

ЛГ Муниципальное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад общеразвивающего вида №4 «Золотой петушок»

**Отчет по  
самообразованию в виде  
презентации :  
«Театрализованные игры в  
раннем дошкольном  
возрасте детей ».**

Разработала  
воспитатель  
1 мл. группы

**Марыша-Старкова С.Г**

**2012-2013г**

# Содержание

1. Понятие «Театрализованная игра»
2. Обоснование выбора темы
3. Основные задачи организации театральной деятельности в 1 младшей группе
4. Пальчиковые игры
5. Обыгрываем потешки
6. Виды театров
11. Игра «Кошки мышки»
12. Обыгрывание сказки «Теремок»
13. Выводы о проделанной работе
14. Информационные ресурсы

# Понятие «Театрализованная игра»



**Театрализованная игра** – это творческая игра. Она представляет собой разыгрывание в лицах литературных произведений ( сказок, рассказов, специально написанных инсценировок).

Герои литературных произведений становятся действующими лицами, а их приключения, события жизни, изменённые детской фантазией – сюжетом игры.

## Обоснование выбора темы.

Знакомство детей с разными видами театров начала в младшей группе и заметила, что встреча с театральной куклой, особенно в адаптационный период, помогает малышам расслабиться, снять напряжение, создает радостную атмосферу, воспитывает доброту. Разыгрывая перед детьми небольшие спектакли, изменяя голос и интонацию в соответствии с героем, позволило мне в наблюдениях отметить, что малыши, играя с мелкими игрушками, могут разыгрывать хорошо знакомые им русские народные сказки ("Курочка Ряба", "Колобок", "Репка" и др.). Поэтому решила показывать маленькие спектакли, приглашая желающих детей в них играть.

Очень важно с раннего возраста показывать детям примеры дружбы, правдивости, отзывчивости, находчивости, храбрости.



## *Основные задачи организации театральных игр в 1 младшей группе*

- ☐ *Побуждать интерес к театрально-игровой деятельности, поощрять участие детей в этом виде деятельности*
- ☐ *Обучать ориентироваться в групповой комнате и в зале.*
- ☐ *Формировать умение и передавать мимикой, жестом, движения, основные эмоции.*

# Младший дошкольный возраст:

**Педагог создает условия для театрализованных игр** с помощью насыщения предметно-игровой среды мелкими образными игрушками (куколки, матрешки, звери, технические игрушки, конструкторы, мебель и др.).

**Участие педагога в театрализованных играх** проявляется в разыгрывании им бытовых и сказочных ситуаций (из потешек, произведений В.Берестова, Е.Благиной и др.), показе пользования ролевой речью, звукоподражанием, втягивании ребенка в игру, подсказывании реплик, объяснении действий.



# Пальчиковая игра





# Обыгрываем потешки



**«Кисонька- мурysonька, с кем прянички ела?»**

**- Одна.**

**- Не ешь одна не ешь одна».**



**«Раз, два, три, четыре, пять с трещотками играю  
я опять».**



*«Мы едим, едим,  
в далекие края...»*



*«Зайкина морковка»*





# В уголке располагаются различные виды театров:

- настольный театр
- книжка-театр
- театр масок
- пальчиковый театр
- магнитный театр





# «Курочка ряба»



Настольный  
театр



# «Теремок»



# «Петка»



# Пальчиковый театр





# Масочный театр из оригамми





# Театр на фланелеграфе



# Книжки-театр





# *Игра «Кошки мышки»*



**ИГРАЕМ  
МЫШКИ В НОРОЧКАХ СИДЯТ**



**ИГРАЕМ  
КОШКИ МЫШКИ**



# Инсценировка сказки «Теремок»



# **Выводы**

**Благодаря использованию в работе театрализованных игр у детей обогатился словарный запас, стали формироваться навыки правильного общения, повысился уровень развития речи.**

**Считаю что подобные формы работы нужно широко внедрять в воспитательно-образовательный процесс.**



# *Информационные ресурсы*

## *Интернет ресурсы:*

- 1.<http://festival.1september.ru>*
- 2.<http://nsportal.ru>*
- 3.<http://www.doshcolniki.ru/>*
- 4.<http://www.detskiysad.ru/>*
- 5.<http://www.ivalex.vistcom.ru/>*

**Спасибо за  
внимание!**

