у них адаптивного поведения для последующей интеграции в общеобразовательную школу, в общество взрослых и сверстников.

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Родителям и воспитателям необходимо преодолеть субординацию, монологизм в отношениях друг с другом, отказаться от привычки критиковать друг друга, научиться видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров, сотрудников.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Содержание направлений работы с семьёй по образовательным областям

Образовательная область «Физическое развитие»

- Объяснять родителям, как образ жизни семьи воздействует на здоровье ребёнка.

- Информировать родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребёнка (спокойное общение, питание, закаливание, движения).
- Рассказывать о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью малыша.
- Помогать родителям сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребёнка.
- Ориентировать родителей на совместное с ребёнком чтение литературы, посвящённой сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.
- Знакомить родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду.
- Разъяснять важность посещения детьми секций, студий, ориентированных на оздоровление дошкольников.
- Совместно с родителями при участии медико-психологической службы детского сада создавать индивидуальные программы оздоровления детей и поддерживать семью в их реализации.
- Разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребёнка.
- Ориентировать родителей на формирование у ребёнка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику.
- Стимулирование двигательной активности ребёнка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки), совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес.
- Создание дома спортивного уголка; покупка ребёнку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.).
- Совместное чтение литературы, посвящённой спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.
- Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач.
- Знакомить с лучшим опытом физического воспитания детей в семье и детском саду, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности.

- Создавать в детском саду условия для совместных с родителями занятий физической культурой и спортом. Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных и других праздниках, организуемых в детском саду.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

- Знакомить родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в детском саду.
- Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребёнка с социумом, понимания социальных норм поведения.
- Подчёркивать ценность каждого ребёнка для общества вне зависимости от его особенностей и этнической принадлежности.
- Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения.
- Помогать родителям осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье, исключая родных для ребёнка людей из контекста развития.
- Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых.
- Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребёнка с незнакомыми взрослыми и детьми в детском саду (например, на этапе освоения новой предметно-развивающей среды детского сада, группы – при поступлении в детский сад, переходе в новую группу, смене воспитателей и других ситуациях), вне его (например, в ходе проектной деятельности).
- Привлекать родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей.
- Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.
- Изучать традиции трудового воспитания, сложившиеся и развивающиеся в семьях детей.
- Знакомить родителей с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду.
- Показывать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у ребёнка домашних обязанностей.

- Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания посредством выставок, мастер-классов и других форм взаимодействия.
- Побуждать близких взрослых знакомить детей с домашним и профессиональным трудом, показывать его результаты, обращать внимание на отношение членов семьи к труду.
- Развивать у родителей интерес к совместным с детьми проектам по изучению трудовых традиций, сложившихся в семье, а также родном городе.
- Привлекать внимание родителей к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности в детском саду и дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда.
- Ориентировать родителей на совместное с ребёнком чтение литературы, посвященной различным профессиям, труду, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.
- Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно-обоснованные принципы, и нормативы.
- Показывать родителям значение развития экологического сознания как условия всеобщей выживаемости природы, семьи, отдельного человека, всего человечества.
- Знакомить родителей с опасными для здоровья ребёнка ситуациями, возникающими дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоёма, и способами поведения в них.
- Направлять внимание родителей на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности.
- Информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице (соблюдать технику безопасности во время игр и развлечений на каруселях, на качелях, на горке, в песочнице, во время катания на велосипеде, во время отдыха у водоёма и т.д.).
- Рассказывать о необходимости создания безопасных условий пребывания детей дома (не держать в доступных для них местах лекарства, предметы бытовой химии, электрические приборы; содержать в порядке электрические розетки; не оставлять детей без присмотра в комнате, где открыты окна и балконы и т.д.).
- Информировать родителей о том, что должны делать дети в случае не предвиденной ситуации (звать на помощь взрослых; называть свои фамилию и имя; при необходимости – фамилию, имя и отчество родителей, адрес и телефон; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи – «01», «02» и «03» и т.д.).

- Привлекать родителей к активному отдыху с детьми, расширяющему границы жизни ребёнка и формирующему навыки безопасного поведения во время отдыха.
- Подчёркивать роль взрослого в формировании поведения ребёнка. Побуждать родителей на личном примере демонстрировать детям соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе и т.д.
- Знакомить родителей с формами работы детского сада по проблеме безопасности детей дошкольного возраста.

Образовательная область «Познавательное развитие»

- Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребёнка в семье и детском саду.
- Ориентировать родителей на развитие у ребёнка потребности к познанию, общению со взрослым и сверстниками.
- Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребёнком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов
- Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.).
- Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты к историческим, памятным местам, местам отдыха горожан.
- Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьёй конкурсы, игры-викторины.

Образовательная область «Речевое развитие»

- Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребёнка в семье и детском саду.
- Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребёнком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ним эмоциональные состояния, достижения и трудности ребёнка в развитии взаимодействия с миром и др.

- Показывать родителям ценность диалогического общения с ребёнком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями.
- Развивать у родителей навыки общения, используя коммуникативные тренинги и другие формы взаимодействия. Показывать значение доброго, тёплого общения с ребёнком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения.
- Побуждать родителей помогать ребёнку устанавливать взаимоотношения со сверстниками; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию.
- Привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству (участию в деятельности семейных и родительских клубов, семейных календарей, подготовке концертных номеров для родительских собраний, досугов детей), способствующему развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

- На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей.
- Знакомить с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании детей.
- Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей.
- Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения: занятиям в художественных студиях и мастерских (рисунка, живописи, скульптуры и пр.), творческим проектам, экскурсиям и прогулкам.
- Ориентировать родителей на совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных элементов, привлёкших внимание ребёнка на прогулках и экскурсиях; показывать ценность общения по поводу увиденного и др.

- Организовывать семейные посещения музея изобразительных искусств, выставочных залов, детской художественной галереи, мастерских художников и скульпторов.
- Знакомить родителей с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в музыкальном воспитании детей.
- Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребёнка. На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям влияние семейного досуга (праздников, концертов, домашнего музицирования и др.) на развитие личности ребёнка, детско-родительских отношений.
- Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники, концерты, занятия в театральной и вокальной студиях).
- Организовывать в детском саду встречи родителей и детей с музыкантами и композиторами, фестивали, музыкально-литературные вечера.
- Информировать родителей о концертах профессиональных и самодеятельных коллективов, проходящих в учреждениях дополнительного образования и культуры.
- Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня в концертные залы, музыкальные театры, музеи музыкальных инструментов и пр.

Взаимодействие педагогов с родителями носит ориентированный характер через определение форм сотрудничества с семьёй, исходя из её социального статуса, педагогического опыта родителей, заинтересованности их в жизни детского сада.

Кроме того, в рамках пункта проводится анкетирование родителей МКДОУ для выявления запросов по различным проблемам в развитии воспитанников. Подготовлен ряд консультаций по различным темам: особенности психического развития детей с нарушением зрения; осложнённый неврологический статус; гиперактивные дети; готовность детей к школьному обучению; подготовка к аппаратному лечению и другие вопросы. Подобраны игры и упражнения для развития зрительного восприятия, памяти, внимания, мышления, мелкой моторики, проведения зрительной гимнастики и т.д.

Преимущества данной системы взаимодействия ДООУ с семьёй неоспоримы:

- это положительный эмоциональный настрой педагогов и родителей на совместную работу по воспитанию детей;
- это учёт индивидуальности ребёнка;
- это укрепление внутрисемейных связей;
- это возможность реализации единой программы воспитания и развития ребёнка в ДООУ и семье;
- это возможность учёта типа семьи и стиля семейных отношений.

Таким образом, использование разнообразных форм работы с семьями воспитанников детского сада даёт положительные результаты. Всей своей работой сотрудники ДООУ доказывают родителям, что их вовлечение в педагогическую деятельность, заинтересованное участие в воспитательно-образовательном процессе важно не потому, что этого хочет воспитатель, а потому, что это необходимо для развития их собственного ребёнка. Внедрение новых федеральных государственных образовательных стандартов позволяет организовать совместную деятельность детского сада и семьи более эффективно.

Форма работы	Кто проводит	Периодичность	Примечание
Родительское собрание	Воспитатели группы, тифлопедагог, специалисты	3 раза в год	Выступления специалистов п л а н и р у ю т с я п о необходимости
Групповая консультация	Тифлопедагог, воспитатели, специалисты	2 раза в год	
Адресная помощь	Тифлопедагог, воспитатели, специалисты	По запросу	
Досуговые мероприятия	Воспитатели, тифлопедагог, музыкальный руководитель	1 раз в год	«День матери», «Рождественские посиделки», «День смеха»

День открытых дверей	Тифлопедагог, воспитатели, специалисты	Последняя неделя апреля	Открытые занятия, показ режимных моментов, консультации, театрализованная постановка
Выставки семейных работ	Воспитатели	По плану работы группы	
Проектная деятельность	Воспитатели, тифлопедагог	По плану работы группы	

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Одним из основных условий, обеспечивающих всестороннее развитие ребёнка с нарушением зрения, является правильная организация педагогического процесса и создание рациональной и оптимальной предметно-развивающей среды в группе и кабинете коррекционных занятий.

Предметно-развивающая среда соответствует коррекционным задачам программы и психолого - педагогическим методам, направленным на развитие зрительного восприятия: активизацию сенсорно-перцептивных, селективных, мнемических и мыслительных процессов. Предметная методика позволяет развивать зрительные возможности детей с нарушением зрения, и ещё принципы реализуются на предметно-практических занятиях и в игре. Организация среды тесно связана с особенностями патологии зрения и развития детей дошкольников и предусматривает широкие возможности разнообразной двигательной деятельности ребёнка.

Подбор дидактических пособий, игр, демонстрационного материала осуществляется с учётом зрительных нагрузок Л. И. Григорян и методических рекомендаций Е. Н. Подколзиной.

Специальные коррекционные пособия:

- Мягкие спортивные модули и спортивный инвентарь
- Коррекционные пособия и игры, дидактические пособия и игрушки □ Компьютерные программы: «Контур», «Релакс», «Цветок», и др.
- Пособия для развития глазодвигательных мышц
- Парты-конторки для индивидуальных занятий детей с нарушением зрения
- УМК электронные устройства и электронные материалы «Предшкола нового поколения»
- Психолого-педагогический игровой комплект «Пертра»
- Дидактические пособия: «Графика «Ориентир»

Специализированные книжные издания: «Азбука», «Сказки народов мира».

Способы и направления поддержки детской инициативы

Одним из главных условий поддержания детской инициативы является создание *развивающей среды* в образовательном учреждении, *цель* которой обеспечить реализацию жизненно важных потребностей формирующейся личности, дать возможность наиболее эффективно развивать индивидуальность каждого ребёнка с учётом его склонностей, интересов, уровня активности. Для достижения цели необходимо обогатить среду элементами, стимулирующими познавательную, эмоциональную, двигательную деятельность детей. Ребёнок должен обладать инициативностью и самостоятельностью в разных видах детской деятельности, способностью выбирать род занятий, партнёров, к порождению и воплощению разнообразных замыслов, быть уверенным в своих силах и открытым внешнему миру. Поэтому развивающая предметно-пространственная среда, стимулирующая коммуникативную,

игровую, познавательную, физическую и другие виды активности ребёнка, должна быть организована в зависимости от возрастной специфики его развития.

Ребёнок дошкольного возраста неутомимый исследователь, который хочет всё знать, всё понять, во всём разобраться. У него своеобразное, особое видение окружающего мира, он смотрит вокруг на происходящее с восторгом и удивлением и открывает для себя чудесный мир, где много интересных предметов и вещей, событий и явлений, так много тайного и неосознанного. Активность ребёнка является основной формой его жизнедеятельности, необходимым условием его развития, которая закладывает фундамент и даёт перспективы роста интеллектуального, творческого потенциала ребёнка. Чем беззаветнее ребёнок отдаётся собственной активности, тем сильнее затем у него возникает потребность в совместной деятельности со взрослым. В этой фазе ребёнок особенно восприимчив к воздействиям и поощрениям взрослого.

Именно на основе собственной активности у дошкольников возникает ряд специфических видов детской деятельности, выполнение которых характеризуется высоким уровнем самостоятельности и оригинальности. Специфические виды деятельности развиваются, порой, без помощи взрослого и даже вопреки его запретам. В этом и заключается их истинно детская сущность. К таким видам деятельности относится экспериментирование и игра – важнейший вид поисковой деятельности. Экспериментирование лежит в основе любого процесса детского познания и пронизывает все сферы детской жизни. Поэтому, чтобы такая «стихийная» познавательная деятельность детей приобрела осмысленность и развивающий эффект, должны быть созданы условия, необходимые для развития познавательно-интеллектуальной активности детей таким условием является наличие развивающей среды.

При создании развивающей предметно-пространственной среды дошкольной образовательной организации необходимо обеспечить реализацию:

- образовательного потенциала пространства групповой комнаты и материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, учёта индивидуальных особенностей детей и коррекции их развития;
- двигательной активности детей, возможности общения и совместной деятельности детей и взрослых, а также возможности для уединения;

различных образовательных программ с учётом применения инклюзивного образования, а также национально-культурных, климатических и других условий.

Наполняя пространство игрушками, оборудованием и другими игровыми материалами необходимо помнить о том, что все предметы должны быть известны детям, соответствовать их индивидуальным особенностям (возрастным и гендерным) для осуществления полноценной самостоятельной и совместной со сверстниками деятельности. В РППС должны быть включены также предметы для совместной деятельности ребёнка со взрослым (педагогом).

Предметное содержание РППС должно выполнять информативные функции об окружающем мире и передачи социального опыта детям. Все игрушки, оборудование и другие материалы должны быть разнообразны и связаны между собой по содержанию и масштабу для обеспечения доступности среды.

Однако кроме полноценной развивающей среды для поощрения детской инициативы важно разнообразие форм и методов организации детской познавательной деятельности. Успешными являются такие приёмы, как моделирование ситуаций с участием персонажей, индивидуально-личностное общение с ребёнком, поощрение самостоятельности, побуждение и поддержка детских инициатив во всех видах деятельности, поддержка развития индивидуальности ребёнка. Наиболее эффективными формами работы для поддержки детской инициативы являются познавательные занятия, совместная исследовательская деятельность взрослого и детей, опыты и экспериментирование, наблюдение и труд в уголке природы, совместная деятельность взрослого и детей по преобразованию предметов рукотворного мира и живой природы, самостоятельная деятельность детей.

Педагогу важно так организовать детскую деятельность, в том числе самостоятельную, чтобы воспитанник упражнял себя в умении наблюдать, запоминать, сравнивать, действовать, добиваться поставленной цели.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребёнка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня. Все виды деятельности ребёнка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности (это сюжетно-ролевые, режиссёрские и театрализованные игры, развивающие и логические игры, музыкальные игры и импровизации, речевые игры, самостоятельные опыты и эксперименты и т.д.).

Необходимым условием развития инициативного поведения является воспитание ребёнка в условиях развивающего, не авторитарного, не директивного общения.

Не директивный подход – это особое отношение к человеку, его уникальному внутреннему миру, дающее возможность ощутить собственную ценность. При не директивном подходе педагог напрямую не работает ни с одним нарушением, разве что ребёнок сам заговорит о том, что его беспокоит. Такой подход не имеет формы указания и потому развивает у малышей инициативу, уверенность, учит преодолевать цели.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований: развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений. Создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте. Постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно. Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу. Тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца; ориентировать дошкольников на получение хорошего результата.

Необходимо поддерживать в детях ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах. Развитию самостоятельности способствует освоение детьми универсальных умений: поставить цель (или принять её от воспитателя), обдумать путь к её достижению, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели.

3 Вариативная часть программы

3.1 Физическая культура (подвижные игры на свежем воздухе)

План организации подвижных игр с воспитанниками

Месяц	Название игры	Программное содержание
Сентябрь	Гуси лебеди Мыши в кладовой Цветные автомобили	Развивать у детей выполнение движений по сигналу. Упражнять в беге в разных направлениях не задевая друг друга. Развивать у детей умение выполнять движения по сигналу. Упражнять в беге, подлезании. Развивать,

Октябрь	Найди свой цвет Крошечки	Развивать у детей внимание, умение различать цвета и действовать по сигналу. Упражнять ходьбе и в беге. Развивать у детей умение двигаться в коллективе, находить свое место на площадке. Упражнять в подлезании, в
Ноябрь	Цветные автомобили Попади мешочком в круг Дразнилки	Развивать у детей внимание, умение различать цвета и действовать по зрительному сигналу. Упражнять в беге, ходьбе. Развивать у детей умение действовать по сигналу. Упражнять в метании правой и левой рукой.
Декабрь	Трамвай Котята и щенята Накинь кольцо Свободное место	Развивать у детей умение различать цвета и действовать по зрительному сигналу. Упражнять в беге и ходьбе в колонне. Развивать ловкость ориентировку в пространстве. Упражнять в лазанье, беге. Развивать
Январь	Лохматый пес Перепрыгнем через ручеек На прогулку	Развивать у детей умение действовать по сигналу Упражнять прыжках с места в длину. Развивать у детей умение выполнять движение по сигналу. Упражнять в ходьбе. Развивать у детей внимание, действовать по сигналу.
Февраль	Пробеги тихо Подарки Замри Поезд	Развивать у детей умение действовать согласно правилам. Упражнять в легком беге на носках. Развивать у детей ритмичность движений. Упражнять в прыжках и в беге. Развивать у детей ритмичность движений,
Март	Самолеты Воробушки и автомобиль Что спрятано?	Развивать у детей умение выполнять движения по сигналу, Упражнять в беге врассыпную. Развивать у детей ориентировку в пространстве. Упражнять в беге и прыжках. Развивать у детей зрительную память, внимание Развивать
Апрель	Кто быстрее добежит до флажка? Коты и мыши Корзинки и игрушки	Развивать у детей ловкость, сообразительность. Упражнять в беге. Развивать у детей ловкость, сообразительность. Упражнять в беге, в ходьбе. Учить бегать, уворачиваясь от водящего. Развивать у детей ловкость,
Май	Бабочки Принеси мяч Зайцы и волк Где позвонили?	Развивать у детей сообразительность, ориентировку в пространстве и ритмичность движений. Упражнять детей в беге и приседании. Развивать у детей наблюдательность, сообразительность и выполнение движения по

3.2 Сюжетно – ролевая игра

План организации сюжетно – ролевой игры «Магазин»

Ознакомление с окружающим	Обучающие игры	Предметно-игровая среда	Активизирующее общение взрослого с детьми
1. Экскурсия в магазин. Цель: обратить внимание детей на то, что есть в магазине: витрины, продукты, весы, касса. Посмотреть, как работает продавец, что он внимательный и вежливый.	Д/и «Кому что нужно для работы?» Д/и «Разложи по местам».	Дидактический стол: предметы-заместители: кубы, бруски, кирпичики, шарики, бутылочки, коробки из-под сока, круги из бумаги.	Вопросы: «Что мы видели в магазине? Что стояло на витринах? Молочные продукты хранятся в какой витрине?»
2. Рассматривание иллюстраций, изображающих деятельность продавца. Цель: продолжать знакомить с трудом продавца: продает продукты. взвешивает, берет деньги, дает сдачи.	Д/и «Овощи, фрукты»	Поощрять использование предметов-заместителей.	Напоминание: «Продавец должен быть внимательный, хорошо считать, чтобы не ошибиться и не обмануть покупателя.»
3. Обучение рассказыванию «Магазин игрушек». Цель: добиваться логичных и подробных заказов, воспитывать	Д/и «Опиши игрушку»	Внести новые игрушки, кассу.	Вопросы: «Какую игрушку ты хотел бы приобрести для малыша? Как ты думаешь, что подарить девочке?»
4. Беседа о труде продавца. Чтение потешки: Пошла Маня на базар. Принесла домой товар: Родной матушке-	Д/и «Магазин»	Одежда для кукол, предметы-заместители	Ситуация: «Поможем Маше выбрать новые вещи». Поощрение: «Спасибо! Какие вежливые
5. Беседа «Что такое			Вопрос: «Где ты купишь книгу

универмаг» Цель: уточнить знания детей об универсальном магазине, о разных отделах	Д/и «Что и где продают?».	Внести игрушки, книги, коробки с конфетами, панно с хлебными изделиями, готовыми платьями.	в подарок? Сколько стоят эти туфли?» Поощрение «Как вежливо ты разговаривал с покупателями!»
--	---------------------------	--	--

«Животные»

Ознакомление с окружающим	Обучающие игры	Предметно-игровая среда	Активизирующее общение взрослого с детьми
1. Беседа о животных. Чтение и рассказывание сказок о животных. Цель: обратить внимание на взаимодействие персонажей, на выразительность их образа. Обучать рассказыванию произведения Л. Толстого «У Розки были щенки»	Показ детям, как выразительно и достоверно передать образ того или иного героя в игре.	Образец разного вида замещений: игра любыми игрушками, только мягкими, кусочками меха. Широкое применение предметов-заместителей.	Восхищение: «Ой, какие хорошенькие, крошечные!» Поощрение творчества при изображении животных, заботы и доброты детей по отношению к ним. Вопросы: «как ты ухаживаешь за своим щенком? Где он живёт?»
2. Рассматривание картины «Кролики» Цель: напомнить детям о способах ухода за кроликами.	Загадывание загадок о кроликах. П/и «Кролики»	Самостоятельное замещение игрушек.	Вопросы: - не разбегутся кролики? как вы за ними ухаживаете?
3. Чтение письма от Лесовичка. Чтение «Как зимуют звери» Цель: уточнить представление о внешних признаках диких животных, об особенностях их жизни зимой.	Подвижные игры.	Игрушечные дикие животные. Книжка о диких животных для проведения беседы.	Активация и обогащение словаря, поощрение желания рассказывать.
4. Наблюдение за хомяком. Цель: рассмотреть живой объект: внешний вид, повадки. Озадачить детей: хомяк - домашнее или дикое животное? Театрализованные игры: разные	Театрализованные игры: разные сценки из жизни.	Поделка атрибутов игрушек для театрализованных игр. Самостоятельное использование в играх	Вопросы: «У кого дома есть хомяк? А как мы назовем нашего хомячка? Какого цвета хомячков продают в магазине?»

сценки из жизни.		предметов-заместителей.	Что едят хомяки?»
5. Рассматривание картины «Лисица». Цель: расширить представление «Колобок», «Лиса и волк».	П/и «Лиса в курятнике». Инсценировка «Колобок», «Лиса и волк».	Поделка лисьего хвоста для игры-драматизации. Игрушки, изображающие дом животных.	Обращение к кукле: «Давай-ка, доченька, сходим с тобой в театр, давно мы там не были. Посмотри на афишу: какой спектакль будут показывать?»

«Строители»

Ознакомление с окружающим	Обучающие игры	Предметно-игровая среда	Активизирующее общение взрослого с детьми
1. Экскурсия к дому. Цель: уточнить с детьми, что дом строили строители, вложили много труда. Воспитывать уважение к труду строителя.	Д/и «Кому что нужно для работы»	Внести строительный материал.	Ситуация «Зайку прогнала Лиса из избушки, теперь ему негде жить, вот он такой и грустный».
2. Беседа «Дом, в котором ты живешь». Загадывание загадок про дом. Цель: уточнить знания детей об особенностях труда строителей.	Д/и «Дом, в котором ты живешь».	Инструменты, машины, строительный материал.	Ситуация: « Мне так хочется узнать, в каком бы ты доме жил, если б был строителем?»
3. Чтение «Вира-майна» В. Берестова. Цель: уточнить понятия детей, какая техника помогает строить дом.	Д/и «Строители»	Подъемный кран, панно с изображением стройки	Вопросы: «Кто строит дом? Какие машины помогают строителям? А вот здесь у нас недостроенный дом стоит, так хочется, чтоб его побыстрее закончили строить и полюбоваться его красотой»
4. Беседа «Кто построил дом?». Рассматривание картинок Цель: уточнить понятия детей, какие люди по профессии участвуют в строительстве	Конструирование «Чей дом Лучше?»	Крупный строительный материал.	Ситуация: «Помогите коту. Он потерялся, не может найти свой домик. Давайте мы поможем, построим домики, может быть котик среди ваших

дома.			найдет свой домик»
-------	--	--	--------------------

«Больница»

Ознакомление с окружающим	Обучающие игры	Предметно-игровая среда	Активизирующее общение взрослого с детьми
1. Экскурсия в кабинет медсестры. Цель: обратить внимание детей на то, что находится в кабинете медсестры.	Д/и «Кому что нужно для работы».	Набор картинок, изображающих предметы, необходимые для работы врача.	Вопросы: «Что вы видели в кабинете врача? Что делают градусником? Зачем нужны таблетки? Весы? Ростомер?»
2. Сюжетно-дидактическая игра с куклой. Цель: познакомить детей с работой врача (меряет температуру, смотрит горло, дает микстуру и витамины).	Д/и с куклой.	Теплая повязка на шею, микстура, витамины.	Игровая ситуация: «Почему у куклы теплая повязка на шее? Как ее нужно лечить?» Выздоровев, кукла спрашивает детей, не болел ли кто из них, как их лечил врач, ходили ли они в поликлинику, что там видели?
3. Рассматривание иллюстраций к произведению К. Чуковского «Доктор Айболит». Цель: обратить внимание детей на заботливое отношение доктора к больным, на одежду врача выяснить, что нужно ему для работы (машина, градусник, таблетки и т.д.).	Д/и «Кому что нужно для работы».	Предметы одежды: халат, шапка, сумка с атрибутами: шприц, градусник, шпатель, трубка.	Игровая ситуация: «Пришел к нам в гости Мишка, но он почему-то грустный: «У меня болит голова, и я теперь не знаю, что мне делать, куда идти?»
4. Экскурсия в кабинет м/с с заболевшей куклой. Цель: обратить внимание детей, как врач бережно прослушал и вылечил «заболевшую» куклу: какие действия производит доктор при измерении роста и веса детей, как разговаривает.	Д/и «Чего не стало?»	Одежда: халат, шапка. Инструменты: шприц, градусник, шпатель, трубка для прослушивания. Предметы-заменители: таблетки. Поощрение использования воображаемых предметов.	Игровая ситуация: «Катя, что ты лежишь? У тебя что-то болит? Что же нам делать, ребята? Как помочь Кате?» Поощрение: «Молодец, ты была хорошим врачом, вылечила нашу Катю»
5. Беседа о труде врача.	Игра «Доктор». Изготовление		Игровая ситуация: Приходит кукла, приносит посылку (мед. халат, коробочки для таблеток, трубку, градусник, «банки», горчичники, шприц, бинт). Где у нас место

Приглашение в группу врача. Цель: уточнить представления детей о том, как лечит врач при разных заболеваниях: горла, головы, живота, переломах конечностей.	предметов- заместителей таблетки, порошки).	Врач дарит детям чемоданчик с набором инструментов для лечения.	для кабинета врача? Я буду врачом. У кого есть больные дети, приходите ко мне. Занимайте очередь возле кабинета... Извините, у меня рабочий день закончился, сейчас придёт другой врач. Он вас осмотрит». «Спасибо, вы нас лечили, как настоящий доктор».
--	---	---	---

«Труд работников детского сада»

Ознакомление с окружающим	Обучающие игры	Предметно-игровая среда	Активизирующее общение взрослого с детьми
1. Беседа. Цель: уточнить представления детей о содержании работы сотрудников д/с. «Наш д/с - большой, красивый. Много взрослых работает в д/с. Кто работает? Кого вы знаете? Куда хотели бы сходить на экскурсию?	Д/и «Кому что нужно для работы?». Инсценировки: 1 Все дети спят; один ребенок не спит, потом ссорится в играх с детьми. 2. Ситуация из жизни детей: неумение делиться игрушками. Игра: воспитатель - муз. руководитель: используя брусок из строительного материала, имитируя игру на инструменте, закрепляя навыки замещения предметов.	Постройка дома из разных материалов: строительного, бросового, бумаги.	Вопросы: «Где можно устроить д/с для наших дочек? А теперь у нас музыкальное занятие. Но муз. руководитель заболела, кто теперь будет проводить у нас занятие».
2.Экскурсия по д/с. Цель: совершенствовать умение ориентироваться в помещении д/с. Дать	Д/и «Кому что нужно для работы?»	Наборы соответствующих	Напоминание и вопросы: «Когда будете играть в д/с, не забудьте про мед. Кабинет. Без него никак нельзя», «Где будут

детям задания: сходить в медкабинет, в соседнюю группу и т.д.		предметов.	работать повара? Приготовили все, что нужно для работы повара?»
---	--	------------	---

«Транспорт»

Ознакомление с окружающим	Обучающие игры	Предметно-игровая среда	Активизирующее общение взрослого с детьми
1. Беседа о различных видах транспорта (грузовой, легковой, автобусы). Составление рассказа из личного опыта. Цель: уточнить понятия детей о видах транспорта. Рассматривание картин с изображением машин, машины.	Д/и «Подбери груз к машине».	Картины, иллюстрации, игрушечные машины.	Вопросы: «На чем ездят люди? Какие машины можно отнести к грузовым?».
2. Целевая прогулка. Цель: уточнить знания детей о транспорте. Конструкторы, машины.	Конструирование «Машины». Д/и «Куда едут машины?»	Конструкторы, игрушечные машины.	Вопросы: «Какие машины ездят по улице? На какой цвет светофора могут ехать машины?»
3. Беседа об увиденном. Цель: обобщить и закрепить знания детей. Обратит внимание на работу водителя: моет машину, ремонтирует .	Рисование «Машины». Д/и «Что надо для поездки?»	Фуражки, руль, предметы-заместители.	Вопросы: «Кто водит машины? Какие инструменты нужны для ремонта машины?» Поощрение. «Как настоящие шоферы».
4. Рассматривание картин о различных видах транспорта (воздушном, наземном, водном). Отгадывание загадок. Цель:	Д/и «На чем я путешествую»	Картины «Транспорт».	Вопросы: «На чем полетим? Зачем нужен самолет?»

познакомить детей с разными видами транспорта.			
--	--	--	--

«Семья»

Ознакомление с окружающим	Обучающие игры	Предметно-игровая среда	Активизирующее общение взрослого с детьми
1. Беседа «Дружная семья». Цель: воспитывать любовь, ласку к самым близким людям, уважение к труду родителей, их жизненному опыту. Приучать детей помогать своим родным в работе по дому, учить совместной деятельности и общению.	Этюд «Любящие родители». Д/и «Грязи - нет! И пыли -нет!»	Различные домашние вещи и предметы для уборки: по- суда, швабра, ведро, тряпки и т.д.	Вопросы: «Как ласково тебя мама называет? Какую песенку тебе мама поет на ночь? Как ты помогаешь маме?»
2. Беседа «Портреты папы, мамы, бабушки, дедушки». Чтение Е. Серовой «Папа». Р. Гамзатова «У меня есть дедушка», Е. Трутнего «Наша бабушка». Цель: закрепить знания детей о своих родственниках, прививать любовь к ним и желание быть похожими на них.	Этюд «Бабушкины ладони». Д/и «Маленькие помощники».	Комната для кукол, инструменты, платочки, бусы, ленты, фартуки, вязанные вещи и т.д.	Вопросы: «Какие слова ты можешь сказать про папу, маму? Расскажи про бабушку, дедушку.»
3. Беседа « Дети в семье». Чтение Л.Квитко «Лемеле хозяйничает». Цель: учить детей высказываться на темы из личного опыта, обобщать имеющиеся знания, рассуждать.	Д/и « Купание куклы», Д/и «На прогулку».	Кукла-мальчик, кукла- ребенок, коляска, ванночка, баночки, мыло, расчески, предметы- заместители	Вопросы: « Много забот с маленькими? Как мама ухаживает за малышами? Почему с ними столько хлопот?».
4.Рассматривание фотографий . Чтение Н. Голя «Семейный альбом». Цель: обратить внимание	Этюд «Утреннее фото». Рисование «Моя семья».	Поощрять использование предметов-заместителей.	Вопросы: « Кто изображен на фотографии? Узнали ли вы своего товарища по группе?

детей на отношения близких людей друг к другу			Где его мама, папа и т.д.? Какое у них настроение? Что они делают?»
---	--	--	---

«Дорожное движение»

Ознакомление с окружающим	Обучающие игры	Предметно-игровая среда	Активизирующее общение взрослого с детьми
1. Экскурсия по улице. Чтение С. Михалкова «Шагая осторожно» Цель: дать представление о назначении улицы (вдоль улицы стоят дома, между ними - дорога; она состоит из проезжей части и тротуара для пешеходов).	Занятие по конструированию «Дома на нашей улице».	Панно с изображением улиц, дорог, тротуаров. Планшет с частями улицы.	Вопросы: «Какие красивые у тебя получились дома: тут и высокие и низкие, как на улице - разные. А где ходят машины? А как же людям пройти на другую сторону? «Покажите, по какому маршруту поедет ваш автобус».
2. Беседа. Чтение М. Пляцковский «Светофор». Цель: выяснить зависимость движения по улице транспорта и людей от работы светофора.	Инсценировка на фланелеграфе «Случай на дороге»: нет светофора, нет милиционера. С появлением светофора на глазах у детей исправлять создавшееся положение. Чтение С. Михалкова «Скверная история».	Аппликация «Светофор».	Подтверждение: «Да, конечно, если нет ни светофора, ни милиционера, может случиться авария».
3. Беседа о работе милиционера. Чтение Я.Пишумов «Это моя улица». Цель: познакомить детей с работой милиционера, выяснить, что он сделает, если шофер нарушит правила:	Д/и «Светофор». Инсценировка: «Товарищ, шофер! Вы нарушили правила, предъявите документы. На первый раз я вас прощаю, а на следующий раз будьте	Изготовление детьми водительских удостоверений. Изготовление детьми номеров для машин (наклеивание геом. форм).	Объяснение: «Если бы милиционер был бы на посту, то аварии бы не произошло» Обращение: «Гражданин, шофер, здесь ремонт дороги, проезжайте в объезд», «Внимание, чья машина

поедет слишком быстро или на красный свет («делает замечание и записывает номер машины, отбирает права»).	внимательны на дороге».		проехала без номера? Прошу остановиться».
---	-------------------------	--	---

3.3 Проект по образовательной области «Физическое развитие»

ФИЗКУЛЬТУРНО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫЙ ПРОЕКТ

«АЗБУКА ЗДОРОВЬЯ»

**средняя группа «Ласточки»
дошкольное отделение МБОУ СКОШ № 36
2016 – 2017 учебный год**

Содержание

1. Пояснительная записка

- 1.1. Проблема и актуальность
- 1.2. Цель проекта
- 1.3. Задачи проекта
- 1.4. Принципы проекта
- 1.5. Формы проекта
- 1.6. Результативность
- 2. Перспективно- тематическое планирование физкультурно – оздоровительной деятельности детей
- 3. Взаимодействие с родителями воспитанников
- 4. Методическое сопровождение

1. Пояснительная записка

1.1 Проблема и актуальность

Анализ практики работы дошкольных образовательных учреждений показывает, что в последнее время немало дошкольных учреждений работает по новым комплексным программам, но они к сожалению ограничиваются рамками физического воспитания, направленными главным образом на развитие у детей основных качеств движений. Зачастую и родители не прививают ребенку потребность в здоровом образе жизни. Однако этого не достаточно.

Двигательная активность является важнейшим компонентом образа жизни и поведения дошкольников. Она зависит от организации физического развития и воспитания детей, от уровня их подготовленности, от условий жизни, индивидуальных особенностей и функциональных возможностей растущего организма.

Недостаточность двигательных функций у детей проявляется во всех компонентах моторики: в общей, в тонких движениях кистей и пальцев рук, в мимической и речевой моторике, что приводит к плохой координации движений в сложных действиях по самообслуживанию, в трудовых процессах; вызывает затруднения в овладении ручными операциями (письмо, рисование, сказывается на выражении мимики и пантомимики, на развитии выразительной стороны речи, правильного и четкого звукопроизношения). Установлена прямая зависимость между уровнем двигательной активности детей и их словарным запасом, развитием речи, мышлением.

Поэтому организованная своевременная работа по развитию у детей двигательной функции в общей системе коррекционно-развивающих мероприятий становится крайне необходимой и важной. В современных условиях необходимо создавать новую педагогическую ситуацию, связанную с качественным изменением состояния детей, что требует кардинально нового решения:

- использование гибкого охранительного режима в соответствии с индивидуальными особенностями детей
- правильного рационального питания
- создание и поддержании санитарно-гигиенических условий
- условий для закаливания
- оптимального двигательного режима и соблюдение личной гигиены детей
- обеспечение их физического, психического и эмоционального благополучия

Проблему коррекции и устранения нарушений необходимо рассматривать с позиции оздоровления и обогащения правильно организованной физкультурно-коррекционно-развивающей среды.

БЕЗ ДВИЖЕНИЯ РЕБЕНОК НЕ МОЖЕТ ВЫРАСТИ ЗДОРОВЫМ !

Так появилась необходимость введения в жизнь детей проекта «Азбука здоровья и развития»

1.2 Цель проекта

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей с учётом индивидуальных особенностей.

1.3. Задачи проекта

- Создать условия обеспечивающие охрану жизни и укрепления здоровья детей, обеспечение своевременного и полноценного физического развития.
- Создать условия для сохранения и укрепления здоровья детей, на основе комплексного и системного использования доступных для детского сада средств физического воспитания.
- Способствовать развитию положительных мотиваций у воспитанников к проведению оздоровительных мероприятий.
- Реализовать систему мероприятий, направленных на оздоровление и физическое воспитание детей, развитие самостоятельности, инициативности, активности.
- Определение эффективных путей оздоровления детей при взаимодействии с семьёй.
- Обучение и пропаганда знаний здорового образа жизни среди родителей и законных представителей воспитанников дошкольного отделения МБОУ СКОШ № 36.

1.4. Принципы проекта

- принцип разностороннего развития личности

активизация мыслительной деятельности детей, создание условий, в которых ребенок сам ищет рациональный способ решения

- принцип гуманизации

физкультурно-оздоровительная деятельность строится на основе комфортности, с учетом желаний и настроений детей

- принцип индивидуальности

обеспечение здорового образа жизни каждому ребенку с учетом его здоровья, интереса, подбор оптимальной физической нагрузки

- принцип цикличности и систематичности

постепенное повышение нагрузки, по мере физической подготовленности

- принцип оздоровительный

обеспечение рационального общего двигательного режима, чередование двигательной и познавательной активности детей в продуктивных видах деятельности

- принцип взаимосвязи с семьей

соблюдение единых требований ДОУ и семьи в воспитании здорового ребенка и вовлечение в здоровьесберегающие и оздоровительные мероприятия и их оценка

- принцип доступности медико-социальной помощи

- принцип ответственности сотрудников дошкольного отделения МБОУ СКОШ № 36

- принцип соблюдения прав человека и гражданина

- принцип обеспечения равных возможностей при реализации проекта оздоровления детей

- принцип активности детей.

1.4. Формы проекта

Формы работы с детьми по данному направлению разнообразны:

1. Специально организованная деятельность

- гибкий режим дня и оптимальная организация режимных моментов

- гимнастика (сюжетная, с предметами, из подвижных игр, ритмическая, на свежем воздухе и т.д.)

- занятия по физической культуре в зале и на свежем воздухе (игровые, сюжетные, тематические, комплексные, контрольно-диагностические, тренирующие с пособиями подарками)

- подвижные игры, спортивные эстафеты, ОРУ, основные движения

- оздоровительный бег, босохождение
- динамические паузы
- бодрящая гимнастика (включающая коррегирующие упражнения на профилактику плоскостопия, нарушения осанки; дыхательную, артикуляционную, зрительную, пальчиковую гимнастику, развитие речевого дыхания, гимнастику на развитие слухового внимания, упражнения на напряжение и расслабление, игровой массаж)
- гимнастика пробуждения
- закаливающие мероприятия (босохождение, облегченная одежда, хождение по массажным коврикам, обильное мытье рук, утренний прием на улице, солнечные ванны)
- чесночно-луковая ингаляция
- массаж
- психологическая поддержка
- прием детей на улице в теплое время года.

2. Совместная деятельность с детьми

индивидуальная здоровьесберегающая работа, подвижные игры, праздники и развлечения, участие в соревнованиях, коммуникативные игры, походы, минута тишины, музыкальные паузы, игровые беседы с элементами движений, Дни здоровья

3. Самостоятельная деятельность детей

в спортивном уголке, на спортплощадке с использованием пиктограмм основных движений, схем наблюдения за поведением ребенка.

4. Интеграция с другими образовательными областями

«Художественно – эстетическое развитие», «Социально – коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие».

5. Взаимодействие с семьями воспитанников по оптимизации физкультурно-оздоровительной работы

совместная физкультурно-досуговая деятельность, наглядная агитация по вопросам физического воспитания (стенды, памятки, газеты, выставки), организация совместного активного отдыха, оформление рекомендаций для родителей по организации двигательной активности, посещение родителями режимных моментов, обогащение

литературы по здоровому образу жизни, анкетирование, вовлечение родителей в образовательный процесс «Вместе с мамой и папой»

6. Взаимодействие со специалистами ДОУ

консультации логопеда, педагога-психолога, инструктора по ФК, музыкального руководителя, медицинского персонала, тифлопедагога, педагога – дефектолога.

Все формы работы позволят повысить двигательную активность детей

1.5. Результативность

Основными результатами внедрения проекта станут:

- соответствие физического развития детей группы возрастной норме
- активность детей, владение навыками здорового образа жизни, накапливаемость резерва здоровья
- появление у детей возможности активного и постоянного участия во всех мероприятиях воспитательно – образовательного процесса
- показание высоких результатов мониторинга по снижению заболеваемости, двигательной активности и физической подготовленности, развитие личных качеств детей
- развитие элементарных представлений о пользе занятий физической культурой, освоение культурно-гигиенических навыков
- повышение уровня физического и психического здоровья детей;
- нормализация общей и мелкой моторики;
- положительный результат темпов прироста физических качеств;
- повышение активности родителей в совместной работе по укреплению здоровья детей

2. Перспективно- тематическое планирование физкультурно – оздоровительной деятельности детей

Сроки	Форма и тема мероприятия	Задачи
Сентябрь	Исследовательская деятельность: «Организм человека»	Познакомить детей с внешним строением тела; с возможностями тела (организма): я умею прыгать, петь, смотреть, слушать, есть, дышать, думать, помогать другим и т.д. Воспитывать чувство гордости, что я – человек. Вызвать интерес к дальнейшему познанию.
Октябрь	Познавательная беседа: «Витамины на тарелке и здоровый организм»	Объяснить детям, как витамины влияют на организм человека. Дать детям сведения о лекарствах (их пользе, вреде). Применение по назначению врача, чужих лекарств не брать, о витаминах, продуктах, где они есть. Способствовать развитию элементарных навыков сдоровьесбережения.
Ноябрь	Познавательная игра: «Встреча с Мойдодыром».	Развить у детей понимание, значения и необходимости гигиенических процедур.

Декабрь	Спортивное развлечение: «Зимнее путешествие Колобка»	Воспитывать у детей желание заботиться о своем здоровье. Способствовать развитию представлений о том, что полезно, что вредно для организма. В игровой форме развивать физические качества: силу, ловкость, быстроту, выносливость, координацию движений, гибкость Развивать двигательные навыки.
Январь	Игровая ситуация: «Будь здоров, Степашка!»	Вызвать у детей желание заботиться о своём здоровье, стремление вести здоровый образ жизни: способствовать развитию представления дошкольников о зависимости здоровья от ухода за глазами, ушами, носом и зубами; ознакомление детей с различными видами гимнастик (гимнастика для глаз, дыхательные упражнения), массажа (массаж ушной раковины); развитие внимания, мыслительной активности, воображения детей.
Февраль	«Праздник забытых игр»	Способствовать созданию радостного настроения. Развивать у детей представление о народных играх, о здоровом образе жизни. В игровой форме развивать физические качества. Способствовать обогащению двигательного опыта детей.
Март	Сказка-беседа: «В стране Болючки». Практикум: Мойте руки перед едой».	Дать детям элементарные представления об инфекционных болезнях и их возбудителях (микробах, вирусах), о том как защитить себя от микробов. Способствовать развитию культурно – гигиенических навыков. Активизировать в речи соответствующие понятия.
Апрель	Физкультурный досуг: «Веселый Стадион»	Повысить интерес детей к физической культуре. В игровой форме развивать физические качества: силу, ловкость, быстроту, выносливость, координацию движений, гибкость. Развивать мышечно-двигательные навыки, правильную осанку. Воспитывать доброту , отзывчивость.
Май	Познавательная беседа: «Солнце, воздух и вода».	Объяснить детям, что купаться, плавать, загорать полезно для здоровья только в том случае, если соблюдать определенные правила безопасности, рассказать о профилактике заболеваний (воздушных и

		солнечных ваннах, массаже, закаливании).
--	--	--

3. Взаимодействие с родителями воспитанников

Сроки	Форма проведения	Содержание
Декабрь Октябрь	Родительский уголок:	«Выходные с пользой для здоровья». «Режим дня дошкольника».
Май Январь Март	Папки– передвижки:	«Закаливание организма»; «О здоровой и полезной пищи»; «Ребенок согнулся под тяжестью лет» (об осанке).
Ноябрь Май	Консультации:	«Развитие у детей навыков личной гигиены». «Осторожно! Ядовитые растения!»
Сентябрь Апрель	Совместные фотовыставки:	«Где бывали, что видали»; «Активный отдых семьи»;
Январь Февраль	Дружеские встречи:	Семинар- практикум «Развитие мелкой моторики Су-Джок – терапией»; Спортивный праздник «Мы защитники».

Методическое сопровождение

1. Букварь здоровья /Л.В. Баль, В.В. Ветрова, 1995 г/
2. Здоровьесберегающие технологии воспитания в ДОУ /Т.С. Яколева, 2006 г /

3. Развивающая педагогика оздоровления /В.Т. Кудрявцева, Б.Б. Егоров – М., Линка-пресс, 2000 г./
4. Современные методики оздоровления детей дошкольного возраста в условиях ДОУ /Л.В. Кочеткова – М, МДО, 1999 г./
5. Физическая культура дошкольника /Т.В. Кудрявцева/
6. Развитие быстроты и координации движений у детей 4-6 лет. Теория и практика физической культуры, практическое пособие /В. Бальсевич – М, Просвещение, 1986 г./
7. Театр физического развития и оздоровления детей дошкольников: методическое пособие /Н.Н. Ефименко – М, Линка-пресс, 1999 г./
8. Воспитание ребенка-дошкольника: развитого, организованного, самостоятельного, инициативного, коммуникативного. Расту здоровым [текст] программ. Методическое пособие для дошкольников образовательных учреждений /В.И. Зимонина – М, ВЛАДОС, 2003 г./
9. Теория и методика физического воспитания и развития ребенка. Учебное пособие /Э.Я. Степаненкова – М, Академия, 2001 г./
10. Двигательная активность ребенка в детском саду: пособие для педагогов ДУ /М.А. Рунова – М, Мозаика-Синтез, 2000 г./
11. Педагогический контроль за состоянием физической подготовленности дошкольников. Тест-программа Москвы для дошкольников. Методические рекомендации – М, 1999 г.
12. «Занятия по физкультуре с детьми 3-7 лет» И.Е. Варенин, С.Г. Кудрявцева
13. «Здоровьесберегающие технологии в ДОУ» Л.В. Гаврючина
14. «Игры, которые лечат» Е.А. Бабенкова
15. «Зеленый огонек здоровья» М.Ю. Картушина
16. «Азбука физкультминуток для дошкольников» В.И. Ковалько
17. «Скороговорки и чистоговорки» О.А. Новикова
18. «Развиваем мелкую моторику» О.И. Крупенчук
19. «Давайте чистым воздухом дышать» Д/в 1999 № 7
20. «Развитие звуковой культуры речи у детей» Е.В. Колесникова
21. Дополнительная литература

ИНТЕРНЕТ - ИСТОЧНИКИ

<http://www.nauka-shop.com/mod/shop/productId/50722/>

<http://www.teoriya.ru/>

[http://www.dissercat.com/content/razvitie-dvigatelnykh-sposobnostei-detei-starshego-doshkolnogo-vozrasta-v-protsesse-modeliro](http://www.dissercat.com/content/razvitie-dvigatelnykh-sposobnostei-detei-starshego-doshkolnogo-vozrasta-v-protsesse-modelirovaniya)

3.4 Проект по ПДД

«В стране Правил Дорожного Движения»

средняя группа «Ласточки»

2016 - 2017

Подготовила
Симонова Е.В.

Тип проекта: информационный, практика- ориентированный,
комплексный, групповой, долгосрочный

Актуальность:

Ежегодно на дорогах нашей страны происходят сотни ДТП, в которых, к сожалению, участвуют и дети: гибнут, получают травмы. Именно поэтому приоритетной задачей общества остается профилактика дорожно-транспортного травматизма. И эта задача требует особого внимания и неременного решения при всеобщем участии и детей, и взрослых, и самыми эффективными методами.

Зачастую виновниками дорожно-транспортных происшествий являются сами дети, которые играют вблизи дорог, переходят улицу в неположенных местах, неправильно входят в транспортные средства и выходят из них.

Именно поэтому с самого раннего возраста обязательно нужно знакомить ребенка с поведением на улицах, дорогах, в транспорте, а также правилам дорожного движения.

Актуальность проекта связана еще и с тем, что у детей дошкольного возраста отсутствует защитная психологическая реакция на дорожную обстановку, которая свойственна взрослым. Желание постоянно открывать что-то новое, непосредственность часто ставят их перед реальными опасностями, в частности на улицах. Формирование у детей навыков осознанного безопасного поведения на улицах города реализуется через активную деятельность всех участников проекта.

Предмет изучения:

Процесс развития основ культуры безопасности по ПДД в воспитательно-образовательной деятельности у детей дошкольного возраста.

Проблема:

Проблема соблюдения правил дорожного движения приобрела особую остроту и многоплановость в связи с большим приростом числа автомобилей и других транспортных средств на дорогах нашей страны и очень слабым привитием культуры безопасности и дисциплины участников дорожного движения.

В совершенствовании и закреплении знаний особая роль отводится организации игровой деятельности детей, в которой формируется пространственная ориентация дошкольников и их умение применять эти знания на практике.

Цель проекта – развитие у детей необходимых навыков безопасного поведения на дорогах.

Задачи проекта:

Образовательные:

- Продолжать знакомить детей с правилами дорожного движения, строением улицы, дорожными знаками;
- способствовать развитию представления о назначении светофора и его сигналах;
- способствовать развитию у детей умения предвидеть опасное событие, уметь, по возможности, его избегать, а при необходимости действовать.

Развивающие:

- развивать осторожность, внимательность, самостоятельность, ответственность и осмотрительность на дороге;
- стимулировать познавательную активность, способствовать развитию коммуникативных навыков.

Речевые:

- способствовать развитию речи детей, пополнению активного и пассивного словаря детей в процессе работы над проектом;
- развивать связную речь.

Воспитательные:

- воспитывать навыки личной безопасности и чувство самосохранения.

Гипотеза исследования:

Положительная эффективность у детей среднего дошкольного возраста по развитию навыков безопасного поведения на улице может быть достигнута, если в разных видах деятельности (самостоятельной, совместной, непосредственно образовательной) будет включена информация по безопасности движения, о правилах дорожного движения, о возможных ситуациях на дороге и вариантах избегания подобных ситуаций.

Ожидаемые результаты:

- обеспечение условий для организации деятельности дошкольного отделения МБОУ СКОШ № 36 по охране и безопасности жизни ребенка;
- упрочение совместного сотрудничества дошкольного отделения МБОУ СКОШ № 36 и ГИБДД по профилактике детского дорожно-транспортного травматизма;
- разработка краткосрочного плана работы с детьми средней группы и их родителями в рамках ознакомления ребенка с правилами дорожного движения;
- развитие у детей правильного понимания значимости правил дорожного движения, своего места как участника дорожного движения, развитие необходимых для этого навыков и умений.

Методы исследования:

1. Непосредственно-образовательная деятельность:
2. Художественное творчество.
3. Ситуационно-имитационное моделирование.
4. Чтение художественной литературы.
5. Целевые прогулки и экскурсии по улицам города.
7. Опытнo-экспериментальная и поисковая деятельность.
8. Игровая деятельность: дидактические, сюжетно-ролевые, подвижные игры.

9. Проведение викторины по теме проекта.
10. Разбор ситуаций, применение полученных теоретических знаний на практике.
11. Тематические погружения по теме проекта.
12. Работа с родителями.
13. Использование аудио- и видеоматериалов по проблеме ПДД.

Этапы проекта:

1 этап (постановка проблемы):

- постановить проблему перед детьми «Для чего необходимо знать правила дорожного движения?»;
- определить продукт проекта:
 - а) знание правил дорожного движения;
 - б) проведение игрового тренинга по теме проекта.

2 этап (обсуждение проблемы, принятие задач):

- довести до детей важность данной проблемы: «Незнание правил дорожного движения может привести к беде!»;
- подобрать художественную литературу, аудио- и видеоматериалы подготовить наглядный иллюстрированный материал по теме проекта;
- составить перспективный план работы по проекту;
- изучить методическую литературу: Авдеева Н.Н., Стеркина Р.Б., Князева О.Л. «Основы безопасности детей дошкольного возраста»; Белая К.Ю. «Как обеспечить безопасность дошкольников»; Добряков В.А. «Три сигнала светофора»; Кирьянов В.Н. «Профилактика детского дорожно-транспортного травматизма»; Коган М.С. «Правила дорожные знать каждому положено»; Рубляк В.Э. «Правила дорожного движения»; Смушкевич Е.С., Якупов А.Я. «мы по улице идем»; Степанкова Э.Я. «Дошкольникам - о правилах дорожного движения» и другие;
- провести с детьми беседы по теме: «Внимание, дорожные знаки!», «Как вести себя на улице и в транспорте?», «Какие правила дорожного движения вы знаете?», «Кто управляет дорогой?»;
- пополнить предметно-развивающую среду;
- провести с родителями анкетирование, тестирование.

3 этап (работа над проектом):

- организовать работу по решению задач проекта через:

1. *Непосредственно-образовательную деятельность:*

- «Знаки дорожные помни всегда»;

- «О работе ГИБДД»;

- «Осторожно, дорога!»;

- «Правила для пассажиров»;

- «Транспорт на улицах села».

2. *Художественное творчество:*

- рисование: «Опасные ситуации на дороге», «Придумай новый дорожный знак», «Улицы села»;

- лепка: «Веселый светофор», «Постовой»;

- аппликация: «Дорожный знак», «Шумный перекресток».

3. *Ситуационно-имитационное моделирование.*

4. *Чтение художественной литературы:*

Бедарев О. «Азбука безопасности», Верева В. «Учимся переходить дорогу», Волкова С. «Про правила дорожного движения», Домоховский А. «Чудесный островок», Житков Б. «Светофор», Иришин В. «Прогулка по городу», Клименко В. «Происшествия с игрушками», Кожевников В. «Светофор», Кончаловская Н. «Самокат», Мигунова И. «Друг светофор», Михалков С. «Дядя Степа», «Моя улица», «Три чудесных цвета», «Скверная история»; Обойщиков К. «Светофорик», Тарутин О. «Для чего нам светофор», Хурманек Д. «Перекресток» и другие.

5. *Целевые прогулки и экскурсии* по улицам города, наблюдения за действиями пешеходов в условиях улицы; разбор каждой ситуации.

6. *Рассматривание иллюстраций, картинок.*

7. *Просмотр обучающих мультфильмов по теме ПДД:* «Смешарики: Азбука безопасности», «Уроки тетушки Совы. Мультфильмы про ПДД для детей» и т.д.

8. *Опытно-экспериментальная и поисковая деятельность.*

9. *Дидактические игры:* «Будь внимательным», «Виды перекрестков», «Доскажи словечко», «Наша улица», «Поставь дорожный знак», «Правильно разложи», «Светофор», «Угадай-ка», «Узнай по описанию», «Это я, это я, это все мои друзья!».

9. *Подвижные игры:* «Дорожные знаки и автомобили», «Пешеходы и автомобили», «Светофор» и другие.

10. *Сюжетно-ролевые игры:* «Поездка на автобусе», «Путешествие по городу».

11. *Отгадывание загадок.*
12. *Проведение с детьми викторины «Пешеход на улице».*
13. *Разбор ситуаций:* «Как правильно перейти через дорогу?», «Какие знаки помогают пешеходу в пути?», «Чего не должно быть?», «Что нужно знать, если находишься на улице один?».
14. *Тематические погружения по теме проекта* – встречи с инспекторами ДПС, посещение регулируемых перекрестков, экскурсия в отдел ГИБДД.
15. *Проведение с родителями:*
 - консультации: «Как научить ребенка соблюдать правила дорожного движения».
 - практикума «Как поступить в данной ситуации?»
 - размещение информации в родительском уголке: «Памятка по правилам дорожного движения», «Это нужно знать».
 - организация дискуссии «Легко ли научить ребенка правильно вести себя на дороге?»
 - конкурса: «Машины специального назначения», «Ребенок на улице города».
16. *Проведение акции «Дети – водителям»* - распространение рисунков-листочков о правилах дорожного движения среди водителей детского сада, родителей, знакомых.

4 этап (презентация):

- провести игровой тренинг «Кто лучше всех знает правила дорожного движения»;
- представить продукт проекта – макет улицы города.

Предполагаемый результат:

Условия для организации деятельности дошкольного отделения МБОУ СКОШ № 36 по охране и безопасности жизни ребенка оценены положительно и педагогическим коллективом, и инспекторами ГИБДД, и родителями;

Разработанный краткосрочный план работы и их родителями в рамках ознакомления ребенка с правилами дорожного движения успешно выполнен, поставленные цели достигнуты, поставлена новая цель педагогического проекта;

По итогам педагогической диагностики в конце проведения проекта у большинства детей развивается правильное понимание значимости правил дорожного движения для их жизни и здоровья. С детьми, испытывающими затруднения в данной области разработать индивидуальные маршруты развития по теме проекта, провести рекомендательные беседы с родителями.

В ходе проведения проекта выдвинутая ранее гипотеза относительно динамики эффективности развития навыков и умений поведения на улице у детей дошкольного возраста полностью подтвердилась. Именно благодаря освещению информации о ПДД с разных сторон и включению этой информации в различные виды деятельности детей была достигнута прямо пропорциональная положительная динамика после проведения проекта.

Особое значение, исходя из особенностей возраста детей, для проекта имела игровая деятельность, где с помощью моделирования, распределения ролей, делегирования определенных полномочий детям были закреплены теоретические знания о правилах безопасного поведения на дороге, в транспорте, в пути.

Перспективный план работы по правилам дорожного движения в средней группе

Месяц	Тема	Цель	Форма работы. Источник.
--------------	-------------	-------------	--------------------------------

Сентябрь	«Знакомство с улицей».	Дополнить представления детей об улице новыми сведениями: дома на ней имеют разное назначение, в одних живут люди. В других находятся учреждения - магазины, школа, почта. Машины движутся по проезжей части улицы.	Прогулка «Знакомство с улицей». Рассматривание альбома улицы нашего посёлка. Пи «ГАИ». Сказка про непослушного зайку и медвежат. Чтение стихотворения С. Михалкова «Моя улица».
Октябрь	1. Знакомство с некоторыми правилами передвижения пешеходов по улице. 2. Знакомство с игровым персонажем «Светик – трёхцветик».	Познакомить детей с некоторыми правилами для пешеходов, с понятиями: пешеход, наземный, подземный переход. Познакомить детей со светофором, назначением каждого цвета. Выявить имеющиеся у детей сведения о светофоре.	Прогулка «Кто такие пешеходы?». Беседа о подземном, наземном переходах. Рассматривание серии картинок «Наша улица». Беседа «Как правильно переходить улицу». Чтение книги «Правила дорожного движения», В. Кожевникова «Светофор», А. Северный «Светофор». Игра «Светофор»
Ноябрь	«Светик - трёхцветик» - по сигналу светофора.	Закрепить имеющиеся представления о светофоре, его назначении и принципе действия. Развивать интерес к ПДД, Познакомить детей с работой регулировщика на улице.	Рисование «Трёхглазый дружок». Загадывание загадок о светофоре. (Дидактическая копилка с.26) Рассматривание картин с изображением светофора. Ди «Найди правильный светофор», «Почини светофор». Чтение стихотворений: С. Маршака «Милиционер», С. Михалкова «Моя улица»,

Декабрь	«Бегут машины в ряд» на чём люди ездят (Виды городского транспорта).	Познакомить детей с 2-х сторонним и односторонним движением. Познакомить с некоторыми дорожными знаками. Закрепить у детей названия городского транспорта (автобус, троллейбус, легковой автомобиль, грузовой автомобиль).	Наблюдение за движущимся транспортом. Беседы об одностороннем и двустороннем движении. Чтение отрывка из книги Сегал и Ильина «Машины на нашей улице», «Приключения друзей на дороге», «Про правила дорожного движения». С\р игра «Мы шоферы». Д\и «Найди такой знак».
Январь	«Бульвар дорожных знаков». Сами не видят, а другим указывают.	Продолжить знакомить детей с дорожными знаками, с их назначением. Учить запоминать знаки. Обратит особое внимание детей на пешеходную разметку «зебра». Д\и «Какой это знак?»	Чтение художественной литературы: О. Бедарев «Если бы», Г. Юрмин «Любопытный мышонок». Рисование дорожных знаков «Узнай и нарисуй». Чтение стихотворения И.Лешкевича «Гололёд». (ПДД под ред. Романовой 46) С\р игра «Ты сегодня пешеход», «ГАИ».
Февраль	«Торопыжка, не спеши». Правила поведения на улице. Пешеход.	Познакомить детей с некоторыми правилами передвижения пешеходов по улице, дать понятия: пешеход, наземный, подземный переход, проезжая часть, тротуар. Учить детей обращать внимание на дорожные знаки. Учить правильно вести себя на улице.	Прогулка по улице. С\р игра «Ты сегодня пешеход», «ГАИ». Обыгрывание ситуаций поведения на улице. Чтение художественной литературы: С. Михалков, «Шагая осторожно», А.Дорохон «Подземный переход», В.Семернин «Запрещается разрешается». Словесная-игра «Найди правильное решение».

Март	«Если на улице нет светофора».	Знакомство детей с правилами переходы через дорогу, где нет светофора. Закрепить правила поведения пешехода на улице. Продолжать учить детей обращать внимание на дорожные знаки. Воспитывать бережное отношение ко всему, что нас окружает: лес, постройки.	Ди «Правильно ли поступил незнайка». Заучивание стихотворения С.Михалкова «Шагая осторожно», «Знайкина викторина». С\р игра «Я сегодня пешеход», «ГАИ».
Апрель	Виды транспорта.	Закрепление видов городского транспорта, правила поведения в нём. Дать представление об особенностях движения троллейбуса, автобуса, трамвая: Троллейбус движется с помощью электричества; автобус заправляется бензином, трамвай движется по рельсам.	Рассматривание иллюстраций городского транспорта. Беседы об автобусе и троллейбусе. Чтение художественной литературы: Л. Гальперштейн «Трамвай и его семья», С. Михалков «Скверная история». Чтение стихотворения С.Михалкова «Велосипедист». Загадывание загадок. С\р игра «Я сегодня пешеход», «ГАИ».
Май	«Хочу всё знать» закрепление знаний о правилах дорожного движения.	Закрепить конкретные знания о правилах поведения на улице города и посёлка. Уточнить знания, кто регулирует движение транспорта на улицах. Закрепить знания дорожных знаков.	Викторина «Что, где, когда». С\р игра «ГАИ». Ди «Узнай и расскажи». Чтение художественной литературы: Чуковский «Небылица».

Методическое сопровождение:

1. Авдеева Н.Н., Стеркина Р.Б., Князева О.Л. «Основы безопасности детей дошкольного возраста»;
2. Белая К.Ю. «Как обеспечить безопасность дошкольников»;
3. Добряков В.А. «Три сигнала светофора»;
4. Кирьянов В.Н. «Профилактика детского дорожно-транспортного травматизма»;
5. Коган М.С. «Правила дорожные знать каждому положено»;
6. Рубляк В.Э. «Правила дорожного движения»;
7. Смушкевич Е.С., Якупов А.Я. «мы по улице идем»;
8. Степанкова Э.Я. «Дошкольникам - о правилах дорожного движения».

3.5 Способы и направления поддержки детской инициативы

Отношение к сверстникам формируется на основе уважения равных прав всех детей. Задача педагога - обеспечивать соблюдение прав каждого ребенка всеми другими детьми и взрослыми. Этому способствует установление определенных норм жизни группы, основанных на уважении взрослого к ребенку и детей друг к другу. Общая атмосфера доброжелательности создается за счет отношения взрослого к детям и поддерживается через введение добрых традиций жизни группы.

"Утро радостных встреч"

Цель - формировать эмоциональную отзывчивость к событиям и явлениям окружающей действительности; к радостям и достижениям, переживаниям и проблемам других людей.

Задачи:

- Создание положительного микроклимата в группе;
- Поддержание веселого, бодрого настроения у детей;
- Реализация личностно-центрированной модели общения;
- Развитие коммуникативных навыков;
- Развитие связной речи детей;

- Способствовать развитию познавательных способностей.

«Сладкий час»

Цель - формирование благоприятного микроклимата в группе.

Задачи:

- Сохранение физического и психического здоровья детей;
- Обеспечить каждому ребенку возможность радостно и содержательно прожить период дошкольного детства;
- Создавать условия для удовлетворения потребности и эмоционально насыщенных и разнообразных переживаниях, снятия напряжения, усталости, конфликтности;
- Поддержать жизнерадостное, активное, мажорное настроение;
- Развитие уверенности, самостоятельности, активности, инициативности.
- Способствовать развитию доверительных отношений к взрослому, умению устанавливать личностный контакт со взрослыми.
- Способствовать становлению детского коллектива.

3.6. Особенности взаимодействия педагогов с семьями воспитанников

Признание приоритета семейного воспитания (Семейный кодекс, статья 63, пункт 1; Федеральный закон от 29 декабря 2012 г № 273-ФЗ, статья 44, пункт 1) потребует совершенно иных отношений семьи и дошкольного учреждения. Эти отношения определяются понятиями «Сотрудничество» и «Взаимодействие».

Сотрудничество- это общение на «равных», где никому принадлежит привилегия указывать, контролировать, оценивать.

Взаимодействие - способ организации совместной деятельности, которая осуществляется на основе социальной перцепции и с помощью общения.

Цель: сделать родителей активными участниками педагогического процесса, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и обучение детей.

Направления работы:

- Нормативно – правовая база – изучение документов, выдержек их документов, определяющих особенности взаимоотношений ДООУ и семьи, документов о правах ребенка.
- Содержание и особенности семейного воспитания – материалы о значении семьи в развитии ребенка, о воспитании детей в различных типах семей.
- Изучение семей и семейного воспитания – анкеты, тесты, опросные листы, беседы и др.
- Повышение педагогической культуры родителей – материалы помогающие подготовиться к общению с родителями.
- Повышение педагогической компетентности воспитателей - методическая работа с кадрами по вопросам общения с семьей.
- Наглядные материалы – иллюстративный, подборка литературы.

Основные принципы в работе с семьями воспитанников:

- Открытость детского сада для семьи.
- Сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей.
- Создание единой развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе.

Функции работы образовательного учреждения с семьей:

- Ознакомление родителей с содержанием и методикой учебно-воспитательного процесса.
- Психолого – педагогическое просвещение.
- Вовлечение родителей в совместную с детьми и педагогами деятельность.
- Помощь семьям, испытывающим какие – либо трудности.
- Взаимодействие педагогов с общественными организациями родителей – родительский комитет, совет ДООУ.

В современных условиях дошкольная образовательная организация является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

В основу совместной деятельности семьи и ДООУ заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;

■ Задачи:

- приобщение родителей к участию в жизни ДООУ;
- оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;

- изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы ДООУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДООУ;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДООУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах- практикумах, консультациях и открытых занятиях.

Годовой план работы с родителями воспитанников см. приложение 2

4 Организационный раздел

4.1. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Требования к развивающей предметно-пространственной среде:

1. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства МБОУ, группы, а также территории, прилегающей к дошкольному отделению МБОУ СКОШ № 36, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.
2. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.
3. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать:
реализацию различных образовательных программ; учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.
4. Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.
Насыщенность среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы.
5. Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:

- Игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой).
- Двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей.
- Для детей второй младшей группы образовательное пространство должно предоставлять необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.
- Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.
- Полифункциональность материалов предполагает:
- возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;
- Наличие в Организации или Группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов- заместителей в детской игре).

Вариативность среды предполагает:

- наличие в Организации или Группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;
- периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды предполагает:

- доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;

- свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.
- Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.
- МБОУ самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

**Особенности организации
развивающей
предметно – пространственной среды**

Вид помещения, Функциональное использование	Развивающая среда
Групповая комната <ul style="list-style-type: none"> • Игровая деятельность • Трудовая деятельность • Самостоятельная деятельность • Творческая деятельность • Учебная 	<ul style="list-style-type: none"> • Дидактические материалы по сенсорному развитию наглядные материалы с изображением животных, птиц, и т.д. • Магнитофон, аудиозаписи, диски, мультимедиа, мольберт, доска, фланелеграф. • Учебная зона с детской мебелью для практической деятельности. • Книжный уголок • Уголок изобразительной деятельности • Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно-ролевых игр. • Природный уголок • Уголок познавательной литературы • Уголок экспериментирования

<p>деятельность</p> <ul style="list-style-type: none"> • Экспериментирование • Двигательная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> • Конструкторы различных видов • Настольно-печатные игры, лото • Развивающие игры по сенсорике и др. • Театральный уголок (ширма, настольная, костюмы, разные виды театров) • Музыкальный уголок • Физкультурный уголок
<p>Спальное помещение</p> <ul style="list-style-type: none"> • Дневной сон • Гимнастика после сна 	<ul style="list-style-type: none"> • Спальная мебель • Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики и мячи, резиновые кольца и кубики
<p>Приемная</p> <ul style="list-style-type: none"> • Информационно-просветительская • Взаимодействие с родителями • Личностно-ориентированное взаимодействие 	<ul style="list-style-type: none"> • Мебель для одежды и предметов личной гигиены • Информационный уголок • Выставки детского творчества • Наглядно-информационный материал для родителей • Уголок здоровья • Паспорт группы

Организация развивающей предметно-пространственной среды в дошкольном отделении МБОУ СКОШ № 36, с учетом ФГОС, строится таким образом, чтобы дать возможность наиболее эффективно развивать индивидуальность каждого ребёнка с учётом его склонностей, интересов, уровня активности. Групповая комната оборудована детской мебелью. В группе продумано расположение игрушек, их доступность и соответствие возрасту. Группа имеет учебную и игровую зоны, физкультурный уголок, уголок уединения, изобразительной деятельности, книги и др.

Предметно-развивающая среда организуется так, чтобы каждый ребенок имел возможность свободно заниматься любимым делом. Размещение оборудования по зонам («уголкам») позволяет детям объединиться подгруппами по общим интересам: конструирование, рисование, ручной труд, театрально-игровая деятельность, экспериментирование. Обязательным в оборудовании являются материалы, активизирующие познавательную деятельность: развивающие игры, технические устройства и игрушки, модели, предметы для опытно - поисковой работы-магниты, увеличительные стекла, пружинки, весы, мензурки и прочее; большой выбор природных материалов для изучения, экспериментирования, составления коллекций.

Насыщенная предметно-развивающая и образовательная среда становится основой для организации увлекательной, содержательной жизни и разностороннего развития каждого ребенка. Развивающая предметная среда является основным средством формирования личности ребенка и является источником его знаний и социального опыта.

Создавая предметно-развивающую среду группы мы руководствовались следующими принципами:

- Среда должна выполнять образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую, организованную, коммуникативную функции.
- Среда должна служить удовлетворению потребностей и интересов ребенка.
- Но самое главное - она должна работать на развитие самостоятельности и самодеятельности ребенка. Необходимо гибкое и вариативное использование пространства. Форма и дизайн предметов ориентирована на безопасность и возраст детей.
- Элементы декора должны быть легко сменяемыми.
- Организуя предметную среду в групповом помещении мы учитывали закономерности психического развития, показатели их здоровья, психофизиологические и коммуникативные особенности, уровень общего и речевого

развития, а также показатели эмоционально - потребностной сферы. Цветовая палитра должна быть представлена теплыми, пастельными тонами.

При создании развивающего пространства в групповом помещении необходимо учитывать ведущую роль игровой деятельности. Предметно-развивающая среда группы должна меняться в зависимости от возрастных особенностей детей, периода обучения, образовательной программы. Важно, что предметная среда имеет характер открытой, незамкнутой системы, способной к корректировке и развитию. При любых обстоятельствах предметный мир, окружающий ребенка, необходимо пополнять и обновлять, приспособляя к новообразованиям определенного возраста.

Таким образом, создавая развивающую предметно-пространственную среду любой возрастной группы в МБОУ, необходимо учитывать психологические основы конструктивного взаимодействия участников воспитательно-образовательного процесса, дизайн и эргономику современной среды дошкольного учреждения и психологические особенности возрастной группы, на которую нацелена данная среда.

5. Учебно-методическое сопровождение

1. ФГОС ДОУ.
2. Закон Российской Федерации от 10.07.1992 № 3266-1 «Об образовании».

3. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. № 26 "Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций".
4. Письмо министерства образования Российской Федерации от 14.03.2000 № 65/23-16 «О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения».
5. Основная общеобразовательная программа дошкольного отделения МБОУ СКОШ № 36.
6. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Средняя группа. – Изд. 2-е. – Волгоград: Учитель, 2013. – 292 с.
7. Комплексно – тематическое планирование по программе «От рождения до школы». Средняя группа. – Волгоград: Учитель, 2013.- 115 с.
8. «От рождения до школы». Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 3-е изд., испр. и доп. – М: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2012 – 336 с.
9. Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду» средняя группа (образовательная область «Художественное творчество»): учебное – методическое пособие. М.: ИД «Цветной мир», 2012 – 144 с.
10. Дыбина О.В. Ребёнок и окружающий мир. Программа и методические рекомендации. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2005. – 88 с.
11. Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2006. – 47 с.
12. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. «Развитие ребёнка в дошкольном детстве. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2006. – 72 с.
13. Поддьяков Н.Н. Особенности психического развития детей дошкольного возраста. М., 1996.
14. Обухова Л.Ф. Возрастная психология. М., 2003.
15. Новикова И.М. Формирование здорового образа жизни у дошкольников. М., 2010.
16. Мерлин В.С. Психология индивидуальности / Под ред. Е.А. Климова. М.; Воронеж, 1996.
17. Козырева О.В. Оздоровительно-развивающие игры для дошкольников. М.: Просвещение, 2007.
18. Авдеева, Н. Н. Безопасность на улицах / Н. Н. Авдеева. - М. : ООО «Издательство АСТ- ЛТД», 1997.
19. Гербова, В. В. Занятия по развитию речи в средней группе детского сада. Планы занятий / В. В. Гербова. - М.: Мозаика-Синтез, 2007.

20. Авдеева Н.Н., Князева О.Л. «Безопасность».
21. Волчкова В.Н., Степанова Н.В. конспекты занятий в средней группе детского сада. практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. - Воронеж: ТЦ «учитель», 2004. - 392 с.
22. Коротовских Л.Н. Планы-конспекты занятий по развитию математических представлений у детей дошкольного возраста. Издательство: СПб.: Детство-Пресс, 2013.
23. Организация опытно-экспериментальной работы в ДОУ. Тематическое и перспективное планирование работы в разных возрастных группах. Выпуск 2. Разработано в соответствии с ФГОС. 2015.
24. Л.Д. Глазырина «Физическая культура дошкольникам. Средняя возраст».
25. О.Н. Могрунова «Планы – конспекты НОД с детьми 2 – 7 лет в ДОУ». Лакоценина Н. А. ИП, 2013.
26. Тугушева Г.П, Чистякова А.Е. «Экспериментальная деятельность» Детство-Пресс, 2015 г.
27. Н. Ветлугина, И. Держинская, Л. Комиссарова «Музыка в детском саду» средняя группа» Москва «Музыка» 1989 г.
28. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа. Авторы: Дыбина О. В. Издательство: Мозаика-Синтез.2014.

6.Приложение

Приложение 1

Перечень программ и технологий, используемых в работе с детьми

Перечень программ и технологий, используемых в работе с детьми данного возраста представляется на основе учебно-методического комплекса реализуемой в ДОО основной образовательной программы (с учётом части, формируемой участниками образовательных отношений)

Образовательная область «Познавательное развитие»

Перечень программ, технологий, методических пособий	<p>Помораева И.А., Позина В.А «Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада» Издательство « Мозаика - Синтез», Москва, 2008г</p> <p>Губанова Н.Ф. «Развитие игровой деятельности» Система работы в средней группе детского сада. Издательство « Мозаика- Синтез», Москва, 2010г.</p>
---	--

Образовательная область «Речевое развитие»

Перечень программ и технологий	<p>Н.С. Голицина «Конспекты комплексно – тематических занятий» средняя группа</p> <p>Гербова В.В. «Занятия по развитию речи в средне группе детского сада» Издательство «Просвещение», Москва, 1978г</p> <p>Ушакова О.С. «Занятия по развитию речи для детей 3-5 лет» Творческий центр «Сфера», Москва, 2010г</p>
--------------------------------	---

Образовательная область «социально-коммуникативное развитие»

Перечень комплексных программ	<p>Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением» Средняя группа. Издательство « Мозаика - Синтез», Москва, 2014г</p> <p>Бондаренко Т.М. «Комплексные занятия в средней группе детского сада» Издательство «Учитель», Воронеж, 2004г.</p> <p>Дыбина О.В. «Что было до...Игры-путешествия в прошлое предметов» Творческий центр «Сфера», Москва, 2001г.</p>
-------------------------------	---

Образовательная область «Физическое развитие»

Перечень программ и технологий	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Система работы в средней группе. Осокина Т.И., Тимофеева Е.А., Фурмина Л.С. «Игры и развлечения детей на воздухе» Издательство «Просвещение», Москва, 1983г.
--------------------------------	--

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Перечень программ и технологий	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» средняя группа
--------------------------------	--

Коррекционная составляющая образовательного процесса по образовательным областям

Перечень программ и технологий	<ol style="list-style-type: none"> 1. Безруких, М.М. Методика оценки уровня развития зрительного восприятия детей 5 – 7,5 лет: руководство по тестированию и обработке результатов / Морозова Л.В. – М.: Новая школа, 1996.– 48с. 2. Выготский, Л.С. Проблемы дефектологии. – М.: Просвещение, 1955. – 524с 3. Гигиена зрения детей дошкольного возраста: методические материалы в помощь лектору. – М.: Центральный научно-исследовательский институт санитарного просвещения Министерства здравоохранения СССР, 1983. – 24с. 4. Григорьева, Л.П. Основные методы развития зрительного восприятия у детей с нарушениями зрения /Сташевский С.В. – М.: Научно-исследовательский институт дефектологии, 1990. – 78с. 5. Денискина, В.З. Социальная (тифло) реабилитация средствами образования и воспитания: лекции по курсу (в записи автора), 2000г. 6. Дидактические игры и упражнения в период восстановительного лечения зрения у дошкольников / Сост. А. П. Сидорова. – Бердск, 1998. – 24с. 7. Дружинина, Л.А. Коррекционная работа в детском саду для детей с нарушением зрения:
--------------------------------	--

	<p>методическое пособие / Л.А. Дружинина – М.: Экзамен, 2006 . – 159с.</p> <p>8. Дружинина, Л.А. Современные подходы к организации образовательного процесса в работе с детьми, имеющими нарушения зрения: лекции по курсу (в записи автора), 2009г.</p> <p>9. Кащенко, Т.П. Комплексное лечение косоглазия и амблиопии в сочетании с медико - педагогическими мероприятиями в специализированных дошкольных учреждениях / Григорян Л.А. – М.: РАО Институт коррекционной педагогики, 1994. – 34с.</p> <p>10.Кириллова, Л. Советы офтальмолога для воспитателей, работающих с детьми, имеющими недостатки зрения / Юганова И. // Дошкольное воспитание. - 1998. - № 9. – С. 32-36.</p> <p>11.Обучение и коррекция развития дошкольников с нарушенным зрением. Методическое пособие / научный руководитель В.А.Феоктистова – С-Пб.: Образование, 1995. – 131с.</p> <p>12.Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида (для детей с нарушением зрения). Программы детского сада. Коррекционная работа в детском саду / Под ред. Л.И. Плаксиной. – М.: Экзамен, 2003. – 256 с.</p> <p>13.Рекун, Е.В. Преодоление недостатков восприятия у детей дошкольного возраста с нарушениями зрения: дипломная работа, 2001.</p> <p>14.Подколзина, Е.Н. Вопросы работы тифлопедагога детского сада для детей с нарушением зрения // Дефектология. - 2002. - №6. – С.</p> <p>15.Плаксына, Л.И. Содержание медико-педагогической помощи в дошкольном учреждении для детей с нарушением зрения / Григорян Л.А. М.: Институт коррекционной педагогики РАО, 1998, - 56с.Учитель-дефектолог Рекун Е.В. Рабочая программа. 25</p> <p>16.Плаксына, Л.И. Современные подходы к содержанию коррекционной работы: лекции по курсу (в записи автора), 1999г.</p> <p>17.Плаксына, Л.И. Специфика проведения коррекционной и реабилитационной работы: лекции по курсу (в записи автора), 2004г.</p> <p>18.Плаксына, Л.И. Современные подходы к организации образовательного процесса в работе с</p>
--	--

	<p>детьми, имеющими нарушения зрения: лекции по курсу (в записи автора), 2009г.</p> <p>19.Плаксына, Л.И. Развитие зрительного восприятия у детей с нарушением зрения в процессе обучения математике. – Калуга: Адель, 1998. - 113с.</p> <p>Плаксына, Л.И. Теоретические основы коррекционной работы в детских садах для детей с нарушением зрения. – М.: Город, 1998.</p>
--	---

Приложение 2

Перспективный план взаимодействия с родителями группы «Ласточки» на 2016-2017 учебный год

Мероприятие	Цель	Ответствен.	Участники	Сроки	Выход информации
Анкетирование родителей: <ul style="list-style-type: none"> Социальный паспорт семьи Выявление педагогических установок родителей Какой вы родитель? 	Составление социального портрета семей группы	Педагог-психолог Воспитатели	Родители	Сентябрь Октябрь Январь	Создание банка данных о семьях воспитанников
Создание предметно-развивающей среды в группе (по возрасту детей): <ul style="list-style-type: none"> Помощь в закупке игрового оборудования, дидактического материала; Приобретение канцелярских товаров для детей; Мелкий ремонт игрушек, материала и оборудования для игр 	Привлечение родителей к созданию ПРС	Воспитатели	Родители Воспитатели	В течение года	Пополнение игровым оборудованием, материалом группы

на улице (по сезону); <ul style="list-style-type: none"> Помощь в зимних постройках, подготовке к ЛОК 					
Родительское собрание: <ul style="list-style-type: none"> Роль матери и отца в воспитании и развитии ребёнка «Организационное. Знакомство с годовыми задачами» «Давайте познакомимся» (Моторина О.В.) «Панорама достижений» (Моторина О.В.) Здоровье ребёнка в наших руках. «Чему мы научились» Тематические встречи с инспектором по пропаганде ОБ ГИБДД (по плану ДОУ) 	Информирование родителей по темам	Воспитатели, узкие специалисты.	Зам.дир. Специалисты дошкольного отделения МБОУ СКОШ № 36 Воспитатели Родители	Сентябрь Декабрь Май	Решение, Памятки, Консультации
Субботники на участке группы: <ul style="list-style-type: none"> Осенний; Весенний; Организация в помощи уборки снега в зимний период. Подготовка к ЛОК 	Оказание помощи педагогам группы, Гуманизация отношений родителей и детей	Воспитатели	Родители Дети Воспитатели	Октябрь Апрель В течение зимы	
Консультации для родителей: <ul style="list-style-type: none"> Профилактика различных заболеваний (блок консультаций) «Роль семьи в воспитании детей» «Хвалить или ругать» «Я и дорога» «Система здоровьесберегающих технологий в МБОУ» «Что нужно знать о закаливании». «Развитие познавательной деятельности детей через игровую деятельность» «Можно, нельзя, надо» о моральном воспитании ребёнка) <ul style="list-style-type: none"> Будьте внимательны! (ПДД) «Не жадина, а собственник» 	Способствовать обогащению у родителей педагогических знаний по заданным темам	Воспитатели Специалисты дошкольного отделения МБОУ СКОШ № 36	Родители Воспитатели		Памятки для родителей Консультации (письменно)

<ul style="list-style-type: none"> • «Заблуждение родителей о морозной погоде» • «Математика на кухне» • «Как научить ребенка соблюдать правила дорожного движения». • «Памятка по правилам дорожного движения», «Это нужно знать». • «Легко ли научить ребенка правильно вести себя на дороге?» • «Нет ошибок в рисовании» • «Про игры и игрушки, которых нет», «Игры с красками» • «Смешиваем краски. Цветная вода» • «В гостях у карандаша», «Встречаем Рождество» • «Рисуем талисман 2017 года» • «Игровые ступени творчества», «Возможности цвета. Красный» • «Рисуем цветы нашей Родины», «Возможности цвета. Жёлтый» • «Рисование на мокром листе бумаги», «Возможности цвета – синий» • «Сколько в небе солнышек?», «Я – человек» 				В течении года	
Индивидуальные беседы с родителями по интересующим их вопросам.	Выработка единых требований, стиля общения с ребёнком в ДОУ и семье.	Воспитатели Специалисты	Родители	По запросам	
Совместная творческая деятельность <ul style="list-style-type: none"> • Фотовыставка «Как мы провели лето» • Организация фотовыставки «Бабушка и я – неразлучные друзья» • Выставка поделок из природного материала «Чудесные превращения» 	Привлечь родителей к совместному творчеству с детьми. Способствовать развитию	Воспитатели	Родители		Поделки, рисунки.

<ul style="list-style-type: none"> • Выставка поделок «Волшебный Новый год» • Выставка рисунков «Новый год» • Оформление фотоальбома «Семьи наших воспитанников». • Создание фотовыставки «Наша дружная семья – детский сад» • «Дары осени (поделки из овощей и фруктов)» • «Ярмарка Деда мороза» • «Цветочный хоровод» пальчиковые рисунки. • Мини – выставка «День Победы» • Конкурс «Машины специального назначения» • Конкурс «Ребенок на улице города» 	<p>атмосферы общности интересов детей, родителей, педагогов. Поддерживать хорошее настроение.</p>	<p>Моторина О.В.</p> <p>Моторина О.В. Моторина О.В. Моторина О.В.</p>		В течении года	
Выпуск газеты для родителей «Ласточки»	<p>Ответы на вопросы родителей воспитанников</p>	Воспитатели Специалисты	Родители	В течение года	Газета
Праздничные мероприятия: <ul style="list-style-type: none"> • «Праздник Осени» • «Новогодние приключения» • «День Защитника отечества» • «Мамин день» • Весенний праздник • Летний праздник 	<p>Привлечь родителей к совместному проведению утренника: заучивание стихотворений, песен, изготовление атрибутов. Способствовать созданию радостного настроения.</p>	<p>Воспитатели Специалисты дошкольного отделения МБОУ СКОШ № 36</p>	<p>Воспитатели Специалисты Дети Родители</p>	<p>По плану работы дошкольного отделения МБОУ СКОШ № 36</p>	Сценарии
День открытых дверей, День здоровья	Привлечение родителей к жизни группы	Воспитатели, специалисты	Воспитатели Дети Родители	Сентябрь Май	Фотографии

Приложение 3

**Списочный состав
средней группы
«Ласточки»**

№	Фамилия, имя ребёнка	Дата рождения
1	Агеев Костя	12.06.2012
2	Будаков Максим	28.01. 2012
3	Гайнутдинов Данил	27.05. 2012
4	Духанин Паша	23.06. 2012
5	Ерошкин Валера	26.01. 2012
6	Крашенинников Саша	27.04. 2012
7	Нуриев Артур	08.05. 2012
8	Пушкарёва Арина	18.03. 2012
9	Рюмина Лиза	21.02. 2012
10		
11		
12		

Приложение 4

Расписание
образовательной деятельности
на 2016 – 2017 учебный год
средняя группа
(возраст с 4 до 5 лет)
дошкольное отделение МБОУ СКОШ № 36

День недели	НОД	Время проведения
Понедельник	1. ФЦКМ 2. Музыка	9.00 – 9.20 15.45 – 16.05
Вторник	1. ФЭМП 2. Физическая культура (улица) 3. Лепка/аппликация	9.00 – 9.20 11.25 – 11.45 15.45-16.05
Среда	1.Физическая культура	9.00 – 9.20
Четверг	1. Музыка 2. Физическая культура	9.00 – 9.20 10.00 – 10.20
Пятница	1. Развитие речи 2. Рисование	9.00 – 9.20 10.00 -10.20

План мероприятий по закаливанию детей средней группы

(возраст от 4 до 5 лет)

Группы закаливания:

- Первая группа – относятся дети здоровые и ранее закаливаемые.
- Вторая группа – относятся дети здоровые, но ранее не закаливаемые.
- Третья группа – относятся ослабленные дети, ДЧБ, дети после перенесённого заболевания, с хронической патологией.

Начальный этап закаливания (3 месяца – осень)

Мероприятия	Группы закаливания
По щадящей системе:	
пульсирующий микроклимат (перебежки из помещения с разницей температуры от 3 до 6 градусов)	Первая группа
сухое обтирание	Первая группа
босохождение в носочках (температура пола +18 градусов)	Первая группа
выполнение комплекса упражнений на формирование правильной осанки и свода стопы	Вторая и третья группы
имитационные упражнения	Вторая и третья группы
с предметами и без предметов	Вторая и третья группы
хороводы	Вторая и третья группы

Мероприятия	Группы закаливания
Специальный метод (использование стандартной методики по	

закаливанию):	
пульсирующий микроклимат (разница в температуре 4-6 градусов)	Первая и вторая группы
дневной сон без маечек	Первая и вторая группы
гигиенические процедуры (умывание лица и шеи, рук до локтя)	Первая и вторая группы
босохождение по соляным дорожкам	Первая и вторая группы
пребывание в групповом помещении в облегченной одежде	Первая и вторая группы
босохождение в носочках	Первая и вторая группы
элементы самомассажа	Первая и вторая группы
гимнастика пробуждения	Первая и вторая группы
разминка после дневного сна: <ul style="list-style-type: none"> ▪ с предметами и без предметов; ▪ на развитие координации движений; ▪ в равновесии; ▪ обыгрывание потешек и стишков; ▪ сюжетные или игровые; ▪ с простейшими тренажерами (гантельками); ▪ имитационного характера; на формирования свода стопы и осанки.	Все группы закаливания
аутотренинг (развитие позитивного мышления)	Все группы закаливания
проведение физкультурного занятия в облегченной одежде на улице	Первая и вторая группы

Приложение 6

**Диагностика педагогического процесса в средней группе (с 4 до 5 лет)
дошкольного отделения МБОУ СКОШ № 36 на 2016 – 2017 учебный год**

**Результаты мониторинга образовательного процесса
(уровни овладения необходимыми навыками и умениями по образовательным областям)
(автор Верещагина Н.В.)**

Средняя группа

Уважаемые коллеги!

Предлагаемые таблицы разработаны с целью оптимизации образовательного процесса в любом учреждении, работающем с детьми 4-5 лет, вне зависимости от приоритетов разработанной программы обучения и воспитания и контингента детей. Это достигается путем использования общепринятых критериев развития детей 4-5 лет и уровневый подход к оценке достижений ребенка по принципу: чем ниже балл, тем больше проблем в развитии ребенка или организации педагогического процесса в группе детей. Система мониторинга содержит 5 образовательных областей, соответствующих Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования, приказ Министерства образования и науки № 1155 от 17 октября 2013 года: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие», что позволяет комплексно оценить качество образовательной деятельности в группе и при необходимости индивидуализировать его для достижения достаточного уровня освоения каждым ребенком содержания образовательной программы учреждения. Оценка уровня овладения ребенком необходимыми навыками и умениями по образовательным областям:

- 1 балл – ребенок не может выполнить все параметры оценки, помощь взрослого не принимает;
- 2 балла – ребенок с помощью взрослого выполняет некоторые параметры оценки;
- 3 балла – ребенок выполняет все параметры оценки с частичной помощью взрослого;
- 4 балла – ребенок выполняет самостоятельно и с частичной помощью взрослого все параметры оценки;
- 5 баллов – ребенок выполняет все параметры оценки самостоятельно.

Таблицы педагогической диагностики образовательного процесса заполняются дважды в год – в начале и конце учебного года (лучше использовать ручки разных цветов) для проведения сравнительного анализа. Технология работы с таблицами проста и включает два этапа.

Этап 1. Напротив фамилии и имени каждого ребенка проставляются баллы в каждой ячейке указанного параметра, по которым потом считается итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение можно получить, если все баллы сложить (по строке) и разделить на количество параметров, округлять до десятых долей). Этот показатель необходим для написания характеристики на конкретного ребенка и проведения индивидуального учета промежуточных результатов освоения общеобразовательной программы, а также для составления индивидуального образовательного маршрута детей 2-3 лет.

Этап 2. Когда все дети прошли диагностику, подсчитывается итоговый показатель по группе (среднее значение можно получить, если все баллы сложить (по столбцу) и разделить на количество детей, округлять до десятых долей). Этот показатель необходим для описания общегрупповых тенденций развития личности детей (в группах компенсирующей направленности – для подготовки к групповому медико- психолого-педагогическому совещанию), а также для ведения учета общегрупповых промежуточных результатов освоения общеобразовательной программы.

Двухступенчатая система мониторинга позволяет оперативно выделять детей с проблемами в развитии личности, а также определять трудности реализации программного содержания в каждой конкретной группе, т.е. оперативно осуществлять психолого-методическую поддержку педагогов. Нормативными вариантами развития личности можно считать средние значения по каждому ребенку или общегрупповому параметру развития больше 3,8. Эти же параметры в интервале средних значений от 2,3 до 3,7 можно считать показателями проблем в развитии ребенка социального и/или органического генеза. Средние значения менее 2,2 будут свидетельствовать о выраженном несоответствии развития ребенка возрасту. *(Указанные интервалы средних значений носят рекомендательный характер, так как получены с помощью применяемых в психолого-педагогических исследованиях психометрических процедур, и будут уточняться по мере поступления результатов детей данного возраста).*

Наличие математической обработки результатов мониторинга уровней овладения детьми необходимыми навыками и умениями по образовательным областям обусловлено квалификационными требованиями к современному педагогу и необходимостью учета промежуточных результатов освоения каждым ребенком основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

1. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»
(средняя группа _____ дошкольного отделения МБОУ СКОШ № 36 20__ - 20__ учебный год)

№ п/ п	Фамилия, имя ребенка	Старается соблюдать правила поведения в общественных местах, в общении со взрослыми и сверстниками, в природе		Понимает социальную оценку поступков сверстников или героев иллюстраций, литературных произведений, эмоционально откликается		Понимает значение слов, обозначающих эмоциональное состояние, этические качества, эстетические характеристики		Имеет представления о мужских и женских профессиях		Проявляет интерес к кукольному театру, выбирает предпочитаемых героев, может поддерживать ролевые диалоги		Готовит к занятиям свое рабочее место, убирает материалы по окончании работы		Принимает роль в игре со сверстниками, проявляет инициативу в игре, может объяснить сверстнику правило игры		Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)	
		сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май
1																	
2																	
3																	
4																	
5																	
6																	
7																	
8																	
9																	
10																	
11																	
12																	
13																	
Итоговый показатель по группе (среднее значение)																	

2. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»
(средняя группа _____ дошкольного отделения МБОУ СКОШ № 36 20__ - 20__ учебный год)

[illegible]

3. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

(средняя группа _____ дошкольного отделения МБОУ СКОШ № 36 20__ - 20__ учебный год)

[illegible]

[illegible]

5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

(средняя группа _____ дошкольного отделения МБОУ СКОШ № 36 20__ - 20__ учебный год)

№ п/п	Фамилия, имя ребенка	Знает о значении для здоровья утренней гимнастики, закаливания, соблюдения режима дня		Соблюдает элементарные правила личной гигиены, опрятности		Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться, убирает одежду и обувь в шкафчик		Ловит мяч с расстояния. Метает мяч разными способами правой и левой рукам, отбивает о пол		Строится по заданию взрослого в шеренгу, в колонну по одному, парами, в круг		Определяет положение предметов в пространстве, умеет двигаться в нужном направлении, находит правую и левую руки		Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)	
		сентябрь	май	сент	май	сент	май	сентябрь	май	сент	май	сент	май	сент	май
1															
2															
3															
4															
5															
6															
7															
8															
9															
10															
11															
12															
13															
Итоговый показатель по группе (среднее значение)															

Выводы (сентябрь) _____

[illegible]

Выводы (май)

[illegible]

ЛИТЕРАТУРА

1. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования \\\ Приказ Министерства образования и науки № 1155 от 17 октября 2013 года (вступил в силу 01 января 2014 года).
2. Каменская В.Г., Зверева С.В. К школьной жизни готов! – СПб., 2001.
3. Каменская В.Г. Детская психология с элементами психофизиологии. – М., 2005.
4. Ноткина Н.А. и др. Оценка физического и нервно-психического развития детей раннего и дошкольного возраста. – СПб, 2003.
5. Урунтаева Г.А., Афонькина Ю.А. Практикум по детской психологии. – М., 2001 г.