

Матвеево-Курганский район  
с. Греково-Тимофеевка

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ГРЕКОВО-ТИМОФЕЕВСКАЯ СРЕДНЯЯ  
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
по технологии основного общего образования  
«В мире профессий»  
9 класс  
на 2016-2017 учебный год**

**Количество часов: 34 часа в год (1 час в неделю)**

**Учитель: Борцова Наталья Владимировна**

Рабочая учебная программа по технологии для 9 класса является авторской, разработана и составлена в соответствии с федеральным компонентом государственного стандарта, примерной программы основного общего образования по технологии М., Просвещение.

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Проблема профессионального самоопределения была важна во все времена. В современных условиях она становится чрезвычайно актуальной, что определяется новой экономической ситуацией в обществе, ориентированной на восстановление производства и создание новых отраслей, а также утратой нравственных ценностей многими представителями нашей молодежи, интересы которой направлены на легкий успех в достижении цели, потерей интереса к труду, профессиональной деятельности.

Как свидетельствуют социологические исследования ФГНУ «Институт содержания и методов обучения», более 58% выпускников старшей школы выбирают профессию под влиянием случайных факторов и не знают о требованиях, предъявляемых избранной профессиональной деятельностью к человеку, а также не владеют знаниями о своих индивидуальных особенностях.

Все сказанное свидетельствует о значимости, важности данной программы, которая не только дает учащимся информацию о различных сферах профессиональной деятельности и соответствующих диагностических процедурах, но и помогает подросткам осмыслить требования к профессии, соотнести их со своими реальными индивидуальными особенностями, попробовать себя в избираемых сферах профессиональной деятельности.

Программа составлена с учетом Государственного образовательного стандарта основного общего образования, Примерной программы по технологии, Базисного учебного плана для образовательного учреждения, учебного плана школы, в соответствии с которыми курс рассчитан на **34 часа** учебного времени (1 час в неделю) и ориентирован на следующий учебник:

В.Д. Симоненко Технология: 9 класс – М.: Вентана-Граф.

Рабочая программа включает разделы: нормативные документы, обеспечивающие реализацию программы; цели изучения курса; личностные, предметные и метапредметные результаты освоения курса; структуру курса; требования к уровню подготовки учащихся 9 класса; перечень практических и творческих работ; критерии оценивания, календарно-тематическое планирование; поурочное тематическое планирование; материально-техническое и методическое обеспечение уроков.

### **Нормативными документами, обеспечивающими реализацию данной программы, являются следующие:**

- Закон РФ от 29 декабря 2012 года №273-ФЗ "Об образовании".
- Федеральный закон "Об основных гарантиях прав ребенка в РФ".
- Трудовой кодекс РФ.
- Закон "О занятости населения в РФ".
- Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях», зарегистрированные в Минюсте России 03 марта 2011 года.
- Федеральный базисный учебный план для общеобразовательных учреждений РФ.
- Федеральный компонент государственного стандарта общего образования.
- Приказ Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. №761н «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих.
- Приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 г. №1015 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»
- Федеральный перечень учебников, рекомендованных Министерством образования и науки Российской Федерации к использованию в образовательном процессе в общеобразовательных учреждениях, на 2016/2017 учебный год, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации.
- Примерные программы по технологии, разработанные в соответствии с государственными образовательными стандартами.
- Областной закон «Об образовании в Ростовской области»;
- Учебный план МБОУ Греково-Тимофеевской сош.

Основным предназначением курса «В мире профессий в образовательной области «Технология» в системе общего образования является формирование у школьников трудовой и технологической культуры, системы технологических знаний и умений, воспитание у них трудовых, гражданских и патриотических качеств, их профессиональное самоопределение в условиях рынка труда, развитие у учащихся гуманистически ориентированного мировоззрения. Данный курс является необходимым компонентом общего образования старшеклассников, предоставляя им возможность успешной социальной адаптации в будущем.

В сельской школе традиционно изучаются технологии сельскохозяйственного производства. Поэтому для учащихся, с учетом этой особенности, разработан предлагаемый курс.

**Методической особенностью** данного курса является проблемно-ориентированный подход в обучении. Особую роль в творческом освоении знаний имеют проблемные вопросы, являющиеся необходимым структурным элементом каждого урока. Их постановка позволяет включить учащихся в обсуждение, побудить высказать свою точку зрения, задуматься о неожиданных аспектах привычных событий и отношений. Выслушивая разные мнения, преподаватель должен поощрять активность учащихся, удерживать от критических замечаний и категоричных оценок. Диалогический характер обучения призван способствовать самостоятельному «открытию» школьниками различных аспектов психологических явлений и фактов; осознанию необходимости учета позиции, мнений, интересов и потребностей других людей в процессе межличностного взаимодействия, преимуществ конструктивных взаимоотношений с людьми для достижения собственных жизненных целей.

#### **Цели данной программы:**

- обеспечение социальных гарантий в сфере профессионального выбора;
- психологическое сопровождение формирования профессиональной карьеры;
- создание условий для осознанного профессионального самоопределения учащихся в соответствии со способностями, склонностями, личностными особенностями и потребностями региона в кадрах;
- воспитание трудолюбия, определённых профессиональных умений и навыков, способности к социально – профессиональной адаптации в обществе.

#### **Задачи программы:**

1. Выявление интересов, склонностей и личностных особенностей учащихся, необходимых для осознанного профильного и личностного самоопределения.
2. Овладение школьниками информацией о мире профессий, путях, условиях их получения, состоянии рынка труда.
3. Формирование у учащихся устойчивой системы мотивов, интересов, развитие способностей и возможностей.
4. Развитие у учащихся самосознания, потребности самовыражения и самоутверждения в будущей профессиональной деятельности.
5. Формирование у школьников социальных и профессиональных качеств, навыков, установок, ориентаций, позволяющих стать конкурентноспособными на рынке труда, самостоятельно принимать необходимые решения.

**Личностными результатами** освоения учащимися курса будут следующие:

- проявление познавательных интересов и активности в данной области предметной профессиональной деятельности;
- выражение желания учиться и трудиться в промышленном производстве для удовлетворения потребностей;
- овладение нормами умственного и физического труда;
- становление самоопределения в выбранной сфере будущей профессиональной деятельности;
- планирование образовательной и профессиональной карьеры;
- осознание необходимости общественно-полезного труда;
- бережное отношение к природным и хозяйственным ресурсам;
- готовность к рациональному ведению домашнего хозяйства;
- проявление технико-технологического и экономического мышления при организации своей деятельности;
- самооценка готовности к предпринимательской деятельности в сфере технического труда.

**Метапредметными результатами** являются:

- алгоритмизированное планирование процесса профессиональной деятельности;
- отражение в письменной и устной форме результатов своей деятельности;
- использование различных источников информации, в том числе Интернета;
- согласование и координация совместной деятельности с другими ее участниками;
- диагностика результатов деятельности по принятым критериям;
- соблюдение норм и правил культуры труда;
- соблюдение норм и правил безопасной работы в сети Интернет;
- соблюдение норм и правил безопасности труда.

**Предметными результатами** являются:

- рациональное использование информации;
- соблюдение трудовой и технологической дисциплины, правил безопасности труда, санитарии, гигиены, пожарной безопасности;
- документирование результатов труда;
- осознание ответственности за качество результатов труда;
- оценивание своей способности и готовности к труду;
- стремление к экономии и бережливости в расходовании времени, материалов, денежных средств, труда;
- дизайнерское проектирование, моделирование художественного оформления объекта труда, в том числе с помощью компьютерных программ;
- разработка варианта рекламы выполненного объекта или результатов труда;
- рациональный выбор рабочей одежды и ее опрятное содержание;
- публичная презентация и защита проекта изделия, в том числе с помощью информационных технологий;
- коммуникативные навыки работы;
- сочетание образного и логического мышления в процессе деятельности.

**Ожидаемые результаты:** реализация данной программы позволит:

- сформировать, а в дальнейшем и закрепить навыки и умения общего труда;
- привить уважение к людям труда,
- получить знания о мире профессий и профессиональных требованиях к качествам личности;
- выяснить первые профессиональные предпочтения, и в старшем школьном возрасте сделать обдуманный, окончательный выбор будущей профессии.
- обучить подростков основным принципам построения профессиональной карьеры и навыкам поведения на рынке труда;
- сориентировать учащихся на реализацию собственных замыслов в реальных социальных условиях.

Для учащихся **должны стать прозрачными такие понятия, как:**

- рынок труда и профессий;
- имидж специалиста и профессии;
- личные профессиональные планы;
- служба занятости и трудоустройства, процедуры поиска работы и трудоустройства;
- общие и специальные знания и умения;
- условия труда;
- производственные заболевания и травматизм, доврачебная помощь;
- должностные обязанности;
- основы трудового законодательства;
- заработная плата и ее структура;
- трудовые споры и конфликты, пути их разрешения;
- профессиональные и личные качества работников разной квалификации;
- профессиограммы;
- пути повышения квалификации;
- система подготовки кадров;
- характеристики учебных заведений.

Также подростки **должны знать:**

- где и как получить консультации по вопросам выбора будущей профессии;
- что полезного для себя можно найти в профессиональной учебной литературе;
- как наполнять и использовать личное портфолио;
- как определить свои личные и профессиональные качества, готовность к профессиональному самоопределению;
- с какими целями и каким образом стоит посещать Дни открытых дверей учебных заведений, специализированные выставки, сайты различных учебных заведений и компаний в сети Интернет;
- как представить свои творческие работы на конкурсах;
- как заполняется резюме при приеме на работу;
- каким образом выполнить профессионально-технологические пробы.

**Курс ориентирован на следующий учебник:** В.Д. Симоненко Технология: 9 класс – М.: «Вентана-Граф». Он входит в универсальную линию учебников технологии, единых для мальчиков и девочек. Учебник развивает основные принципы, заложенные в программе, обеспечивает преемственность технологического образования. Ярко иллюстрирован, выделяются основные понятия каждого урока, предусматривает контроль знаний в виде вопросов.

В программе используются различные **диагностические методики** оценки готовности школьников к выбору профессии, что является важной частью современного образовательного процесса. Подготовка подростков к предстоящему профессиональному выбору помогает избежать многих ошибок, не только определить учебное заведение, в которое выпускник собирается подавать документы, но и сформировать положительную профессиональную мотивацию в избранной области деятельности, являющуюся главным залогом того, что молодой человек сумеет стать профессионалом. Используемые в процессе реализации программы тесты, упражнения, опросники помогают формированию правильной профориентации школьников.

Программа также предусматривает выполнение школьниками **творческих проектов и заданий**, различные **экскурсии и встречи с людьми разных профессий** с учетом востребованности в регионе проживания..

## **Содержание курса «В мире профессий»:**

### **ВВЕДЕНИЕ (1 ЧАС)**

Понятие профессиональной деятельности. Возникновение ремёсел и профессий.

### **ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ САМООПРЕДЕЛЕНИЕ И ИНДИВИДУАЛЬНО-ТИПОЛОГИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ ЛИЧНОСТИ (6 ЧАСОВ)**

Внутренний мир человека и профессиональное самоопределение. Психические процессы, важные для профессионального самоопределения. Роль темперамента и характера в профессиональном самоопределении. Мотивы и ценностные ориентации профессионального самоопределения. Профессиональные интересы, склонности, способности. Здоровье и выбор профессии. Профессиональная пригодность.

Практическая работа №1 «Определение уровня самооценки».

Практическая работа №2 «Определение степени развития различных психических процессов».

Практическая работа №3 «Определение типа темперамента».

Практическая работа №4 «Анкета мотивов выбора профессии».

Практическая работа №5 «Дифференциально-диагностический опросник».

### **ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ САМООПРЕДЕЛЕНИЕ И КАРЬЕРА (6 ЧАСОВ)**

Профессии моей семьи. Классификация профессий. Профессиограмма и психограмма профессии. Основы профессионального самоопределения: пути освоения и ситуации выбора профессии. Профессиональные пробы. Трудоустройство: с чего начать? Профессиональное портфолио. Резюме. Нормирование и оплата труда. Культура труда и профессиональная этика. Творческая работа «Генеалогическое профессиональное древо».

Практическая работа №6 «Профессиограмма»

Практическая работа №7 «Психограмма»

Практическая работа №8 «Факторы воздействия на выбор профессии».

Практическая работа №9 «Профессионально-технологические пробы».

Практическая работа №10 «Составление резюме»

### **В МИРЕ ПРОФЕССИЙ (18 ЧАСОВ)**

Профессии типа «Человек-художественный образ».

Экскурсия в Дом культуры (знакомство с профессией культработника, составление профессиограммы).

Профессии типа «Человек-знаковая система».

Экскурсия в отделение Почты России (знакомство с профессией почтового оператора, составление профессиограммы).

Профессии типа «Человек-человек».

Экскурсия в ФАП (знакомство с профессией фельдшера, медицинской сестры, составление профессиограммы).

Экскурсия на предприятия торговли (знакомство с профессией торгового работника, составление профессиограммы).

Экскурсия в центр социальной реабилитации граждан пожилого возраста и инвалидов (знакомство с профессией социального работника, составление профессиограммы).

Экскурсия в редакцию районной еженедельной газеты «Родник» (знакомство с профессией журналиста, составление профессиограммы).

Встреча с УУП (знакомство с профессией участкового, составление профессиограммы).

Экскурсия в МДОУ д/с «Аленушка» (знакомство с профессией воспитателя, составление профессиограммы).

Профессии типа «Человек-техника».

Экскурсия в мастерские СПК колхоза «Колос» (знакомство с профессией механика, сварщика, составление профессиограммы).

Знакомство с профессией инженера-электротехника, составление профессиограммы.

Профессии типа «Человек-природа».

Встреча с агрономом, составление профессиограммы.

Экскурсия на ток СПК колхоза «Колос» (знакомство с профессией приемщика сельскохозяйственной продукции, составление профессиограммы).

Экскурсия на МТФ СПК колхоза «Колос» (знакомство с профессией ветфельдшера и зоотехника, составление профессиограммы).

### **МОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ ВЫБОР (2 ЧАСА)**

Работа над творческим проектом. Защита проекта.

### **ИТОГОВО-ОБОБЩАЮЩИЙ УРОК (1 ЧАС)**

Игра «Я в рабочие пойду...»

### **Система оценки достижений учащихся на уроках технологии:**

**Прежде всего оцениваем:**

- предметную компетентность (способность решать проблемы средствами предмета);
- ключевые компетентности (коммуникативные, учебно-познавательные);
- общеучебные и интеллектуальные умения (умения работать с различными источниками информации, текстами, таблицами, схемами и т.д.);
- практические навыки работы с различными источниками;

- умение работать в парах (в коллективе, в группе), а также самостоятельно.  
Используем классическую 5-балльную шкалу в качестве основы.

### **Критерии оценивания устного ответа:**

**Оценка «5»** ставится, если ученик:

1. Показывает глубокое и полное знание и понимание всего объема программного материала; полное понимание сущности рассматриваемых понятий, закономерностей, взаимосвязей.
2. Умеет составить полный и правильный ответ на основе изученного материала; выделять главные положения, самостоятельно подтверждать ответ конкретными примерами, фактами; самостоятельно и аргументировано делать анализ, обобщать, выводы. Устанавливает межпредметные (на основе ранее приобретенных знаний) и внутрипредметные связи, творчески применяет полученные знания в незнакомой ситуации. Последовательно, четко, связно, обоснованно и безошибочно излагает учебный материал: дает ответ в логической последовательности с использованием принятой терминологии; делает собственные выводы; формирует точное определение и истолкование основных понятий; при ответе не повторяет дословно текст учебника; излагает материал литературным языком; правильно и обстоятельно отвечает на дополнительные вопросы учителя. Самостоятельно и рационально использует наглядные пособия, справочные материалы, учебник, дополнительную литературу, первоисточники.
3. Самостоятельно, уверенно и безошибочно применяет полученные знания в решении проблем на творческом уровне; допускает не более одного недочета, который легко исправляет по требованию учителя.

**Оценка «4»** ставится, если ученик:

1. Показывает знания всего изученного программного материала. Дает полный и правильный ответ на основе изученного материала; допускает незначительные ошибки и недочеты при воспроизведении изученного материала, определения понятий, неточности при использовании терминов или в выводах и обобщениях; материал излагает в определенной логической последовательности, при этом допускает одну негрубую ошибку или не более двух недочетов и может их исправить самостоятельно при требовании или при небольшой помощи преподавателя; в основном усвоил учебный материал; подтверждает ответ конкретными примерами; правильно отвечает на дополнительные вопросы учителя.
2. Умеет самостоятельно выделять главные положения в изученном материале; на основании фактов и примеров обобщать, делать выводы, устанавливать внутрипредметные связи. Применяет полученные знания на практике в видоизмененной ситуации, использует научные термины.
3. Не обладает достаточным навыком работы со справочной литературой, учебником, первоисточниками (правильно ориентируется, но работает медленно).

**Оценка «3»** ставится, если ученик:

1. Усвоил основное содержание учебного материала, имеет пробелы в усвоении материала, не препятствующие дальнейшему усвоению программного материала; материал излагает несистематизированно, фрагментарно, не всегда последовательно.
2. Показывает недостаточную сформированность отдельных знаний и умений; выводы и обобщения аргументирует слабо, допускает в них ошибки.
3. Допустил ошибки и неточности в использовании терминологии, определения понятий дал недостаточно четкие; не использовал в качестве доказательства выводы и обобщения из наблюдений, фактов или допустил ошибки при их изложении.
4. Испытывает затруднения в применении знаний, при объяснении конкретных явлений на основе теорий, или в подтверждении конкретных примеров практического применения теорий.
5. Отвечает неполно на вопросы учителя (упуская и основное), или воспроизводит содержание текста учебника, но недостаточно понимает отдельные положения, имеющие важное значение в этом тексте.
6. Обнаруживает недостаточное понимание отдельных положений при воспроизведении текста учебника (записей, первоисточников) или отвечает неполно на вопросы учителя, допуская одну - две грубые ошибки.

**Оценка «2»** ставится, если ученик:

1. Не усвоил и не раскрыл основное содержание материала; не делает выводов и обобщений.
2. Не знает и не понимает значительную или основную часть программного материала в пределах поставленных вопросов или имеет слабо сформированные и неполные знания и не умеет применять их к решению конкретных задач.
3. При ответе (на один вопрос) допускает более двух грубых ошибок, которые не может исправить даже при помощи учителя.
4. Не может ответить ни на один их поставленных вопросов.
5. Полностью не усвоил материал.

**Оценка «1»** ставится, если ответ практически отсутствует

### **Критерии оценивания письменного ответа:**

**«5»:** Ответ полный и правильный, возможна несущественная ошибка.

**«4»:** Ответ неполный или допущено не более 2-х несущественных ошибок.

**«3»:** Работа выполнена не менее чем наполовину, допущена одна существенная и 2-3 несущественные ошибки.

**«2»:** Работа выполнена менее чем наполовину или содержит несколько существенных ошибок.

**«1»:** Работа не выполнена.

### **Критерии оценивания практических работ и творческих проектов:**

Контроль выполнения рассматриваемых заданий осуществляется по следующим параметрам качества:

- степень самостоятельности учащихся при выполнении трудовых практических заданий;
- характер деятельности (репродуктивная, творческая);
- качество выполняемых работ и итогового продукта.

**«5»** - работа выполнена в заданное время, самостоятельно, с соблюдением технологической последовательности, мер безопасности, качественно и творчески;

**«4»** - работа выполнена в заданное время, самостоятельно, с соблюдением технологической последовательности, мер безопасности, при выполнении отдельных операций допущены небольшие отклонения, общий вид изделия аккуратный;

**«3»** - работа не выполнена в заданное время, самостоятельно, с соблюдением мер безопасности, но с нарушениями технологической последовательности, отдельные операции выполнены с отклонениями от образца (если на то не было установки), изделие оформлено небрежно или не закончено в срок;

**«2»** - ученик самостоятельно не справился с работой, технологическая последовательность нарушена, при выполнении операций допущены большие отклонения, изделие оформлено небрежно и имеет незавершенный вид.

### **Контрольно-измерительные материалы.**

#### **«КАК ВЫ К СЕБЕ ОТНОСИТЕСЬ?»**

##### **(выявление уровня самооценки)**

*1. Как часто Вас терзают мысли, что Вам не следовало бы говорить или делать что-то?*

- очень часто – 1;
- иногда – 3;
- никогда – 5.

*2. Если Вы общаетесь с остроумным человеком, Вы:*

- постараетесь победить его в остроумии – 5;
- не будете ввязываться в соревнование и, отдавая ему должное, выйдете из разговора – 1;
- поддержите беседу и постараетесь запомнить его шутки, чтобы потом пересказать знакомым – 3.

*3. Выберите одно из суждений, наиболее Вам Близкое:*

- то, что многим кажется везением, на самом деле результат упорного труда – 5;



- успехи зачастую зависят от счастливого стечения обстоятельств – 1;
- в сложной ситуации главное не упорство или везение, а человек, который сможет ободрить и утешить – 3.

*4. Вам показали шарж или пародию на Вас. Вы:*

- рассмеетесь и обрадуетесь тому, что в Вас есть что-то оригинальное – 3;
- тоже попытаетесь найти смешное в высмеявшем Вас человеке и высмеять его – 4;
- обидитесь, но не подадите вида – 1;
- уйдете, хлопнув дверью – 5.

*5. Вы всегда спешите, Вам не хватает времени или Вы беретесь за выполнение заданий, которые Вам не под силу:*

- да – 1;
- нет – 5;
- иногда – 3.

*6. Вы выбираете одеколон (духи) в подарок другу (подруге). Вы купите:*

- то, что нравится Вам – 5;
- то, что как Вы думаете, понравится другу (подруге), но не нравится Вам лично – 3;
- то, что недавно рекламировали по телевизору – 1.

*7. Вы любите представлять себе различные ситуации, в которых Вы ведете себя совершенно иначе, чем в жизни?*

- да – 1;
- нет – 5;
- не знаю – 3.

*8. Задевает ли Вас, когда Ваши товарищи добиваются большего успеха, чем Вы?*

- да – 1;
- нет – 5;
- иногда – 3.

*9. Доставляет ли Вам удовольствие возражать кому-нибудь?*

- да – 5;
- нет – 1;
- не знаю – 3.

*10. Закройте глаза и попытайтесь представить себе три цвета подряд. Какой цвет Вы видели наиболее ярко?*

- голубой – 1;
- желтый – 3;
- красный – 5.

Просуммируйте баллы.

### Результат:

*10-23 балла:* очевидно, Вы не довольны собой, Вас мучают сомнения и неудовлетворенность своим интеллектом, способностями, достижениями, внешностью, возрастом, полом... Остановитесь! Разумеется, никто не требует от Вас самодовольства, но Вы должны принимать и уважать себя, поддерживать в себе этот огонёк.

*24-37 баллов:* Вы живете в согласии с собой, знаете себя. Обладаете ценным умением находить выход из трудных ситуаций как личного характера, так и во взаимоотношениях с людьми. У Вас

нормальная здоровая самооценка, Вы умеете быть для себя поддержкой и источником силы, и что самое главное, не за счет других.

**38-50 баллов:** Вы довольны собой и уверены в себе. У Вас большая потребность доминировать над людьми. Вам безразлично, что о Вас говорят другие, но сами любите критиковать других. Также любите подчеркивать свое «Я», выделять свое мнение.

## **«ОПРЕДЕЛЕНИЕ СТЕПЕНИ РАЗВИТИЯ РАЗЛИЧНЫХ ПСИХИЧЕСКИХ ПРОЦЕССОВ»**

### **Простой тест на определение памяти:**

1. Замните эти слова: яблоко, телевидение, баранина
2. Запомните это имя и адрес: *Федор Крайнов 2745 3 набережная, 190/9*
3. Вспомните то, что делали последние 3 недели. Вспомнить было сложно?
4. Сложно ли для Вас запомнить списки?
5. Заметили ли вы снижение вашу способность вычислять в голове математические примеры?
6. Вы забывали платить по счетам?
7. Для Вас проблема запомнить имена?
8. У вас были случаи, когда вы забывали людей, которых должны знать?
9. Были ли у вас трудности с тем, чтобы найти правильное слово, которое хотите использовать?
10. Были ли у вас проблема, с запоминанием простых задач, таких как использование микроволновой печи или пульта дистанционного управления?
11. Есть ли у вас провалы в памяти, которые мешают вашей работе?
12. Есть ли у вас провалы в памяти, которые мешают вашему взаимодействию дома?
13. Есть ли у вас провалы в памяти, которые мешают адаптироваться в разных социальных ситуациях?
14. Имена последних трех мэров Вашего города.
15. Имена последних четырех российских президентов.
16. Что вы ели на ужин позавчера?
17. Каковы были последние два фильма, которые вы посмотрели?
18. Запишите три слова, которые вас попросили запомнить, в начале викторины.
19. Запишите имя и адрес, который вас попросили вспомнить, в начале викторины.

### **Подсчет очков:**

Дайте себе 1 балл за каждое «нет» на вопросы 3-13 (максимум 11 баллов)

Дайте себе по 1 баллу за каждый правильный ответ на вопросы 14-19 (максимум 21 балл)

### **Если вы набрали:**

28-32: Поздравляем! Ваша память выше средней.

22-27: Не плохо, но вы могли бы воспользоваться некоторыми упражнениями для развития памяти.

5-21: Память немного слабовата, специальные упражнения должны помочь вам улучшить память.

0-14: Память слабая. Вы можете рассмотреть возможность получения профессиональной помощи.

### **Тест на определение преобладающего типа памяти:**

1. Вспомните случай из Вашей жизни, когда Вы обучались чему-то новому. Как Вам было легче учиться? С помощью:

В) визуальных сигналов: картинок, схем, диаграмм, письменных инструкций

А) выслушивания чьих-то объяснений

К) эксперимента, методом проб и ошибок

2. Представьте, что Вы не можете найти дорогу к гостинице в незнакомом городе, где Вы не надолго остановились. Вы:

К) ездите на автомобиле, пытаетесь найти знакомый ориентир

А) спрашиваете у прохожих

В) смотрите карту

3. Вы должны научиться пользоваться новой программой на компьютере. Вы:

К) попросите кого-то показать, как это делать

В) просмотрите руководство, инструкцию к программе

А) позвоните другу и попросите объяснить непонятное

4. Вы не уверены, как пишется слово. Вы:

В) представляете слово в уме и выбираете то, которое на Ваш взгляд выглядит правильным

А) произносите слово про себя

К) записываете возможные варианты и выбираете тот, который выглядит на Ваш взгляд правильным

5. Вы предпочитаете учителя, который любит использовать:

В) слайды презентации, схемы, рисунки

К) лабораторные работы, эксперименты, практические работы

А) обсуждения

6. Вы купили вещь, которую нужно собрать из деталей. Проще всего это сделать:

А) прослушав магнитофонную запись с описанием шагов, которые надо предпринять

К) начать собирать путем проб и ошибок

В) просмотрев видеоинструкцию или прочитав ее

7. Вы присматриваете за домом друга, пока он в отпуске. Вы должны быстро научиться, как

ухаживать за лужайкой перед домом или за домашним питомцем друга. Как сделать это быстрее?

В) посмотреть, как кто-то это делает

А) выслушать подробный инструктаж и обсудить детали

К) попросить кого-нибудь помогать Вам

8. Человек сообщил Вам очень важное число (номер телефона, код), которое нужно запомнить. Как сделать это лучше?

А) повторить вслух себе или другим несколько раз

В) представить его образ, ассоциацию

К) написать или напечатать несколько раз

9. Вы должны выступить перед небольшой группой людей. Это получится:

А) если Вы хорошо чувствуете слова и каким тоном их надо сообщить

В) если Вы имеете записи, слайды презентации, в которые можете смотреть

К) если Вы несколько раз отрепетируете

10. Какое из хобби доставит Вам большее удовольствие?

К) прогулки на воздухе, танцы, работа на огороде

В) рисование, фотографирование, осмотр достопримечательностей

А) прослушивание музыки, пение, слушание рассказов

11. Чтобы овладеть новым навыком, Вы предпочитаете:

А) прослушать описание и задать вопросы

В) увидеть презентацию, демонстрацию

К) выполнить упражнения

12. Когда Вы хотите научить чему-то других, Вы:

В) рисуете картинку

А) логически объясняете

К) проходите процесс обучения вместе

*Подсчитайте, какие буквы у Вас преобладают.*

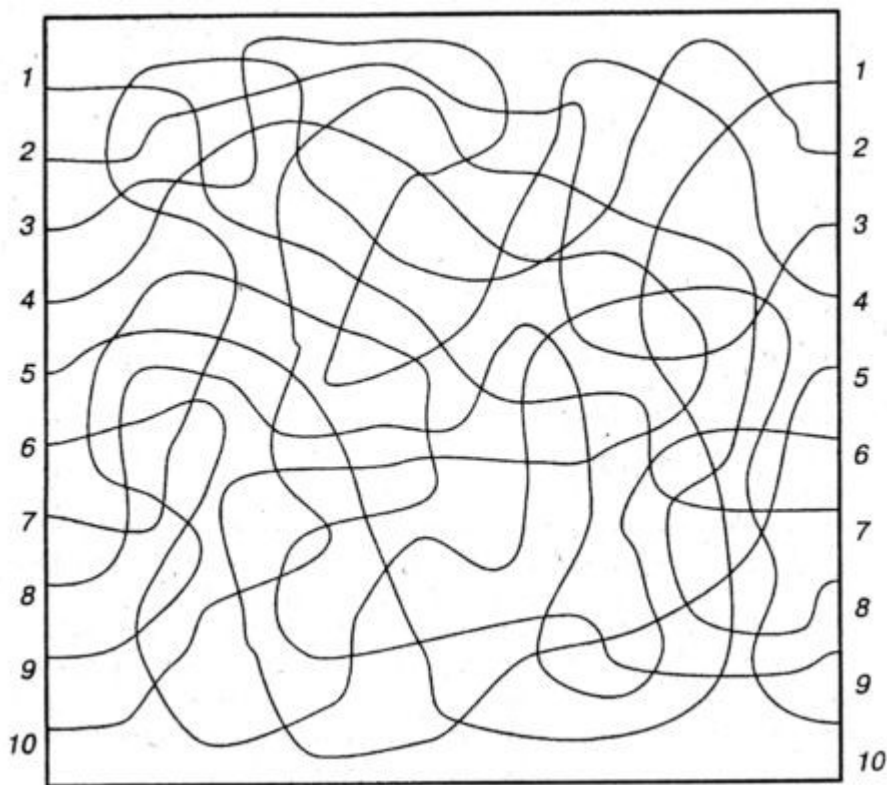
А – аудиал. Хорошо развито восприятие на слух.

В – визуал. Хорошо запоминаете увиденное.

К – кинестетик. Память связана с обонянием, осязанием, прикосновениями.

### Тест на определение внимательности

На рисунке 10 переплетенных линий. Каждая имеет свой номер у начала и у конца, но эти номера не совпадают. Внимательно проследите за каждой линией от начала и до конца глазами, пользуйтесь карандашом, пальцем и т.п. не разрешается. Через 2 минуты нужно назвать номер линии слева, затем справа. Хороший показатель, если справились за 1-2 минуты.



#### Вариант 2.

Вам дается 2 минуты, чтобы просматривая строчки с набором букв найти в них определенные слова, подчеркивая их. Чем больше слов вы найдете за отведенное время (2 мин.), тем лучше ваш уровень внимания. Т.е. если вы найдете определенное количество слов за 2 минуты (сколько нужно найти слов — узнаете после прохождения теста на 2-й стр.), то у вас отличная концентрация внимания, избирательность и помехоустойчивость, что так необходимо при профотборе для школьников и студентов на некоторые профессии, где внимание человека ставится во главу угла. (такие тесты могут использовать при приеме на работу)

*Тест на внимание — стимульный материал:*

Включите секундомер и сконцентрируйте свое внимание. Просматривая каждую строчку, быстро найдите в этом наборе букв готовые слова — подчеркните их, чтобы потом сосчитать. Например:

«лгщбапамятьшогхеюжп»

бсолнцевтргщоцрайонзгучновостьхэыгчяфактуекэкзаментроч

ягшгцкпрокуроргурстабюетеорияентсджэбямхоккейтисицы

фцуйгзхтелевизорсолджщзхюэлгщбапамятьшогхеюжпждргщ

хэнздвосприятиейцукенгшщзхъвафыапролдблюбавфырпл  
ослдспектаклячсмитьбюжюерадостьвуфцпэждлорпкнародш  
лджхэшщгиенакуыфйшрепортажэждорлафывюефбьконкурс  
йфячыцувскапрличностьзхжэеюдшщгложэпрплаваниедтлж  
эзбьтрдшщжнпркывкомедияшлдкцуйфотчаяниейфоячвтлджэ  
хьфтасенлабораториягшдщнруцтргшщтлроснованиезшдэркэ  
нтаопрукгвсмтрпсиhiатриябплмстчыйсmtзацэагнтэхт

### Ключ с правильными ответами к тесту на внимание

Всего в задании 25 спрятанных слов. Если вы нашли 20 и более, то ваше внимание на высоком уровне.

Если вы нашли менее 18 слов, то вам есть над чем поработать, чтобы улучшить свое внимание.

**бсолнце**втргшцо**район**згуч**новость**хэыгч**факту**ек**экзамен**троч  
ягшгцк**прокурор**гурстабюе**теория**ентсджэбьам**хоккей**трсицы  
фцуйгзх**телевизор**солджщзхюэлгщба**память**шогхеюжпждргщ  
хэнзд**восприятие**йцукенгшщзхъвафыапролдб**любовь**авфырпл  
ослд**спектакль**чсмитьбюжюера**дость**вуфцпэждлорпк**народш**  
лджхэшщ**гиена**куыфйш**репортаж**эждорлафывюефбь**конкурс**  
йфячыцувскапр**личность**зхжэеюдшщгложэпр**плавание**дтлж  
эзбьтрдшщжнпркыв**комедия**шлдкцуй**фотчаяние**йфоячвтлджэ  
хьфтасен**лаборатория**гшдщнруцтргшщтл**основание**зшдэркэ  
нтаопрукгвсмтр**психиатрия**бплмстчыйсmtзацэагнтэхт

Опросник **Определение типов мышления и уровня креативности** (творческих способностей) Дж. Брунера позволяет определить базовый тип мышления и измерить уровень креативности у взрослых. Зная свой тип мышления, можно уверенно сказать в какой области, **профессии** вы преуспеете. Выделяют 4 базовых типа мышления, каждый из которых обладает специфическими характеристиками: предметное, образное, знаковое и символическое мышление.

Джером Брунер рассматривал мышление как перевод с одного языка на другой. Таким образом, при четырех базовых языках возникает *шесть вариантов перевода*: предметно-образный (*практический*), предметно-знаковый (*гуманитарный*), предметно-символический (*операторный*), образно-знаковый (*художественный*), образно-символический (*технический*), знаково-символический (*теоретический*). Выделяются следующие факторы мышления: практичность — теоретичность; гуманитарность — техничность; художественность — операторность; конкретность — абстрактность.

*Тест на мышление и креативность: Опросник Определение типов мышления и уровня креативности. Диагностика по методу Дж. Брунера:*

#### **Инструкция.**

У каждого человека преобладает определенный тип мышления. Данный опросник поможет вам определить тип своего мышления. Если согласны с высказыванием, в бланке поставьте «+», если нет «-».

#### **Тестовый материал.**

1. Мне легче что-либо сделать, чем объяснить, почему я так сделал(а).
2. Я люблю настраивать программы для компьютера.
3. Я люблю читать художественную литературу.
4. Я люблю живопись (скульптуру).
5. Я не предпочел(а) бы работу, в которой все четко определено.
6. Мне проще усвоить что-либо, если я имею возможность манипулировать предметами.
7. Я люблю шахматы, шашки.
8. Я легко излагаю свои мысли как в устной, так и в письменной форме.
9. Я хотел(а) бы заниматься коллекционированием.
10. Я люблю и понимаю абстрактную живопись.

11. Я скорее хотел(а) бы быть слесарем, чем инженером.
12. Для меня алгебра интереснее, чем геометрия.
13. В художественной литературе для меня важнее не что сказано, а как сказано.
14. Я люблю посещать зрелищные мероприятия.
15. Мне не нравится регламентированная работа.
16. Мне нравится что-либо делать своими руками.
17. В детстве я любил(а) создавать свою систему слов/знаков/шифр для переписки с друзьями.
18. Я придаю большое значение форме выражения мыслей.
19. Мне трудно передать содержание рассказа без его образного представления.
20. Не люблю посещать музеи, так как все они одинаковы.
21. Любую информацию я воспринимаю как руководство к действию.
22. Меня больше привлекает товарный знак фирмы, чем ее название.
23. Меня привлекает работа комментатора радио, телевидения.
24. Знакомые мелодии вызывают у меня в голове определенные картины.
25. Люблю фантазировать.
26. Когда я слушаю музыку, мне хочется танцевать.
27. Мне интересно разбираться в чертежах и схемах.
28. Мне нравятся художественная литература.
29. Знакомый запах вызывает всю картину событий, происшедших много лет назад.
30. Разнообразные увлечения делают жизнь человека богаче.
31. Истинно только то, что можно потрогать руками.
32. Я предпочитаю точные науки.
33. Я за словом в карман не лезу.
34. Люблю рисовать.
35. Один и тот же спектакль/фильм можно смотреть много раз, главное — игра актеров, новая интерпретация.
36. Мне нравилось в детстве собирать механизмы из деталей конструктора.
37. Мне кажется, что я смог(ла) бы изучить стенографию.
38. Мне нравится читать стихи вслух.
39. Я согласен(а) с утверждением, что красота спасет мир.
40. Я предпочел(а) бы быть закройщиком, а не портным.
41. Лучше сделать табуретку руками, чем заниматься ее проектированием.
42. Мне кажется, что я смог(ла) бы овладеть профессией программиста.
43. Люблю поэзию.
44. Прежде чем изготовить какую-то деталь, сначала я делаю чертеж.
45. Мне больше нравится процесс деятельности, чем ее конечный результат.
46. Для меня лучше поработать в мастерской, нежели изучать чертежи.
47. Мне интересно было бы расшифровать древние тайнописи.
48. Если мне нужно выступить, то я всегда готовлю свою речь, хотя уверен(а), что найду необходимые слова.
49. Больше люблю решать задачи по геометрии, чем по алгебре.
50. Даже в отлаженном деле пытаюсь творчески изменить что-то.
51. Я люблю дома заниматься рукоделием, мастерить.
52. Я смог(ла) бы овладеть языками программирования.
53. Мне нетрудно написать сочинение на заданную тему.
54. Мне легко представить образ несуществующего предмета или явления.
55. Я иногда сомневаюсь даже в том, что для других очевидно.
56. Я предпочел(а) бы сам(а) отремонтировать утюг, нежели нести его в мастерскую.
57. Я легко усваиваю грамматические конструкции языка.
58. Люблю писать письма.
59. Сюжет кинофильма могу представить как ряд образов.
60. Абстрактные картины дают большую пищу для размышлений.
61. В школе мне больше всего нравились уроки труда, домоводства.
62. У меня не вызывает затруднений изучение иностранного языка.

63. Я охотно что-то рассказываю, если меня просят друзья.
64. Я легко могу представить в образах содержание услышанного.
65. Я не хотел(а) бы подчинять свою жизнь определенной системе.
66. Я чаще сначала сделаю, а потом думаю о правильности, решения.
67. Думаю, что смог(ла) бы изучить китайские иероглифы.
68. Не могу не поделиться только что услышанной новостью.
69. Мне кажется, что работа сценариста/писателя интересна.
70. Мне нравится работа дизайнера.
71. При решении какой-то проблемы мне легче идти методом проб и ошибок.
72. Изучение дорожных знаков не составило / не составит мне труда.
73. Я легко нахожу общий язык с незнакомыми людьми.
74. Меня привлекает работа художника-оформителя.
75. Не люблю ходить одним и тем же путем.

*Ключ к Тесту на мышление и креативность. (Опросник Определение типов мышления и уровня креативности. Диагностика по методике Дж. Брунера.)*

Обработка и анализ данных проводится следующим образом: подсчитывается сумма «+» по каждому столбцу.

Предметное мышление	Символическое мышление	Знаковое мышление	Образное мышление	Креативность
1	2	3	4	5
6	7	8	9	10
11	12	13	14	15
16	17	18	19	20
21	22	23	24	25
26	27	28	29	30
31	32	33	34	35
36	37	38	39	40
41	42	43	44	45
46	47	48	49	50
51	52	52	54	55
56	57	58	59	60
61	62	63	64	65
66	67	68	69	70
71	72	73	74	75
сумма =	сумма =	сумма =	сумма =	сумма =

*Интерпретация результатов Теста на мышление и креативность. (Опросник Определение типов мышления и уровня креативности. Диагностика по методу Дж. Брунера.)*

Уровень креативности и базового типа мышления разбивается на три интервала:

низкий уровень (от 0 до 5 баллов),

средний уровень (от 6 до 9 баллов),

высокий уровень (от 10 до 15 баллов)

Предметное мышление. Люди с практическим складом ума предпочитают предметное мышление, для которого характерны неразрывная связь с предметом в пространстве и времени, осуществление преобразования информации с помощью предметных действий, последовательное выполнение операций. Существуют физические ограничения на преобразование. Результатом такого типа мышления становится мысль, воплощенная в новой конструкции.

Символическое мышление. Люди с математическим складом ума отдают предпочтение символическому мышлению, когда происходит преобразование информации с помощью правил вывода (в частности, алгебраических правил или арифметических знаков и операций). Результатом является мысль, выраженная в виде структур и формул, фиксирующих существенные отношения между символами.

Знаковое мышление. Личности с гуманитарным складом ума предпочитают знаковое мышление. Оно характеризуется преобразованием информации с помощью умозаключений. Знаки объединяются в более крупные единицы по правилам единой грамматики. Результатом является мысль в форме понятия или высказывания, фиксирующего существенные отношения между обозначаемыми предметами.

Образное мышление. Люди с художественным складом ума предпочитают образный тип мышления. Это отделение от предмета в пространстве и времени, осуществление преобразования информации с помощью действий с образами. Нет физических ограничений на преобразование. Операции могут осуществляться как последовательно, так и одновременно. Результатом служит мысль, воплощенная в новом образе.

Креативность - творческие способности человека, характеризующиеся готовностью к созданию принципиально новых идей. По мнению П. Торренса, креативность включает в себя повышенную чувствительность к проблемам, к дефициту или противоречивости знаний, действия по определению этих проблем, по поиску их решений на основе выдвижения гипотез, по проверке и изменению гипотез, по формулированию результата решения. Для развития творческого мышления используются обучающие ситуации, которые характеризуются незавершенностью или открытостью для включения новых элементов, поощряется формулировка множества вопросов.

В наше время эта загадка считается одним из лучших способов тестирования **внимания и логичность мышления**.

1. Сколько туристов живет в этом лагере?
2. Когда они сюда приехали: сегодня или несколько дней назад?
3. На чем они сюда приехали?
4. Далеко ли от лагеря до ближайшего селения?
5. Откуда дует ветер: с севера или юга?
6. Какое сейчас время дня?
7. Куда ушел Шура?
8. Кто вчера был дежурным (назовите по имени)?
9. Какое сегодня число, какого месяца?

Ответы:

1. Сколько туристов живет в этом лагере? Четверо, список дежурных на 4, на подстилке лежит 4 ложки и 4 тарелки.
2. Когда они сюда приехали: сегодня или несколько дней назад? сегодня, между палаткой и деревом успела образоваться паутина. И дежурит не Коля (он сидит возле рюкзака с буквой «К»)
3. На чем они сюда приехали? На лодке. Возле дерева стоят вёсла.
4. Далеко ли от лагеря до ближайшего селения? Вряд ли, ребята привезли с собой живую курицу. Селение недалеко.
5. Откуда дует ветер: с севера или юга? На дереве длиннее ветки на южной стороне, а короче — на северной. А теперь можно посмотреть на пламя костра — оно «тянется» на север. Следовательно, ветер южный.
6. Какое сейчас время дня? Утро, так как тень падает на запад => солнце светит с востока.
7. Куда ушел Шура? Шура ушёл ловить бабочек. Видно сачок за кустами, падающий на бабочку.
8. Кто был вчера дежурным? (Назовите по имени.) Итак, Шура ушёл за бабочками, Коля сидит возле рюкзака с буквой "К". Ещё один мальчик — фотографирует. Прямо видим рюкзак с буквой «В», в котором лежит штатив. Следовательно, фотографа зовут на букву «В» — Вася. Методом исключения — сегодня дежурит Петя. Значит вчера дежурил Коля.
9. Какое сегодня число какого месяца? Сегодня дежурит Петя
8. 8 августа. Арбузы в августе. Хотя арбузы есть и в сентябре, но на август также указывают бабочки и не опавшая листва.





### «ОПРЕДЕЛЕНИЕ ТИПА ТЕМПЕРАМЕНТА»

Поставьте плюс, если вы согласны с утверждением и минус, если нет. Итак,

Вы:

Отличаетесь неусидчивостью.

Вспыльчивы и импульсивны.

Чаще всего нетерпеливы.

Инициативны и решительны.

Упорны, даже упрямы.

Быстро ориентируетесь в спорах, находчивы.

Ритм вашей деятельности неравномерный, скачкообразный.

Любите рисковать.

Легко прощаете обиды.

Ваша речь быстрая и пылкая.

Часто страдаете от своей неуравновешенности.

Не терпите недостатков.

Вас привлекает все новое.

Ваше настроение часто меняется.

Вы жизнерадостный и веселый человек.

Энергия бьет ключом, вы всегда собраны.

Часто бросаете начатое на полдороге.

Не всегда адекватно оцениваете свои силы.

Ваши интересы и увлечения часто меняются.

К изменившимся планам и новым обстоятельствам привыкаете легко.

Вам не трудно отвлекаться от своих дел, вы быстро разбираетесь с чужой проблемой.

Тщательная проработка деталей и кропотливый труд не для вас.

Вы отзывчивы, любите общение.

Ваша речь внятная и громкая.

Вы не паникуете даже в сложных ситуациях, у вас отличное самообладание.

Легко засыпаете и быстро просыпаетесь.

Вам сложно сосредоточиться, принять обдуманное решение.

Вы рассеяны, невнимательны.

Вы сдержанный и хладнокровный человек.

В своих словах и делах вы отличаетесь последовательностью.

Вы осторожны и рассудительны.

Выдержанны, умеете выжидать.

Неразговорчивы, не любите пусто-порожней болтовни.

Ваша речь размеренна, спокойна.

Вы грамотно распределяете свои силы, никогда не выкладываетесь полностью.

У вас существует четкий режим дня, вы планируете свои рабочие дела.

Спокойно воспринимаете критику, равнодушны к порицанию.

Вам трудно с ходу переключиться на другую деятельность.

С другими людьми у вас ровные, хорошие отношения.

Аккуратны, педантичны в мелочах.

Вам сложно приспособиться к новой обстановке и изменившимся планам.

Вы не любите много двигаться, медлительны.

Вы застенчивый человек.

Новая обстановка вызывает у вас замешательство.

Вы не уверены в себе, своих силах.

Одиночество не тяготит вас.

Неудачи и неприятности надолго выбивают вас из колеи.

В сложные жизненные периоды вы замыкаетесь в себе.

Вы не слишком выносливы, быстро устаете.

Ваша речь тихая, иногда невнятная.

Вы автоматически перенимаете черты характера собеседника и его манеру говорить.

Сентиментальны и впечатлительны.

Вы перфекционист, у вас завышенные требования к себе и окружающему миру.

Вам свойственна некоторая мнительность и подозрительность.

Вас легко обидеть.

Вам приятно, когда окружающие сопереживают вам.

А теперь давайте разберемся с результатами теста. В тесте 4 группы вопросов, в каждой группе 14 утверждений. Первые 14 (с первого по четырнадцатое утверждение) описывают холерический темперамент. Вторая группа, с 15-го по 28-ое утверждение описывает сангвиника. Третья группа, с 29 по 42 – флегматический тип темперамента. И последняя группа, с 43 по 56 утверждение описывает меланхолический темперамент.

Если в какой-то из групп вы получили больше 10 плюсов, то этот тип темперамента у вас доминирующий. Если количество плюсов 5-9, то эти черты выражены у вас в значительной мере. И если положительных ответов меньше 4, то черты такого типа темперамента слабо выражены.

## АНКЕТА МОТИВОВ ВЫБОРА ПРОФЕССИИ

**Инструкция:** из перечисленных мотивов необходимо выбрать те, которые больше других отвечают Вашей личной позиции. В «Листе ответов» напротив номера вопроса поставьте «+», если данный мотив значим, и «-», если он не имеет значения.

### Мотивы:

1. Интерес к содержанию профессии, желание узнать, в чем заключаются обязанности специалиста в избираемой профессии.
2. Стремление к самосовершенствованию, развитию навыков и умений в избираемой сфере трудовой деятельности.
3. Убеждение, что данная профессия имеет высокий престиж в обществе.
4. Влияние семейных традиций.
5. Желание приобрести материальную независимость.
6. Хорошая успеваемость в школе по предметам, соответствующим избираемой сфере профессиональной деятельности.
7. Желание руководить другими людьми.
8. Привлекает индивидуальная работа.
9. Мечта заниматься творческой работой, желание открывать новое и неизведанное.
10. Уверенность, что избранная профессия соответствует Вашим способностям.
11. Возможность удовлетворить свои материальные потребности.
12. Стремление сделать свою жизнь насыщенной, интересной, увлекательной.
13. Возможность проявить самостоятельность в работе.
14. Привлекает предпринимательская деятельность.
15. Необходимость материально помогать семье.
16. Желание приобрести экономические знания.
17. Стремление получить диплом о высшем образовании независимо от специальности.
18. Привлекает профессия, которая не требует длительного обучения.
19. Желание работать в престижном месте.
20. Стремление найти удачный способ зарабатывать себе на хлеб.
21. Привлекают модные профессии.
22. Желание приносить пользу людям.
23. Интерес к материальной стороне профессиональной деятельности.
24. Привлекают внешние свойства профессии (быть в центре внимания, носить специальную форму одежды).

Лист ответов:

А		Б		В	
№	Ответ	№	Ответ	№	Ответ
3		5		1	
4		8		2	
7		11		6	
17		14		9	
18		15		10	

19		16		12	
21		20		13	
24		23		22	

**Интерпретация результатов анкетирования:** подсчитать количество плюсов в каждом столбце отдельно (А, Б, В). Наибольшее количество означает:

- **А:** преобладают мотивы выбора престижной профессии, ярко выражено стремление занять видное положение в обществе, реализовать свой высокий уровень притязаний.
- **Б:** больше привлекает материальное благополучие, желание заработать.
- **В:** стремление к творческой работе, интерес к новым технологиям, приобретению необходимых навыков и умений, которые требует избираемая профессия.

## ДИФФЕРЕНЦИАЛЬНО-ДИАГНОСТИЧЕСКИЙ ОПРОСНИК (ДДО)

Методика предназначена для отбора на различные типы профессий в соответствии с классификацией типов профессий Е. А Климова.

Содержание методики: испытуемый должен в каждой из 20 пар предлагаемых видов деятельности выбрать только один вид и в соответствующей клетке листа ответов поставить знак «+».

Лист ответов сделан так, чтобы можно было подсчитать число знаков «+» в каждом из 5-ти столбцов. Каждый из 5-ти столбцов соответствует определенному типу профессии. Испытуемому рекомендуется выбрать тот тип профессий, который получил максимальное число знаков «+».

Название типов профессий по столбцам:

**I. «Человек-природа»** – все профессии, связанные с растениеводством, животноводством и лесным хозяйством.

**II. «Человек-техника»** – все технические профессии.

**III. «Человек-человек»** – все профессии, связанные с обслуживанием людей, с общением.

**IV. «Человек-знак»** – все профессии, связанные с обсчетами, цифровыми и буквенными знаками, в том числе и музыкальные специальности.

**V. «Человек - художественный образ»** – все творческие специальности.

Время обследования не ограничивается. Хотя испытуемого следует предупредить о том, что над вопросами не следует долго задумываться и обычно на выполнение задания требуется 20–30 мин.

Возможно использование методики индивидуально и в группе. Экспериментатор может зачитывать вопросы группе испытуемых, но в этом случае ограничивается время ответа. Такой способ применяется, когда экспериментатор должен работать в ограниченном временном интервале.

### Лист ответов

I	II	III	IV	V
1a	1б	2a	2б	3a
3б	4a	4б	5a	5б
6a		6б		7a
	7б	8a		8б
	9a		9б	
10a			10б	
11a	11б	12a	12б	13a
13б	14a	14б	15a	15б
16a		16б		17a
	17б	18a		18б
	19a		19б	
20a			20б	

**Инструкция:** «Предположим, что после соответствующего обучения вы сможете выполнить любую работу. Но если бы вам пришлось выбирать только из двух возможностей, что бы вы предпочли?»

1а. Ухаживать за животными.

или

1б. Обслуживать машины, приборы (следить, регулировать).

2а. Помогать больным.

или

2б. Составлять таблицы, схемы, программы для вычислительных машин.

3а. Следить за качеством книжных иллюстраций, плакатов, художественных открыток, грампластинок.

или

3б. Следить за состоянием, развитием растений.

4а. Обрабатывать материалы (дерево, ткань, металл, пластмассу и т.п.).

или

4б. Доводить товары до потребителя, рекламировать, продавать.

5а. Обсуждать научно-популярные книги, статьи.

или

5б. Обсуждать художественные книги (или пьесы, концерты).

6а. Выращивать молодняк (животных какой-либо породы).

или

6б. Тренировать товарищей (или младших) для выполнения и закрепления каких-либо навыков (трудовых, учебных, спортивных).

7а. Копировать рисунки, изображения (или настраивать музыкальные инструменты).

или

7б. Управлять какой-либо машиной (грузовым, подъемным или транспортным средством) – подъемным краном, трактором, тепловозом и др.

8а. Сообщать, разъяснять людям нужные им сведения (в справочном бюро, на экскурсии и т.д.).

или 8б.

Оформлять выставки, витрины (или участвовать в подготовке пьес, концертов).

9а. Ремонтировать вещи, изделия (одежду, технику), жилище.

или

9б. Искать и исправлять ошибки в текстах, таблицах, рисунках.

10а. Лечить животных.

или

10б. Выполнять вычисления, расчеты.

11а. Выводить новые сорта растений.

или

11б. Конструировать, проектировать новые виды промышленных изделий (машины, одежду, дома, продукты питания и т. п.).

12а. Разбирать споры, ссоры между людьми, убеждать, разъяснять, наказывать, поощрять.

или

12б. Разбираться в чертежах, схемах, таблицах (проверять, уточнять, приводить в порядок).

13а. Наблюдать, изучать работу кружков художественной самодеятельности.

или

13б. Наблюдать, изучать жизнь микробов.

14а. Обслуживать, налаживать медицинские приборы, аппараты.

или

14б. Оказывать людям медицинскую помощь при ранениях, ушибах, ожогах и т.п.

15а. Художественно описывать, изображать события (наблюдаемые и представляемые).

или

15б. Составлять точные описания-отчеты о наблюдаемых явлениях, событиях, измеряемых объектах и др.

16а. Делать лабораторные анализы в больнице.

или

16б. Принимать, осматривать больных, беседовать с ними, назначать лечение.

17а. Красить или расписывать стены помещений, поверхность изделий.

или

17б. Осуществлять монтаж или сборку машин, приборов.

18а. Организовывать культпоходы сверстников или младших в театры, музеи, экскурсии, туристические походы и т.п.

или

18б. Играть на сцене, принимать участие в концертах.

19а. Изготавливать по чертежам детали, изделия (машины, одежду), строить здания.

или

19б. Заниматься черчением, копировать чертежи, карты.

20а. Вести борьбу с болезнями растений, с вредителями леса, сада.

или

20б. Работать на клавишных машинах (пишущей машинке, телетайпе, наборной машине и др.).

## ФАКТОРЫ ВОЗДЕЙСТВИЯ НА ВЫБОР ПРОФЕССИИ

В предложенном бланке ответов отметьте, какой из факторов оказывает наибольшее влияние на Вас при выборе профессии, кто является для Вас профессиональным идеалом? (в баллах от 1 до 9).

Фактор воздействия	Влияние на выбор профессии	Профессиональный идеал
Родители		
Родственники		
Учителя		
Друзья		
Литературные персонажи, герои фильмов, передач и т.п.		
Кто-то ещё		

## ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ ПРОБА САМООПРЕДЕЛЕНИЯ

Специальность профессиональной пробы	Место проведения профессиональной пробы	Длительность проведения профессиональной пробы	Мои впечатления (результаты профессиональной пробы)

## ПРОФЕССИОГРАММА ПРОФЕССИИ

<i>Общая характеристика профессии</i> (история возникновения, ее общественная значимость, потребность в данной профессии, примеры имен известных представителей)	
<i>Производственная характеристика профессии</i> (описание трудового процесса)	
<i>Содержание и характер труда, предмет, средства и результаты труда</i>	
<i>Связь с другими специальностями, уровень механизации и автоматизации</i>	
<i>Необходимые общие и специальные знания и умения</i>	
<i>Требования, предъявляемые профессией к работнику, медицинские требования</i> (состояние здоровья, физиологические и психологические особенности)	
<i>Психологическая характеристика труда</i> (привлекательные и непривлекательные стороны, трудности, возможности)	
<i>Условия труда: санитарно-гигиенические</i> (в помещении, на воздухе, стоя, сидя, шум, температура и др.) <i>и экономические</i> (зарплата, отпуск, льготы, карьерный рост)	
<i>Возможность получения профессии</i> (учебные заведения)	

## ПСИХОГРАММА ПРОФЕССИИ

<i>Ощущения</i> (зрительные, слуховые, вибрационные, обонятельные, вкусовые, кожные, статические, кинетические, органические)	
<i>Восприятие</i> (зрительное, слуховое, осязательное, вкусовое, обонятельное)	
<i>Воображение</i>	

<i>Память</i> (произвольная, непроизвольная, кратковременная, оперативная, долговременная, тактильная, слуховая, зрительная, эмоциональная, двигательная, словесная, образная)	
<i>Внимание</i> (объем, концентрация, устойчивость, переключение, распределение)	
<i>Представления</i> (визуальные, пространственные, абстрактно-логические, временные)	
<i>Мышление</i> (практическое, теоретическое, интуитивное, словесно- логическое)	

## СОСТАВЛЕНИЕ РЕЗЮМЕ

ФИО, фото	
Дата рождения, возраст	
Контактная информация (адрес, телефон, E-mail)	
Семейное положение	
Цель	
Заработная плата	
Образование, учебное заведение, год окончания, присвоенная квалификация	
Опыт работы	
Дополнительное образование	
Знание иностранных языков	
Наличие водительского удостоверения	
Навыки владения компьютером	
Личностные качества	
Дополнительная информация	
Рекомендации	



## **МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ**

### **ТСО:**

- телевизор
- мультимедийный проектор
- экран
- компьютер
- сканер
- принтер
- ксерокс

### **Наглядные пособия**

Стенды школьные настенные «Профориентация»  
Альбом «Профессии»

## **ИНФОРМАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ**

**CD «Энциклопедия профессий – 2006. КиМ»**

### **УМК:**

В.Д. Симоненко Технология: 9 класс – М.: Вентана-Граф.

### **Дополнительная литература:**

Аксёнова Л.В. Психологические тесты для подростков. – Донецк: ООО «ПКФ «БАО», 2013.

Аркадьев А.А. Тесты по профориентации для учащихся. – Минск: Современная школа, 2008.

Бондарев В.П. Успешный выбор профессии. 8-11 классы. – М.: ВАКО, 2015.

Чистякова С.Н. Выбор профессии: оценка готовности школьников: 9-11 классы. – М.: ВАКО, 2009.

Щербакова Т.Н. Психологическое сопровождение развития готовности старшеклассников к выбору профиля обучения: Методическое пособие. – Ростов-на-Дону: РО ИПК и ПРО, 2004.

Матвеево-Курганский район  
(территориальный, административный округ (город, район, поселок))  
МБОУ Греково-Тимофеевская сош  
(наименование образовательного учреждения)

## **КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

по технологии  
(указать учебный предмет, курс)

Класс 9

Учитель Борцова Наталья Владимировна

Количество часов: всего 34 часа; в неделю 1 час;

## Календарно-тематическое планирование.

**Количество часов всего:** 34 часа

**В неделю:** 1 час

**Практических работ:** 11 работ

**Творческий проект:** 3

**Экскурсии:** 10

№ п/п	Тема, количество часов,	Сроки прохождения	Практические работы	Контроль знаний
1	Введение – 1 час			
2	Профессиональное самоопределение и типологические особенности личности – 6 часов		<p>Практическая работа №1 «Определение уровня самооценки».</p> <p>Практическая работа №2 «Определение степени развития различных психических процессов».</p> <p>Практическая работа №3 «Определение типа темперамента».</p> <p>Практическая работа №4 «Анкета мотивов выбора профессии».</p> <p>Практическая работа №5 «Дифференциально-диагностический опросник».</p>	Творческая работа «Психологический портрет»
3.	Профессиональное самоопределение и карьера – 6 часов		<p>Творческая работа «Генеалогическое профессиональное древо».</p> <p>Практическая работа №6 «Профессиограмма»</p> <p>Практическая работа №7«Психограмма»</p> <p>Практическая работа №8 «Факторы воздействия на выбор профессии».</p> <p>Практическая работа №9 «Профессионально-технологические пробы».</p> <p>Практическая работа №10 «Составление резюме»</p>	

4.	В мире профессий – 18 часов		Экскурсии № 1-10	Профессио- граммы и психогаммы профессий № 1-10
5.	Мой профессиональный выбор - 2 часа		Работа над проектом	Защита проекта
6.	Итоговое обобщение и повторение – 1 час			

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Наименование разделов, тем	Дата по плану	Дата факти ческая	Обязательный минимум (знать, уметь)	Форма урока	Практические и творческие работы, контроль	МТО	д/з
<b>Введение - 1 час</b>								
1	Понятие профессиональной деятельности. Возникновение ремёсел и профессий.			Знать, что такое профессиональная деятельность, ее функции	Комбини- рованный		Компьютер, проектор, презентация «Возникнове ние ремесла и профессии»	конспект
<b>Профессиональное самоопределение и типологические особенности личности – 6 часов</b>								
2	Внутренний мир человека и профессиональное самоопределение			Знать, что такое самооценка, ее виды, роль в выборе профессии. Уметь определять характер своей самооценки.	Комбини- рованный	Практическая работа №1 «Определение уровня самооценки».	Тетрадь	П.38
3	Психические процессы, важные для профессионального самоопределения.			Знать , что такое психические процессы, основные психические процессы и их роль в профессиональном самоопределении. Уметь определять характер своей памяти, мышления, внимания.	Комбини- рованный	Практическая работа №2 «Определение степени развития различных психических процессов».	Тетрадь, CD «Энцикло- педия профессий »	П.41
4	Роль темперамента и характера в профессиональном самоопределении.			Знать, что такое темперамент и его типы, какую роль он играет в профессиональном самоопределении. Уметь определять тип своего темперамента.	Комбини- рованный	Практическая работа №3 «Определение типа темперамента».	Тетрадь, CD «Энцикло- педия профессий »	П.40, творческая работа «Психологи- ческий портрет»

5	Мотивы и ценностные ориентации профессионального самоопределения.			Знать, что включает в себя мотивационная сфера и какова ее роль в профессиональном самоопределении	Комбинированный	Практическая работа №4 «Анкета мотивов выбора профессии».	Тетрадь	П.42
6	Профессиональные интересы, склонности, способности.			Знать, какую роль в профессиональном самоопределении играет интерес, чем отличаются профессиональные склонности от профессиональных интересов. Уметь определять свои склонности с помощью ДДО	Комбинированный	Практическая работа №5 «Дифференциально-диагностический опросник».	Тетрадь, CD «Энциклопедия профессий»	П.39
7	Здоровье и выбор профессии. Профессиональная пригодность.			Знать, какое значение имеет учет состояния здоровья при выборе профессии, почему возникают профессиональные заболевания и как этого избежать, примеры медицинских противопоказаний, почему важно учитывать профпригодность	Комбинированный		Тетрадь	П.43, Работа над проектом
<b>Профессиональное самоопределение и карьера – 6 часов</b>								
8	Творческий проект «Профессии моей семьи»			Уметь презентовать проект с использованием различных средств	Комбинированный	Творческая работа «Генеалогическое профессиональное древо».	Компьютер	Завершение работы
9	Классификация профессий. Профессиограмма и психограмма профессии			Знать, что такое профессия и специальность, их отличия, что представляет собой классификация профессий и чем она удобна, какие сведения содержит в себе профессиограмма и психограмма и их назначение. Уметь составлять формулу профессии, профессиограмму, психограмму профессии	Комбинированный.	Практическая работа №6 «Профессиограмма»  Практическая работа №7 «Психограмма»	Тетрадь	П.36-37

10	Основы профессионального самоопределения: пути освоения и ситуации выбора профессии. Профессиональные пробы.			Знать, правила выбора профессии и возможные ошибки при выборе, факторы воздействия на выбор профессии, что такое профессиональная проба и ее роль.	Комбинированный.	Практическая работа №8 «Факторы воздействия на выбор профессии».  Практическая работа №9 «Профессионально-технологические пробы».	Тетрадь	П.35,44
11	Трудоустройство: с чего начать? Профессиональное портфолио. Резюме.			Знать правила посещения организации для трудоустройства, какие данные указывают в профессиональном портфолио и резюме, для каких целей они служат. Уметь составить резюме.	Комбинированный.	Практическая работа №10 «Составление резюме»	Тетрадь	конспект
12	Нормирование и оплата труда			Знать составляющие системы норм труда, роль и виды заработной платы, элементы тарифной системы	Комбинированный.		Тетрадь	конспект
13	Культура труда и профессиональная этика			Знать, что такое культура труда и ее основные компоненты, технологическая дисциплина, факторы повышения эффективности труда, как обеспечивается безопасность труда, что такое профессиональная этика. Уметь характеризовать основные положения этики представителей различных профессий	Комбинированный.		Тетрадь	конспект
<b>В мире профессий – 18 часов</b>								
14	Профессии типа «Человек-художественный образ».			Знать профессии данного типа	Комбинированный.		Компьютер, иллюстративный материал, CD «Энциклопедия профессий»	конспект

15	Экскурсия в Дом культуры (знакомство с профессией культработника, составление профессиограммы и психограммы).			Уметь составить профессиограмму и психограмму профессии	экскурсия		Тетрадь	Составление профессиограммы и психограммы
16	Профессии типа «Человек-знаковая система».			Знать профессии данного типа	Комбинированный.		Компьютер, иллюстративный материал, CD «Энциклопедия профессий»	конспект
17	Экскурсия в отделение Почты России (знакомство с профессией почтового оператора, составление профессиограммы и психограммы).			Уметь составить профессиограмму и психограмму профессии	экскурсия		Тетрадь	Составление профессиограммы и психограммы
18	Профессии типа «Человек-человек».			Знать профессии данного типа	Комбинированный.		Компьютер, иллюстративный материал, CD «Энциклопедия профессий»	конспект
19	Экскурсия в ФАП (знакомство с профессией фельдшера, медицинской сестры, составление профессиограммы и психограммы).			Уметь составить профессиограмму и психограмму профессии	экскурсия		Тетрадь	Составление профессиограммы и психограммы



20	Экскурсия на предприятия торговли (знакомство с профессией торгового работника, составление профессиограммы и психограммы).			Уметь составить профессиограмму и психограмму профессии	экскурсия		Тетрадь	Составление профессиограммы и психограммы
21	Экскурсия в центр социальной реабилитации граждан пожилого возраста и инвалидов (знакомство с профессией социального работника, составление профессиограммы и психограммы).			Уметь составить профессиограмму и психограмму профессии	экскурсия		Тетрадь	Составление профессиограммы и психограммы
22	Экскурсия в редакцию районной еженедельной газеты «Родник» (знакомство с профессией журналиста, составление профессиограммы и психограммы).			Уметь составить профессиограмму и психограмму профессии	экскурсия		Тетрадь	Составление профессиограммы и психограммы
23	Встреча с УУП (знакомство с профессией участкового, составление профессиограммы и психограммы).			Уметь составить профессиограмму и психограмму профессии	Комбинированный.		Тетрадь	Составление профессиограммы и психограммы
24	Экскурсия в МДОУ д/с «Аленушка» (знакомство с профессией воспитателя, составление профессиограммы и психограммы).			Уметь составить профессиограмму и психограмму профессии	экскурсия		Тетрадь	Составление профессиограммы и психограммы
25	Профессии типа «Человек-техника».			Знать профессии данного типа	Комбинированный.		Компьютер, иллюстративный материал	конспект

26	Экскурсия в мастерские СПК колхоза «Колос» (знакомство с профессией механика, сварщика, составление профессиональной программы и психогаммы).			Уметь составить профессиональную программу и психогамму профессии	экскурсия		Тетрадь	Составление профессиональной программы и психогаммы
27	Знакомство с профессией инженера-электротехника, составление профессиональной программы и психогаммы.			Уметь составить профессиональную программу и психогамму профессии	экскурсия		Тетрадь	Составление профессиональной программы и психогаммы
28	Профессии типа «Человек-природа».			Знать профессии данного типа	Комбинированный.		Компьютер, иллюстративный материал, CD «Энциклопедия профессий»	конспект
29	Встреча с агрономом, составление профессиональной программы и психогаммы.			Уметь составить профессиональную программу и психогамму профессии	Комбинированный.		Тетрадь	Составление профессиональной программы и психогаммы
30	Экскурсия на ток СПК колхоза «Колос» (знакомство с профессией приемщика сельскохозяйственной продукции, составление профессиональной программы и психогаммы).			Уметь составить профессиональную программу и психогамму профессии	экскурсия		Тетрадь	Составление профессиональной программы и психогаммы

31	Экскурсия на МТФ СПК колхоза «Колос» (знакомство с профессией ветфельдшера и зоотехника, составление п р о ф е с с и о г р а м м ы и психогаммы).			Уметь составить профессиограмму и психогамму профессии	экскурсия		Тетрадь	Составле- ние професси- ограммы и псиограм- мы
<b>Мой профессиональный выбор – 2 часа</b>								
32	Работа над творческим проектом «Мой профессиональный выбор»			Уметь самостоятельно работать над проектом с учетом полученных знаний, использовать терминологию	Самосто- ятельная работа		Стенды по профориента ции, альбом профессий, компьютер	Проект
33	Защита проектов			Уметь презентовать свой проектом с использованием различных средств	Комбини- рованный.		Стенды по профориента ции, альбом профессий, компьютер	
<b>Итогово-обобщающий урок – 1 час</b>								
34	Урок-игра «Я в рабочие пойду...»						альбом профессий, иллюстра- тивный материал	

