***УДК***

***Стуканова Инна Сергеевна***

***преподаватель профессиональных дисциплин***

***Колледжа ЧИ (филиал) ФГБОУ ВО***

***Байкальский государственный университет***

**ИНДИВИДУАЛЬНАЯ ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК ОДИН ИЗ МЕТОДОЛОГИЧЕСКИХ ПРИЕМОВ ФОРМИРОВАНИЯ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ**

Анотация.

В статье рассмотрены особенности проектной деятельности студентов в образовательном процессе среднего профессионального образования. Выявлены проблемы организации работы над проектом в коллективе, определен своеобразный алгоритм работы над учебным проектом, рассмотрены принципы проектной деятельности, представлены элементы рефлексии на заключительном этапе проекта. Ключевые слова:

Ключевые слова: проект, проектная деятельность, коллективная работа, компетенция, принципы, рефлексия

***Inna Sergeevna Stukanova***

***teacher of professional disciplines***

***College of CHI (branch) FGBOU VO***

***Baikal State University***

**INDIVIDUAL PROJECT ACTIVITY AS ONE OF THE METHODOLOGICAL TECHNIQUES FOR THE FORMATION OF UNIVERSAL EDUCATIONAL ACTIVITIES**

*Annotation.*

The article considers the features of students' project activities in the educational process of secondary vocational education. The problems of organizing work on a project in a team are identified, a peculiar algorithm for working on an educational project is defined, the principles of project activity are considered, and elements of reflection at the final stage of the project are presented.

Keywords: project, project activity, teamwork, competence, principles, reflection

Изучение учебных предметов должно быть ориентировано преимущественно на подготовку к последующему профессиональному образованию, развитие индивидуальных способностей обучающихся путем более глубокого освоения основ наук, систематических знаний и способов действий, присущих данному учебному предмету. В соответствии с ФГОС СПО обязательным требованием при реализации ОПОП СПО является выполнение каждым обучающимся индивидуального проектапо выбранной им теме в рамках одного или нескольких изучаемых учебных предметов в любой избранной области деятельности (познавательной, практической, учебно-исследовательской, социальной, художественно-творческой и т.д.). Целесообразно при формировании тем индивидуального проекта и организации деятельности обучающихся по его выполнению предусмотреть взаимосвязь проекта с будущей профессиональной деятельностью студентов. Такой проект может быть посвящен тематике, которая в дальнейшем будет развиваться, углубляться при изучении общепрофессиональных дисциплин и модулей.

Проектом сегодня принято называть практически любую работу учащихся — рефераты, доклады, сообщения и другое. Но ни в одном из приведенных примеров работ, студент не задумывается над решением проблемы, не определяет способы ее решения, поскольку результат его работы зависит от используемых источников и не предполагает высокую степень творчества. Такой метод тоже оправдан, поскольку учит выделять главное из текста, систематизировать материал и прочее. Проект является основой актуального сегодня дистанционного обучения, поскольку усиливает активную роль учащегося. Сейчас главным в образовательном процессе является не усвоение информации, а «деятельность, направленная на получение самостоятельного продукта путем поиска и обработки информации».

В основе данного подхода должна быть технология метода проектов, так как она помогает:

* передавать студентам не только сумму знаний, но и учит их приобретать эти знания самостоятельно, пользоваться ими для решения познавательных и практических задач;
* приобретать коммуникативные навыки и умения, т.е. работать в разнообразных группах, исполняя разные социальные роли;
* учиться пользоваться исследовательскими методами: собирать необходимую информацию, уметь её анализировать с разных точек зрения, выдвигать гипотезы, делать выводы и заключения.

К показателям успешной деятельности преподавателя в этом направлении можно отнести степень вовлеченности студентов в эту деятельность.

Цель методического сопровождения по созданию проекта, с точки зрения преподавателя, является планирование, организация и управление проектной деятельностью. Задачи преподавателя, которые необходимо решить при создании проекта:

– научить самостоятельному достижению намеченной цели;

– научить предвидеть проблемы, которые предстоит при этом решить;

– сформировать умение работать с информацией, находить источники, из которых ее можно почерпнуть;

– сформировать умения проводить исследования, передавать и презентовать полученные знания и опыт;

– сформировать навыки совместной работы и делового общения в группах.

В результате освоения и создания обучающийся должен уметь:

– оценивать достоверность информации, сопоставляя различные источники;

– подготавливать проект;

– осуществлять выбор способа представления информации в соответствии с поставленной задачей;

– использовать средства ИКТ для подготовки проекта;

– иллюстрировать учебные работы с использованием средств информационных технологий;

– создавать информационные объекты сложной структуры, в том числе, гипертекстовые;

– осуществлять поиск информации в базах данных, компьютерных сетях и пр.;

– представлять информацию различными способами и средствами;

– соблюдать правила техники безопасности и гигиенические рекомендации при использовании средств ИКТ.

Овладеть предметными, личностными и метапредметными компетенциями:

– владеть основными понятиями, необходимыми для создания проекта

– свободно выражать мысли и чувства в процессе речевого общения;

– мотивированности и направленности на активное и созидательное участие в будущем в общественной и государственной жизни;

– заинтересованности не только в личном успехе, но и в развитии различных сторон жизни общества;

– следование этическим нормам и правилам ведения диалога;

– знание отдельных приемов и техник преодоления конфликтов;

– эмоционально-ценностное отношение к окружающей среде, необходимости ее сохранения и рационального использования.

– планировать и выполнять учебный проект, используя оборудование, модели, методы и приемы, адекватные исследуемой проблеме;

– выявлять и формулировать проблему;

– планировать этапы выполнения работ;

– выбирать средства реализации замысла,

– работать с разными источниками информации;

– обрабатывать информацию;

– структурировать материал;

– контролировать ход и результаты выполнения проекта;

– представлять результаты выполненного проекта;

– выдвигать гипотезу;

– находить доказательства;

– формулировать вытекающие из исследования выводы;

– ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать языковые средства, адекватные обсуждаемой проблеме;

– осуществлять адекватную оценку своей деятельности и деятельности других участников;

– самостоятельно организовывать собственную деятельность, оценивать ее, определять сферу своих интересов.

Если перевести это на точный язык стандартов, то это может выглядеть таким образом: в результате проектной деятельности обучающийся должен обладать элементами компетенций, включающих в себя способность:

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;

ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;

ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;

Ок 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;

ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;

ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;

ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

История метода проектов прослеживается до рубежа 19-20 веков, в нашей стране к этому методу прибегали в 20-е годы прошлого столетия, когда отменили школьные предметы, а учащиеся разрабатывали проекты «Осень», «Труд крестьянина», «Великая октябрьская социалистическая революция» и другие. Но на практике получилось, что резко упал уровень знаний, в том числе, даже, у поступающих в высшие учебные заведения. Неудовлетворительный результат, как считают современные исследователи, получился вследствие отсутствия подготовленных педагогических кадров, способных работать с проектами, слабой разработанности методики проектной деятельности, гипертрофии «метода проектов» в ущерб другим методам обучения, сочетания «метода проектов» с педагогически неграмотно сформулированной идеей «комплексных программ», отмены оценок и аттестатов, с заменой индивидуальных зачетов, существовавших прежде, коллективными зачетами по каждому из выполненных заданий.

В современном информационном обществе метод проектов при грамотном его использовании становится основой образовательного процесса. В настоящее время проектная и исследовательская деятельность студентов — это не только неотъемлемая часть образования, но и отдельная система в образовании, одно из направлений его модернизации. Современный человек должен многое уметь для того, чтобы быть успешным в различных областях своей жизни. Важными требованиями к нему, предъявляемыми современным обществом, являются:

* умение работать в команде;
* умение самостоятельно добывать, обрабатывать, классифицировать информацию и оформлять добытые сведения, в том числе с использованием компьютерной техники;
* умение выполнять исследовательскую работу;
* гибкость поведения, умение выступать в различных социальных ролях;
* развитые коммуникационные навыки.

Одним из наиболее эффективных педагогических средств, позволяющих направить процесс обучения и развития студентов в данном направлении, является метод проектов, разработанный в первой половине XX века на основе прагматической педагогики Джона Дьюи. Несмотря на то, что этот метод накрепко вошел в образовательный процесс нет единого подхода к пониманию и определению проектной деятельности. Ученые определяют метод проектов как «систему обучения, в которой знания и умения учащиеся приобретают в процессе планирования и выполнения постепенно усложняющихся практических заданий — проектов».

Сегодня метод проектов является неотъемлемой частью учебного процесса. Основное предназначение метода проектов состоит в предоставлении студентам возможности самостоятельного приобретения знаний в процессе решения практических задач или проблем, требующего интеграции знаний из различных предметных областей. Преподавателю в рамках проекта отводится роль координатора, эксперта, консультанта.

Очень важным моментом является составление плана, так как он помогает эффективно организовать работу над проектом. План — это скелет проекта. Основными элементами проектирования являются — определение цели и задач проекта, определение собственно, проблемы — постановка гипотезы, выбор способа ее решения, определение ресурсов, составление плана действий, изучение проблемы, поиск путей ее решения, подведение итогов, оценка полученных результатов. Проект характеризуется, прежде всего, наличием проблемы, которая должна быть в идеале, не предложена преподавателем, а должна быть актуальной для студентов, интересной им, соответствовать уровню их подготовки и мотивировать авторов на поиски решения.

Проект и его ценность можно рассматривать с разных сторон. С точки зрения учащегося, проект — это реальная или насущная возможность: делать что-то нужное, важное, интересное в группе или одному, самостоятельно; решать проблему, сформулированную самими учащимися в виде цели и задачи; максимально использовать собственные возможности; проявить себя, попробовать свои силы, приложить свои знания, умения, навыки, возможности; принести пользу; публично презентовать достигнутый результат и другое.

С точки зрения преподавателя, проект — это интегративное, метапредметное дидактическое средство развития, обучения и воспитания, которое может позволить вырабатывать и развивать специфические умения, навыки и компетенции, в числе которых:

— проблематизация (рассмотрение проблемной ситуации, выделение имеющихся противоречий, формулирование проблемы, постановка цели и задач и т. д.);

— целеполагание и планирование деятельности;

— самоанализ и рефлексия;

— поиск и критическое осмысление информации (отбор фактического материала, его интерпретация, обобщение, анализ);

— освоение различных методов исследования;

— практическое применение знаний, умений и навыков в типичных и нестандартных ситуациях и др.

Отсюда можно предложить и основные требования к использованию метода проектов и самой проектной деятельности:

— наличие значимой в исследовательском творческом плане проблемы;

— теоретическая, познавательная, практическая важность предполагаемых результатов;

— самостоятельная индивидуальная, парная, групповая деятельность участников проекта;

— структурирование содержательной части проекта с указанием поэтапных результатов;

— использование различных исследовательских методов.

В системе образования нет до сих пор единого подход к определению, что же такое проект? Слово проект в переводе с латыни, согласно Толковому словарю русского словаря С. И. Ожегова, означает «брошенный вперед» и определяется как замысел, план, разработанный план какого-либо сооружения, механизма, устройства. Данное толкование получило свое дальнейшее развитие в виде определения проекта еще и как прототипа, прообраза какого-либо объекта, вида деятельности. Образовательный проект — совместная учебно-познавательная, творческая или игровая деятельность учащихся, имеющая общую цель, согласованные методы, способы деятельности, направленная на достижение общего результата деятельности. Проект может рассматриваться как вполне жизненный замысел о желаемом будущем, содержащий в себе рациональное прогностическое обоснование и конкретный способ практического осуществления. Так что обобщенное понятие проекта может быть сформулировано следующим образом: проект — это часто ограниченная во времени деятельность, представленная в виде разного рода мероприятий, направленная на решение определенной социально значимой проблемы и достижение некой цели, предполагающая получение ожидаемых результатов путем решения связанных с целью задач, обеспеченная необходимыми ресурсами и управляемая на основе постоянного мониторинга деятельности и ее результатов с учетом возможных рисков.

Отсюда: проектирование — процесс создания проекта и его фиксация в какой-либо внешне выраженной форме. Этот термин имеет техническое звучание, но в настоящее время используется для обозначения интеллектуальной деятельности по созданию проектов самых разнообразных типов. Итак, процесс создания проекта называется проектированием. «Проектирование — вид деятельности, дающий начало изменениям в искусственной среде». В широком смысле проектирование – это деятельность по осуществлению изменений в окружающей среде. Сама общая проблема проектирования чрезвычайно многоаспектна в силу своей интегративной функции, поэтому в равной степени значима практически для любой деятельности.

Попробуем определить своеобразный алгоритм работы над учебным проектом.

Выбор темы проекта. Темой проекта может стать: некий объект; исследование; проблема; дело.

Объект. Выбираем некий занимательный объект, начинаем думать, что с объектом можно делать: как его познать, найти, обработать и обобщить информацию; как представить результаты (например, кабинет, геологический музей в колледже и пр.).

Исследование. Выбираем объект, который хотим исследовать в определенном контексте. Можно использовать ранее упомянутые методы, дополнительно задав себе вопрос: «Что мы хотим узнать об этом объекте?» Подобная формулировка дает направление для исследовательской работы, необходимо лишь хорошо ее спланировать и осуществить. Работа носит, в основном, познавательный характер (например, история вашего учебного заведения).

Проблема. Выбираем объект или ситуацию, с которыми связана некая проблема. Можно обсудить, чем мы недовольны, что хотелось бы улучшить. Можно выяснить позицию других людей, социальных групп по тем же вопросам. Здесь в формулировке темы выражено дальнейшее содержание работы. Сначала нужно разобраться с сутью, аспектами проблемы, затем разработать и реализовать варианты решения. Тема, сформулированная таким образом, ориентирует на реально воплощаемый и актуальный результат.

Деятельность. Выбираем конкретное мероприятие, дело, которое нам кажется полезным. От темы сразу можно перейти к планированию действий, не углубляясь в исследование проблем. Такая работа, в основном, имеет организационный характер (например, ремонт занавеса для сцены, конкурс рефератов).

Как сделать так, чтобы работа учащихся была действительно проектной, чтобы она не сводилась к просто самостоятельной работе по какой-либо теме? Вообще, технология проектирования предполагает опору на некоторые принципы, нормы и правила, совокупность которых позволяет создать новую систему учебной жизни, организовать деятельность учащихся от идеи до ее практического воплощения:

* принцип абсолютной добровольности участия — предоставление возможности любому субъекту образовательного процесса принять участие в проектировании;
* принцип личностного развития — проекты должны предусматривать возможность для личностного развития, самоконтроля и самореализации. При этом важной частью проектирования становится преобразование самого субъекта проектирования;
* принцип управляемости — он подразумевает четкую организацию, технологичность и подконтрольность процесса проектирования, требует понимания структуры процесса проектирования, выделения его этапов, отслеживания переходов с этапа на этап. Этот принцип позволяет научиться отличать мифы от реальности, выделять сущностные, объективные стороны процесса проектирования;
* принцип целостности — установление прочной взаимосвязи между компонентами методической системы и этапами проектирования. Учебная техника направляется не столько на обеспечение способов трансляции знаний, сколько на создание условий для самостоятельной работы субъекта проектирования. Гарантия реализации проекта – владение психолого-педагогическими знаниями о творческом характере человеческой индивидуальности, запрет на вмешательство в психику, непосредственное изменение ее природой заданных качеств. Жесткое управление здесь неуместно и малоэффективно. Гораздо важнее создать условия для проявления каждым познавательной и творческой активности на основе технически обеспеченных возможностей и саморегуляции деятельности, которые запускают механизмы самообразования и самовоспитания;
* принцип культуросообразности — этот принцип проявляется через нацеленность учебной техники на удовлетворение базовых потребностей человека в познании, общении, самореализации;
* принцип мультикультурности — проектирование должно содержать возможности формирования культуры познания, досуга, изобретательства, эксплуатации технических средств, обращения с информацией;
* принцип сочетания исследовательской, проектировочной и педагогической деятельности подразумевает, что проектировочная и исследовательская деятельность едины по отношению к субъекту. Принцип основывается на концепции о единстве исследования, проектирования и организации педагогического процесса. Требуется согласование исследовательской и проектной деятельности по всем параметрам. Качество исследовательской деятельности по изучению объекта в значительной степени определяет качество проекта;
* принцип продуктивности — данный принцип подразумевает полноценность участия обучающихся во всех жизненных процессах, интеграцию процессов овладения и применения знаний во всех сферах жизнедеятельности. Продуктивные проекты помогают раскрыть учащимся современную реальность и использовать в ней социокультурный опыт;
* принцип завершенности — доведение проекта до логического завершения;
* принцип открытости — он понимается как принципиальная незавершенность проекта, оставляющая простор переделки, дооформления или даже переоформления проекта.

Критериальное оценивание проектов. В настоящее время в практике существует реальная проблема оценивания учебной проектной деятельности. Отсутствие единых критериев оценки проектов является причиной того, что все совершенно по-разному понимают, что вообще такое проект и проектная деятельность. Студенческое проектирование — самостоятельная активность студентов и в организации, и в осуществлении проекта. В проектной деятельности роль преподавателя на занятиях меняется: он направляет мысль подопечного в нужное русло самостоятельного поиска, помогает выбирать источники информации (но не предлагает решение проблемы в готовом виде). Таким образом, на учебных занятиях с использованием проектной методики преподаватель выступает как консультант. Меняется и роль студентов в учении: они становятся активными участниками процесса, деятельность в рабочих группах помогает им научиться работать совместно, сотрудничать в коллективе. Учащиеся свободны в выборе способов и видов деятельности для достижения поставленной цели. Несмотря на то, что выполнение учебного проекта предполагает самостоятельное решение проблемы, необходимо составлять конкретные методические рекомендации или инструкции, в которых будет указано и поэтапное разделение деятельности, и источники, и требования педагога к качеству проекта, и методы количественной и качественной оценки результатов проектирования. Таким образом будет создан информационно-методический пакет проекта. Введение в учебный процесс проектов — это, на самом деле, очень сложный момент. Не каждый урок, не каждое занятие может проходить в «проектной манере». При планировании обучения стоит сразу выделить ведущую тему (раздел) или несколько тем (разделов), которые будут «вынесены на проектирование». Далее формулируется несколько примерных тем проекта, и работа эта потребует необходимых знаний и формирования нужного опыта. При определении перечня таких знаний и умений, безусловно, надо руководствоваться программными требованиями по соответствующей учебной дисциплине.

Проект — это технологический процесс, организуемый самими учащимися при поддержке преподавателя. Доля поддержки зависит от уровня овладения учащимися процессуальных умений и навыков.

Критериальное оценивание предполагает выделение по каждому учебному проекту нескольких критериев оценивания и независимую оценку по каждому из них. Оценивание производится на основании уровней, которые создаются под каждый критерий. Количество уровней и, соответственно, баллов определяется их содержательным наполнением. Баллы, выставленные по всем критериям, регистрируются и суммируются. В процессе подготовки к выполнению проекта совместно с учащимися сразу определяются критерии, сроки, формы работ.

Каждый критерий — это цель образования, которая является, по своему содержанию, синтетической, то есть, включает предметные и развивающие цели. Например, критерий «коммуникация» предполагает не только умение использовать предметные термины в устной и письменной речи, но и развитие собственно коммуникативных навыков студента. При критериальном оценивании становится возможной оценка развития учащегося за определенный период времени, то есть сравнение его изменения. Наличие критериев и уровней предоставляет студенту возможность осуществлять самооценивание и модерацию.

Самооценивание осуществляется как оценивание собственной работы и последующее сравнение своих оценок с оценками экспертов и как сравнение своих успехов в начале деятельности и по окончании ее. Анализируя и оценивая свою учебную деятельность, результаты, учащийся знает, что его самооценка может повлиять на общий результат.

Модерация — это обсуждение оценок на основании уровней с целью достижения объективности. Следствием модерации является реальная корректировка оценки-результата.

Следовательно, механизм оценивания складывается из нескольких этапов: анализ; самооценивание; модерация; корректировка.

Оценивание учебных проектов с помощью методики критериального оценивания позволяет снять субъективность в получаемых оценках. После того, как баллы за проект выставлены, учащемуся надо дать возможность поразмышлять — что лично ему дало выполнение этого учебного задания, что у него не получилось и почему (непонимание, неумение, недостаток информации и т. д.) — и если обнаружились объективные причины неудач, то как их следует избежать в будущем, а если все прошло успешно, то в чем залог этого успеха. Важно, что, размышляя таким образом, молодые люди учатся адекватно оценивать себя и других. Оценивание проекта едва ли не самая трудная часть в учебной проектной работе, так как оценивать, анализировать приходится столько, что, порой, можно что-то и упустить. И все же, обязательно оцениваем:

* значимость и актуальность выдвинутых проблем, их адекватность изучаемой тематике;
* корректность, необходимость, правильность и точность используемых методов исследования и обработки получаемых результатов;
* активность каждого участника проекта в соответствии с его ролью, индивидуальными возможностями;
* коллективный характер принимаемых решений (при групповом проекте);
* характер общения и взаимопомощи, взаимодополняемости участников проекта;
* необходимая и достаточная глубина проникновения в проблему;
* привлечение знаний из других областей;
* доказательность принимаемых решений, умение аргументировать свои заключения, выводы;
* эстетика оформления результатов проведенного проекта;
* умение отвечать на вопросы оппонентов, лаконичность и аргументированность ответов.

Внешняя оценка проекта, как промежуточная, так и итоговая, очень важна, хотя стоит помнить, что она может принимать различные формы в зависимости от множества факторов. Если цели проекта достигнуты, то мы можем рассчитывать на получение качественно нового результата, выраженного в развитии познавательных способностей учащегося и его самостоятельности в учебно-познавательной деятельности. Можно упомянуть и о рефлексии на заключительном этап ев форме данных ниже предложений:

«Я проверил готовность всего материала, который…».

«Я хочу узнать, как…».

«Я поставил перед собой…».

«Я представил доказательства из…».

«Я наблюдал за…».

«Я хотел бы узнать о…».

«Я узнал, что…».

«Я хотел бы узнать еще больше о…».

«Мне нужна помощь в…».

«Я планирую обратиться за помощью для…».

«Я провел анализ…».

«Я представил доказательства…».

«Я ответил на вопросы…».

«Я наблюдал за собой и понял, что…».

Или можно использоваться следующий вариант рефлексии:

1. Выполняя задания проекта, я понял/не понял, я узнал/не узнал, я разобрался/не разобрался во всем...

2. В проекте меня порадовала/не порадовала работа в команде...

3. Я похвалил/поругал бы себя за то, что все делал вовремя...

4. Особенно мне понравилось/не понравилось комментировать другие работы...

5. После проекта мне захотелось/не захотелось участвовать в следующих...

6. В проекте мне удалось/не удалось сделать все правильно...

7. Я сумел/ не сумел все сделать...

8. Было интересно/неинтересно узнавать новое...

9. Я понял, что надо все делать по критериям...

10. Я почувствовал, что работать в команде очень хорошо/не очень хорошо... Таким образом, проектирование влияет на нашу жизнь, и сегодня, как никогда, этот термин вошел в обиход образовательной деятельности. Проектная деятельность как особая форма учебной работы и любой деятельности способствует воспитанию самостоятельности, инициативности, ответственности, повышению мотивации и эффективности деятельности. В ходе реализации исходных замыслов на практическом уровне учащиеся овладеют умением выбирать адекватные стоящей задаче средства, принимать решения, в том числе, и в ситуациях неопределенности. Молодые люди получат возможность развить способность к разработке нескольких вариантов решений, к поиску нестандартных решений, поиску и осуществлению наиболее приемлемого решения. Проектная деятельность способствует развитию адекватной самооценки, формированию позитивной Я-концепции (опыт интересной работы и публичной демонстрации ее результатов), развитию информационной компетентности. И здесь часто именно групповые формы учебной деятельности помогают формированию у обучающихся уважительного отношения к мнению сверстников и взрослых, воспитывают в них терпимость, открытость, тактичность, готовность прийти на помощь и другие ценные личностные качества.

В условиях специально организуемого учебного сотрудничества (проектной деятельности) формирование коммуникативных действий происходит более интенсивно, с более высокими показателями и в широком спектре. Разнообразие тем проектов позволяет сформировать как предметные, так и метапредметные компетенции. И вся работа над проектом формирует регулятивные умения.

К сожалению присутствуют некоторые ограничения в использовании проектной технологии в Колледже: низкая мотивация самих преподавателей к использованию данной технологии; фактическое отсутствие взаимодействия преподавателей профессиональных и общеобразовательных дисциплин при создании проекта студентами; низкая мотивация студентов к участию в проекте; недостаточный уровень сформированности у обучающихся умений исследовательской деятельности; отсутствие или недостаточная самооценка проектной деятельности.

Пути устранения, возникающих ограничений:

* Преподавателям общеобразовательных дисциплин, руководителям курсовых и дипломных работ совместно разработать тематику проектов, предусматривающую взаимосвязь проекта с будущей профессиональной деятельностью студентов, которая в дальнейшем будет развиваться, углубляться при изучении социально-гуманитарных, общепрофессиональных дисциплин и профессиональных модулей;
* Разработать единые критерии оценивания проектных работ (рефератов, курсовых работ, индивидуальных проектов и т.п.);
* Предопределить возможность участия студентов в НПК (научно-практических конференциях), конкурсах различного уровня, исходя из первоначально подготовленного индивидуального проекта;
* Организовывать публичную защиту проектов.

**Список литературы**

1. Загвязинский, В. И. Исследовательская деятельность педагога / В. И. Загвязинский / Издательство Академия. – 2021. – 137c.
2. Михалкина, Е. В. Организация проектной деятельности: учебное пособие / Е. В. Михалкина, А. Ю. Никитаева, Н. А. Косолапова; Южный федеральный университет. – Ростов-на-Дону: Издательство Южного федерального университета. – 2022. – 86с.
3. Селезнева И. В. Проектная деятельность студентов / И. В. Селезнева. – Текст: электронный // Инфоурок. – 2024. – <https://infourok.ru/doklad-na-temu-proektnaya-deyatelnost-studentov-960555.html> (дата обращения 22.03.2024).
4. Минова, О. О. Проектная деятельность студентов как средство развития творческих способностей / О. О. Минова. – Текст: электронный // Образовательная социальная сеть. – 2024. – <https://nsportal.ru/shkola/inostrannye-yazyki/library/2013/05/30/statya> (дата обращения 22.03.2024).
5. Снедкова, А. О. Проектная деятельность студентов в Вузе / А. О. Снедкова. – Текст: электронный // Электронный научный архив УрФУ. – 2024. – <https://elar.urfu.ru/bitstream/10995/77006/1/978-5-8295-0648-3_2019_30.pdf> (дата обращения 19.03.2024).