

Образовательное пространство,
способствующее личностному развитию
(формы и средства организации)

С. И. Волгина

*Государственное Бюджетное Дошкольное
Образовательное Учреждение*

*детский сад №116 комбинированного вида Фрунзенского
района*

Сложная жизнь в современном мире социальных условиях требует от нас, как от педагогов дошкольного образовательного учреждения, повседневного обеспечения и создания безопасной развивающей среды.

Все дети, как известно, индивидуальны, и каждый ребенок имеет право на собственный выбор пути развития. Поэтому, создавая образовательное пространство, педагоги должны создать условия для воспитания, обучения и развития детского коллектива в целом, а также каждому ребенку давать возможность проявлять индивидуальность и творчество.

Только работа в тесном контакте всех специалистов дошкольного учреждения: администрации, музыкального работника, логопеда, психолога, а также воспитателя и инструктора по физическому воспитанию может обеспечить высокий результат и создать условия для полноценного развития личности ребенка. Необходимо помнить при организации образовательного пространства, чтобы дети находясь в ней, могли в полной мере проявлять свои творческие способности, реализовывать культурно-коммуникативные, познавательно-эстетические потребности, развивать двигательную активность.

Развивающая предметная среда является основным средством формирования личности ребенка и является источником его знаний, интеллектуальном ростом и полноценной подготовкой дошкольника к обучению в школе. Наш детский сад – это детский сад для детей с логопедическими диагнозами, но мы знаем, что проблемы речи не бывают без сопутствующих проблем, поэтому, работая над речью, все педагоги учитывают требования корректирующих программ, которые строятся на принципе личностно-ориентированного взаимодействия взрослых и детей.

Образовательная среда, в которой растет и развивается ребенок, у нас создается с доминантой на коррекцию нарушений речи детей. Поэтому, в каждой логопедической группе устроен логопедический центр «Говори правильно». Он оснащен большим зеркалом с подсветкой, набором маленьких зеркал, образными игрушками, наборами предметных картинок по лексическим темам, «Домики звуков», буквенные ребусы, печатные трафареты, игры для развития фонетического и лексико-грамматического строя речи, например: «Вопрос-ответ», «Вставь пропущенное слово», «Ласково – не ласково», «Лишнее слово» и т.д. А также, лексические кубики, картотеки игр на развитие дыхания и голосовых функций: «Аня поет», «В лесу», «Вода кипит», «Тихо-громко», снежинки из папиросной бумаги, кусочки ваты на ниточке, мыльные пузыри, дудочки, губные гармошки, бумажные бабочки на цветках, дерево с листьями из папиросной бумаги, воротики и легкие пластмассовые шарики. В зависимости от педагогических задач и лексических тем, материал меняется. Образовательная среда, в которой растет и развивается ребенок должна быть мобильной и вариативной, чтобы являться источником его знаний и накоплением социального опыта. Нашему педагогическому коллективу удалось создать среду, которая еще и информативная, и полуфункциональная (ребенок ставится перед проблемой, которую захочет решить самостоятельно, без подсказок взрослого). И, конечно, образовательное пространство зависит от гендерных и возрастных особенностей группы. У меня в группе старшего возраста из 15 человек - 8 девочек, следовательно, большая часть пространства группы ориентировано на их интересы: уголки ряженья, кукольные комнаты и коляски, «Салоны красоты»... но это не значит, что мы забыли о наших мальчиках; для них устроены «Городская магистраль», гаражи, напольные и настольные строительные наборы с атрибутикой для обыгрывания сюжетов игры. Создавая образовательную среду, опираемся на основополагающие идеи, которые заложены в «Концепции построения развивающей среды в ДОУ» под редакцией В.А. Петровского (1993г), и условия сохранения здоровья ребенка, указанные в «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольного образовательного учреждения» СанПиН 2.4.1.1249-03 (2003г).

Исходя из вышеуказанных требований, деятельность нашего педагогического коллектива направлена на организацию образовательного пространства и обогащение разнообразия материалов, оборудования и инвентаря таким образом, чтобы обеспечивать развитие воспитанников во

всех основных образовательных областях, а именно: социально-коммуникативной, познавательной, художественно-эстетической и физической. И на фоне их эмоционально и мораль-нравственное благополучие, положительное отношение к миру, к себе и другим людям. Создавая в окружающем яркий, веселый и интересный интерьер можно дать ребенку радостные позитивные эмоции, заинтересовывая его и показывая различные виды деятельности. В первую очередь – главная и основная деятельность дошкольника – игровая, а также: познавательно-исследовательская, коммуникативная, восприятие художественной литературы, изобразительная, двигательная, музыкальная, конструирование из различных материалов, двигательная. Хочу поделиться, по моему мнению, интересной идеей: в образовательном центре «Художественное творчество» в начале недели прикрепляется чистый лист ватмана. Наши дети, дети логопедической группы, испытывая трудности в речи, не всегда могут поделиться или рассказать так, как им бы хотелось, но выразить свое настроение или впечатления легче в рисунке. К концу недели весь лист заполнен детским творчеством. Исходя из речевых проблем наших детей, а в связи с этим и эмоциональными нарушениями – мы решаем сразу несколько педагогических задач: ребенок в свободной форме учится общаться, смело высказывать свои мысли и желания, уметь слушать и слышать других; развивается творчество, фантазия, память, а также мелкая моторика. Не было случая, чтобы этот «лист памяти» не нес радостные и позитивные эмоции, как у детей, так и у взрослых, заинтересовывая и привлекая родителей, показывая детское творчество и даже в чем-то открывая им их детей.

Единство педагогических приемов и преемственность этапов развития в раннем, младшем и старшем дошкольном возрасте обеспечивается системой развивающей предметной среды – где необходимо учитывать специфику образовательного процесса в разных возрастных группах.

Правильно созданное предметное пространство – это эффективное средство для развития индивидуальности и творчества ребенка. Именно там дети смогут реализовать свое право на свободу выбора деятельности, на реализацию своих интересов, самостоятельное осуществление поисково-исследовательской деятельности, выбирая материал и оборудование для своих идей. Учим быть самостоятельно-независимым, уверенным в себе – не ждать готовых ответов от взрослых. Например, по развитию элементарных математических представлений стояли задачи:

научит детей сравнивать по длине, счет-отсчет предметов до 10, закреплять умение пользоваться меркой. Утром, до прихода детей, в центре «Познания» была создана полуигровая ситуация; где дети видят лист голубой бумаги (речка), коробка с бумажными полосками разной длины, коробка с деревянными палочками, машинка; как переправить через речку машинку. Начали самостоятельно строить мост из бумажных полосок; приняли участие все дети – отсчитывая бумажные полоски и прикладывая мерки. Мост готов. Один из наиболее активных детей (Сережа К.) взял машинку и не смог проехать, все сломал., проведя ее по бумажному мосту. Проблему решали все вместе и самый робкий (Петя В.) предположил, что строить надо было не из бумаги, а из деревянных палочек, они крепче и смогут выдержать автомобиль. Как педагога, моя роль была сведена к коррективке и наблюдению, но все программные задачи были решены и + эмоционально-радостное настроение. Дошкольники осваивают и закрепляют на практике в свободной деятельности, что получили в ходе совместной деятельности с педагогами. Взрослые, наблюдая за детьми, делают выводы; и грамотно и рационально организует пространство так, чтобы не ослабляя интереса детей к проблеме, незаметно подвести их к поиску самостоятельного решения задачи. Так, дети могут использовать и ранее полученные знания, закрепляя их, и легко усваивать новые, включаясь в процесс исследования. Материальное обеспечение – это расходы на современное игровое и дидактическое оборудование, но большое удовлетворение приносит детям, если в оформлении пространства или для создания пособий используются их работы. Именно детские работы способны создать правильный эмоциональный настрой в развивающем пространстве, дать понять ребенку нужность его труда. Мы часто используем для оформления группы, игровых уголков, раздевалку результатами детского творчества. Рисунки, аппликация, поделки детей оживляют и вносят особый настрой в интерьер. Оснащение воспитательно-образовательного процесса позволяет организовывать совместную деятельность взрослого и ребенка, а также самостоятельную деятельность детей и при проведении режимных моментов.

Таким образом, работая над созданием образовательного пространства, нашему коллективу единомышленников удается дать воспитанникам чувство психологической защищенности, помогает формированию личности, развитию разносторонних способностей, овладению разными способами деятельности и самостоятельное их использование. Такая среда вызывает у ребенка эмоционально-положительное отношение к детскому саду, чувство радости и желание

посещать свою группу; дает новые впечатления и знания, способствует личностному развитию, вызывает творческую активность и способствует интеллектуальному росту. А наши дети радуют нас своими успехами: полное исправление речи и как результат, поступление в школу с углубленным изучением иностранного языка, поступление в компьютерные и математические классы. Выступая в спортивных и танцевальных конкурсах и побеждая в них.

Список литературы.

1. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы», под редакцией Н.Е.Вераксы Москва «Мозаика-синтез» 2011.
2. Примерная программа коррекционно-развивающей работы в логопедических группах для детей с общим недоразвитием речи «От 3 до 7», под редакцией Н.В. Нищевой «Детство пресс» 2009.
3. Т.И. Петрова « Игры и занятия дошкольника». Москва – Школа 2004.
4. О.А. Скоролупова «Тематическое планирование воспитательно-образовательного процесса в дошкольном образовательном учреждении», Москва – «Скрипторий» 2003.
5. Детский садик (электронный ресурс).
Режим доступа:[http: /kirdeer-garten.narod.ru](http://kirdeer-garten.narod.ru)