

Государственное автономное профессиональное образовательное
учреждение

«АКБУЛАКСКИЙ ПОЛИТЕХНИЧЕСКИЙ ТЕХНИКУМ»

Номинация материала : «Педагогический проект».

На тему:

«Создание виртуального биологического музея:

«Мир вокруг нас».

Выполнила: преподаватель биологии

высшей категории

Рожина Татьяна Николаевна

Содержание.

1.Введение -----	стр 3.
2.Основная часть-----	стр 4.
3.Заключение-----	стр 7.
4. Литература-----	стр 8.
5.Приложение-----	стр 9.

1. Введение.

21 век принято считать одновременно веком биологии и веком информатики. Наверное, поэтому не случайно, что именно начало нашего века ознаменовано появлением новой науки – компьютерной биологии, как особой, пограничной области между биологией и информатикой, которая появилась и бурно развивается в настоящее время, используя возможности цифровой фото- и видеотехники. Одним из первых реальных результатов компьютерной революции в биологии стала создание первых виртуальных биологических коллекций или музеев.

Музеи- это древнейшее хранилище общечеловеческого опыта и ценностей, но сокровища, чтобы не таять, а приумножаться, должны работать. Информационные технологии прочно вошли в нашу повседневную жизнь: теперь мы ищем информацию не в книгах, а на сайтах, знакомимся не на улице, а в чате. Иногда даже предпочитаем новые виртуальные музеи настоящим, ведь они имеют ряд преимуществ. Современные информационные технологии позволяют создать программы, делающие доступным осмотр экспоната со всех сторон, что не всегда возможно реализовать в реальном музее. На основе этого я решила создать в техникуме виртуальный биологический музей: « Мир вокруг нас».

Актуальность проекта – изучение естественных дисциплин в условиях среднего профессионального образования дает возможность создания виртуального музея: « Мир вокруг нас» для формирования у учащихся научного представления о событиях и явлениях окружающего мира с учетом действия биологических законов и значимости в современном мире.

Целью исследования - данного проекта явилось систематизация краеведческого материала

о родном крае и растительном и животном мире других материков с помощью виртуального биологического музея: « Мир вокруг нас».

Проблема подготовки экологически грамотного человека, имеющего высокий уровень базового биологического образования, является одной из важнейших на современном этапе развития общества. Кроме этого, задачей биологического образования является «развитие личности учащихся, стремления к применению биологических знаний на практике, участию в трудовой деятельности в области медицины, сельского хозяйства, биотехнологии, рационального природопользования и охраны природы».

Предметом исследования является использование виртуального биологического музея « Мир вокруг нас» в преподавание в техникуме краеведения и биологии (регионального компонента).

В соответствии с целью исследования была выдвинута *гипотеза*- использование в условиях техникуме виртуального биологического музея « Мир вокруг нас» позволит обеспечить более высокий и качественный уровень усвоения учащимися программы по биологии и краеведению. Исходя из цели и гипотезы исследования, были определены следующие *задачи*:

- 1.Задействовать учащихся первого и второго курса к сбору и систематизации материалов для виртуального биологического музея;
- 2.Активно использовать материалы виртуального биологического музея в образовательной деятельности (урочной и внеурочной);
3. Развивать и дополнять виртуальный биологический музей.

Практическая часть-создание виртуального биологического музея: « Мир вокруг нас» для учащегося нашего техникума обусловлено необходимостью модернизации воспитательной системы в техникуме, формировании и развитии нравственных начал в учащихся, в рамках реализации программы: «Дорогой добрых дел».

Созданный в ходе реализации проекта виртуальный музей будет:

во-первых, содействовать всестороннему развитию учащихся,
во-вторых, способствовать интереса к биологическому изучению родного края и материков, формированию личности любопытства учащегося;
в-третьих, обеспечит доступ к информации об биологическом разнообразии нашего края и других материков всем заинтересованным лицам, и, конечно, будет служить в качестве дополнительного канала по пополнению краеведческих материалов и познания окружающего нас мира.

Также виртуальный музей имеет практическую направленность, так как его можно использовать на уроках краеведения, биологии, на классных часах, во внеклассной работе и при подготовки творческих проектов.

2.Основная часть.

Исследование проводилось в три этапа :

На первом этапе я создала рабочую группу

- Подобрала участников группы;
- Выбрали лидера, эксперта и хронолога(лидер организует деятельность группы, эксперт контролирует работу группы, при необходимости

связывается с руководителем проекта; хронолог следит за временем и контролирует временную успешность выполнения задания);

- Распредели обязанности между участниками группы
- Договорись об обязанности выполнения заданий.

На втором этапе.

Прежде чем приступить к проекту, мы «посетили» сайты музеев мира, чтобы более подробно узнать, как правильно организовывать работу виртуального биологического музея: «Мир вокруг нас». Такие как Виртуальный краеведческий музей «Чудесный край на краешке земли» - о Сахалине; Виртуальный краеведческий музей институт теоретической и экспериментальной биофизики РАН, Пущино; Биологического музея им К.А. Тимирязева. Изучили литературу и информацию в сети о принципах сайтостроения. В связи с тем, что материков у нас 6, мы решили взять 6 этажей, а 7 этаж у нас посвящённый нашему родному краю. В ходе работы материалы были систематизированы и представлены в следующих залах.

На третьем этапе мы распределили этажи:

1 этаж «Россия, Оренбургская область, Акбулакский район, демонстрационно- выставочный зал».

2 этаж «Африка» - растительный и животный мир материка.

3 этаж «Австралия» - растительный и животный мир материка.

4 этаж «Северная Америка» - растительный и животный мир материка.

5 этаж «Южная Америка» - растительный и животный мир материка.

6 этаж «Евро-Азия» - растительный и животный мир материка.

7 этаж «Антарктида» - растительный и животный мир материка.

1 этаж- это залы, где будет представлен краеведческий материал об Оренбургской области, где мы живём, и о нашем родном районе. Об удивительной природе, о флоре и фауне России рассказывается в первом зале, а так же о достопримечательных местах нашей родины. Интересно будет увидеть природу нашей области и нашего края. Некоторые стенды этого зала будут посвящены «Чудесам Акбулакского района».

2 этаж – мы решили посвятить самому жаркому материка-Африке. И собрать самых интересных представителей растения и животного мира. А так же узнать их приспособление к жаркому климату.

3 этаж – посоветовавшись, этот этаж, отдали материку который называется «материк на оборот» это – Австралия. Из школьной программы мы знаем, что этот материк отличается от всех материков растительным и животным миром.

4 этаж – у нас получился северный материк – это Северная Америка. На этом материке, как и на другом, есть растительный и животный мир который обитает – только здесь.

5 этаж – следующий этаж у нас представлен южным материком – Южной Америкой. Который характеризуется растительным и животным миром, а так же необычными природными красотами(Ниагарский водопад и т.д)

6 этаж – на 6 этаже занимает место материк Евро-Азия, который соединяет 2 части света Европу и Азию. Этот материк, тоже от всех других отличается материков растительным и животным миром.

7 этаж – это самого холодного материка – Антарктиды. Хотя на этом материке не живут люди, а растительный и животный мир преобладает.

Мы распределили этажи нашего музея, но мы ещё продолжим собирать и систематизировать материалы. Наша работа продолжается, и нам потребуется не один год. Мы работаем уже второй год и материала собрали на много больше. Наш музей выведен на сайт нашего техникума и мы надеемся что найдем единомышленников.

Виртуальный биологический музей: « Мир вокруг нас» разворачивает свою деятельность, и я надеюсь, что смогу кому-нибудь помочь в поиске информации, предстоит ещё много работы. И если говорить о перспективах развития проекта, то в планах:

- Продолжение сбора и систематизации краеведческой и биологической информации
- Поиск благодаря Internet-ресурсов единомышленников, установление связей с другими музеями, оперативный объём опытом.

Материалы проекта могут использоваться для расширения дополнительного образования учащегося, при создании новых музеев, а также в качестве дополнительного информационного источника при подготовке учебных занятий по программе биологии и курсу ведения :«Краеведение» при изучении растительного и животного мира района. области, страны, планеты.

3.Заключение.

Научная новизна и теоретическая значимость исследования заключается в следующем:

- предложена модель виртуального биологического музея : « Мир вокруг нас» и определены задачи на основе его базы;
- теоретически обоснован и предложен оптимальный состав экспозиции виртуального биологического музея: « Мир вокруг нас» , как составной частью учебного комплекса по биологии и краеведению в техникуме;
- предложена эффективная методика создания и использования виртуального биологического музея: «Мир вокруг нас» в учебно-воспитательном процессе по разделу « Биологии с основами экологии» с учетом регионального компонента.

Практическая значимость исследования состоит в том, что:

- создан виртуальный биологический музей: « Мир вокруг нас » получило практическое значение для нашего техникума;
- выставлен в музеях Приволжского округа;
- активно используется на уроках: по биологии, экологии и географии;
- также служит базой для организации и проведения факультативных занятий и кружковой работы по предметам, конференций НОУ, конкурсов юных знатоков природы родного края, викторин и олимпиад по биологии ,встреч с местными учеными-краеоведами;
- наряду с учебными функциями виртуальный биологический музей « Мир вокруг нас» позволит осуществить патриотическое, экологическое, трудовое, эстетическое, этическое, духовно-нравственное воспитание учащихся.

Для полноценной реализации виртуального биологического музея « Мир вокруг нас» в обучении необходимо соблюдать ряд условий:

- придерживаться рекомендуемой поэтапной последовательности формирования экспозиций(этапы планирования, сбора и комплектации экспозиций, распределение их по этажам и залами дальнейшее пополнение;
- следовать определенным принципам фондов музея(научной достоверности, максимальной наглядности, полноты охвата всех сторон жизни природных сообществ и их обитателей, краеведческой направленности и возрастной доступности.

Наш музей работает уже два, за это время мы собрали большой материал. Мы создали рабочую группу и распределили обязанности, посетили сайты других музеев, посетили выставки музеев в городе Оренбурге, изучили литературу о музеях и стали работать над созданием нашего музея. Мы распределили этажи и залы музея и озаглавили их. И стали заполнять их собранной информацией. Оказалось, что таких музеев практически не существует. Мы надеемся, что найдем единомышленников и установим связь с другими музеями по обмену опытом.

4. Литература.

[1] <http://www.museum.ru>;

- [2] Дюмина И.А. Моде виртуального школьного музея. Ярославский педагогический вестник— 2012-№2- Том 11
- [3] <http://www.proshkolu.ru/club/museum> - Клуб школьных музеев
- [4] <http://www.museum.ru/> - Музеи мира
- [5] <http://www.russianmuseums.info/> - Музеи России
- [6] <http://muzei-mira.com/virtualnye-muzei-mira.html> - Известные музеи мира
- [7] Сейненский А.Е. Родной край: В помощь педагогу – краеведу. – М., 1994.
- [8] Севостьянов И. Практическое руководство по продвижению сайта в Интернете, Севостьянов И. – Издательство: Питер, 2010 г.